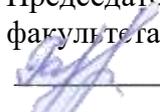


МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:  
на заседании кафедры  
Протокол №13 от «27» июня 2019 г.  
И.о. зав. кафедрой  / С.А. Алиева

Согласовано:  
Председатель УМК  
факультета БФиЖ д.ф.н., проф.  
 / Г.Н. Гареева

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Дисциплина

**НОВОСТНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

**программа бакалавриата**

Направление подготовки

42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль) подготовки

История, теория и практика журналистики

Квалификация

Бакалавр

Разработчик (составитель): к.ф.н., доцент Алиева С.А.	 / Алиева С.А.
--	--

Для приема: 2019

Уфа - 2019 г.

Составитель: к.ф.н. Алиева С.А.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры журналистики, протокол от «27» июня 2019 г. № 13

И.о.зав. кафедрой



/ Алиева С.А./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании журналистики, протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры журналистики, протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры журналистики, протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

## Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)
4. Фонд оценочных средств по дисциплине
  - 4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине
  - 4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
  - 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
  - 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	<b>ПК-5</b> - Способен к анализируванию, оцениванию и редактированию медиатекстов, приведению их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	ИПК 5.1. Знает: принципы редактирования медиатекстов	Знать принципы редактирования медиатекстов
		ИПК-5.2. Умеет: анализировать и оценивать медиатексты с учетом требований, принятых в СМИ разных типов.	Уметь анализировать и оценивать медиатексты с учетом требований, принятых в СМИ разных типов.
		ИПК-5.3. Владеет: навыками редактирования медиатекстов разных типов	Владеть навыками редактирования медиатекстов разных типов

## 2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Новостная журналистика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений

Дисциплина изучается на 3 курсе в 6 семестре.

Цели изучения дисциплины: дать студентам углубленное знание особенностей новостной журналистики, изучить её взаимосвязь с другими направлениями, рассмотреть особенности работы репортеров, изучение методики создания новостных текстов и формирование у студентов навыков написания новостных текстов.

## 3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

## 4. Фонд оценочных средств по дисциплине

**4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.**

Код и формулировка компетенции

**ПК-5** - Способен к анализируванию, оцениванию и редактированию медиатекстов, приведению их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
ИПК 5.1. Знает: принципы редактирования медиатекстов	знать: принципы редактирования медиатекстов	Не знает или имеет фрагментарные знания о принципах редактирования медиатекстов	В целом знает о принципах редактирования медиатекстов
ИПК-5.2. Умеет: анализировать и оценивать медиатексты с учетом требований, принятых в СМИ разных типов.	Уметь: анализировать и оценивать медиатексты с учетом требований, принятых в СМИ разных типов.	Не умеет или не способен анализировать и оценивать медиатексты с учетом требований, принятых в СМИ разных типов.	Умеет анализировать и оценивать медиатексты с учетом требований, принятых в СМИ разных типов.
ИПК-5.3. Владеет: навыками редактирования медиатекстов разных типов	Владеть: навыками редактирования медиатекстов разных типов	Не владеет навыками редактирования медиатекстов разных типов	Владеет навыками редактирования медиатекстов разных типов

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
ИПК 5.1. Знает: принципы редактирования медиатекстов	Знать принципы редактирования медиатекстов	1. Групповой опрос; 2. Практическое задание; 3. Ролевая игра
ИПК-5.2. Умеет: анализировать и оценивать медиатексты с учетом требований, принятых в СМИ разных типов.	Уметь анализировать и оценивать медиатексты с учетом требований, принятых в СМИ разных типов.	1. Групповой опрос; 2. Практическое задание; 3. Ролевая игра.
ИПК-5.3. Владеет: навыками редактирования медиатекстов разных типов	Владеть навыками редактирования медиатекстов разных типов	1. Групповой опрос; 2. Творческое задание; 3. Письменная контрольная работа.

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (для зачета: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),  
не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов.

### Рейтинг-план дисциплины Новостная журналистика

Направление 42.03.02 Журналистика.

