



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ И ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ

Актуализировано:
на заседании кафедры
протокол № 9 от «04» июня 2018 г.
И.о. зав. кафедрой  /А.И. Акманов

Согласовано:
Председатель УМК института
 / Р.А. Гильмутдинова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Палеография

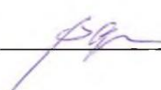
(вариативная)

программа бакалавриата

Направление подготовки
46.03.01 История

Профиль подготовки
История России

Квалификация
бакалавр

Разработчик (составитель) Доцент, к.и.н.	 / В.Н. Фешкин
---	---

Для приема: 2016 г.

Уфа 2018 г.

Составитель / составители: В.Н. Фешкин

Рабочая программа дисциплины актуализирована заседании кафедры протокол № 9 от «04» июня 2018 г.

И.о.зав. кафедрой  А.И. Акманов

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	6
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	6
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	8
4.3. Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)	13
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	13
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	13
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	14
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	14

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знания	Знать ключевые теоретические принципы в области вспомогательных исторических дисциплин	ПК-3: способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования	
	Знать методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.	ПК-9: способностью к работе в архивах и музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах	
Умения	Уметь применять принципы вспомогательных исторических дисциплин в историческом исследовании	ПК-3: способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования	
	Уметь при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений.	ПК-9: способностью к работе в архивах и музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах	
Владения (навыки / опыт деятельности)	Владеть принципами анализа разнообразных источников.	ПК-3: способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования	
	Владеть аргументированным научным суждением в области фактического материала, основных концепций и исследовательского опыта в области русской палеографии.	ПК-9: способностью к работе в архивах и музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах	

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Палеография» относится к вариативной части образовательной программы.

Дисциплина изучается на 3-м курсе в 5-ом семестре.

Целью освоения дисциплины «Палеография» являются: совместить основную информацию курса отечественной истории с чтением и анализом русских рукописных памятников. Кроме того, в результате изучения этого курса студенты должны получить опыт работы с русскими рукописными источниками различных типов на основе многообразных классических и новейших методик.

Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, сформированных в результате освоения студентами предшествующих дисциплин образовательной программы по направлению подготовки 46.03.01–«История» профилей «История России», «История международных отношений», «История Республики Башкортостан, археология и этнология»:

«История России», «Происхождение славян и образование Древнерусского государства», «История Русской Православной церкви».

Освоение дисциплины «Палеография» служит основой для изучения таких дисциплин, как «Источниковедение», «Хронология», «История исторической науки».

Полученные знания, навыки и умения используются при прохождении преддипломной практики и в ходе написания выпускной квалификационной работы.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

ПК-3: способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	Знать ключевые теоретические принципы в области вспомогательных исторических дисциплин	Не знает или имеет фрагментарные знания ключевых теоретических принципов в области вспомогательных исторических дисциплин	Знает ключевые теоретические принципы в области вспомогательных исторических дисциплин

Второй этап (уровень)	Уметь применять принципы вспомогательных исторических дисциплин в историческом исследовании	Не умеет или не способен применять принципы вспомогательных исторических дисциплин в историческом исследовании	Умеет применять принципы вспомогательных исторических дисциплин в историческом исследовании
Третий этап (уровень)	Владеть принципами анализа разнообразных источников.	Не владеет принципами анализа разнообразных источников.	Владеет принципами анализа разнообразных источников.

ПК-9: способностью к работе в архивах и музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	Знать методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.	Не знает или имеет фрагментарные знания о методах критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.	В целом знает основные методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.
Второй этап (уровень)	Уметь при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений.	Не умеет или не способен генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений.	Умеет при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений.

Третий этап (уровень)	Владеть аргументированным научным суждением в области фактического материала, основных концепций и исследовательского опыта в области русской палеографии.	Не владеет аргументированным научным суждением в области фактического материала, основных концепций и исследовательского опыта в области русской палеографии.	Владеет аргументированным научным суждением в области фактического материала, основных концепций и исследовательского опыта в области русской палеографии.
-----------------------	--	---	--

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей, перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (для зачета: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкала оценивания для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов), не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов).

