



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

Утверждено: на заседании кафедры немецкой и французской филологии протокол от «19» июня 2019 г. №12 Зав. кафедрой  / Гатауллин Р.Г.	Согласовано: Председатель УМК факультета  / Мазунова Л.К.
--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Основы межкультурной коммуникации


Базовая часть

Программа бакалавриата

Направление подготовки
45.03.01 Филология

Профиль подготовки
Зарубежная филология (Французский язык и литература, китайский язык)

Квалификация
Бакалавр

Разработчик (составитель) доц., к. филол. н. Аминова Л.В. (должность, ученая степень, ученое звание)	 / Аминова Л.В. (подпись, Фамилия И.О.)
--	--

Для приема: 2019 г.

Уфа 2019 г.

Составитель: к. филол. н., доц. Аминова Л.В.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры немецкой и французской филологии, протокол от «19» июня 2019 г. № 12.

Заведующий кафедрой  / Гатауллин Р.Г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры немецкой и французской филологии, протокол № ____ от « ____ » _____

Заведующий кафедрой _____ / _____

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	8
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	8
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	8
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	10
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	11
4.3. Рейтинг-план дисциплины	12
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	14
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	14
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	14
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	15

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знания	1. знать специфику стран изучаемого языка	ОК-5 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
	2. знать основы межкультурной коммуникации	ОК-6 - способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	
	3. знать концептуальную и языковую картины мира носителей иноязычных культур	ОПК-5 - свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	
	4. знать теорию коммуникации	ПК-1 - способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации,	

		филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	
Умения	1. уметь руководствоваться знанием этнокультурных различий в межкультурной коммуникации	ОК-5 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
	2. уметь руководствоваться знанием этнокультурных и социальных различий в межкультурной коммуникации	ОК-6 - способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	
	3. уметь соотносить языковые данные с широким культурно-историческим контекстом	ОПК-5 - свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	
	4. уметь вести коммуникацию	ПК-1 - способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического	

		анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	
Владения (навыки / опыт деятельности)	1. владеть навыками социокультурной и межкультурной коммуникации для установления адекватных социальных и профессиональных контактов	ОК-5 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
	2. владеть навыками общения с представителями других стран, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	ОК-6 - способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	
	3. владеть методами исследования языковой картины мира носителей изучаемого языка, методами анализа лингвистических теорий и лингвистических концепций	ОПК-5 - свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	
	4. владеть способностью применять полученные знания в области теории коммуникации	ПК-1 - способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и	

		интерпретации текста в собственной научно- исследовательской деятельности	
--	--	--	--

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основы межкультурной коммуникации» относится к базовой части. Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 семестре.

Цели освоения дисциплины: обеспечить студентов базовыми знаниями по ключевым вопросам теории культуры и теории коммуникации, создав тем самым предпосылки для выработки практических навыков передачи культуроспецифического содержания языковых единиц в процессе теоретической и практической деятельности с коммуникацией и работы с иностранным текстом.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, сформированные у обучающихся в средней общеобразовательной школе, а также необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: «Практический курс основного языка», «Углубленный курс основного языка». Изучение дисциплины необходимо для дальнейшего развития филологической компетенции обучающихся на уровне теоретического осмысления сущности языка (для подготовки студентов к освоению след. дисциплин: Основы филологии, Интерпретация иноязычного текста, культура речи, Практика иноязычного общения, культура, история и экономика стран изучаемого языка, практикумы, реферирование информационных структур, аннотирование информационных структур, китайский язык и культура речи и т.п.).