Профиль История, теория и практика журналистики

Курс 3 семестр 6,

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Модуль 1. Информационная потребность аудитории. Качественные критерии оценки информации. Методы сбора новостной информации; принципы построения новостных материалов.</b>				
<b>Текущий контроль</b>			0	<b>38</b>
1. Групповой опрос	2	4	0	8
2. Практическое задание	5	4	0	20
3. Творческое задание	5	2	0	10
<b>Рубежный контроль</b>				<b>12</b>
Письменная контрольная работа	12	1	0	12
<b>ИТОГО</b>				<b>50</b>
<b>Модуль 2. Жанры новостной журналистики. Информационные ресурсы в интернете. Виды информационных ресурсов и их классификация.</b>				
<b>Текущий контроль</b>			0	<b>38</b>
1. Групповой опрос	2	4	0	8
2. Практическое задание	5	2	0	10
3. Ролевая игра	10	2	0	20
<b>Рубежный контроль</b>				<b>12</b>
Письменная контрольная работа	12	1	0	12
<b>ИТОГО</b>				<b>50</b>
<b>Поощрительные баллы</b>				10
1. Публикация новостной информации в печатном издании	5		0	5
2. Размещение новостной информации в социальных сетях	5		0	5
<b>ИТОГО</b>				<b>10</b>
<b>Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)</b>				
3. Посещение лекционных занятий			0	- 6
4. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			0	- 10
<b>Итоговый контроль</b>				
Зачет				
<b>Итого</b>				<b>110</b>

### Устный опрос

Устный опрос проводится в ходе изучения теоретического материала модулей с целью выяснения наиболее сложных вопросов, степени усвоения учебного теоретического материала. Это метод контроля применяется для оценки знания одного студента или группы.

Вопрос задается всей группе, затем необходима небольшая пауза для того, чтобы все студенты приготовились к ответу, а вызывается для ответа конкретный студент. Чтобы группа слушала ответ своего товарища, студентам предлагается оценить полноту и глубину ответа в виде рецензирования. Оценивается ответ не только отвечающего студента, но и тех, кто участвовал в обсуждении.

Критерии оценивания ответа на вопрос

Высшая оценка – 2 балла

#### Критерии оценки в баллах:

**2 балла** выставляется студенту, если студент дал полный, развернутый ответ на вопрос.

**1 балл** выставляется студенту, если студент дал правильный, но неполный ответ на вопрос.

### Вопросы для устного опроса

1. Для чего нужно знать новости?
2. Из каких источников вы получаете новости?
3. Какие новости вас интересуют?
4. Какие источники сбора новостей знаете?
5. Какие информационные агентства вы знаете?
6. Назовите наиболее популярные новостные порталы.
7. Назовите известных репортеров в республике.
8. Назовите главные новости дня в республике, стране и мире.
9. Дайте сравнительную характеристику информационным программам телеканала Башкирское спутниковое телевидение и канала «Россия-Башкортостан».
10. Назовите известных телеведущих новостей в России и республике.

### Практические задания

Практические задания выполняются шесть раз в семестре в рамках текущего контроля 1 и 2 модулей с целью выяснения степени усвоения учебного теоретического материала. Студенты письменно выполняют предложенные задания во время практического занятия.

Высшая оценка -5 баллов

#### Критерии оценки в баллах:

**5 баллов** выставляется студенту, если студент продемонстрировал умение применять теоретические знания при выполнении практического задания.

**4 балла** выставляется студенту, если при выполнении практической работы допущены несущественные ошибки;

**3 балла** выставляется студенту, если студент продемонстрировал фрагментарные умения применять теоретические знания при выполнении практического задания;

**2 балла** выставляется студенту, если при ответе допущены грубые ошибки;

**1 балл** выставляется студенту, если обнаруживается слабое умение применять теоретические знания при выполнении практического задания;

**0 балл** выставляется студенту, если обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий.

Необходимо собрать информацию для новостного сюжета на ТВ о проблемах отопления детских учреждений. Назовите источники сбора информации для данного сюжета.

#### Задание № 2

В небольшом российском городе неизвестный человек проник в школу с автоматом в руках. Напишите новостную информацию с использованием данного факта так, чтобы это было актуально для вашего города.

#### Задание № 3

Вчера Вы написали новостную информацию об угоне пассажирского самолета Москва-Сургут. Информация не вошла в вечерний выпуск новостей. Модернизируйте информацию для утреннего выпуска новостей.