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	Знать ключевые теоретические принципы в области вспомогательных исторических дисциплин	ПК-3 способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования	Устный индивидуальный / групповой опрос, творческое задание (доклад), собеседование с письменной фиксацией ответов
	Знать методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении	ПК-9 способностью к работе в архивах и музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах	Устный индивидуальный / групповой опрос, творческое задание (доклад), собеседование с письменной

	исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.		фиксацией ответов
2-й этап Умения	Уметь применять принципы вспомогательных исторических дисциплин в историческом исследовании	ПК-3 способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования	Устный индивидуальный / групповой опрос, творческое задание (доклад), собеседование с письменной фиксацией ответов
	Уметь при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений.	ПК-9 способностью к работе в архивах и музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах	Устный индивидуальный / групповой опрос, творческое задание (доклад), собеседование с письменной фиксацией ответов
3-й этап Владения навыками	Владеть принципами анализа разнообразных источников.	ПК-3 способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования	Устный индивидуальный / групповой опрос, творческое задание (доклад), собеседование с письменной фиксацией ответов
	Владеть аргументированным научным суждением в области фактического материала, основных концепций и исследовательского опыта в области русской палеографии.	ПК-9 способностью к работе в архивах и музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах	Устный индивидуальный / групповой опрос, творческое задание (доклад), собеседование с письменной фиксацией ответов

Вопросы для проведения зачета

Зачет позволяет оценить знания, умения и владения обучающегося программного материала, структуры дисциплины, а также основного содержания и его элементов в соответствии с прослушанным лекционным курсом, проведенными практическими (семинарскими) занятиями и проработанной учебной литературой.

Примерные вопросы для зачета.

1. Предмет палеография. Происхождение, цели, функции, метод.
2. Понятие письма. Происхождение письменности.
3. Основные этапы развития письменности.
4. Вспомогательные исторические дисциплины. Их взаимодействие с палеографией.
5. Славяне. Первые упоминания, расселение.
6. Ранние славянские государственные объединения. Христианство и письменность.
7. Константин (Кирилл) и Мефодий. Создание славянских азбук.
8. Вопрос о происхождении глаголицы и кириллице. Гипотеза П.Й. Шафарика.
9. Кириллический алфавит. Его распространение, корни, эволюция.
10. Славянские письменные памятники.
11. Развитие письменности в Древнерусском государстве.
12. Южнославянское влияние в России.
13. Древнерусские памятники письменности.
14. Пергамен и бумага.
15. Производство пергамена.
16. Производство бумаги.
17. Материал и орудия письма.
18. Типы письма: Устав (Чтение текста).
19. Типы письма: полуустав (Чтение текста).
20. Типы письма: Скоропись (чтение текста).
21. Извод
22. Вязь.
23. Орнамент
24. Миниатюра
25. Дата, сокращения, выносные буквы, знаки препинания.
26. Тайнопись.
27. Филигранные (Водяные знаки).
28. Становление предмета «Палеография», как научной дисциплины в России.
29. Предмет «Палеография» сегодня. Проблемы и перспективы.
30. Основные деятели в области Палеографии.

Критерии оценки (в баллах):

- «Зачтено» выставляется студенту, если он набрал по результатам изучения дисциплины 60 баллов;

- «Не зачтено» выставляется студенту, если он набрал менее 59 баллов.

Устный индивидуальный опрос

Устный индивидуальный опрос проводится после изучения новой темы с целью определения результатов освоения студентом модулей в целом (рубежный контроль) и возможного добора баллов, планируемых в ходе текущего контроля.

Студент излагает содержание вопроса изученного модуля.

Примерные вопросы для устного индивидуального опроса:

1. Какие Вы знаете палеографические методы?

2. Для чего нужны палеографические приметы?
3. Какого рода тексты входят в компетенцию дисциплины «Палеография»?
4. Была ли система письма у славян до создания кириллицы?
5. Почему кириллический алфавит основан на греческой азбуке?

Критерии и методика оценивания:

- 5 баллов выставляется студенту, если точно используется специализированная терминология, материал излагается последовательно и логично, показано уверенное владение различного вида историческими и историографическими источниками;

- 4 балла выставляется студенту, если допущены не критичные недочеты при освещении основного содержания ответа, допускается отступление от системного и логического изложения, эпизодически неточно используется специализированная терминология, но, тем не менее, показано стабильное владение историческими и историографическими источниками;

- 3 балла выставляется студенту, если допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, нет определенной логической последовательности, неточно используется специализированная терминология, демонстрируется фрагментарное владение историческими и историографическими источниками;

- 2 балла выставляется студенту, если нет общего понимания вопроса, имеются затруднения или допущены грубые ошибки в определении понятий, использовании терминологии, отсутствием владения историческими и историографическими источниками.

