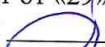



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ

Утверждено:
на заседании кафедры
протокол № 11 от «29»мая 2017 г.
Зав. кафедрой  /Гаязов А.С.

Согласовано:
Председатель УМК факультета
 /Асафьева Н.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина Методика преподавания изобразительной деятельности (специальная)

Вариативная часть

программа бакалавриата

Направление подготовки (специальность)

44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование



Направленность (профиль) подготовки

Логопедия

Квалификация

Бакалавр

Разработчики (составители)
к.пед.н., доцент
ассистент

 /Султанова Р.М.
 /Рыбакова Е.В.

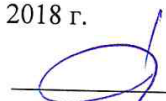
Для приема: 2017г.
Уфа 2017 г. г.

Составители: к.пед.н., доцент Султанова Р.М.; ассистент: Рыбакова Е.В.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры протокол от «29» мая 2017 г. № 11

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины (актуализация списка основной и дополнительной литературы), утверждены на заседании кафедры педагогики, протокол №11 от «14» июня 2018 г.

Заведующий кафедрой

 / А.С.Гаязов

Список документов и материалов

№	Наименование	страница
1	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2	Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3	Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	5
4	Фонд оценочных средств по дисциплине	11
	4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	11
	4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций)	15
5	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	23
	5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	23
	5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	23
6	Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	23

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знания	<p>1. <u>Знать</u> общие методические аспекты воспитания, обучения детей с ОВЗ: цели, задачи, принципы, методы, приемы, организационные формы, коррекционную направленность;</p> <p>2. <u>Знать</u> сущность, содержание, структуру образовательных процессов и систем, педагогические технологии и инновационные процессы в сфере специального и инклюзивного образования лиц с ОВЗ.</p>	<p>ПК-3 – готовность к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья.</p>	
	<p>1. <u>Знать</u> формы и способы анализа своей профессиональной деятельности;</p> <p>2. <u>Иметь представление</u> об источниках информации, позволяющих совершенствовать собственную образовательно-коррекционную деятельность.</p>	<p>ПК-4 – способность к организации, совершенствованию и анализу собственной образовательно-коррекционной деятельности.</p>	
Умения	<p>1. <u>Уметь</u> проектировать педагогический процесс, ориентированный на решение современных задач образовательной ступени конкретной образовательной организации, предметной области, воспитательной ситуации;</p> <p>2. <u>Уметь</u> выявлять потенциальные возможности лиц с ОВЗ в усвоении ими знаний, умений и навыков.</p>	<p>ПК-3 – готовность к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья.</p>	
	<p>1. <u>Уметь</u> анализировать и выявлять эффективные пути организации образовательно-коррекционной деятельности;</p> <p>2. <u>Уметь</u> делать самоанализ с собственной образовательно-коррекционной деятельности;</p> <p>3. <u>Уметь</u> на основе проведенного анализа вносить коррективы в собственную образовательно-коррекционную деятельность и в программы обучения, воспитания и коррекции лиц с ОВЗ.</p>	<p>ПК-4 – способность к организации, совершенствованию и анализу собственной образовательно-коррекционной деятельности.</p>	
Владения	<p>1. <u>Владеть навыками</u> различного планирования</p>	<p>ПК-3 – готовность к</p>	

(навыки / опыт деятельности)	образовательно-коррекционной работы – перспективного, тематического, поурочного; 2. Владеть навыками учета структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей обучающихся и условий коррекционно-развивающей среды при планировании образовательно-коррекционной работы.	планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья.	
	1. Владеть навыками поиска новых форм и средств обучения, воспитания и коррекции лиц с ОВЗ с целью совершенствования собственной образовательно-коррекционной деятельности.	ПК-4 – способность к организации, совершенствованию и анализу собственной образовательно-коррекционной деятельности.	

2. ЦЕЛЬ И МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Методика преподавания изобразительной деятельности (специальная)» относится к вариативной части.

Дисциплина изучается на 5 курсе, в 10-ом семестре.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: «Основы логопедии», «Специальная психология», «Специальная педагогика», «Психология», «Педагогика».

Цель изучения дисциплины – освоение знаний и умений в области организации и содержания предметно-продуктивной деятельности детей с нарушениями речи, формирование компетенций в области изобразительной и деятельности.

3. СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ (ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ, ТИПЫ И ВИДЫ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ)

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины Методика преподавания изобразительной деятельности (специальная)
на 10 семестр
заочная форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	3/108
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	23,7
лекций	10
практических/ семинарских	12
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1,7
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	75,3
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	9

Форма контроля: экзамен 10 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Изобразительное искусство и его сущность. Особенности изобразительной деятельности детей с нарушениями речи Культурологические и предметно-продуктивные аспекты приобщения детей с речевыми нарушениями к изобразительному искусству. Роль и место специальных занятий по изобразительности в системе сопровождения детей с речевыми нарушениями. Влияние нарушений речи детей на их успешность в продуктивных видах деятельности. Креативный компонент изобразительной деятельности детей с ТНР	2	2	-	9,1	1 2	решение тестовых заданий, задания для контрольной работы	Контрольная работа; тестирование; опрос.
2.	Принципы, методы и организация обучения детей с тяжелыми нарушениями речи изобразительной деятельности Общепедагогические подходы и специфические коррекционно-	1	1	-	9,1	3	решение тестовых заданий,	Контрольная работа; тестирование; опрос.