#### Задание № 4

В центре города случился ДТП. Погибло 2 человека. Напишите новостную информацию с жестким и мягким лидом.

#### Задание № 5

В городе случился ЧП. В эфир выходит выпуск новостей, но на подготовку сюжета о ЧП времени не осталось. Как сообщать зрителям телеканала о случившемся? Обоснуйте ответ.

#### Задание № 6

Для чего нужен стенд-ап. На примере условного сюжета покажите причины его применения.

### Творческие задания

Творческое задание проводится два раза в семестре в рамках текущего контроля 1 модуля с целью выяснения степени усвоения учебного теоретического материала. Студенты письменно выполняют задания по предложенным темам во время практического занятия.

Высшая оценка -5 баллов

#### Критерии оценки в баллах:

**5 баллов** - блестящая работа, которая показывает глубокие знания информационных жанров, умение разбираться в их особенностях, отличается самостоятельностью и оригинальностью. Тема раскрыта полностью, материал изложен последовательно и логически выстроен.

**4 балла** - работа, которая показывает знания информационных жанров, умение разбираться в их особенностях, отличается самостоятельностью и оригинальностью. Тема раскрыта не полностью, материал изложен последовательно и логически выстроен.

**3 балла** – работа, которая показывает фрагментарные знания информационных жанров, частичное умение разбираться в их особенностях, не отличается самостоятельностью и оригинальностью. Тема раскрыта частично, последовательности в изложении материала нет.

**2 балла** – работа, которая показывает слабые знания информационных жанров, слабое умение разбираться в их особенностях, не отличается самостоятельностью и оригинальностью. Тема раскрыта не полностью, последовательности в изложении материала нет.

**1 балл** – работа, в которой была попытка показать знание информационных жанров, умение разбираться в их особенностях. Тема не раскрыта.

**0балл** - работа, которая показывает отсутствие знания информационных жанров, неумение разбираться в их особенностях. Тема не раскрыта.

#### Задание № 1

Напишите сценарий для новостного сюжета на тему «Качество обслуживания в медицинских учреждениях города», продумайте у кого можно взять синхроны, какой лайф и интершум можно снять для данного сюжета.

#### Задание № 2

Для муниципального телеканала необходимо взять интервью у мэра города. Сформулируйте тему разговора и опишите этапы подготовки к интервью.

## Ролевые игры

Ролевые игры проводятся два раза в семестре в рамках текущего контроля 2 модуля с целью выяснения степени усвоения учебного теоретического материала. Студенты выполняют задания устно или письменно во время практического занятия.

Высшая оценка -10 баллов

Критерии оценки в баллах:

**10-8 баллов** выставляется студенту, если студент уверенно продемонстрировал свое умение исполнить данную роль, опираясь на теоретические знания, при этом оперировал специальными терминами.

**7-5 баллов** выставляется студенту, если неуверенно продемонстрировал свое умение исполнить данную роль, опираясь на теоретические знания, при этом не оперировал специальными терминами.

**4-1 балл** выставляется студенту, если продемонстрировал слабое умение исполнить данную роль, показал отсутствие теоретических знаний, не оперировал специальными терминами.

**0 балл** выставляется студенту, если по тем или иным причинам не смог исполнить данную роль.

### Задание № 1

Представьте себя репортером, снимающим сюжет для эфира на тему благоустройства города. Сделайте стенд-ап.

### Задание № 2

Представьте, что Вы – директор телеканала. Рейтинг Вашего телеканала в последнее время начал падать. Какие меры будете принимать для того, чтобы поднять рейтинг?

## Письменная контрольная работа

Письменная контрольная работа проводится два раза в семестре в рамках рубежного контроля после завершения 1 и 2 модулей для подведения итогов по изученному разделу учебной программы. Студенты выполняют контрольную работу по предложенным темам во время практического занятия.

Высшая оценка –12 баллов.

Критерии оценки в баллах:

**9-12 баллов** выставляется студенту, если студент продемонстрировал умение применять теоретические знания при выполнении практического задания.

**5-8 баллов** выставляется студенту, если при выполнении практической работы допущены несущественные ошибки;

**1-4 баллов** выставляется студенту, если при ответе допущены грубые ошибки;

**0 балл** выставляется студенту, если обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Задания для контрольной работы.

