
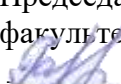


МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:  
на заседании кафедры  
Протокол №13 от «27» июня 2019 г.  
И.о. зав. кафедрой  / С.А. Алиева

Согласовано:  
Председатель УМК  
факультета БФиЖ д.ф.н., проф.  
 / Г.Н. Гареева

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Дисциплина

**ЖАНРЫ ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

**программа бакалавриата**

Направление подготовки


42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль) подготовки

История, теория и практика журналистики

Квалификация

Бакалавр

Разработчик (составитель): д.ф.н., профессор Ахмадиев Р.Б.	 / Ахмадиев Р.Б.
---	--

Для приема: 2019

Уфа - 2019 г.

Составитель / составители: Ахмадиев Р.Б.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры журналистики,  
протокол №13 от «27» июня 2019 г.

и.о. зав. кафедрой

\_\_\_\_\_ / Алиева С.А. /

### **Список документов и материалов**

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)
4. Фонд оценочных средств по дисциплине
  - 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
  - 4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
  - 4.3. Рейтинг-план дисциплины
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
  - 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
  - 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Категория (группа) компетенций	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	<b>ПК-1</b> - Способен к сбору, подготовки и представлению актуальной информации для населения через средства массовой информации	ИПК 1.1. Знает: методы сбора, проверки и анализа информации
		ИПК 1.2. Умеет: выбирать актуальные темы и проблемы для публикации
		ИПК 1.3. Владеет: навыком создания текстов на актуальные темы
	<b>ПК-5</b> - Способен к анализируванию, оцениванию и редактированию медиатекстов, приводению их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	ИПК 5.1. Знает: принципы редактирования медиатекстов
		ИПК-5.2. Умеет: анализировать и оценивать медиатексты с учетом требований, принятых в СМИ разных типов.
		ИПК-5.3. Владеет: навыками редактирования медиатекстов разных типов

### 2.1 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Жанры периодических изданий» относится к вариативной части.

Дисциплина изучается на 4 *курсе(ах)* в 7 семестре.

Цели изучения дисциплины: формирование фундаментальных и прикладных знаний в сфере жанров периодической печати, овладение основными навыками восприятия, анализа и самостоятельного создания журналистского текста.

Для освоения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, полученные в средней школе, а также процессе изучения дисциплин «Философия», «История», «Основы теории журналистики», «Русский (родной) язык и культура речи», «Риторические основы журналистики».

### 3.Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

#### 4. Фонд оценочных средств по дисциплине

##### 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

**ПК-1** - Способен к сбору, подготовке и представлению актуальной информации для населения через средства массовой информации

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
	Не зачтено	Зачтено
	Не знает особенностей новостной журналистики и специфики других направлений	Знает особенности новостной журналистики и специфики других направлений
	Не умеет ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ	Умеет ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ
	Не владеет навыками создания медиатекстов для разных типов СМИ.	Владеет навыками создания медиатекстов для разных типов СМИ.

**ПК-5** - Способен к анализируванию, оцениванию и редактированию медиатекстов, приведению их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
	Не зачтено	Зачтено
ИПК 5.1. Знает: принципы редактирования медиатекстов	Не знает особенностей работы в условиях мультимедийной среды	Хорошо представляет особенности работы в условиях мультимедийной среды
ИПК-5.2. Умеет: анализировать и оценивать медиатексты с учетом требований, принятых в СМИ разных типов.	Не умеет создавать материалы для массмедиа	Хорошо владеет умениями по созданию медиатекстов в различных жанрах

ИПК-5.3. Владеет: навыками редактирования медиатекстов разных типов	Слабо владеет навыками подготовки материалов для размещения на различных платформах	Владеет навыками подготовки и размещения материалов на различных мультимедийных платформах.
---	---	---