- 1 балл выставляется студенту, если у него в наличии имеется конспект ЛК, рекомендованной для самостоятельного изучения учебной и учебно-методической литературы, включая ресурсы интернет.

Устный групповой опрос

Устный групповой опрос проводится в ходе и после изучения новой темы с целью выяснения наиболее сложных и дискуссионных вопросов, степени усвоения информации и набора баллов в ходе текущего контроля.

Студент излагает содержание вопроса изученной темы.

Примерные вопросы для устного группового опроса:

1. Когда впервые в России стали массово производить бумагу?
2. Назовите основные датирующие признаки рукописного памятника?
3. Что такое филигранные и какова их роль в датировке текста?
4. Почему большая часть старинных рукописных русских текстов написана чернилами коричневого цвета?
5. По какому принципу в уставном типе письма сокращали слова?

Критерии и методика оценивания:

- 5 баллов выставляется студенту, если точно используется специализированная терминология, материал излагается последовательно и логично, показано уверенное владение различного вида историческими и историографическими источниками;

- 4 балла выставляется студенту, если допущены не критичные недочеты при освещении основного содержания ответа, допускается отступление от системного и логического изложения, эпизодически неточно используется специализированная терминология, но, тем не менее, показано стабильное владение историческими и историографическими источниками;

- 3 балла выставляется студенту, если допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, нет определенной логической последовательности, неточно

используется специализированная терминология, демонстрируется фрагментарное владение историческими и историографическими источниками;

- 1-2 балла выставляется студенту, если нет общего понимания вопроса, имеются затруднения или допущены грубые ошибки в определении понятий, использовании терминологии, отсутствием владения историческими и историографическими источниками.

Творческое задание (доклад)

Доклад, как вид текущего и рубежного контроля, представляет собой самостоятельное публичное выступление студента по представлению полученных результатов решения определенных учебно-исследовательских или научных задач, что позволяет сформировать профессиональные умения и навыки. Доклад готовится в письменной форме с соблюдением основных требований к работам такого уровня. В докладе раскрываются теоретические основы исследуемой темы, характеризуется объект исследования, выделяются основные управленческие проблемы и пути их решения.

Примеры тем творческих заданий:

1. Потребность у древних славян в письменности.
2. Появление бумаги в России.
3. Первые рукописные книги на Руси.
4. Развитие письменности у восточных славян.
5. Русское письмо в XVIII веке.
6. Палеография – вспомогательная историческая дисциплина.
7. Научная деятельность В.Н. Щепкина
8. Научная деятельность И.И. Срезневского
9. Научная деятельность А.А. Шахматова
10. Научная деятельность А.Х. Востокова
11. Научная деятельность И.В. Ягича
12. Научная деятельность А.И. Соболевского
13. Становление и основные вехи развития русской палеографии как научной дисциплины.
14. Предмет, задачи, метод и место палеографии в ряду других вспомогательных исторических дисциплин.
15. Азбука «кириллица».
16. Обозначение цифр до XVIII в.
17. Начерки русского письма.
18. Графика скорописи XV–XVIII вв.
19. Писчий материал и орудия письма.
20. Водяные знаки рукописей.
21. Эволюция формата и размеры рукописей.
22. Украшения в рукописях.
23. Методика и техника чтения, требования к транскрибированию рукописей.

Критерии и методика оценивания:

Показатель оценки	Распределение баллов
Соответствие содержания доклада заявленной теме, поставленным целям и задачам	1
Навыки и умения логичности и последовательности в изложении материала	1
Навыки и умения анализа привлеченных исторических источников и современной научной литературы	2
Навыки и умения обоснованности аргументов и обобщений	3

(полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению)	
Навыки и умения ответов на вопросы в ходе дискуссии	1
Навыки и умения речевой культуры (навыки и умения научного стиля изложения, владение понятийным аппаратом, четкость, лаконичность)	1
Навыки и умения использования демонстрационных материалов (наличие и качество презентации)	1
ИТОГО	10

Собеседование с письменной фиксацией ответов:

Вопросы для собеседования с письменной фиксацией ответов, как вид рубежного контроля, являются контрольно-оценочным мероприятием, позволяющим посредством решения поставленных задач и полученных результатов сформировать профессиональные умения и навыки. В письменном ответе раскрываются содержание исследуемой темы, характеризуется объект исследования, выделяются основные проблемы и пути их решения.