	образовательные методы к организации и содержанию изобразительной деятельности детей с нарушениями речи. Классические и инновационные приёмы организации. Библиография. Тезаурус							
3.	Графика. Виды графики. Преподавание графики детям с нарушениями речи Рисунок как одна из основ изобразительного искусства. Методика создания рисунка детям с ТНР в соответствии с ФГОС. Техника и средства выразительности. Материалы рисунка.	1	1	-	9,1	1,2,3	решение тестовых заданий,	Контрольная работа; тестирование; опрос.
4.	Живопись. Виды и жанры живописи в системе работы по АООП ДО детей с ТНР. Живопись акварелью и гуашью. Методы и приёмы изображения. Методы и приёмы обучения. Работа по образцу, частичному образцу, по замыслу.	1	1	-	6	1,2,	решение тестовых заданий,	Контрольная работа; тестирование; опрос.
5.	Коррекционно-воспитательная работа в пропедевтический период обучения изобразительной деятельности. Комплексность сопровождения. Диагностическое обеспечение. Вербальный компонент в системе целенаправленной коррекции. Формирование элементов самоанализа, самопозиционирования, проектной деятельности	1	1		6		тестирование, практико-ориентированные задания	Контрольная работа; тестирование; опрос.

	детей. Формирование предпосылок школьного обучения в процессе приобщения детей с ТНР к изобразительной культуре							
6.	Декоративно-прикладное искусство и его специфика в системе адресного сопровождения детей с нарушениями речи. Содержание и методика декоративного рисования в специальной школе. Социальные, этнокультурные компоненты занятости детей с нарушениями речи в данной сфере. Предметы и материалы. Экскурсии, музейные экспозиции, выставки	1	1		6		тестирование, практико-ориентированные задания	Контрольная работа; тестирование; опрос.
7.	Рисование с натуры детей с речевыми нарушениями. Общеобразовательное, дидактическое, речевое значение рисования с натуры детьми с речевой недостаточностью. Выбор техники и материалов. Ракурс и компоновка. Развитие сложной спонтанной речи детей в процессе рисования с натуры	1	1		6		тестирование, практико-ориентированные задания, дидактические задания	Контрольная работа; тестирование; опрос.
8.	Тематическое рисование детьми с нарушениями речи, его особенности и место в изобразительном искусстве.	1	1		6		тестирование, практико-ориентированные задания	Контрольная работа; тестирование; опрос.

	Организация и методика тематического рисования детьми с речевыми нарушениями. Лексическое своеобразие аудирования детьми в процессе работы, в ходе анализа своих работ и товарищей							
9.	Ознакомление детей с нарушениями речи с произведениями изобразительного искусства. Понятийно-предметный аспект занятости детей с ТНР. Персоналии. Объекты искусства в системе обучения детей изобразительности. Сопровождение индивидуальных приоритетов и элементов художественного вкуса. Самоанализ детей	1	1		6		тестирование, практико-ориентированные задания	Контрольная работа; тестирование; опрос.
10.	Шрифтовая и оформительская работа. Мотивация, организация деятельности детей с нарушениями речи в данной сфере. Образцы, объекты, особенности применения. Материалы и лексика сопровождения. Выполнение подарков и сувениров. Пропедевтика обучения грамоте	1	1		6		тестирование, практико-ориентированные задания	Контрольная работа; тестирование; опрос.
	Всего часов: 108	10	12	-	75,3			

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код и формулировка компетенции

ПК-3 – готовность к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 («Не удовлетворительно»)	3 («Удовлетворительно»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
Первый этап (уровень)	Знать: общие методические аспекты воспитания, обучения детей с ОВЗ: цели, задачи, принципы, методы, приемы, организационные формы, коррекционную направленность; сущность, содержание, структуру образовательных процессов и систем, педагогические технологии и инновационные процессы в сфере специального и инклюзивного образования лиц с ОВЗ.	Не владеет основными понятиями и представлениям и об общих методических аспектах воспитания, обучения детей с ОВЗ: цели, задачи, принципы, методы, приемы, организационные формы, коррекционную направленность; не знает сущность, содержание, структуру образовательных процессов и систем, педагогические технологии и инновационные процессы в сфере специального и инклюзивного образования лиц с ОВЗ.	Имеет парциально адекватные понятийно-предметные представления про общие методические аспекты воспитания, обучения детей с ОВЗ: цели, задачи, принципы, методы, приемы, организационные формы, коррекционную направленность; сущность, содержание, структуру образовательных процессов и систем, педагогические технологии и инновационные процессы в сфере специального и инклюзивного образования лиц с ОВЗ.	С недостаточно уверенностью или неустойчиво владеет комплексом понятийно-предметных представлений про общие методические аспекты воспитания, обучения детей с ОВЗ: цели, задачи, принципы, методы, приемы, организационные формы, коррекционную направленность; сущность, содержание, структуру образовательных процессов и систем, педагогические технологии и инновационные процессы в сфере специального	Обладает развёрнутой системой знаний по теоретическим основам общих методических аспектов воспитания, обучения детей с ОВЗ: цели, задачи, принципы, методы, приемы, организационные формы, коррекционную направленность; сущности, содержания, структуры образовательных процессов и систем, педагогических технологий и инновацио

