

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ
КАФЕДРА РУССКОЙ И СОПОСТАВИТЕЛЬНОЙ ФИЛОЛОГИИ

Утверждено:

на заседании кафедры

протокол №10 от 27.05.2018 г.

Зав. кафедрой



Фаткулина Ф.Г.

Согласовано:

Председатель УМК факультета башкирской
филологии и журналистики



Гареева Г.Н

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Культурно-исторические центры Башкортостана


Уровень высшего образования
Бакалавриат

Направление подготовки
45.03.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки

Прикладная филология («Филологическое обеспечение сферы внутреннего туризма»)

Квалификация
Бакалавр

| | |
|--|--|
| Разработчик (составитель) ассистент |  Ахметшина А.С. |
|--|--|

ля приема: 2018

Уфа-2018 г.

Составитель / составители: ассистент Ахметшина А.С.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры русской и сопоставительной филологии протокол №10 от 27.05.2018 г.

Заведующий кафедрой



/ Ф.Г. Фаткуллина

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры: обновление рабочей программы, формы отчета

протокол № от «» ... г.

Заведующий кафедрой

_____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры:

протокол № от «» ... г.

Заведующий кафедрой

_____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры: обновление рабочей программы, формы отчета

протокол № от «» ... г.

Заведующий кафедрой

_____ / _____ Ф.И.О/

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы | 6 |
| 3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся) | 7 |
| 4. Фонд оценочных средств по дисциплине | 11 |
| 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания | 11 |
| 4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций | 21 |
| 4.3. Рейтинг-план дисциплины | 24 |
| 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины | 31 |
| 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины | 32 |
| 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины | 32 |
| 6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине | 32 |

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

| Результаты обучения | | Формируемая компетенция (с указанием кода) |
|--|--|--|
| Знания | | |
| | | |
| | | |
| Умения | | |
| | | |
| | | |
| Владения (навыки / опыт деятельности): | | |
| | | |
| | | |

2. Цель и место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Культурно-исторические центры Башкортостана» относится к вариативной части.

Дисциплина изучается на 4м курсе в 8м семестре.

Цели изучения дисциплины: изучение культурно-исторических центров в контексте внутреннего и въездного туризма и направлено как на конкретизацию знаний историко-культурных процессов в стране, так и потенциал и реалии использования культурно-исторических ресурсов в туризме. Целью дисциплины является усвоение студентами

теоретических знаний о культурно-исторических центрах РБ, изучение основных этапов формирования культурно-исторического наследия и специфики его сохранения в конкретно-исторические периоды.

Дисциплина «Культурно-исторические центры Башкортостана» является следующей после изучения дисциплин: «Методические основы экскурсоведения», «Экскурсионный практикум», «Этнотуризм», «Практикум по получению первичных профессиональных умений и навыков (ознакомительная экскурсоводческая)», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины «Культурно-исторические центры Башкортостана»

на 8 семестр

очная форма обучения

Рабочую программу осуществляют:

Лекции: ассистент Ахметшина А.С.

Практические занятия: ассистент Ахметшина А.С.

| Вид работы | Объем дисциплины |
|---|-------------------------|
| Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов) | 2/72 |
| Учебных часов на контактную работу с преподавателем: | 36 |
| лекций | 10 |
| практических/ семинарских | 16 |
| лабораторных | - |
| других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) | 0,2 |
| Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СРС) включая подготовку к экзамену/зачету | 45,8 |
| Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (контроль) | 2 |

Форма контроля:

Зачет 8 семестр

| № п/п | Тема и содержание <u>4 семестр</u> | Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах) | | | | | Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам | Задания по самостоятельной работе студентов | Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.) |
|----------|---|--|----|--------|----|-----|---|---|---|
| | | Всего | ЛК | ПР/СЕМ | ЛР | СРС | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1. | <p>Понятия «культурно-исторический центр», «культурный объект», «культурно-историческое наследие», «памятник истории и культуры», «всемирное наследие» и пр. Типология культурно-исторических центров. Российские и международные нормативные и правовые основы, регулирующие принципы охраны и использования культурно-исторического наследия.</p> | 14 | 4 | 3 | - | 7 | 1-3, д-1-10 | <p>Этапы изучения историко-культурных центров. Развитие вспомогательных исторических дисциплин, археографии, источниковедения, археологии в XIX в. /</p> | опрос, проверка конспектов, семинарское занятие |
| 2. | <p>Власть и культурное наследие Начало процесса сохранения древностей в XVIII в. Последствия реформ Петра I на развитие культуры. Имперские указы о российских древностях. Формирование понятия «памятник исторический источник».</p> | 14 | 4 | 3 | - | 7 | 1-3, д-1-10 | <p>Художественный и археологический подходы в оценка памятников. Реставраторы: Ф.Ф. Рихтер, В.В. Суслов, Н.В. Султанов. Экспедиция И.И. Срезневского. Московское археологическое общество. Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры. Современные</p> | опрос, проверка конспектов, семинарское занятие |