1. Какие основные задачи ставит перед собой предмет «Палеография»?
2. Откуда у славян две алфавитные системы – Кириллица и Глаголица?
3. Почему кириллический алфавит имел больше букв, чем современный?
4. Распространение кириллицы. Какие современные народы пишут на кириллице?
5. Какие знаете ранние славянские рукописные памятники?
6. Как развивалась письменность в Древнерусском государстве?
7. Какие Вы знаете древнерусские памятники письменности?
8. Какие Вы знаете самые ранние глаголические памятники?
9. Какие существуют проблемы датировки рукописных памятников X – XII вв.?
10. Чем, как и на чем писали писцы в Древней Руси? Материалы письма: перо, чернила, краски.
11. Какому ученому принадлежит работа «Славянская кирилловская палеография»?
12. Когда и по какой причине окончательно были исключены из русского алфавита буквы «зело» и «кси»?
13. К какому времени относятся древнейшие сохранившиеся памятники книжной письменности?
14. Как Вы можете объяснить утверждение - «бумага как палеографический признак».
15. Расскажите о становлении и развитии филигранологии.
16. Стили орнамента в рукописях XV – XVIII вв.
17. Каким образом миниатюра может служить палеографическим признаком?

Критерии и методика оценивания:

Показатель оценки	Распределение баллов
Содержание письменного ответа	1
Обоснованность используемых источников	2
Самостоятельная оценка анализируемых вопросов	2
Логическая непротиворечивость содержания выводов	2
Соответствие содержания ответа письменному вопросу	3
ИТОГО	10

4.3 Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)

Рейтинг–план дисциплины представлен в Приложении 2.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. Щепкин, В.Н. Учебник русской палеографии / В.Н. Щепкин. - Москва : Издание Общества Истории и Древностей Российских при Московском Университете, 1918. - 194 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69058>.
2. Шляпкин, И.А. Русская палеография / И.А. Шляпкин. - Санкт-Петербург : Товарищество Р. Голике и А. Вильборг, 1913. - 102 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=100728>.

Дополнительная литература:

3. Лихачев, Н.П. Русская сфрагистика / Н.П. Лихачев. - Санкт-Петербург : Типо-Литография П. С. Курочкина, 1900. - 94 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209019>.
4. Палеографические снимки с русских рукописей XII-XVII веков / ред. А.И. Соболевский. - Санкт-Петербург : Типография А. П. Лопухина, 1901. - 77 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=110179>.
5. Срезневский, И.И. Чтения о древних русских летописях / И.И. Срезневский. - Санкт-Петербург : Типография Императорской Академии Наук, 1862. - Чтен. 1-3. - 48 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=445489>.
6. Струве, В.В. Происхождение алфавита / В.В. Струве. - Петроград : Время, 1923. - 64 с. : ил. - [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429966>.
7. Соболевский, А.И. Славяно-русская палеография / А.И. Соболевский. - Санкт-Петербург : Типография А. П. Лопухина, 1902. - 63 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=110182>.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

Учебная дисциплина обеспечена учебно-методической документацией и материалами. Ее содержание представлено в локальной сети ГОУ ВПО БашГУ по адресу: www.bsunet.ru. Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным, поисковым системам, а также к Электронной библиотеке БашГУ по адресу: www.bashlib.ru. Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам в компьютерных классах БашГУ. Ниже приведены данные некоторых интернет-ресурсов с указанием содержащейся в них информации:

1. База данных периодических изданий на платформе EastView: «Вестники Московского

- университета», «Издания по общественным и гуманитарным наукам» - <https://dlib.eastview.com/>
2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://window.edu.ru>
 3. Научная электронная библиотека eLibrary.ru - <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
 4. Справочно-правовая система Консультант Плюс - <http://www.consultant.ru/>
 5. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - <https://biblioclub.ru/>
 6. Электронная библиотечная система «ЭБ БашГУ» - <https://elib.bashedu.ru/>
 7. Электронная библиотечная система издательства «Лань» - <https://e.lanbook.com/>
 8. Электронный каталог Библиотеки БашГУ - <http://www.bashlib.ru/catalogi>
 9. Архивы научных журналов на платформе НЭИКОН (CambridgeUniversityPress, SAGEPublications, OxfordUniversityPress) - <https://archive.neicon.ru/xmlui/>
 10. Издательство «Annual Reviews» - <https://www.annualreviews.org/>
 11. Издательство «Taylor&Francis» - <https://www.tandfonline.com/>
 12. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензиибессрочные.
 13. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензиибессрочные.