				и инклюзивного образования лиц с ОВЗ.	нных процессов в сфере специального и инклюзивного образования лиц с ОВЗ.
Второй этап (уровень)	Уметь: проектировать педагогический процесс, ориентированный на решение современных задач образовательной ступени конкретной образовательной организации, предметной области, воспитательной ситуации; выявлять потенциальные возможности лиц с ОВЗ в усвоении ими знаний, умений и навыков.	Не представляет себе сущность и организационные компоненты проектирования педагогических процессов, ориентированных на решение современных задач образовательной ступени конкретной образовательной организации, предметной области, воспитательной ситуации; выявления потенциальных возможностей лиц с ОВЗ в усвоении ими знаний, умений и навыков.	Целостное видение вопросов не обнаруживает. при подсказке ориентируется в вопросах проектирования педагогических процессов, ориентированных на решение современных задач образовательной ступени конкретной образовательной организации, предметной области, воспитательной ситуации; выявления потенциальных возможностей лиц с ОВЗ в усвоении ими знаний, умений и навыков.	Может целесообразно аргументировать свою позицию с небольшими погрешностями. Уверенно представляет себе сущность и организационные основы проектирования педагогических процессов, ориентированных на решение современных задач образовательной ступени конкретной образовательной организации, предметной области, воспитательной ситуации; выявления потенциальных возможностей лиц с ОВЗ в усвоении ими знаний, умений и навыков.	Может эффективно и целесообразно проектировать педагогический процесс, ориентированный на решение современных задач образовательной ступени конкретной образовательной организации, предметной области, воспитательной ситуации; выявлять потенциалы возможности лиц с ОВЗ в усвоении ими знаний, умений и навыков.
Третий этап (уровень)	Владеть навыками: различного планирования образовательно-коррекционной работы – перспективного, тематического, поурочного;	Не владеет практическими навыками различного планирования образовательно-коррекционной работы – перспективного, тематического,	При педагогической поддержке продуктивность деятельности возрастает. Имеет фрагментарные навыки различного планирования образовательно-коррекционной	С небольшими недочётами, которые может исправить с опорой на источники и образцы,	Самостоятельно, эффективно применяет навыки различного планирования

	структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей обучающихся и условий коррекционно-развивающей среды при планировании образовательно-коррекционной работы.	поурочного; структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей обучающихся и условий коррекционно-развивающей среды при планировании образовательно-коррекционной работы.	работы перспективного, тематического, поурочного; структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей обучающихся и условий коррекционно-развивающей среды при планировании образовательно-коррекционной работы.	– оперирует навыками различного планирования образовательной работы – коррекционной работы – перспективного, тематического, поурочного; структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей обучающихся и условий коррекционно-развивающей среды при планировании образовательно-коррекционной работы.	образовательно-коррекционной работы – перспективного, тематического, поурочного; структуры нарушения, актуального состояния и потенциалы возможностей обучающихся и условий коррекционно-развивающей среды при планировании образовательно-коррекционной работы.
--	--	--	--	--	--

Код и формулировка компетенции

ПК-4 – способность к организации, совершенствованию и анализу собственной образовательно-коррекционной деятельности.

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 («Не удовлетворительно»)	3 («Удовлетворительно»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
Первый этап (уровень)	Знать: формы и способы анализа своей профессиональной деятельности; об источниках информации, позволяющих	Не владеет основными понятиями и представлениями о формах и способах анализа своей профессиональной	Имеет парциально адекватные понятийно-предметные представления о формах и способах анализа своей профессиональной	С недостаточно уверенностью или неустойчиво владеет комплексом	Обладает развернутой системой знаний о формах и способах анализа своей