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

**Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Компетенция (с указанием кода)	Результаты обучения <i>Индикатор достижения компетенции (с кодом)</i>	Оценочные средства
<b>ПК-1</b> - Способен к сбору, подготовки и представлению актуальной информации для населения через средства массовой информации	ИПК 1.1. Знает: методы сбора, проверки и анализа информации	Индивидуальный опрос, доклад
	ИПК 1.2. Умеет: выбирать актуальные темы и проблемы для публикации	Индивидуальный опрос, доклад
	ИПК 1.3. Владеет: навыком создания текстов на актуальные темы	Индивидуальный опрос, доклад
Компетенция (с указанием кода)	Результаты обучения <i>Индикатор достижения компетенции (с кодом)</i>	Оценочные средства
<b>ПК-5</b> - Способен к анализированию, оцениванию и редактированию медиатекстов, приводению их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	ИПК 5.1. Знает: принципы редактирования медиатекстов	Индивидуальный опрос, доклад
	ИПК-5.2. Умеет: анализировать и оценивать медиатексты с учетом требований, принятых в СМИ разных типов.	Индивидуальный опрос, доклад
	ИПК-5.3. Владеет: навыками редактирования медиатекстов разных типов	Индивидуальный опрос, доклад

## Примерные вопросы для индивидуальных опросов

Индивидуальный опрос проводится после изучения теоретического материала модуля с целью выяснения наиболее сложных вопросов, степени усвоения учебного теоретического материала.

Критерии оценивания ответа на вопрос

Высшая оценка – 5 баллов

Критерии оценки в баллах:

**5 баллов** выставляется студенту, если: 1) демонстрирует умение анализировать и теоретически оценивать эмпирические факты; 2) он устанавливает междисциплинарные связи; 3) обнаруживает аналитический подход в освещении разных концепций; 4); приводит убедительные примеры из практики работы журналистов; 5) обосновывает свою точку зрения.

**4 балла** выставляется студенту, если выполнено всего 4 из вышеуказанных условий;

**3 балла** выставляется студенту, если выполнено всего 3 из вышеуказанных условий;

**2 балла** выставляется студенту, если проявил неудовлетворительное владение материалом работы и не смог ответить на большинство поставленных вопросов по теме. Студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала;

**1 балл** выставляется студенту, если нет понимания вопроса, допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, не смог ответить ни на один поставленный вопрос по теме. Студент продемонстрировал полное отсутствие владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

Критерии оценки для заочной формы обучения:

**«Зачтено»** выставляется, если студент продемонстрировал умение применять теоретические знания при выполнении практического задания.

**«Не зачтено»** выставляется студенту, если обнаруживается слабое умение применять теоретические знания при выполнении практического задания, допущены грубые ошибки.

1. Принципы типизации материала. М. Горький об очерке.
2. Природа очеркового образа.
3. Проблемный газетный очерк.
4. Путевой очерк.
5. Разновидности очерка. Предмет очерка.
6. Речь повествователя в очерке. Манера изложения.
7. Пейзаж в очерке.
8. Событийный очерк.
9. Технология создания фельетона.
10. Три уровня вымысла в фельетоне.
11. Фельетон на приеме.
12. Фельетон-статья. Фельетон-рассказ.
13. Художественное, публицистическое, сатирическое в фельетоне.
14. Факт и вымысел в фельетоне.
15. Художественно-публицистические жанры.
16. Эпиграмма. Стилистика эпиграммы.
17. Эссе. Зарисовка

## Темы для докладов

1. Ирония в фельетоне.
2. Вымысел. Рассуждения.
3. Жанровые формы фельетона.
4. Композиция очерка. Эссе.
5. Малые сатирические жанры.
6. Мастера советского очерка.
7. Образное и публицистическое в очерке.
8. Общая характеристика.
9. Очерк. Определение жанра.
10. Пародия.
11. Портретный очерк.

