

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

Утверждено на заседании
кафедры этики, культурологии и СО
протокол №13 от «20» июня 2019г

Зав.кафедрой  / Л.А.Иткулова

Согласовано:
Председатель УМК факультета

 / З.Н. Хабибуллина

Рабочая программа дисциплины (модуля)


История религий
Обязательная часть

программа бакалавриата

Направление подготовки
51.03.01 – Культурология

Профиль подготовки
Управление в сфере культуры

Квалификация
Бакалавр

Разработчик (составитель) доцент, кандидат философских наук	 /Р.В. Ханова
--	--

Для приема 2019 г.

Уфа 2019

Составитель: доцент, кандидат философских наук Ханова Р.В.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры этики, культурологии и связей с общественностью, протокол № 13 от 20 июня 2019г.

Заведующий кафедрой



/ Иткулова Л.А./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой

_____/ _____ Ф.И.О./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой

_____/ _____ Ф.И.О./

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	5
4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.	5
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.	6
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	17
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	17
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы	17
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	18

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИУК 5.1. Знает: основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этико-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой	Знать: теории, концепции, методы дисциплины; направления межконфессионального и межкультурного диалога;
		ИУК-5.2. Умеет: анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений	Уметь: толерантно относиться к социальным, этническим, конфессиональным и культурным различиям
		ИУК-5.3. Владеет: навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого,	Владеть: навыками толерантного отношения к социальным, этническим, конфессиональным и культурным различиям в контексте межкультурной коммуникации и социального взаимодействия

		общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества	
--	--	--	--

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История религий» относится к обязательной части.

Дисциплина изучается на 2 курсе в 3 семестре.

Цели изучения дисциплины: формирование представления о мировых религиозных системах в результате изучения источников вероучений, догматики, нравственности, основных этапов мировой истории, направлений, современной географии, положения и деятельности церквей; формирование толерантности и терпимости по отношению к представителям различных религиозных и нерелигиозных мировоззрений.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и формулировка компетенции: УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
ИУК 5.1. Знает: основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этико-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как	Знать: теории, концепции, методы дисциплины ; направления межконфессионального и межкультурного диалога;	Отсутствие или фрагментарное представление о теориях, концепциях, методах дисциплины ; направлениях межконфессионального и межкультурного диалога;	Сформированное целостное представление о теории, концепции, методах дисциплины ; направлениях межконфессионального и межкультурного диалога;

государство исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой			
ИУК-5.2. Умеет: анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений	Уметь: толерантно относиться к социальным, этническим, конфессиональным и культурным различиям	Отсутствие или фрагментарные умения толерантно относиться к социальным, этническим, конфессиональным и культурным различиям	В целом успешное умение сформировать толерантное отношение к социальным, этническим, конфессиональным и культурным различиям
ИУК-5.3. Владеет: навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества	Владеть: навыками толерантного отношения к социальным, этническим, конфессиональным и культурным различиям в контексте межкультурной коммуникации и социального взаимодействия	Отсутствие или фрагментарные владения навыками толерантного отношения к социальным, этническим, конфессиональным и культурным различиям в контексте межкультурной коммуникации и социального взаимодействия	В целом успешное владение навыками толерантного отношения к социальным, этническим, конфессиональным и культурным различиям в контексте межкультурной коммуникации и социального взаимодействия .

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в

образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
ИУК 5.1. Знает: основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этико-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой	Знать: теории, концепции, методы дисциплины ; направления межконфессионального и межкультурного диалога;	Устный опрос, контрольная работа, эссе, реферат
ИУК-5.2. Умеет: анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений	Уметь: толерантно относиться к социальным, этническим, конфессиональным и культурным различиям	Презентация
ИУК-5.3. Владеет: навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества	Владеть: навыками толерантного отношения к социальным, этническим, конфессиональным и культурным различиям в контексте межкультурной коммуникации и социального взаимодействия	Устный опрос, Презентация

Критериями оценивания при *модульно-рейтинговой системе* являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины *для зачета*: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10.

Шкалы оценивания:

для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),

не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов).