	совершенствовать собственную образовательно-коррекционную деятельность.	ой деятельности; об источниках информации, позволяющих совершенствовать собственную образовательно-коррекционную деятельность.	деятельности; об источниках информации, позволяющих совершенствовать собственную образовательно-коррекционную деятельность.	понятийно-предметных представлений о формах и способах анализа своей профессиональной деятельности; об источниках информации, позволяющих совершенствовать собственную образовательную коррекционную деятельность.	профессиональной деятельности; об источниках информации, позволяющих совершенствовать собственную образовательную коррекционную деятельность.
Второй этап (уровень)	Уметь: анализировать и выявлять эффективные пути организации образовательно-коррекционной деятельности; делать самоанализ с собственной образовательно-коррекционной деятельности; на основе проведенного анализа вносить коррективы в собственную образовательно-коррекционную деятельность и в программы обучения, воспитания и коррекции лиц с ОВЗ.	Не представляет себе сущность и организационные компоненты анализа и выявления эффективных путей организации образовательно-коррекционной деятельности; проведения самоанализа собственной образовательно-коррекционной деятельности; во внесении на основе проведенного анализа коррективы в собственную образовательно-коррекционную деятельность и в программы обучения, воспитания и коррекции лиц с ОВЗ.	Целостное видение вопросов не обнаруживает. При подсказке ориентируется в вопросах анализа и выявления эффективных путей организации образовательно-коррекционной деятельности; проведения самоанализа собственной образовательно-коррекционной деятельности; во внесении на основе проведенного анализа коррективы в собственную образовательно-коррекционную деятельность и в программы обучения, воспитания и коррекции лиц с ОВЗ.	Может целесообразно аргументировать свою позицию с небольшими погрешностями. Уверенно представляет себе сущность и организационные основы анализа и выявления эффективных путей организации образовательной коррекционной деятельности; проведения самоанализа собственной образовательной коррекционной деятельности; во внесении на основе проведенного анализа коррективы в собственную образовательную коррекционную деятельность.	Может эффективно и целесообразно применять полученные знания и практический опыт анализа и выявления эффективных путей организации образовательной коррекционной деятельности; проведения самоанализа собственной образовательной коррекционной деятельности; во внесении на основе проведенного анализа корректив

				деятельность и программы обучения, воспитания и коррекции лиц с ОВЗ.	ы в собственную образовательную коррекционную деятельность и в программы обучения, воспитания и коррекции лиц с ОВЗ.
Третий этап (уровень)	Владеть навыками: поиска новых форм и средств обучения, воспитания и коррекции лиц с ОВЗ с целью совершенствования собственной образовательно-коррекционной деятельности.	Не владеет практическими навыками поиска новых форм и средств обучения, воспитания и коррекции лиц с ОВЗ целью совершенствования собственной образовательно-коррекционной деятельности.	При педагогической поддержке продуктивность деятельности возрастает. Владеет фрагментарными навыками поиска новых форм и средств обучения, воспитания и коррекции лиц с ОВЗ целью совершенствования собственной образовательно-коррекционной деятельности.	С небольшими недочётами, которые может исправить с небольшой опорой на источники и образцы, оперирует навыками поиска новых форм и средств обучения, воспитания и коррекции лиц с ОВЗ целью совершенствования собственной образовательно-коррекционной деятельности.	Самостоятельно и эффективно применяет навыки поиска новых форм и средств обучения, воспитания и коррекции лиц с ОВЗ целью совершенствования собственной образовательно-коррекционной деятельности.

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	1. <u>Знать</u> общие методические аспекты воспитания, обучения детей с ОВЗ: цели, задачи, принципы, методы, приемы, организационные формы, коррекционную направленность; 2. <u>Знать</u> сущность, содержание, структуру образовательных процессов и систем, педагогические технологии и инновационные процессы в сфере специального и инклюзивного образования лиц с ОВЗ.	ПК-3 – готовность к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья.	Контрольная работа; тестирование; опрос.
	1. <u>Знать</u> формы и способы анализа своей профессиональной деятельности; 2. <u>Иметь представление</u> об источниках информации, позволяющих совершенствовать собственную образовательно-коррекционную деятельность.	ПК-4 – способность к организации, совершенствованию и анализу собственной образовательно-коррекционной деятельности.	Контрольная работа; тестирование; опрос.
2-й этап Умения	1. <u>Уметь</u> проектировать педагогический процесс, ориентированный на решение современных задач образовательной ступени конкретной образовательной организации, предметной области, воспитательной ситуации; 2. <u>Уметь</u> выявлять потенциальные возможности лиц с ОВЗ в усвоении ими знаний, умений и навыков.	ПК-3 – готовность к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными	Контрольная работа; опрос.
	1. <u>Уметь</u> анализировать и выявлять эффективные пути организации образовательно-коррекционной деятельности; 2. <u>Уметь</u> делать самоанализ с собственной образовательно-коррекционной деятельности; 3. <u>Уметь</u> на основе проведенного анализа вносить коррективы в собственную образовательно-коррекционную деятельность и в программы обучения, воспитания и коррекции лиц с ОВЗ.	ПК-4 – способность к организации, совершенствованию и анализу собственной образовательно-коррекционной деятельности. методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты.	Контрольная работа; опрос.