## Вопросы для зачета

12. Художественно-публицистические жанры.
13. Общая характеристика.
14. Очерк. Определение жанра.
15. Разновидности очерка. Предмет очерка.
16. Принципы типизации материала. М. Горький об очерке.
17. Речь повествователя в очерке. Манера изложения. Пейзаж в очерке.
18. Образное и публицистическое в очерке.
19. Проблемный газетный очерк.
20. Путевой очерк.
21. Эссе. Зарисовка.
22. Портретный очерк.
23. Событийный очерк.
24. Три уровня вымысла в фельетоне.
25. Ирония в фельетоне.
26. Художественное, публицистическое, сатирическое в фельетоне. Факт и вымысел в фельетоне.
27. Жанровые формы фельетона.
28. Фельетон на приеме.
29. Вымысел. Рассуждения.
30. Технология создания фельетона.
31. Фельетон-статья. Фельетон-рассказ.
32. Эпиграмма. Стилистика эпиграммы.
33. Природа очеркового образа.
34. Мастера советского очерка.
35. Малые сатирические жанры.
36. Пародия.
37. Композиция очерка. Эссе.

## 4.3. Рейтинг-план дисциплины В приложении 2

## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины



## 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

### Основная литература («О»)

1. Тертычный, А.А. Жанры периодической печати : учебное пособие / А.А. Тертычный. - 5-е изд., испр. и доп. - Москва : Аспект Пресс, 2011. - 350 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7567-0729-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=104067>
2. Хомяков, В.И. Художественно-публицистические жанры печатных СМИ: история и современность : учебное пособие / В.И. Хомяков, Е.А. Андреева. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 305 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9043-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=464191>

### Дополнительная литература

1. Трофимова, О.В. Публицистический текст: лингвистический анализ : учебное пособие / О.В. Трофимова, Н.В. Кузнецова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 303 с. : табл. - Библиогр.: с. 292-297. - ISBN 978-5-9765-0931-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57584>
2. Лазутина, Г.В. Жанры журналистского творчества : учебное пособие / Г.В. Лазутина, С.С. Распопова. - Москва : Аспект Пресс, 2012. - 320 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7567-0593-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=104053>
3. Лебедева, Т.В. Жанры радиожурналистики : учебное пособие / Т.В. Лебедева. - Москва : Аспект Пресс, 2012. - 224 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7567-0655-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=104056>
4. Бобров, А.А. Литературная работа журналиста : учебное пособие / А.А. Бобров. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 269 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9015-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=454834>

## 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

В ходе подготовки к практическим занятиям, а также выполнении заданий для самостоятельной работы обучающиеся могут при необходимости использовать возможности информационно-справочных систем, электронных библиотек и архивов БашГУ.

Пользователям библиотеки БашГУ предоставляется возможность использования следующих электронных информационных ресурсов:

1. Права на программы для ЭВМ операционная система для персонального компьютера Win SL 8 Russian OLP NL AcademicEdition Legalization GetGenuine.
2. Права на программы для ЭВМ обновление операционной системы для персонального компьютера Windows Professional 8 Russian Upgrade OLP NL Academic Edition. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.
3. Программа для ЭВМ Office Standard 2013 Russian OLP NL AcademicEdition. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.

№	Учебные и научные ресурсы	Характеристика	Доступ	Регистрация	Ссылка на ре
---	---------------------------	----------------	--------	-------------	--------------