**Рейтинг-план дисциплины
История религий**

специальность 51.03.01 Культурология
курс 2, семестр 3

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1. Религия как феномен культуры				
Текущий контроль				
1. Аудиторная работа (устный опрос по вопросам плана семинара)	4	3	0	12
2. Реферат	6	1	0	6
Рубежный контроль				
1. Письменная контрольная работа				25
Модуль 2. Национальные и мировые религии				
Текущий контроль				
1. Аудиторная работа (устный опрос по вопросам плана семинара)	4	6	0	24
2. Эссе	3	1	0	3
3. Презентация	5	1	0	5
Рубежный контроль				
1. Письменная контрольная работа			0	25
Поощрительные баллы				
1. Студенческая олимпиада	3	1	0	3
2. Публикация статей	4	1	0	4
3. Работа со школьниками (кружок, конкурсы, олимпиады)	3	1		3
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
1. Посещение лекционных занятий			0	-6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			0	-10
Итоговый контроль				
Зачет				

Вопросы для зачета:

1. История религий как наука.
2. Роль истории религий в профессиональной деятельности культуролога.
3. Историческое развитие религии как социокультурной системы.
4. Роль религии в формировании гражданской позиции личности.
5. Богословско – теологические теории религии.
6. Философские и социологические теории религии.
7. Основы и предпосылки религии.
8. Элементы и структура религии.
9. Направления межконфессионального и межкультурного диалога.
10. Религия в системе культуры. Религиозная и светская толерантность.
11. Предпосылки и условия диалога светского и религиозного мировоззрений в современную эпоху.
12. Проблема происхождения религии. Первобытные верования.
13. Место, функции и роль религии в обществе.
14. Типология религий.
15. Иудаизм – религия еврейского народа. Особенности вероучения и культа иудаизма.
16. Индуизм – ведущая религия древней Индии. Особенности вероучения и культа.
17. Религии древнего Китая: конфуцианство и даосизм.
18. Религия Японии: синтоизм.
19. Буддизм: происхождение, вероучение и культ.
20. Современные направления буддизма. Буддизм в России.
21. Возникновение христианства.
22. Основы христианского вероучения, культа и организации.
23. Православие. Особенности вероучения и культа.
24. Русская православная церковь: история становления и взаимоотношения с государством.
25. Церковные расколы в русской православной церкви.
26. Особенности вероучения и культа католицизма.
27. Основные этапы истории католицизма.
28. Особенности вероучения и культа протестантизма.
29. Основные направления протестантизма.
30. Возникновение и распространение ислама.
31. Особенности вероучения и культа ислама. Основные направления в исламе.
32. Ислам и современность. Фундаментализм и модернизм в исламе.
33. Современные нетрадиционные культы: классификация и особенности.
34. Свободомыслие как явление культуры. Формы свободомыслия.
35. Свобода совести и ее аспекты. Законодательное обеспечение свободы совести в современной России и Башкортостане.

Критерии оценки для заочной формы обучения:

Зачтено выставляется студенту, если студент показывает хорошие знания изученного учебного материала; самостоятельно, логично и последовательно излагает и интерпретирует материалы учебного курса; полностью раскрывает смысл предлагаемого вопроса; владеет основными терминами и понятиями изученного курса; показывает умение переложить теоретические знания на предполагаемый практический опыт.

Не зачтено выставляется студенту при наличии серьезных упущений в процессе изложения учебного материала; в случае отсутствия знаний основных понятий и определений

курса или присутствии большого количества ошибок при интерпретации основных определений; если студент показывает значительные затруднения или не отвечает на основной и дополнительный вопрос.

Организация практических занятий

Цели практических занятий: развитие творческого мышления, анализировать социально-экономическую и политическую ситуации, выявлять существенные черты исторических и социокультурных процессов.

Задачи практических занятий: закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях и приобретенных в процессе самостоятельной работы с учебной литературой и другими материалами; формирование у обучающихся умений и навыков работы с научной литературой и специальными документами, анализ различных источников знаний, подготовка выступлений.

Практическому занятию должно предшествовать ознакомление с лекцией на соответствующую тему и литературой, указанной в плане этих занятий. Работа обучающихся по подготовке к занятию должна быть выполнена письменно, по желанию - в тезисной форме.

Занятия проходят в следующих основных формах: интерактива, в форме реферативного доклада, рассчитанного на 10-15 минут. Структурно он должен состоять из трех частей: вводной, основной и заключительной. В вводной части доклада обычно раскрывается научно-практическое значение темы сообщения, перечисляются основные вопросы содержания доклада. В основной части излагается материал, приводятся точки зрения на выдвинутую проблему. Желательно высказать собственное мнение обучающегося по излагаемой теме. В заключительной части доклада делаются краткое обобщение выступления и выводы. Такая схема доклада помогает обучающемуся более полно и глубоко усвоить и осветить в докладе узловые положения обсуждаемой темы, стимулирует привитие обучающимся творческой способности, активности и инициативы.