### Задание № 1

1. Назовите известные информационные агентства (5-7 примеров)
2. Модернизируйте текст новостного сюжета о вчерашнем событии.

### Задание № 2

1. Назовите известные новостные порталы (5-7 примеров)
2. Переделайте сюжет с жестким лидом в сюжет с мягким лидом.

## Вопросы для зачета

1. Что такое новость. Определение информации. Новостная информация.
2. Поиск новостей. Источники получения новостей. Методы сбора новостей.

3. Отбор новостей. Ценность новостей. Критерии отбора новостей.
4. Жанры новостной журналистики.
5. Репортаж как жанр новостной журналистики.
6. Интервью как жанр новостной журналистики.
7. Заметка как жанр новостной журналистики.
8. Отчет как жанр новостной журналистики.
9. Формы телевизионных новостных сюжетов.
10. Основные понятия новостной журналистики на ТВ: синхрон, лайф, интершум.
11. Принципы построения новостных материалов. Правила 5 W одного Н.
12. Подготовка новости для эфира. Лиды.
13. Жесткий лид. Мягкий лид. Модернизация новостей.
14. Работа журналиста в кадре. Правила и рекомендации. Стенд-ап.
15. Программы теленовостей. Новости в сетке вещания.
16. Рейтинг новостей.
17. Особенности работы в службе новостей.
18. Верстка информационных выпусков.
19. Тенденции развития новостного телевидения.
20. Информационные ресурсы в интернете. Виды информационных ресурсов и их классификация.

#### **Критерии оценки (в баллах):**

Зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),  
 Не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов.

**60-110 баллов** выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;

**0-59 баллов** выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

### **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

#### **5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

##### **Основная литература («О»)**

1. Васильева, Людмила Алексеевна. Делаем новости! : учеб. пособие / Л. А. Васильева .— М. : Аспект Пресс, 2002 .— 190 с. Магронт, М. Новости как профессия : учебное пособие / М. Магронт. - Москва : Аспект Пресс, 2015. - 120 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7567-0773-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457360>.
2. Вирен, Г. Информационные агентства: как создаются новости : учебное пособие / Г. Вирен, Т. Фролова. - Москва : Аспект Пресс, 2015. - 176 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7567-0793-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457407>.
3. Шостак, Марина Игоревна. Новостная журналистика. Новости прессы : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / М. И. Шостак .— 2-е изд., доп. — Москва : Юрайт, 2018 .— 192 с. (25 экз.)

### Дополнительная литература («Д»):

1. Лазутина, Г.В. Жанры журналистского творчества : учебное пособие / Г.В. Лазутина, С.С. Распопова. - Москва : Аспект Пресс, 2012. - 320 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7567-0593-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=104053>.
2. Колесниченко, А.В. Практическая журналистика: 15 мастер-классов : учебное пособие для вузов / А.В. Колесниченко. - Москва : Аспект Пресс, 2017. - 112 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7567-0822-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457355>.
3. Цвик, Валерий Леонидович. Телевизионные новости России / В. Л. Цвик, Я. В. Назарова. — М. : Аспект Пресс, 2002. — 176 с. (70 экз.)

### 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

В ходе подготовки к практическим занятиям, а также выполнении заданий для самостоятельной работы обучающиеся могут при необходимости использовать возможности информационно- справочных систем, электронных библиотек и архивов БашГУ.

Пользователям библиотеки БашГУ предоставляется возможность использования следующих электронных информационных ресурсов:

1. Права на программы для ЭВМ операционная система для персонального компьютера Win SL 8 Russian OLP NL AcademicEdition Legalization GetGenuine.
2. Права на программы для ЭВМ обновление операционной системы для персонального компьютера Windows Professional 8 Russian Upgrade OLP NL Academic Edition. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.
3. Программа для ЭВМ Office Standard 2013 Russian OLP NL AcademicEdition. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.
4. Офисный пакет LibreOffice. Стандартная общественная лицензия GNUGPL. <https://www.gnu.org/licenses/gpl-2.0.txt>