| | | | | | | | | | |
|----|--|----|---|---|---|---|-------------|---|---|
| | <p>Проекты специальных законов об охране культурного наследия на рубеже веков. Указ 1848 г. и его значение. Деятельность комиссии А.Б. Лобанова- Ростовского. Проект 1911 г. Законодательные инициативы советского правительства. «Горьковская комиссия».</p> <p>Проблемы вывоза культурных ценностей за границу. «На свалку, в мусорную яму».</p> <p>Декреты ВЦИК и СНК о памятниках старины. Состояние памятников истории и культуры в годы ВОВ.</p> <p>Послевоенное изучение и восстановление памятников. Проблема учета памятников.</p> <p>Хрущевская «оттепель» и ее последствия для памятников культурного наследия. Закон 1978 г.: содержание и значение.</p> <p>Культурное наследие в эпоху перестройки и постсоветский период. Законы 1990-х гг. и их значение для памятников старины. Проблема сохранения исторических центров городов</p> | | | | | | | тенденции изучения природного и культурного наследия. Концепция памятниковедения. / | |
| 3. | Влияние городской среды на | 14 | 4 | 3 | - | 7 | 1-3, д-1-10 | История основания русских городов – Москва, | опрос, проверка конспектов, семинарское |

| | | | | | | | | | |
|----|--|------|----|----|---|------|-------------|--|---|
| | культурно-исторические памятники. Этимология слова «город». Понятие «города». Генезис города в контексте мировой и отечественной истории и культуры / | | | | | | | Санкт-Петербург, Владимир, Суздаль, Ярославль, Ростов, провинциальные города России, включая краеведческий компонент (ПК, Петрозаводск), сибирские города. Планировка городов: понятия «кремль», «посад». История городской архитектуры XVIII – XIX вв. Благоустройство города. Общественно-культурная городская среда. Историческое своеобразие города, проблемы его сохранения | занятие |
| 4. | Культурно-исторические объекты России. Культурно-исторические центры Европы, Ближнего и Дальнего Востока, Северной и Южной Америки. | 15 | 3 | 4 | - | 7 | 1-3, д-1-10 | Российские города – центры туризма, их культурно-историческая характеристика. Большие и малые города – потенциальные центры туризма, их культурно-историческая характеристика и направления повышения туристской привлекательности. | опрос, проверка конспектов, семинарское занятие |
| 5. | Культурно-исторические центры Республики Башкортостан | 15 | 3 | 5 | - | 7,8 | 1-3, д-1-10 | Туристические ресурсы г.Уфы и РБ. | опрос, проверка конспектов, семинарское занятие |
| | Всего | 71,8 | 18 | 18 | | 35,8 | | | |

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

К основным формам контроля, определяющим процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций при освоении курса «Культурно-исторические центры Башкортостана» относится рубежный контроль (8 семестр).

Итоговая оценка вклада дисциплины «Культурно-исторические центры Башкортостана» в формирование каждой компетенции проводится на основании суммы среднего процента правильных ответов, вычисленного для каждой компетенции на основании результатов рубежных тестов, а также показателей результатов выполнения заданий по аудиторной и самостоятельной работе студентов. для зачета: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10

В соответствии с положением от 26.09.2014 «Положение о модульно-рейтинговой системе обучения и оценки успеваемости студентов БашГУ» для оценки текущей успеваемости и промежуточной аттестации студентов применяется следующая система оценок:

| | |
|------------|--|
| не зачтено | 0-59 баллов |
| зачтено | 60-110 (включая 10 поощрительных баллов) |