Описание методики оценивания:

Критерии оценки (в баллах):

4 балла выставляется, если студент дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, способен выразить собственное отношение к данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы.

3 балла выставляется, если студент осветил вопросы полно, изложение материала логическое, обоснованное фактами, завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события; в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям или допущены пару логических ошибок.

2 балла выставляется, если студент ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала. Студент проявил несостоятельность осветить вопрос, вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы. Неточность, нечеткость в освещении вопросов.

0 баллов - отсутствие ответа.

Критерии оценки для заочной формы обучения: зачитывается работа, если студент готовился к каждому семинару, используя конспекты лекций, рекомендованную литературу, выступал на семинарах, отвечал на вопросы, не пропускал занятий или отработывал пропущенные по уважительной причине. В случае неподготовленности к большинству занятий, а также

пассивного присутствия на занятиях, наличия неотработанных пропусков практические занятия не зачитываются.

Вопросы обсуждения на практических занятиях

Модуль 1. Религия как феномен культуры

Тема 1-2. Религия: предмет, содержание, основные подходы к изучению религии

1. История религии как научная и учебная дисциплина. Структура и основные разделы курса.
2. Происхождение религий. Общие сюжеты в религиях мира
3. Особенности теологического подхода к религии.
4. Философские интерпретации религии.
5. Религиозная и светская толерантность.

Тема 3-4. Теории происхождения религии

1. Истоки изучения религии
2. Преанимистическая концепция (Дж. Фрэзер, Р. Маретт)
3. Психологическая концепция (З. Фрейд, К. Юнг).
4. Социологическая концепция (Э. Дюркгейм)
5. Феноменологическая концепция (Р. Отто, М. Элиаде)
6. Структурализм (К. Леви-Стросс, Ж. Дюмезиль)

Тема 5-6. Структура, элементы и функции религии

1. Религиозная доктрина, ее составные элементы.
2. Структура религии: Особенности религиозного сознания.
3. Религиозная вера Религиозный культ. Религиозные сообщества.
4. Мирское и трансцендентное. Природа сакрального.
5. Социальные формы организации религии.

Модуль 2. Национальные и мировые религии

Тема 7-8. Религии Древнего Востока

1. Национальные религии Китая: конфуцианство и даосизм.
2. Иудаизм – одна из древнейших монотеистических религий. Символы, атрибуты, традиции и святые места.
3. Синтоизм как национальная религия Японии. Происхождение. Мифология. Культ. Место синтоизма в японской культуре.

Тема 9-10. Религии Индии

1. Индии. Священные писания индуизма. Ключевые концепции индуизма.
2. Брахманизм
3. Вероучение и этическая концепция джайнизма.
4. Сикхизм.

Тема 11-12 Буддизм: история и роль в современном мире

1. Общие черты мировых религий.
2. Буддизм. Общая характеристика буддизма
3. Основные направления буддизма. Этика буддизма
4. Ламаизм

Тема 13-14. Христианство: история и вероучение

1. Теория возникновения христианства: основные школы. Источники по истории христианства. Священное Писание и Священное Предание христиан.
2. Христианская догматика. Вселенские соборы. Христианские ереси.
3. Христианская этика и аксиология.
4. Распространение христианства.

Тема 15-16. Ислам

1. Происхождение ислама. Социальные корни. Культ. Мировоззрение.
2. Формирование ислама в качестве мировой религии.
3. Основы мусульманского вероучения. Коран и сунна.
4. Шиизм и Суннизм.
5. Суфизм.

Тема 17-18. Религия в современном мире

1. Религия в современности.
2. Религия и глобализация.
3. Процессы секуляризации религии
4. Современное сектантство: основные черты
5. Экуменизм
6. Нетрадиционные религии и культы.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

Описание контрольной работы.

Контрольная работа – форма рубежного контроля. Контрольная работа является оценочным средством формы самостоятельной учебной работы по предмету, направленной на детальное освещение какой-либо темы в рамках данной учебной дисциплины. Основная задача работы над темой по предмету — углубленное изучение определенной проблемы изучаемого курса, получение более полной информации по какому-либо его разделу.