№	Учебные и научные ресурсы	Характеристика	Доступ	Регистрация	Ссылка на ресурс
<b>Учебные ресурсы</b>					
1.	Электронно-библиотечная система «Электронный читальный зал»	Полнотекстовая БД учебных и научных электронных изданий, которая включает издания преподавателей БашГУ	Авторизованный доступ по паролю из любой точки сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ, дальнейший доступ из любой точки сети Интернет	<a href="https://bashedu.bibliotech.ru/Account/LogOn">https://bashedu.bibliotech.ru/Account/LogOn</a>
2.	Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online»	Полнотекстовая БД учебных и научных электронных изданий	Авторизованный доступ по паролю из любой точки сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ, дальнейший доступ из любой точки сети Интернет	<a href="http://www.biblioclub.ru/">http://www.biblioclub.ru/</a>
3.	Электронно-библиотечная система издательства «Лань»	Полнотекстовая БД учебных и научных электронных изданий	Авторизованный доступ по паролю из любой точки сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ, дальнейший доступ из любой точки сети Интернет	<a href="http://e.lanbook.com/">http://e.lanbook.com/</a>
<b>Российские научные ресурсы</b>					

4.	Научная электронная библиотека (eLibrary)	Полнотекстовая и аннотированная БД электронных научных изданий и публикаций в периодических изданиях; доступ к информационно-аналитической системе Science Index	Авторизованный доступ по паролю в сети вуза. Пользование ресурсами открытого доступа с любого компьютера в сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ	<a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a>
5.	База данных «Вестники Московского университета» (на платформе East View)	Полнотекстовая БД научных статей, опубликованных в журнале «Вестник МГУ» (25 серий)	Доступ в сети вуза	Без регистрации	<a href="http://online.ebiblioteka.ru/">http://online.ebiblioteka.ru/</a>
6.	База данных «Издания по общественным и гуманитарным наукам» (на платформе East View)	Полнотекстовая БД статей, опубликованных в научных журналах (более 80 названий)	Доступ в сети вуза	Без регистрации	<a href="http://online.ebiblioteka.ru/">http://online.ebiblioteka.ru/</a>
7.	База данных «POLPRED»		Доступ в сети вуза	Без регистрации	<a href="http://www.polpred.com/">http://www.polpred.com/</a>
8.	Электронная база данных диссертаций РГБ	Полнотекстовая БД электронных диссертаций, хранящихся в РГБ	Авторизованный доступ по паролю в сети вуза	Регистрация в Отделе Электронной информации Библиотеки (корпус физмата, к.201)	<a href="http://www.diss.rsl.ru/">http://www.diss.rsl.ru/</a>
<b>Зарубежные научные ресурсы</b>					
9.	SCOPUS	Наукометрическая, библиографическая и реферативная база данных издательской корпорации Elsevier. Язык английский	Доступ в сети вуза	Без регистрации	<a href="http://www.scopus.com/">http://www.scopus.com/</a>
10.	Taylor and Francis	Полнотекстовые научные журналы, книги и реферативные журналы. В ресурс включены издания по химии, физике, биологии, наукам о земле, медицине, инженерным и компьютерным наукам, математике, статистике и информатике, а также по экономике и менеджменту, социологии, образованию, праву, филологии, искусствоведению, психологии и т. д. Язык английский	Доступ в сети вуза	Без регистрации	<a href="http://www.tandfonline.com/">http://www.tandfonline.com/</a>

**6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: ауд. 415 (главный корпус)	Лекции	<b>Аудитория № 415.</b> Учебная мебель: парта аудиторск. 3-х местн. – 19 шт., парта аудиторск. 2-х местн. – 9 шт., учебно-наглядные пособия, доска - 1шт, экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-2250U (1 шт.).
2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: ауд. 412, ауд. 415, (главный корпус)	Практические занятия	<b>Аудитория № 412.</b> Учебная мебель: парта аудиторск. 3-х местн. – 2 шт., парта аудиторск. 2-х местн. – 7 шт., учебно-наглядные пособия, шкаф - 1шт., доска - 1 шт. <b>Аудитория № 415.</b> Учебная мебель: парта аудиторск. 3-х местн. – 19 шт., парта аудиторск. 2-х местн. – 9 шт., учебно-наглядные пособия, доска - 1шт, экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-2250U (1 шт.).
3. <i>Помещения для самостоятельной работы</i> Читальный зал № 1 (главный корпус); Читальный зал № 2 (физмат-корпус);	самостоятельная работа	<b>Читальный зал № 1</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт. <b>Читальный зал № 2</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, моноблоки стационарные – 7 шт, компьютер – 1 шт.
4. Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория №415 (главный корпус)	Текущий контроль и промежуточная аттестация	<b>Аудитория № 415.</b> Учебная мебель: парта аудиторск. 3-х местн. – 19 шт., парта аудиторск. 2-х местн. – 9 шт., учебно-наглядные пособия, доска - 1шт, экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-2250U (1 шт.).