Учебные ресурсы					
1.	Электронно-библиотечная система «Электронный читальный зал»	Полнотекстовая БД учебных и научных электронных изданий, которая включает издания преподавателей БашГУ	Авторизованный доступ по паролю из любой точки сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ, дальнейший доступ из любой точки сети Интернет	<a href="https://bashedu.bibliotech.ru/">https://bashedu.bibliotech.ru/</a>
2.	Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online»	Полнотекстовая БД учебных и научных электронных изданий	Авторизованный доступ по паролю из любой точки сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ, дальнейший доступ из любой точки сети Интернет	<a href="http://www.biblioclub.ru/">http://www.biblioclub.ru/</a>
3.	Электронно-библиотечная система издательства «Лань»	Полнотекстовая БД учебных и научных электронных изданий	Авторизованный доступ по паролю из любой точки сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ, дальнейший доступ из любой точки сети Интернет	<a href="http://e.lanbook.com/">http://e.lanbook.com/</a>
Российские научные ресурсы					
4.	Научная электронная библиотека (eLibrary)	Полнотекстовая и аннотированная БД электронных научных изданий и публикаций в периодических изданиях; доступ к информационно-аналитической системе Science Index	Авторизованный доступ по паролю в сети вуза. Пользование ресурсами открытого доступа с любого компьютера в сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ	<a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a>
5.	База данных «Вестники Московского университета» (на платформе East View)	Полнотекстовая БД научных статей, опубликованных в журнале «Вестник МГУ» (25 серий)	Доступ в сети вуза	Без регистрации	<a href="http://online.ebiblioteka.ru/">http://online.ebiblioteka.ru/</a>
6.	База данных «Издания по общественным и гуманитарным наукам» (на	Полнотекстовая БД статей, опубликованных в научных журналах (более 80 названий)	Доступ в сети вуза	Без регистрации	<a href="http://online.ebiblioteka.ru/">http://online.ebiblioteka.ru/</a>

	платформе East View)				
7.	База данных «POLPRED»		Доступ в сети вуза	Без регистрации	<a href="http://www.polpred.com/">http://www.polpred.com/</a>
8.	Электронная база данных диссертаций РГБ	Полнотекстовая БД электронных диссертаций, хранящихся в РГБ	Авторизованный доступ по паролю в сети вуза	Регистрация в Отделе Электронной информации Библиотеки (корпус физмата, к.201)	<a href="http://www.diss.rsl.ru/">http://www.diss.rsl.ru/</a>
<b>Зарубежные научные ресурсы</b>					
9.	SCOPUS	Наукометрическая, библиографическая и реферативная база данных издательской корпорации Elsevier. Язык английский	Доступ в сети вуза	Без регистрации	<a href="http://www.scopus.com/">http://www.scopus.com/</a>
10.	Taylor and Francis	Полнотекстовые научные журналы, книги и реферативные журналы. В ресурс включены издания по химии, физике, биологии, наукам о земле, медицине, инженерным и компьютерным наукам, математике, статистике и информатике, а также по экономике и менеджменту, социологии, образованию, праву, филологии, искусствоведению, психологии и т. д. Язык английский	Доступ в сети вуза	Без регистрации	<a href="http://www.tandfonline.com">http://www.tandfonline.com</a>

**6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

<b>1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: ауд. 425 (главный корпус)</b>	<b>Аудитория № 425.</b> Учебная мебель: парта аудиторск. 3-х местн – 50 шт., учебно-наглядные пособия, доска - 1 шт.,
--	--

	мобильный переносной проектор PJ5226, экран на штативе 224*183
<b>2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: ауд. 412, ауд. 415, (главный корпус)</b>	<p><b>Аудитория № 412.</b> Учебная мебель: парта аудиторск. 3-х местн. – 2 шт., парта аудиторск. 2-х местн. – 7 шт., учебно-наглядные пособия, шкаф - 1 шт., доска - 1 шт.</p> <p><b>Аудитория № 415.</b> Учебная мебель: парта аудиторск. 3-х местн. – 19 шт., парта аудиторск. 2-х местн. – 9 шт., учебно-наглядные пособия, доска - 1 шт, экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-2250U (1 шт.)</p>
<b>3. учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: ауд. 412 (главный корпус)</b>	<p><b>Аудитория № 412.</b> Учебная мебель парта аудиторск. 3-х местн. – 13 шт., доска – 1 шт., учебно-наглядные пособия, трибуна – 1 шт., мультимедиа проектор Aser P7500</p>
<b>4. помещения для самостоятельной работы: Библиотека (главный корпус)</b>	<p><b>Библиотека</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 4 шт, сканер – 1 шт.</p>

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины «Жанры периодических изданий» на 7 семестр

очная  
форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2 ЗЕТ / 72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	36,2
лекционных	18
практических/ семинарских	18
лабораторных	
и других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	71,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	-