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Этап (уровень) освоения компетенции и	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		«Зачтено»	«Не зачтено»
Первый этап (уровень)	Знать:	Обучающийся знает специфику стран изучаемого языка	Обучающийся не знает специфики стран изучаемого языка
Второй этап (уровень)	Уметь:	Обучающийся умеет руководствоваться знанием этно-культурных различий в межкультурной	Обучающийся не умеет руководствоваться знанием этно-культурных различий в межкультурной

		коммуникации	коммуникации
Третий этап (уровень)	Владеть:	Обучающийся владеет навыками социокультурной и межкультурной коммуникации для установления адекватных социальных и профессиональных контактов	Обучающийся не владеет навыками социокультурной и межкультурной коммуникации для установления адекватных социальных и профессиональных контактов

ОК-6 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

Этап (уровень) освоения компетенции и	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		«Зачтено»	«Не зачтено»
Первый этап (уровень)	Знать:	Обучающийся знает основы межкультурной коммуникации	Обучающийся не знает основ межкультурной коммуникации
Второй этап (уровень)	Уметь:	Обучающийся умеет руководствоваться знанием этно-культурных различий в межкультурной коммуникации	Обучающийся не умеет руководствоваться знанием этно-культурных различий в межкультурной коммуникации
Третий этап (уровень)	Владеть:	1. обучающийся владеет навыками общения с представителями других стран, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	1. обучающийся не владеет навыками общения с представителями других стран, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
		2. обучающийся владеет знанием этно-культурных различий в межкультурной коммуникации	2. обучающийся не владеет знанием этно-культурных различий в межкультурной коммуникации

ОПК 5 – Способность свободно владеть основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.

Этап (уровень) освоения компетенции и	Планируемые результаты обучения (показатели достижения)	Критерии оценивания результатов обучения	
		«Зачтено»	«Не зачтено»

	заданного уровня освоения компетенций)		
Первый этап (уровень)	Знать:	Обучающийся знает концептуальную и языковую картины мира носителей иноязычных культур	Обучающийся не знает концептуальную и языковую картины мира носителей иноязычных культур
Второй этап (уровень)	Уметь:	Обучающийся умеет соотносить языковые данные с широким культурно-историческим контекстом	Обучающийся не умеет соотносить языковые данные с широким культурно-историческим контекстом
Третий этап (уровень)	Владеть:	Обучающийся владеет методами исследования языковой картины мира носителей изучаемого языка, методами анализа лингвистических теорий и лингвистических концепций	Обучающийся не владеет методами исследования языковой картины мира носителей изучаемого языка, методами анализа лингвистических теорий и лингвистических концепций

ПК-1 – Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

Этап (уровень) освоения компетенции и	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		«Зачтено»	«Не зачтено»
Первый этап (уровень)	Знать:	Обучающийся знает теорию коммуникации	Обучающийся не знает теории коммуникации
Второй этап (уровень)	Уметь:	Обучающийся умеет вести коммуникацию	Обучающийся не умеет вести коммуникацию
Третий этап (уровень)	Владеть:	Обучающийся владеет способностью применять полученные знания в области теории коммуникации	Обучающийся не владеет способностью применять полученные знания в области теории коммуникации

Показатели сформированности компетенций.

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины),

перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов.

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	1. Знание специфики стран изучаемого языка	ОК-5	групповой опрос, индивидуальный опрос
	2. Знание основ межкультурной коммуникации	ОК-6	групповой опрос, индивидуальный опрос
	3. Знание концептуальной и языковой картины мира носителей иноязычных культур	ОПК-5	групповой опрос, индивидуальный опрос
	4. Знание теории коммуникации	ПК-1	групповой опрос, индивидуальный опрос
2-й этап Умения	1. Умение руководствоваться знанием этнокультурных различий в межкультурной коммуникации	ОК-5, ОК-6	доклады
	2. Умение соотносить языковые данные с широким культурно-историческим контекстом	ОПК-5	доклады
	3. Умение вести коммуникацию	ПК-1	доклады
3-й этап Владеть навыками	1. Навыки социокультурной и межкультурной коммуникации для установления адекватных социальных и профессиональных контактов	ОК-5	письменная контрольная работа
	2. Навыки общения с представителями других стран, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	ОК-6	групповой опрос, доклады, письменная контрольная работа
	3. Знание этнокультурных различий в межкультурной коммуникации	ОК-6	индивидуальный опрос, письменная контрольная работа
	4. Владение методами исследования языковой картины мира носителей	ОПК-5	групповой опрос, индивидуальный