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины **Новостная журналистика** на 6 семестр

очная  
форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2 ЗЕТ / 72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	36,2
Лекций	18
практических/ семинарских	18
Лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	35,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	-

Форма контроля: зачет 6 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Информационная потребность аудитории. Определение новости. Новостная информация. Новостная журналистика.	2	2		4	О-1,3; Д-3	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, выполнение практического задания	1. групповой опрос 2. практическое задание
2.	Сбор информации для новостного текста. Отбор фактов. Основные источники информации	2	2		4	О-1,3; Д-3	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, выполнение практического задания	1. групповой опрос; 2. практическое задание
3	Качественные критерии оценки информации: близость к аудитории, степень воздействия на аудиторию, актуальность, необычность, наличие конфликта.	2	2		4	О-1,3	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, выполнение практического задания	1. групповой опрос; 2. практическое задание

4	Принципы построения новостных материалов. Правила 5 W одного Н. Формы телевизионных новостных сюжетов. Хронометраж. Синхрон. Лайф. Интершум.	2	2		2	О-1,3; Д-1	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, выполнение практического задания	1. групповой опрос; 2. творческое задание
	<b>Итог Модуль 1</b>	<b>8</b>	<b>8</b>		<b>14</b>			<b>Рубежный контроль: 1. контрольная письменная работа</b>
5	Информационные ресурсы в интернете. Виды информационных ресурсов и их классификация.	2	2		5,8	О-2; Д-2	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы	1. групповой опрос; 2. практическое задание
6	Подготовка новости. Лид. Жесткий лид. Мягкий лид. Модернизация новостей.	2	2		6	О-1; Д-1	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, выполнение практического задания	1. групповой опрос; 2. практическое задание
7	Работа журналиста в кадре. Правила и рекомендации. Стенд-ап.	2	2		6	О-3; Д-3	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, выполнение практического задания	1. групповой опрос; 2. ролевая игра

8	Рейтинг новостей	4	4		4	О-1; Д-3	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, решение задач	1. групповой опрос; 2. ролевая игра
	Итог Модуль 2	10	10		21,8			Рубежный контроль: 1. контрольная письменная работа
	Всего часов:	18	18		35,8			

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины **Новостная журналистика** на 6 семестр

заочная  
форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2 ЗЕТ / 72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	32,2
Лекций	6
практических/ семинарских	4
Лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	58
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	3,8

Форма контроля: зачет 2 курс 5 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Определение новости. Новостная журналистика. Сбор информации для новостного текста. Отбор фактов. Основные источники информации	2			20	О-1,3; Д-3	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, выполнение практического задания	групповой опрос
2.	Качественные критерии оценки информации: близость к аудитории, степень воздействия на аудиторию, актуальность, необычность, наличие конфликта.	2			20	О-1,3	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, выполнение практического задания	групповой опрос
3	Принципы построения новостных материалов. Правила 5 W одного Н. Формы телевизионных новостных сюжетов.	2			18	О-1,3; Д-1	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, выполнение практического	практическое задание

	Хронометраж. Синхрон. Лайф. Интершум.						задания	
4	Подготовка новости. Лид. Жесткий лид. Мягкий лид. Модернизация новостей. Рейтинг новостей		2			О-1; Д-1	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, выполнение практического задания	практическое задание
7	Работа журналиста в кадре. Правила и рекомендации. Стенд- ап.		2			О-3; Д-3	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, выполнение практического задания	творческое задание
	<b>Всего часов:</b>	<b>6</b>	<b>4</b>		<b>58</b>			