Форма контроля: зачет 4 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Очерковые жанры. Общий обзор. Истоки очерка: использование в материалах формы описаний путешествий и писем	2	2		4	О – 1, 2 Д 0 1-4	Чтение литературы, подготовка доклада	Индивидуальный опрос Доклад
2.	Факты и обзор. Виды образа; роль и особенности типизации.	2	2		4	О – 1, 2 Д 0 1-4	Чтение литературы, подготовка доклада	Индивидуальный опрос Доклад
3	Образные компоненты очерковых видов. Детальный пейзаж. Быт. Авторская позиция. Роль воображения.	2	2		4	О – 1, 2 Д 0 1-4	Чтение литературы, подготовка доклада	Индивидуальный опрос Доклад
4	Виды: зарисовка, эссе, очерк. Их общность и различия.	2	2		4	О – 1, 2 Д 0 1-4	Чтение литературы, подготовка доклада	Индивидуальный опрос Доклад
5	Информационные и художественно - публицистические основания жанра.		2		4	О – 1, 2 Д 0 1-4	Чтение литературы, подготовка доклада	Индивидуальный опрос Доклад
6	Язык жанра. Ресурсы языка для выражения авторской позиции	2	2		4	О – 1, 2 Д 0 1-4	Чтение литературы, подготовка доклада	Индивидуальный опрос Доклад

7	Виды очерка.		2		4	О – 1, 2 Д 0 1-4	Чтение литературы, подготовка доклада	Индивидуальный опрос Доклад
8	Композиция текста.		2		4	О – 1, 2 Д 0 1-4	Чтение литературы, подготовка доклада	Индивидуальный опрос Доклад
9	Жанрообразующий фактор. Цели и задачи жанров.		2		4	О – 1, 2 Д 0 1-4	Чтение литературы, подготовка доклада	Индивидуальный опрос Доклад
	Всего 72 – 2 зет		18	18	71,8			

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины «Жанры периодических изданий» на 7 семестр

заочная  
форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	3 ЗЕТ / 108
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	8,2
лекционных	6
практических/ семинарских	2
лабораторных	
и других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	60
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	3,8



Форма контроля: зачет 3 курс 5 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Формы текущего контроля успеваемости (коллоквиум, контрольные работы, компьютерные тесты и т.д.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Жанры и их специфика	2			20			
2.	Виды жанров	2			20			
3	Жанрообразующий фактор. Цели и задачи жанров.	2			20			
	<b>Всего часов:</b>	<b>6</b>	<b>2</b>		<b>60</b>			

**Рейтинг-план дисциплины  
«Художественно-публицистические жанры»**

Направление 42.03.02 Журналистика.

Профиль «История, теория и практика журналистики»

Курс 3, семестр 5

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1. Информационная потребность аудитории. Качественные критерии оценки информации. Методы сбора новостной информации; принципы построения новостных материалов.				
Текущий контроль			0	30
1. Индивидуальный/ групповой опрос	2	4	0	8
2. Практическое задание	5	2	0	10
3.Творческое задание	12	1	0	12
Рубежный контроль				20
Письменная контрольная работа	20	1	0	20
ИТОГО				50
Модуль 2. Жанры новостной журналистики. Информационные ресурсы в интернете. Виды информационных ресурсов и их классификация.				
Текущий контроль			0	30
1. Индивидуальный/ групповой опрос	2	4	0	8
2. Практическое задание	5	2	0	10
3. Ролевая игра	6	2	0	12
Рубежный контроль				20
Письменная контрольная работа	20	1	0	20
ИТОГО				50
Поощрительные баллы				10

1. Публикация новостной информации в печатном издании	5		0	5
2. Размещение новостной информации в социальных сетях	5		0	5
<b>ИТОГО</b>				<b>10</b>
<b>Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)</b>				
3.Посещение лекционных занятий			0	- 6
4.Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий )			0	- 10
<b>Итоговый контроль</b>				
Зачет				
<b>Итого</b>				<b>110</b>