<p>3-й этап</p> <p>Владеть навыками</p>	<p>1. <u>Владеть навыками</u> различного планирования образовательно-коррекционной работы – перспективного, тематического, поурочного;</p> <p>2. <u>Владеть навыками</u> учета структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей обучающихся и условий коррекционно-развивающей среды при планировании образовательно-коррекционной работы.</p>	<p>ПК-3 – готовность к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными</p>	<p>Контрольная работа, практико-ориентированные задания;</p>
	<p>1. <u>Владеть навыками</u> поиска новых форм и средств обучения, воспитания и коррекции лиц с ОВЗ с целью совершенствования собственной образовательно-коррекционной деятельности.</p>	<p>ПК-4 – способность к организации, совершенствованию и анализу собственной образовательно-коррекционной деятельности. методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты.</p>	<p>Контрольная работа, практико-ориентированные задания;</p>

1. **Контрольная работа** - средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Контрольная работа – письменное задание, выполняемое в течение заданного времени.

Критерии оценки выполнения контрольной работы:

- ✓ соответствие предполагаемым ответам;
- ✓ правильное использование алгоритма выполнения действий (методики, технологии и т.д.);
- ✓ логика рассуждений;
- ✓ неординарность подхода к решению.

Критерии оценки выполнения контрольной работы

1. Оценка «отлично» ставится, если обучающийся выполнил контрольную работу в полном объеме с соблюдением, предъявляемых требований; продемонстрировал логику рассуждений, проявил неординарность в решении контрольной работы
2. Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся выполнил контрольную работу в полном объеме, при этом ответы недостаточно аргументированы, допустил отдельные ошибки, исправленные после указания преподавателя на них.
3. Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся выполнил контрольную работу не в полном объеме, предъявляемые требования соблюдены частично; ответы недостаточно аргументированы или отсутствуют, допустил значительные ошибки, исправленные после указания преподавателя на них; однако все вышеперечисленное не препятствует усвоению последующего программного материала.
4. Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся не выполнил контрольную работу и (или) контрольная работа выполнена не в полном объеме, не соответствует предъявляемым требованиям; ответы не аргументированы или отсутствуют, допустил значительные грубые ошибки, препятствующие усвоению последующего программного материала.

Примерные задания для контрольных работ

1. Значение изобразительной деятельности в развитии детей с ОВЗ.
2. Особенности изобразительной деятельности детей с нарушениями речи.
3. Сущность изобразительной деятельности, ее своеобразие, закономерности становления в дошкольном возрасте.
4. Особенности организации вербального контроля и аудирования изобразительной деятельности детей с нарушениями речи.
5. Доизобразительный период у дошкольников.
6. Особенности формирования изобразительных умений и навыков у дошкольников с ОВЗ.
7. Роль продуктивного взаимодействия ребенка со взрослым.
8. Опыт использования изобразительной деятельности в воспитании и обучении детей с разным уровнем развития.
9. Методики изучения изобразительной деятельности у дошкольников.
10. Содержание программы обучения изобразительной деятельности у дошкольников с нарушениями речи.
11. Принципы планирования изобразительной деятельности в разных возрастных группах.
12. Методы и приемы обучения изобразительной деятельности дошкольников с ОВЗ.
13. Подготовительный этап формирования изобразительной деятельности у дошкольников с нарушениями речи.
14. Этап формирования предметных изображений (в различных видах изобразительной деятельности: рисование, лепка, аппликация).
15. Этап становления сюжетных изображений (в различных видах изобразительной деятельности: рисование, лепка, аппликация).
16. Этап создания творческих изображений (в различных видах изобразительной деятельности: рисование, лепка, аппликация).
17. Основные методы и приемы с бумагой.
18. Основные методы и приемы изобразительной деятельности с применением природного материала.
19. Основные методы и приемы в работе по мотивам народно-прикладного искусства.
20. Коррекционно-развивающее воздействие занятий по изобразительной деятельности.
21. Диагностическое сопровождение и значение изобразительной деятельности детей с нарушениями речи.

Примерные вопросы для тестов

Тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.

Критерии оценки тестового задания

- 1) Оценка «отлично» - за правильное выполнение более 85% заданий
- 2) Оценка «хорошо» - за 70-85% правильно выполненных заданий
- 3) Оценка «удовлетворительно» - за 50-70% правильно выполненных заданий
- 4) Оценка «неудовлетворительно» - за менее 50 % правильно выполненных заданий

1. Укажите основоположников методики преподавания изобразительной деятельности, как науки а) В.В.Воронкова;

б) А.Н.Граборов; в) Г.М.Дульнев; г) В.В.Эк; д) И.А.Грошенко; е) С.А.Мирский.

2. Укажите основные формы организаций занятий по изобразительной деятельности а) экскурсия;
б) урок; в) практическая работа.
3. Определите последовательность, в которой следует проводить обучение детей с ОВЗ планированию своей работы на уроках изобразительной деятельности а) обучение учащихся составлению плана по вопросам учителя;
б) педагог объясняет выполнение каждой операции отдельно, чередуя показ приемов со словесной инструкцией;
в) запись плана на доске;
г) дети самостоятельно определяют порядок работы над изделием.
4. Вставьте пропущенное слово:
Типологические и личностные особенности дошкольников с ОВЗ, различные степени их самостоятельности в рисовании требуют ... подхода к занятию по изобразительной деятельности.
5. Закончи предложение:
Занятия по изобразительной деятельности детей с ОВЗ решают проблему подготовки к ... 6. Какому этапу занятия по изобразительной деятельности, труду отводится большая часть времени? Выберите правильный ответ. а) знакомство с новой темой; б) практическая работа; в) анализ работы.
7. Сколько физкультминуток проводится учителем во время урока изобразительного искусства?