	изучаемого языка, методами анализа лингвистических теорий и лингвистических концепций		опрос, письменная контрольная работа
	5.Способность применять полученные знания в области теории коммуникации	ПК-1	групповой опрос, индивидуальный опрос, письменная контрольная работа

4.3. Рейтинг-план дисциплины

Рейтинг-план дисциплины представлен в приложении №2.

Вопросы для **индивидуального опроса** коррелируют с темами лекционных занятий.

По разделу 1.

- 1) Определение понятий «коммуникация» и «межкультурная коммуникация».
- 2) Межкультурная коммуникация: понятие, структура и основные черты.
- 3) Основные понятия и категории МКК: коммуникация, межкультурная коммуникация, культурные универсалии, культурная ассимиляция, этноцентризм, культурный шок, толерантность, эмпатия, глобализация.
- 4) Анализ сущности «культурного шока», его причин, позитивных и негативных последствий.
- 5) Характеристика особенностей культурного взаимодействия в условиях глобализации.

По разделу 2.

- 1) Национальный портрет.
- 2) Код поведения.
- 3) Стереотипы.
- 4) Табу.

По разделу 3.

- 1) Вербальная коммуникация.
- 2) Языковое взаимодействие и речевой этикет.
- 3) Типы межкультурного языкового контакта.
- 4) Невербальная коммуникация. Символика жестов.

Критерии оценки (в баллах) для индивидуального устного и письменного опроса:

- 2 балла выставляется студенту, показавшему всесторонние, глубокие знания темы, свободное и правильное обоснование проблемных ситуаций;
- 0 баллов выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания темы, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий и не способен решать типовые практические задачи или проблемные ситуации.

Вопросы для **группового опроса** коррелируют с темами лекционных занятий.

- 1) Цель и задачи теории межкультурной коммуникации.
- 2) Понятие коммуникации. Структура коммуникативного акта.
- 3) Виды коммуникации и ее основные единицы.
- 4) Проблема определения понятия культуры.
- 5) Цель и задачи лингвокультурологии.
- 6) Диалог и конфликт культур в межкультурной коммуникации.
- 7) Социолингвистические параметры межкультурной коммуникации.
- 8) Структура и свойства концептуальной и языковой картин мира.
- 9) Культурологическое значение языковых единиц.
- 10) Лингвокультурологические методы исследования межкультурной коммуникации.
- 11) Проблема взаимодействия языка и культуры. Понятие языковой личности.

Критерии оценки (в баллах) для группового устного и письменного опроса:

5 баллов выставляется студенту, показавшему всесторонние, глубокие знания темы, свободное и правильное обоснование проблемных ситуаций;

3-4 балла выставляется студенту, показавшему не все знания темы, ответившему не на все вопросы;

1-2 балла выставляется студенту, показавшему недостаточно глубокие знания темы, не умеющему свободно и в полной мере аргументировано обосновать проблемную ситуацию;

0 баллов выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания темы, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий и не способен решать типовые практические задачи или проблемные ситуации.

Темы докладов

по дисциплине Основы межкультурной коммуникации
(наименование дисциплины)

- 1) Определение понятий «коммуникация» и «межкультурная коммуникация».
- 2) Межкультурная коммуникация: понятие, структура и основные черты.
- 3) Основные понятия и категории: коммуникация, межкультурная коммуникация, культурные универсалии, культурная ассимиляция, этноцентризм, культурный шок, толерантность, эмпатия, глобализация.
- 4) «Культурный шок», его причины, позитивные и негативные последствия.
- 5) Особенности культурного взаимодействия в условиях глобализации.
- 6) Национальный портрет.
- 7) Код поведения.
- 8) Стереотипы.
- 9) Табу.
- 10) Вербальная коммуникация.
- 11) Языковое взаимодействие и речевой этикет.
- 12) Типы межкультурного языкового контакта.
- 13) Невербальная коммуникация. Символика жестов.