В контрольной работе студенту необходимо:

- стремиться к полному раскрытию (освещению) поставленного вопроса (вопросов);
- соблюдать логику изложения материала;
- не включать в текст сведения, которые вызывают сомнения;
- текст должен быть написан аккуратно, быть удобочитаемым;
- стремиться к грамотному изложению материала, не допускать ошибок;
- исключено использование посторонних информационных источников.

Описание методики оценивания:

Критерии оценки (в баллах):

- **20-25 баллов** выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;

- **14- 19 баллов** выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на

дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;

- **8-13** баллов выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;

- **1-7** баллов выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Критерии оценки для заочной формы обучения: Зачтено выставляется, если студент показал полное, осмысленное, глубокое раскрытие вопроса с опорой на концепции ведущих авторов; смог привести примеры; допустил незначительные фактические неточности; показал хорошее владение понятийно-терминологическим аппаратом; структура ответа четко выстроена, изложение последовательное, уверенное, осознанное. Не зачтено выставляется, если студент показал фрагментарное неглубокое раскрытие вопроса; допущены принципиальные неточности; невладение основными понятиями; ответ неуверенный, плохо выстроен.

Задания для контрольной работы

Подготовка контрольной работы по курсу является одной из форм обучения, которая позволяет студенту проявить навыки самостоятельной работы. Выполнение контрольной работы преследует цель формирования специальных и общих навыков с учебниками, научной и справочной литературой.

По своей форме контрольная работа состоит из теоретической части, которая представляет собой систематическое, достаточно полное изложение изученного материала в соответствии с выбранной темой.

Оформление контрольной работы:

Титульный лист контрольной работы оформляется по установленному образцу. Работа должна быть выполнена в текстовом редакторе Microsoft Office Word с соблюдением следующих требований: шрифт Times New Roman; поля: левое – 25 мм, правое – 15 мм, верхнее и нижнее – 20 мм; размер шрифта основного текста – 14 пт.; размер шрифта ссылок – 10 пт.; межстрочный интервал – полуторный; межстрочный интервал ссылок – 1 см.; абзацный отступ – 1,25 см. Текст должен быть выровнен по ширине страницы.

Главы и параграфы в работе должны быть относительно равномерны по объему. Материал должен излагаться логично, последовательно и соответствовать плану работы. В тексте недопустимо сокращение слов, терминологических оборотов, наименований органов и организаций, если такие сокращения не являются общепринятыми в литературе.

Работа должна содержать: введение, основной текст (главы и параграфы), заключение, список использованной литературы.

Вводная часть отражает значение и актуальность темы, а также цели и задачи работы. В основной части излагаются и последовательно анализируются рассматриваемые проблемы, дается аргументация научных точек зрения, задачи выполняются с кратким пояснением.

В заключении приводятся собственные выводы автора по итогам работы, а также ее практическая значимость. В список использованной литературы могут быть включены учебники, монографии и статьи.

Тематика контрольных работ

Модуль 1. Религия как феномен культуры

1. История религий как наука.
2. Происхождение религий. Общие сюжеты в религиях мира
3. Особенности теологического подхода к религии.
4. Философские интерпретации религии.
5. Религиозная доктрина, ее составные элементы.
6. Структура религии: Особенности религиозного сознания.
7. Религиозная вера Религиозный культ. Религиозные сообщества.
8. Мирское и трансцендентное. Природа сакрального.
9. Социальные формы организации религии.
10. Роль религии в формировании гражданской позиции личности.
11. Религиозная и светская толерантность.
12. Предпосылки и условия диалога светского и религиозного мировоззрений в современную эпоху.
13. Структура современных религий.
14. Функции и роль религии в обществе.

Модуль 2. Национальные и мировые религии

1. Национальные религии Китая: конфуцианство и даосизм.
2. Иудаизм – одна из древнейших монотеистических религий.
3. Синтоизм как национальная религия Японии.
4. Религии Древней Индии.
5. Буддизм: история и роль в современном мире
6. Христианство как мировая религия.
7. Ислам как мировая религия.
8. Происхождение ислама.
9. Коран как памятник культуры.
10. Основные направления в исламе.
11. Суфизм в исламе.
12. Римско – католическая церковь: история и современность.
13. Протестантизм
14. Библия как памятник культуры.
15. Нетрадиционные религии и культы.