Опрос

Устный опрос — наиболее распространенный метод контроля знаний студентов. При устном контроле устанавливается непосредственный контакт между преподавателем и студентом, в процессе которого преподаватель получает широкие возможности для изучения индивидуальных особенностей усвоения студентами учебного материала.

Критерии оценивания ответов студентов

Оценка **«отлично»** / **«зачтено»**. Ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Полно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Делаются обоснованные выводы. Демонстрируются глубокие знания базовых нормативно-правовых актов. Соблюдаются нормы литературной речи.

Оценка **«хорошо»** / **«зачтено»**. Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Базовые нормативно-правовые акты используются, но в недостаточном объеме. Материал излагается уверенно. Раскрыты причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер. Соблюдаются нормы литературной речи.

Оценка **«удовлетворительно»** / **«зачтено»**. Допускаются нарушения в последовательности изложения. Имеются упоминания об отдельных базовых нормативно-правовых актах. Неполно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируются поверхностные знания вопроса, с трудом решаются конкретные задачи. Имеются затруднения с выводами.

Оценка **«неудовлетворительно»** / **«не зачтено»**. Материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний по дисциплине. Не раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Не проводится анализ. Выводы отсутствуют. Ответы на дополнительные вопросы отсутствуют. Имеются заметные нарушения норм литературной речи. Промежуточная аттестация проводится с целью оценки качества усвоения студентами всего объема содержания дисциплины и определения фактически достигнутых знаний, навыков и

умений, а также компетенций, сформированных за время аудиторных занятий и самостоятельной работы студента.

Перечень вопросов для опроса:

1. Значение речи ребенка в изобразительной деятельности.
2. Тематическое рисование, его особенности и место в изобразительной деятельности.
3. Особенности изобразительной деятельности и труда детей с нарушениями речи.
4. Требования к наглядным пособиям в детском саду и школе для детей с тяжелыми нарушениями речи.
5. Декоративно-оформительская работа. Принципы оформления интерьера, стенгазет, стендов и т.д.
6. Методика проведения бесед по художественным произведениям.
7. Охарактеризовать закономерности развития изобразительной деятельности детей.

Практико-ориентированные задания

Практико-ориентированные задания способствует интеграции знаний, побуждают использовать дополнительную литературу (и не только по изучаемой дисциплине), что повышает интерес в целом, положительно влияет на прочность знаний и качество обученности. Особенностью этих заданий является необычная формулировка, связь с практикой, межпредметные связи, способствуют развитию любознательности, творческой активности. Требования, предъявляемые к практико-ориентированному заданию:

- * точность ответа на поставленный вопрос;
- * раскрытие (определение) рассматриваемого понятия (определения, проблемы, термина);
- * четкость структуры работы;
- * самостоятельность, логичность изложения;
- * наличие выводов, сделанных самостоятельно.
- * стилистическая оригинальность автора.

Критерии оценки практико-ориентированного задания

* Оценка **«отлично»** ставится, если обучающийся выполнил задание в полном объеме с соблюдением, предъявляемых требований; продемонстрировал аргументированные полные ответы на дополнительные вопросы.

* Оценка **«хорошо»** ставится, если обучающийся выполнил задание в полном объеме с соблюдением, предъявляемых требований; при этом ответы на дополнительные вопросы недостаточно аргументированы, допустил отдельные ошибки, исправленные после указания преподавателя на них.

* Оценка **«удовлетворительно»** ставится, если обучающийся выполнил задание не в полном объеме, предъявляемые требования соблюдены частично; ответы на дополнительные вопросы недостаточно аргументированы или отсутствуют, допустил значительные ошибки, исправленные после указания преподавателя на них; однако все вышеперечисленное не препятствует усвоению последующего программного материала.

* Оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если обучающийся не выполнил задание и (или) задание выполнено не в полном объеме, не соответствует предъявляемым требованиям; ответы на дополнительные вопросы не аргументированы или отсутствуют, допустил значительные грубые ошибки, препятствующие усвоению последующего программного материала.

Примеры заданий

1. Разработать план занятия по изобразительной деятельности.
2. Разработать требования к наглядным материалам для занятий по мотивам народно-прикладного искусства.
3. Разработать тематическое планирование.
4. Разработать лексический материал к тематическому планированию.

5. Разработать образец для занятия.
6. Описать оборудование для занятия.
7. Описать содержание регионального компонента в изобразительной деятельности детей.
8. Разработать методические требования к организации рисования детей по замыслу.
9. Сформулировать коррекционные задачи в организации изобразительной деятельности детей.
10. Разработать проект проведения выставки совместных работ детей и родителей.