Критерии оценки (в баллах) для заданий:

20-25 баллов если раскрыта суть рассматриваемого аспекта и причина его рассмотрения; описание существующих для данного аспекта проблем и предлагаемые пути их решения; доклад имеет презентацию; соблюден регламент при представлении доклада; представление, а не чтение материала; использованы нормативные, монографические и периодические источники литературы; четкость дикции; правильность и своевременность ответов на вопросы; оформление доклада в соответствии с требованиями сдачи его преподавателю;

15-19 баллов выставляются, если не выполнены два из вышеназванных условий;

10-14 баллов выставляются, если не выполнены четыре из вышеназванных условий;

5-9 баллов выставляются, если не выполнены шесть из вышеназванных условий;

1-4 балла выставляется студенту, показавшему недостаточно самостоятельное и глубокое понимание темы, не умеющему свободно представить материал;

0 баллов выставляется студенту, который не понимает большей части основного содержания сообщения, не способен ясно, последовательно представить материал.

Задания для контрольной работы

1. Охарактеризуйте основные типы межкультурного языкового контакта.
2. Проиллюстрируйте специфику невербальной коммуникации в родной культуре и в культуре изучаемого Вами языка.
3. Дайте аргументированное решение ситуационной задачи.

Задачи для контрольной работы составляются преподавателем при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов контрольной работы зависит от числа обучающихся.

Критерии оценки контрольной работы (в баллах):

20-25 баллов выставляется студенту, если обучающийся ответил развернуто на все вопросы, привел примеры, проанализировал материал критически;

15-19 баллов выставляется студенту, если обучающийся ответил развернуто на пять вопросов, привел примеры, проанализировал материал критически

10-14 баллов выставляется студенту, если обучающийся ответил развернуто на три вопроса, привел примеры, проанализировал материал критически

5-9 баллов выставляется студенту, если обучающийся ответил развернуто на два вопроса, привел примеры, проанализировал материал критически

0-4 баллов выставляется студенту, если обучающийся не ответил на вопросы, не привел примеры, не проанализировал материал критически или ответил недостаточно

Критерии итоговой оценки знаний, умений и навыков обучающегося по дисциплине «Основы межкультурной коммуникации»:

оценка «**зачтено**» выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование проблемных ситуаций;

оценка «**не зачтено**» выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания учебной программы дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий дисциплины и не умеет использовать полученные знания при решении типовых практических задач или проблемных ситуаций.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

- 1) Гришаева Л.И., Цурикова Л.В. Введение в теорию межкультурной коммуникации. – М.: Издательский центр «Академия», 2008 (аб. 5 БашГУ) 20 экз.
- 2) Тимашева О.В. Введение в теорию межкультурной коммуникации. – М.: Флинта, Наука, 2016 (аб. 5 БашГУ) 9 экз.

Дополнительная литература:

- 1) Боголюбова, Н.М. Межкультурная коммуникация и международный культурный обмен [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.М. Боголюбова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : , 2009. — 416 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/93180>. — Загл. с экрана..
- 2) Садохин А.П. Межкультурная коммуникация: Учебное пособие. – М.: Альфа-М, ИНФРА-М, 2013 (чз1: 1 экз.).

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

- 1) Ресурсы Электронно-библиотечной системы "Университетская библиотека online". – <http://www.biblioclub.ru>.

- 2) Портал о дипломатическом опыте межкультурного взаимодействия. —
<https://www.diplomacy.edu/language/intercultural-communication>.
- 3) Интерактивные игры и упражнения:
podcastfrancaisfacile.com
apprendre.tv5monde.com
loecsen.com/fr/cours-francais
laguinguette.com

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Компьютерный класс, мультимедийный проектор, экран, доска, оргтехника, аудиоаппаратура (в стандартной комплектации для лекционных занятий и самостоятельной работы студентов); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на лекционных занятиях).