РЕФЕРАТ

Реферат - продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит разные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Требования к оформлению работы:

Реферат печатается на листах формата А 4. Печатный текст должен соответствовать следующим требованиям:

Шрифт Times New Roman, кегль №14, полуторный интервал, отступ 1,25 (абзац)

Поля: левое – 2,5 см, правое, верхнее и нижнее по 2 см.

Страницы нумеруются, начиная со второй (оглавление) по центру на нижнем поле.

Все заголовки по центру.

Соответствующее соотношение между частями работы Объем работы – 16-22 стр., за исключением библиографического списка литературы

(вступление -10% от объема всей работы; основная идея -70% от объема всей работы; примеры, подтверждающие основную идею – не менее 10% от объема всей работы; заключение -10% от объема всей работы)

Структура реферата:

1. Оглавление или содержание.
2. Введение (подробное обоснование темы, ее практическая значимость).
3. Основная часть: изложение материала, подкрепленного ссылками на используемые источники, концептуальная часть, рабочие понятия, критическая аргументация, эмпирические данные, организация и результаты собственного исследования (если проводилось).
4. Основная часть работы должна быть разделена на главы, которые могут быть разбиты на параграфы, причем у каждого раздела и подраздела должно быть содержательное название.
5. Заключение.
6. Список использованной научной литературы (приветствуется литература на иностранном языке).

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Описание методики оценивания:

Критерии оценивания:

5- 6 баллов, если во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме реферата, выполнена задача заинтересовать читателя; деление текста на введение, основную часть и заключение; в основной части логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства связи; демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию, выполнены.

3-4 баллов, если Во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме реферата, в известной мере выполнена задача заинтересовать читателя; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; уместно используются разнообразные средства связи; для выражения своих мыслей студент не пользуется упрощенно-примитивным языком.

1-2 балла, если Во введении тезис сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме реферата; в основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично (убедительно) и последовательно; заключение выводы не полностью соответствуют содержанию основной части; язык работы в целом не соответствует уровню курса, на котором обучается студент.

Критерии оценки для заочной формы обучения:

Реферат считается зачтенным, если соответствует следующим критериям: полнота раскрытия темы и последовательность изложения материала в соответствии с планом

реферата; творческий подход к написанию реферата, научность изложения материала; широта освещения темы и сравнение взглядов различных ученых в сфере данной науки в рамках исследуемых вопросов; стиль изложения; правильное и аккуратное оформление реферата. Реферат считается назачтенным, если тема не раскрыта, обучающийся не сумел проявить самостоятельность суждений, в работе много смысловых и иных ошибок; материал списан, а также, если работа отсутствует.

Тематика рефератов:

1. Религия и миф.
2. Буддистские практики.
3. Этика буддизма.
4. Религия и проблема жизни и смерти.
5. Религия и атеизм.
6. Зороастризм.
7. Главные идеи Библии.
8. Личность человека в Библии.
9. Универсальные мифологические архетипы в мифосистемах мира
10. Библия как источник культуры.
11. Смысл истории в библейской традиции.
12. Фольклорные элементы Библии.
13. Чудо в ветхозаветной традиции.
14. Смысл заповедей Ветхого завета.
15. Библия и история.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Презентация – представление студентом наработанной информации по заданной тематике в виде набора слайдов и спецэффектов, подготовленных в выбранной программе. Мультимедийные презентации обеспечивают наглядность, способствующую комплексному восприятию материала, изменяют скорость подачи материала, облегчают показ фотографий, рисунков, графиков, социокультурных, исторических или труднодоступных материалов.

Критерии оценки качества презентации: 1) *содержание*: сформулирована цель работы; понятны поставленные задачи; содержание адекватно отражает решение поставленной задачи; сделаны выводы; наличие библиографических ссылок; 2) *организация и оформление*: минимальное количество – 10 слайдов; целесообразность дизайна; логическая последовательность информации на слайдах; соблюдение орфографии.

Критерии оценки:

- 5 баллов выставляется студенту, если презентация соответствует критериям ее оценивания в *содержании*: сформулирована цель работы; понятны поставленные задачи; содержание адекватно отражает решение поставленной задачи; сделаны выводы; наличие библиографических ссылок; *организации и оформлении*: минимальное количество – 10 слайдов; целесообразность дизайна; логическая последовательность информации на слайдах; соблюдение орфографии.

- 4 баллов выставляется студенту, если не выполнены любые два из вышеуказанных условий;

- 2 баллов выставляется студенту, если не выполнены любые четыре из указанных условий;

- 0 баллов выставляется студенту, если презентация не представлена.