Все вышеперечисленные задания, выполненные на оценку 3 (удовлетворительно) и выше являются допуском к экзамену.

Экзаменационные билеты

Структура экзаменационного билета: экзаменационный билет состоит из трех вопросов, первый из которых посвящен теоретическим основам изучения, обучения, воспитания и социализации лиц с умственной отсталостью, второй особенностям дифференциации, развития и диагностики лиц с умственной отсталостью, патопсихологическому анализу, третий вопрос – практико-ориентированное задание.

Образец экзаменационного билета

Экзаменационный билет №1

1. Роль рисования в развитии эстетического восприятия и эстетических чувств у детей с ОВЗ. Специфика эстетического воспитания детей с нарушениями речи.
2. Задачи эстетического воспитания средствами изобразительного искусства.
3. Разработать план занятия по изобразительной деятельности для детей с речевыми нарушениями.

Критерии оценки экзамена

- Полнота ответа, последовательность и логика изложения;
- Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины;
- Действенность знаний, способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры;
- Осознанность излагаемого материала;
- Соответствие нормам культуры речи;
- Самостоятельность;
- Качество ответов на вопросы.

1. Отметка **«ОТЛИЧНО»** ставится в том случае, когда студент обнаруживает систематическое и глубокое знание программного материала по дисциплине, умеет свободно ориентироваться в вопросе. Ответ полный и правильный на основании изученного материала. Выдвинутые положения аргументированы и иллюстрированы примерами. Материал изложен в определенной логической последовательности, осознанно, литературным языком, с использованием современных научных терминов; ответ самостоятельный. Студент уверенно отвечает на дополнительные вопросы.

2. Отметка **«ХОРОШО»** ставится в том случае, когда студент обнаруживает полное знание учебного материала, демонстрирует систематический характер знаний по дисциплине. Ответ полный и правильный, подтвержден примерами; но их обоснование не аргументировано, отсутствует собственная точка зрения. Материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены 2-3 несущественные погрешности, исправленные по требованию экзаменатора. Студент испытывает незначительные трудности в ответах на дополнительные вопросы. Материал изложен осознанно, самостоятельно, с использованием современных научных терминов, литературным языком.

3. Отметка **«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»** ставится в том случае, когда студент обнаруживает знание основного программного материала по дисциплине, но допускает погрешности в ответе. Ответ недостаточно логически выстроен, самостоятелен. Основные понятия употреблены правильно, но обнаруживается недостаточное раскрытие теоретического материала. Выдвигаемые положения недостаточно аргументированы и не подтверждены примерами; ответ носит преимущественно описательный характер. Студент испытывает достаточные трудности в ответах на вопросы. Научная терминология используется недостаточно.

4. Отметка **«НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»** выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала по дисциплине. При ответе обнаружено непонимание студентом основного содержания теоретического материала или допущен ряд существенных ошибок, которые студент не может исправить при наводящих вопросах экзаменатора, затрудняется в ответах на вопросы. Студент подменил научное обоснование проблем рассуждением бытового плана. Ответ носит поверхностный характер; наблюдаются неточности в использовании научной терминологии.

Вопросы

1. Роль рисования в развитии эстетического восприятия и эстетических чувств у детей с ОВЗ. Специфика эстетического воспитания детей с нарушениями речи.
2. Задачи эстетического воспитания средствами изобразительного искусства.
3. Изобразительная и продуктивная деятельность как средство педагогического изучения детей с нарушениями речи.
4. Диагностическое сопровождение изобразительной деятельности детей.
5. Особенности ребёнка, установленные наблюдением в процессе рисования и анализом рисунков, в ходе изобразительной деятельности. Значение этих особенностей для организации коррекционно-воспитательной работы.
6. Значение изобразительной деятельности для диагностики развития ребенка в период работы ПМПК. Взгляды специалистов на соотношение между рисунком ребенка, его предметно-продуктивной деятельностью и состоянием его речи и интеллекта.
7. Интерес младших и старших возрастных групп детей к занятиям изобразительной деятельности. Изменение содержания рисунка детей с возрастом.
8. Использование цветов и цветовых сочетаний во время рисования. Отличия рисунков детей-логопатов от рисунков нормативно развивающихся сверстников.
9. Пути коррекционно-воспитательной работы, направленной на развитие у детей умения правильно использовать цвет в изобразительной деятельности.
10. Особенности пространственной ориентировки детей с ОВЗ. Своеобразие передачи в рисунке пространственных отношений между изображаемыми предметами.
11. Пути коррекционно-воспитательной работы, направленной на развитие пространственных представлений у детей с ОВЗ.
12. Своеобразие отражения формы предметов в рисунках детей с ОВЗ. Виды работ по рисованию, предусмотренные учебной программой.
13. Роль пропедевтического периода. Основные знания, умения, навыки, усваиваемые детьми на занятиях по рисованию в пропедевтический период.
14. Игры и игровые упражнения для формирования у детей умения узнавать, различать предметы по величине, форме, цвету, для формирования пространственных представлений.
15. Графические упражнения, применяемые для формирования технических умений и навыков у детей с ОВЗ.
16. Формирование навыков декоративного искусства: цель, задачи. Специфика занятий декоративного рисования.
17. Занятия по рисованию с натуры: цель, задачи. Специфика занятий по рисованию с натуры.