ОПК-1 Способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области

| Этап (уровень) освоения компетенции | Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня компетенций) | Критерии оценивания результатов обучения | |
|-------------------------------------|--|---|---|
| | | Не зачтено | Зачтено |
| Первый этап (уровень) | Знать: - основные этапы исторического развития филологии в целом и конкретной (профильной) области; -иметь представление о современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области | Отсутствие знаний об основных этапах исторического развития филологии в целом и конкретной (профильной) области; отсутствие представлений о современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области | Демонстрирует достаточно высокий уровень знаний об этапах исторического развития филологии в целом и конкретной (профильной) области; о современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области |
| Второй этап (уровень) | Уметь: применять и демонстрировать знания об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии и профильной области в собственной научно-исследовательской деятельности; | Отсутствие умений применять и демонстрировать знания об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии и профильной области в собственной научно-исследовательской деятельности; | Систематические и успешные умения применять и демонстрировать знания об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии и профильной области в собственной научно-исследовательской деятельности; |

| | | | |
|-----------------------|---|--|--|
| Третий этап (уровень) | Владеть: навыками применять и демонстрировать знания об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии и ее профильной области; навыками участия с докладами, сообщениями тезисными положениями исследований в конкретной (профильной) области филологии на конференциях различного уровня. | Отсутствие владения навыками применять и демонстрировать знания об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии и ее профильной области; навыками участия с докладами, сообщениями тезисными положениями собственных исследований в конкретной (профильной) области филологии на конференциях различного уровня. | Сформированные владения навыками применять и демонстрировать знания об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии и ее профильной области; навыками участия с докладами, сообщениями тезисными положениями собственных исследований в конкретной (профильной) области филологии на конференциях различного уровня. |
|-----------------------|---|--|--|

ПК-1 Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

| Этап (уровень) освоения компетенции | Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций) | Критерии оценивания результатов обучения | |
|-------------------------------------|--|--|--|
| | | Не зачтено | Зачтено |
| Первый этап (уровень) | Знать: - основы теории и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации; - принципы филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности; | Отсутствие знаний об основах теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации; о принципах филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности; | Сформированные знания основ теории и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации; - принципы филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности; |
| Второй этап | Уметь: - применять полученные знания в | Частично освоенное умение применять полученные знания в собственной научно- | Сформированное умение применять полученные знания в собственной научно-исследовательской |

| | | | |
|--------------------------|--|---|--|
| (уровень) | собственной научно-исследовательской деятельности. | исследовательской деятельности. | деятельности. |
| Третий этап (уровень) | <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур) в собственном научном исследовании; - навыками филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций. | <p>Фрагментарное применение навыков изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур) в собственном научном исследовании;</p> <p>навыков филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций.</p> | <p>Успешное и систематическое применение навыков изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур) в собственном научном исследовании;</p> <p>навыков филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций.</p> |

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

| Этапы освоения | Результаты обучения | Компетенция | Оценочные средства |
|--|---------------------|-------------|---------------------|
| 1-й этап Знания | | | Семинарское занятие |
| | | | Семинарское занятие |
| | | | |
| 2-й этап Умения | | | Семинарское занятие |
| | | | Семинарское занятие |
| | | | |
| 3-й этап Владения (навыки) | | | Семинарское занятие |
| | | | Семинарское занятие |
| | | | |

4.3 Рейтинг-план дисциплины
«Введение в профессию гида -экскурсовода»

Направление 45.03.01 Филология

Прикладная филология (филологическое обеспечение сферы внутреннего туризма)

Курс 2, семестр 3

Количество часов по учебному плану 108, в т.ч. контактная работа 36,2, самостоятельная работа 35,8

Итоговым контролем по данной дисциплине является зачет 3 семестр

Преподаватель:Ахметшина А.С.,ассистент

| Виды учебной деятельности студентов | Балл за конкретное задание | Число заданий за семестр | Баллы | |
|-------------------------------------|----------------------------|--------------------------|-------------|--------------|
| | | | Минимальный | Максимальный |
| Модуль 1 | | | | |
| Текущий контроль | | | | |
| Работа на семинарском занятии | 2 | 5 | 2 | 10 |
| Рубежный контроль | | | | |
| Доклад | 10 | 1 | 2 | 10 |
| Модуль 2 | | | | |
| Текущий контроль | | | | |
| Работа на семинарском занятии | 2 | 5 | 2 | 10 |
| Рубежный контроль | | | | |
| Доклад | 10 | 1 | 2 | 10 |
| Модуль 3 | | | | |
| Текущий контроль | | | | |
| Работа на семинарском занятии | 2 | 5 | 2 | 10 |
| Рубежный контроль | | | | |
| Доклад | 10 | 1 | 2 | 10 |
| Модуль 4 | | | | |
| Текущий контроль | | | | |
| Работа на семинарском занятии | 2 | 5 | 2 | 10 |
| Рубежный контроль | | | | |
| Доклад | 10 | 1 | 2 | 10 |
| Модуль 5 | | | | |
| Текущий контроль | | | | |
| Работа на семинарском занятии | 2 | 5 | 2 | 10 |