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
<p>1. учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 405 (гуманитарный корпус), аудитория № 413 (гуманитарный корпус), аудитория № 516 (гуманитарный корпус).</p> <p>2. учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория № 416 (гуманитарный корпус), аудитория № 418 (гуманитарный корпус), аудитория № 419 (гуманитарный корпус).</p> <p>3. учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: аудитория № 416 (гуманитарный корпус), аудитория № 418 (гуманитарный корпус), аудитория № 419 (гуманитарный корпус).</p> <p>4. учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория № 416 (гуманитарный корпус), аудитория № 418 (гуманитарный корпус), аудитория № аудитория № 420 Лаборатория информационных технологий (гуманитарный корпус)</p>	<p>Лекции, практические занятия, групповые и индивидуальные консультации, текущий контроль, промежуточная аттестация</p>	<p>Аудитория № 402 Читальный зал Учебная мебель, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p>Аудитория № 405 Учебная мебель, доска, вокальные радиомикрофоны AKGWMS 40 – 2шт., Интер-ая система со встроенным короткофокусным проектором PrometheanActivBoard 387 RPOMOUNTST -1 шт., Ком-ер встраиваемый в кафедру INTELCorei3-4150/DDR3 4 Gb/HDD, Экран настенный DraperLumaAV(1:1) 96/96”244*244MV (XT1000E) -1 шт., Настольный интерактивный дисплей , ActivPanel 21S – 1 шт. , Матричный коммутатор сигналов интерфейса HDMICMPRO 4H4H – 1 шт. , Мультимедиа-проектор PanasonicPT-EW640E - 1 шт., Двухполосный настенный громкоговоритель 20Вт/100В цвет белый(MASK4T-W)(белый) -6 шт., Петличный радиомикрофон AKGWMS45 – 1 шт. , Терминал видео конференц-связи LifeSizeIcon 600 Camera 10xPhone 2ndGeneration – 1 шт., Экран настенный DraperLumaAV(1:1) 96/96”244*244MV (XT1000E) -1 шт.</p> <p>Аудитория № 413 Учебная мебель, доска, Двухполосный настенный громкоговоритель 20Вт/100В цвет белый(MASK4T-W) – 6 шт., Микшер-усилитель 120Вт АРАРТ МА1225 – 1 шт.</p>

<p>5.помещения для самостоятельной работы: аудитория № 402 читальный зал(гуманитарный корпус), аудитория № 613 (гуманитарный корпус).</p> <p>6. помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования: аудитория № 523 (гуманитарный корпус)</p>		<p>Аудитория № 416 Учебная мебель, доска, Проектор OptomaEx542 i- 1 шт., Экран настенный Dinop – 1 шт.</p> <p>Аудитория №418 Учебная мебель, доска, Экран настенный LumienMasterPiktur 153*203 MatteWhiteFiberClas(белый корпус) – 1 шт., Проектор OptomaEx542 i - 1 шт.</p> <p>Аудитория №419 Учебная мебель, Проектор OptomaEx542 i – 1 шт., Экран настенный Dinop – 1 шт.</p> <p>Аудитория №420 Лаборатория информационных технологий Учебная мебель, моноблоки стационарные 15 шт.</p> <p>Аудитория № 516 Учебная мебель, доска, кресла секционные последующих рядов с пюпитром, мобильное мультимедийное оборудование: проектор ASKProxima, ноутбук HP, экран</p> <p>Аудитория № 523 Стол, стул, шкаф-стеллаж, мобильное мультимедийное оборудование – проектор, ноутбук, экран переносной</p> <p>Аудитория № 613 Учебная мебель, доска, моноблок стационарный – 15 шт.</p> <p>1. Windows 8 Russian.WindowsProfessional 8 RussianUpgradeДоговор №104 от 17.06.2013 г. Лицензиибессрочные.</p> <p>2. MicrosoftOfficeStandard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.</p>
--	--	---