18. Специфика поэтапного построения рисунка.
19. Сущность коррекционно-воспитательной работы на занятиях тематического
20. рисования. Специфика НОД с организацией тематического рисования.
21. Роль слова и наглядности при проведении тематического рисования. Значение индивидуального подхода на уроках изобразительной деятельности.
22. Ознакомление с произведениями изобразительного искусства.
23. Влияние изобразительной деятельности на развитие речи детей с ОВЗ.
24. Структура занятий по рисованию для детей с нарушениями речи.
25. Специфические требования, предъявляемые к материалам и оборудованию.
26. Преемственность в работе с детьми с нарушениями речи дошкольного и младшего школьного возраста.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. Ротова, Н.А. Методика обучения изобразительному искусству в начальных классах : учебно-методическое пособие / Н.А. Ротова. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 162 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9190-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460428>.

Дополнительная литература:

1. Русакова, Т.Г. Декоративное искусство на уроке в начальной школе: лекции по методике преподавания изобразительного искусства / Т.Г. Русакова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 73 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-3350-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482619> ;
2. Русакова, Т.Г. Урок изобразительного искусства в начальной школе: рекомендации по педагогической практике студентов ПИМНО : учебно-методическое пособие / Т.Г. Русакова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 116 с. : ил., табл. - ISBN 978-5-9765-3362-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482624>.

5.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. <http://edu.ru/> Российское образование - Федеральный портал;
2. <https://belajarjtech.nethouse.ru/> Материалы Белорецкой Педагогической Гостиной в помощь студентам и для издательской поддержки будущих специалистов.

Программное обеспечение:

1. Программы 1. Windows 8 Russian. 2. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Бессрочная. № 104 от 17.06.2013 г.
2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Бессрочная. № 114 от 12.11.2014 г.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 226 (главный корпус, аудитория № 345 (главный корпус)	Лекции	Аудитория 226 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, экран ручной ViewscreenLotus, ноутбук LenovoG58, проектор OptomaX305ST Аудитория 345 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, рабочие места для учащихся, персональные компьютеры в комплекте №1 IRUComp 510, экран настенный
2. Учебная аудитория для занятий семинарского типа: аудитория № 524 физико-математический корпус, аудитория № 520 физико-математический корпус	Практические занятия	Аудитория 524 Учебная мебель, доска аудиторная 1. Коммутатор HP V1905-24 Switch 24*10/100+2*10/100/1000 (210134000000287) 2. Персональный компьютер в комплекте HP AiO 20"СQ 100 eu (2101048555) в количестве 28 шт 3. Экран ScreeMedia Golgview 274*206 NW 4:3 (210134000000285) 4. Универсальное потолочное крепление ScreeMedia для проектора, регулировка высоты (210136000000308) 5. Шкаф TLK TWP-065442-G-GY (410136000000078) 6. Патч-корд (1296) 7. Доска аудиторнаяДА32 Аудитория № 520 Учебная мебель, доска аудиторная 1. Монитор LG 19 L1942S SF 1280 x 1024,5ms,8000:1,black (3,4 кг,VGA,19"(48,3см)5mc (1101045000) в количестве 12 шт 2. Системныйблок HP Pavilion Slimline S3500FAMD Athlon64 X2 5400+/2.8GHz,4Gb,500Gb (1101045019) в количестве 12 шт 3. Доска аудиторная ДА36
3. Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: аудитория № 339 (главный корпус)	Групповые и индивидуальные консультации	Аудитория № 339 (главный корпус) Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска классная, доска магнитно-маркерная поворотная (напольная), ДП-12(б) Мобильный класс AquariusAquaCartClass 16 ноутбуков
4. Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория № 339 (главный корпус)	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Аудитория № 339 (главный корпус) Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска классная, доска магнитно-маркерная поворотная (напольная), ДП-12(б) Мобильный класс AquariusAquaCartClass 16 ноутбуков
5. Помещения для самостоятельной работы: читальный зал	Самостоятельная работа	Читальный зал Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, принтер KyoceraM130 – 1 шт., сканер EpsonV33 – 1 шт., моноблок Compaq Intel Atom, 20.0", 2 GB, Моноблок IRu 502, 21.5", IntelPentium, 4 GB,огнетушитель – 1 шт., подставка автосенсорная на сканер – 1 шт.
6. Помещение для хранения и профилактического обслуживания	Хранение и профилактическое	Аудитория № 305 Стол, стул, шкаф-стеллаж, мобильное

учебного оборудования: аудитория № 305 (главный корпус)	обслуживание учебного оборудования	мультимедийное оборудование – проектор, ноутбук, экран переносной
---	--	--