<i>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</i>	<i>Вид занятий</i>	<i>Наименование оборудования, программного обеспечения</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория №31, аудитория №25 (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1),	Лекции	Аудитория №31 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, мультимедиа-проектор MitsubishiEX320U XGA, экран настенный ClassicNorma 244*183, ноутбук ASUSX51RL (место хранения деканат ФРГФ, ауд.№ 6а)
Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория №20, (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)	Групповые, индивидуальные консультации	Аудитория №25 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, проекционное (демонстрационное) оборудование: мультимедиа-проектор MitsubishiEX320U XGA, экран настенный Classic Norma 244*183, копировальный аппарат Canon FC-128, телевизор Philips 29" PT811. Аудитория №20 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска
Помещения для самостоятельной работы: аудитория №13 (читальный зал) (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)	Самостоятельная работа	Аудитория №13 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, учебно-методическая литература, многофункциональное устройство – 1 шт., моноблоки – 2 шт. с выходом в Интернет, обеспечивающие доступ к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) вуза, книжный фонд читального зала ФРГФ

		<p>1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные</p> <p>2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные</p>
--	--	--

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины «Основы межкультурной коммуникации» на 1 семестр

Форма обучения: очная

Рабочую программу осуществляет:

Лекции: доцент, к. филол. н. Аминова Л.В.
(должность, уч. степень, ф.и.о.)

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	18
практических/ семинарских	
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	53,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	--

Форма контроля: зачет, 1 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	4	5	6	7	8	9	10
1.	Коммуникация и теория речевой деятельности. Понятие коммуникации. Исследование речевой деятельности Структура и разновидности коммуникации. Виды коммуникации и ее основные единицы. Структура речевого акта	8		0,1	30	Основная литература: 1 Доп. литература: 1,2	изучение обязательной и доп. литературы, использование аудио-, видеоматериалов, Интернет-ресурсов	Групповой опрос, индивидуальный опрос, доклады
2.	Языковая и концептуальная картины мира. Понятие картины мира в лингвистике. Структура и свойства языковой картины мира Национально-культурная специфика	10		0,1	23,8	Основная литература: 2 Доп. литература: 1,2	изучение обязательной и доп. литературы, использование аудио-, видеоматериалов, Интернет-ресурсов	Индивидуальный опрос, групповой опрос, письменная контрольная работа

	<p>речевого поведения. Языковая личность, вторичная языковая личность. Межкультурная коммуникация: вербальное и невербальное общение</p>							
	Всего часов:72	18		0,2	53,8			

**Рейтинг-план дисциплины
Основы межкультурной коммуникации**

Специальность: Зарубежная филология (Французский язык и литература, китайский язык)
Курс 1, семестр 1

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1. Коммуникация и теория речевой деятельности. Понятие коммуникации.				
Текущий контроль				
1. Аудиторная работа (индивидуальный опрос)	2	5	0	10
2. Контроль самост. изучения лекционного материала (групповой опрос)	5	3	0	15
Рубежный контроль				
Доклады	25	1	0	25
Итоговый балл за модуль 1			0	50
Модуль 2. Языковая и концептуальная картины мира. Понятие картины мира в лингвистике.				
Текущий контроль				
1. Аудиторная работа (индивидуальный опрос)	2	5	0	10
2. Контроль самост. изучения лекционного материала (групповой опрос)	5	3	0	15
Рубежный контроль				
Письменная контрольная работа	25	1	0	25
Итоговый балл за модуль 2			0	50
Итого (Модули 1-2)			0	100
Поощрительные баллы				
Выступление с докладом, презентацией	5	2	0	10
Итого			0	110
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
Посещение лекционных занятий			0	-6
Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			0	-10