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
 ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
 ИНСТИТУТ ИСТОРИИ И ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины Палеография на 5 семестр
 очная форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
	Очная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2 ЗЕТ / 72 часа
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	38,2
лекций	18
практических / семинарских	18
Других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем)	2,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся, включая подготовку к экзамену / зачету	33,8

Форма(ы) контроля:
 зачет 5 семестр

№	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР / Сем	ЛР	СРС			
1	2	4	5	6	7	8	9	10
1	Предмет палеографии. 1.Задачи Палеографии 2. Методы Палеографии 3. Развитие Палеографии в России и за рубежом.	2	2	-	5,8	1, 2,6-7	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, интернет-источников.	Устный групповой опрос, собеседование с письменной фиксацией ответов
2	Внешние признаки письменных источников Древней Руси XI-XII вв. 1.Развитие древнерусского письма в XI-XII вв. 2. Тюркское письмо XI-XII вв. 3. Византийское, южнославянское и западноевропейское влияние на русскую письменность	2	2	-	5	1, 2, 4,7	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, интернет-источников.	Устный групповой опрос, устный индивидуальный опрос, творческое задание (доклад)
3	Внешние признаки письменных источников Руси	2	2	-	5	1, 2-6	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы,	Устный индивидуальный опрос,

	<p>XII-XV вв.</p> <p>1. Развитие древнерусского письма в XII-XV вв.</p> <p>2. Тюркское письмо XIV-XV вв.</p> <p>3. Византийское, южнославянское и западноевропейское влияние на русскую письменность</p>						интернет-источников.	собеседование с письменной фиксацией ответов
4	<p>Внешние признаки письменных памятников Русского государства XV–XIX вв.</p> <p>1. Русское письмо XVI- XVII вв.</p> <p>2. Письмо народов России (тюрков) в XVI-XIX вв.</p> <p>3. Развитие кириллицы в XIX в.</p>	2	4	-	5	1, 2, 5	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, интернет-источников.	Устный групповой опрос, устный индивидуальный опрос, творческое задание (доклад).
5	<p>Ранние славянские государственные объединения. Христианство и письменность. Вопросы:</p> <p>1. Великая Моравия</p> <p>2. Деятельность Кирилла и Мефодия</p> <p>3. Кириллица и глаголица</p>	4	2	-	5	1, 2, 5, 7	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, интернет-источников.	Устный групповой опрос, устный индивидуальный опрос
6	Типы письма:	2	2	-	5	1, 2	Самостоятельное изучение	Собеседование с

	Вопросы 1.Устав (Чтение текста). Устав на Южном Урале. Западнославянский устав. 2.Полуустав (Чтение текста). 3. Полуустав на Южном Урале.						рекомендуемой основной и дополнительной литературы, интернет-источников.	письменной фиксацией ответов
7	Типы письма: 1.Скоропись (чтение текста).Западнославянская скоропись. 2. Скорописные южноуральские тексты. 3.Вязь.	4	4	-	5	1,2,3,6,7	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, интернет-источников.	Собеседование с письменной фиксацией ответов
	Всего часов	18	18	-	35,8			Зачет

Приложение 2
Рейтинг-план дисциплины
Палеография

направление 46.03.01 История
курс 3 , семестр 5

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	Баллы
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1 Развитие палеографии и история письма в России				
Текущий контроль				25
1. Устный групповой опрос.	5	2	0	10
2. Творческое задание (доклад)	10	1	0	10
3. Устный индивидуальный опрос	5	1	0	5
Рубежный контроль				25
1. Устный индивидуальный опрос	5	1	0	5
2. Собеседование с письменной фиксацией ответов	10	2	0	20
Всего				50
Модуль 2 Типология письма в России				
Текущий контроль				25
1. Устный индивидуальный опрос	5	1	0	5
2. Творческ. задание (доклад)	10	1	0	10
3. Устный групповой опрос	5	2	0	10
Рубежный контроль				25
1. Устный индивидуальный опрос	5	1	0	5
2. Собеседование с письменной фиксацией ответов	10	2	0	20
Всего				50
Поощрительные баллы			10	
1. Студенческая олимпиада		1		3
2. Публикация статей		1		3
3. Участие в конференции		1		4
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
1. Посещение лекционных занятий				- 6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)				- 10
Итоговый контроль				Зачет