| | | | | |
|--|----|---|----------|------------|
| Рубежный контроль | | | | |
| Доклад | 10 | 1 | 2 | 10 |
| Поощрительные баллы | | | | |
| 1. Публикация статей | 5 | 1 | 1 | 5 |
| 2. Проведение экскурсии | 5 | 1 | 1 | 5 |
| Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов) | | | | |
| 1. Посещение лекционных занятий | | | 0 | -6 |
| 2. Посещение практических (семинарских занятий) | | | 0 | -10 |

Работа на семинарском занятии

Критерии оценки (в баллах):

- **2 балла** (хорошо) выставляется студенту, если при выполнении заданий допущены несущественные ошибки;

- **1 балл** (удовлетворительно) выставляется студенту, если при выполнении заданий допущены грубые ошибки;

- **0 баллов** (неудовлетворительно) выставляется студенту, если не смог выполнить ни одно задание.

Тематика семинарских занятий

Вопросы к зачету:

1. Типология культурно-исторических центров.
2. Российские и международные нормативные и правовые основы, регулирующие принципы охраны и использования культурно-исторического наследия.
3. Этапы изучения историко-культурных центров. Развитие вспомогательных исторических дисциплин, археологии, источниковедения, археологии в XIX в.
4. Рост национального самосознания в первой четверти XIX в. и его влияние на проблему сохранения памятников древности.
5. Первые научные исследования о памятниках. Изучение культурного наследия в послеоктябрьский период.
6. «Политизация» культуры в 20-30-е гг.
7. Утилитарное отношение к памятникам старины.
8. Развитие отечественного краеведения.
9. Репрессии в научной и краеведческой среде. Послевоенные исследования о памятниках культуры.
10. Проблемы выявления и описания наследия. Современные исследования культурного и природного наследия.
11. Системный метод изучения наследия.
12. Актуальные направления и перспективы исследований.
13. Этимология слова «город». Понятие «города». Генезис города в контексте мировой и отечественной истории и культуры.
14. История основания русских городов – Москва, Санкт-Петербург, Владимир, Суздаль, Ярославль, Ростов, провинциальные города России, включая краеведческий компонент (РК, Петрозаводск), сибирские города.
15. Планировка городов: понятия «кремль», «посад». История городской архитектуры XVIII – XIX вв. Благоустройство города.
16. Общественно- культурная городская среда. Историческое своеобразие города, проблемы его сохранения.

17. Понятия «культурно-исторический центр», «культурный объект», «культурно-историческое наследие».

Рубежный контроль

Рубежный контроль проводится по завершению изучения студентами модуля. Формат контроля – индивидуальные доклады студентов по тематике модуля. Доклад рассчитан на временной промежуток от 25 до 30 минут (в зависимости от специфики вопроса). Выступление выполняется индивидуально с использованием презентации.

Критерии оценки (в баллах):

- **10-баллов** (отлично) выставляется студенту, если студент выполнил задания полностью без неточностей и ошибок;

- **6-9 баллов** (хорошо) выставляется студенту, если при выполнении заданий допущены несущественные ошибки;

- **2-5 баллов** (удовлетворительно) выставляется студенту, если при выполнении заданий допущены грубые ошибки;

- **0 баллов** (неудовлетворительно) выставляется студенту, если не смог выполнить ни одно задание.

Темы письменных работ

Предусмотрены аудиторские самостоятельные, контрольные работы по темам:

1. Русский город как культурно-исторический центр.
2. Москва – культурно-исторический центр России. Общая характеристика особенностей становления и развития.
3. История создания маршрута «Золотое кольцо России».
4. Санкт-Петербург - культурно-исторический центр России. Общая характеристика особенностей становления и развития.
5. Провинциальные города России как культурно-исторические центры страны. Общая характеристика особенностей становления и развития (по выбору студента – Архангельск, Псков, Новгород, Вологда, Смоленск, Рязань, другое).
6. Северные монастыри России – историко-культурный анализ (по выбору студента – Соловки, Валаам, Псково- Печорский, Кирилло-Белозерский, Ферапонтов монастырь, Александро-Невская лавра, другое).
7. Дворянская усадьба - культурно-исторический центр России. Общая характеристика особенностей становления и развития.
8. Характеристика русской дворянской усадьбы (по выбору студента – Ясная Поляна, Поленово, Архангельское, Богородицкое, Полотняный Завод, другое).
9. Поля ратной славы Отечества (по выбору студента – Бородино, Куликово поле, Прохоровское поле).
10. Центры традиционных народных промыслов России (по выбору студента – Федоскино, Палех, Жостово, Ростов, Великий Устюг). Культурно-исторические центры городов Сибири (на выбор студента)
- 11 . Республика Башкортостан – историческое и культурное наследие.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

А. Основная литература:

Н. В. Ягодынская, С. А. Малышкин. Культурно-исторические центры России: учебное пособие для студентов вузов. Москва : Академия, 2009

Б. Дополнительная литература:

М. В. Нащокина Античное наследие в русской архитектуре николаевского времени: его изучение и творческая интерпретация [Электронный ресурс]: монография Москва : Прогресс-Традиция, 2011
И. В. Слюнькова Храмы и монастыри Беларуси XIX века в составе Российской империи. Пересоздание наследия [Электронный ресурс] Москва : Прогресс-Традиция, 2010
В. Ю. Воскресенский Международный туризм [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017
В. Р. Крогиус Исторические города России как феномен ее культурного наследия [Электронный ресурс] Москва : Прогресс-Традиция, 2009
Э. А. Шевченко Об исторических поселениях, недвижимых объектах наследия и градостроительных проблемах охраны наследия [Электронный ресурс] Санкт-Петербург.

5.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Электронно-библиотечная система «Электронный читальный зал», договор с ООО «Библиотех» № 059 от 13.09.2010
2. Электронная библиотечная система «ЭБ БашГУ» - <https://elib.bashedu.ru/> Договор с ООО «Открытые библиотечные системы» № 095 от 01.09.2014
3. Электронная библиотечная система издательства «Лань» - <https://e.lanbook.com/> Договор на ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 838 от 29.08.2017
4. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - <https://biblioclub.ru/>
5. Научная электронная библиотека - elibrary.ru (доступ к электронным научным журналам) - https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp
6. Электронный каталог Библиотеки БашГУ - <http://www.bashlib.ru/catalogi/>

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

В вузе и на факультете башкирской филологии и журналистики учебный процесс обеспечивается наличием следующего материально-технического оборудования:

| <i>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</i> | | <i>Наименование оборудования, программного обеспечения</i> |
|--|----------|--|
| <i>1</i> | <i>2</i> | <i>3</i> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 425, 414 (главный корпус),</p> <p>2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория 401, 415, 417, 421 (главный корпус)</p> <p>3. Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций аудитория 401, 415, 417, 421 (главный корпус)</p> <p>4. Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория 401, 415, 417, 421 (главный корпус)</p> <p>5. Помещения для самостоятельной работы: читальный зал № 1 (главный корпус)</p> | <p style="text-align: center;">Аудитория № 414</p> <p>Учебная мебель, доска, экран настенный для проектора DINON Electric L 274*366 MW (1 шт.); проектор мультимедийный MITSUBISHI EX 320U XGA, Акустическая система APart MASK 4T-W (6 шт).</p> <p style="text-align: center;">Аудитория № 425</p> <p>Учебная мебель, доска, мобильный переносной проектор PJD5226 – 1 шт., экран на штативе 224*183 – 1 шт.</p> <p style="text-align: center;">Аудитория № 401</p> <p>Учебная мебель, доска - 1шт , шкаф – 2 шт., мобильный переносной проектор PJD5226, экран на штативе 224*183</p> <p style="text-align: center;">Аудитория № 415</p> <p>Учебная мебель, доска - 1шт, экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-2250U (1 шт.).</p> <p style="text-align: center;">Аудитория № 417</p> <p>Учебная мебель, доска - 1шт.; экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.)</p> <p style="text-align: center;">Аудитория № 421</p> <p>Учебная мебель: доска – 1 шт., доска Bealingo – 1 шт.</p> <p style="text-align: center;">Читальный зал № 1</p> <p>Учебная мебель, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> | <p>1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензия OLP NL Academic Edition. Бессрочная.</p> <p>2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензия OLP NL Academic Edition. Бессрочная.</p> |
|--|---|--|