Критерии оценки для заочной формы обучения: Зачтено выставляется при условии, если презентация соответствует критериям ее оценивания *в содержании*: сформулирована цель работы; понятны поставленные задачи; содержание адекватно отражает решение поставленной задачи; сделаны выводы; наличие библиографических ссылок; *организации и оформлении*: минимальное количество – 10 слайдов; целесообразность дизайна; логическая последовательность информации на слайдах; соблюдение орфографии. Не зачтено выставляется при условии, если не выполнены любые 6 из указанных условий, а так же, если работа не выполнена.

Примерные темы презентаций:

1. Происхождение религии
2. Ранние формы религии
3. Религии Древнего Востока
4. Религиозные системы Древнего Китая: конфуцианство и даосизм.
5. Религиозные системы Древней Индии.
6. Возникновение и распространение буддизма.
7. Философия буддизма.
8. Иудаизм: история и культ
9. Возникновение христианства.

ЭССЕ

Описание эссе:

Эссе – средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме – до 2 страниц текста.

Темы эссе:

1. Иисус Христос: миф или историческая реальность?
2. Истинный христианин: что это значит сегодня?
3. Истинный мусульманин: что это значит сегодня?
4. Нравственное учение буддизма.
5. Нравственные заповеди в мировых религиях.
6. Общечеловеческие начала мировых религий.

Критерии оценки:

- 3 балла выставляется, если тема работы раскрыта полностью; обучающийся проявил самостоятельность мышления; в работе использованы различные источники; обучающийся проявил эрудицию и творческие способности.
- 2 балла выставляется, если тема работы в целом раскрыта; недостаточно источников; присутствует некоторая шаблонность мышления; изложение материала стереотипное.
- 1 балл выставляется, если тема работы раскрыта не полностью; практически отсутствуют источники (примеры), мышление стереотипное, изложение материала имеет погрешности (нелогичность, грамматические ошибки и др.).
- 0 балл выставляется, если работа отсутствует; тема не раскрыта, обучающийся не сумел проявить самостоятельность суждений, в работе много смысловых и иных ошибок; материал списан.

Критерии оценки для заочной формы обучения:

- Зачтено, если студент показывает знания основных процессов изучаемой предметной области, работа отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владеет терминологическим аппаратом; умеет объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, приводить примеры; показывает наличие собственных размышлений и личностного отношения к проблеме.

- Не зачтено, если работа студента обнаруживает незнание процессов изучаемой предметной области, отличается неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, отсутствием логичности и последовательности; отсутствием собственных размышлений и личностного отношения к проблеме.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. Горелов, А.А. История мировых религий: учебное пособие /А.А. Горелов.– М.:

Издательство «Флинта», 2016. - 358 с.; То же [Электронный ресурс]. -

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83435>

2. Лобазова, О.Ф. Религиоведение: учебник / О.Ф. Лобазова; Российский государственный социальный университет. - 7-е изд., испр. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 468 с.; То же [Электронный ресурс]. -

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450769>

Дополнительная литература:

1. Религиоведение : учеб. пособие и учеб. словарь-минимум по религиоведению / под ред. проф. И. Н. Яблокова .— М. : Гардарики, 2000 .— 536 с.

2. Религиоведение: учеб. пособие / под ред. М. М. Шахновича.— СПб.: Питер, 2009 .— 432 с.

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Электронная библиотечная система «ЭБ БашГУ» - <https://elib.bashedu.ru/> Договор с ООО «Открытые библиотечные системы» № 095 от 01.09.2014

2. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - <https://biblioclub.ru/>

3. Научная электронная библиотека - elibrary.ru (доступ к электронным научным журналам) - https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp

4. Электронный каталог Библиотеки БашГУ - <http://www.bashlib.ru/catalogi/>

1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. OLP NL Academic Edition. Бессрочная лицензия. Договор № 104 от 17.06.2013 г.

2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. OLP NL Academic Edition. Бессрочная лицензия. Договор № 114 от 12.11.2014 г.

3. Windows 10. Предустановленная. Бессрочная лицензия. Договор № 004 от 19.03.2019

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

<i>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</i>	<i>Вид занятий</i>	<i>Наименование оборудования, программного обеспечения</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
<p>1.учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 316 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 406 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4).</p> <p>2.учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория № 316 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 406 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4).</p> <p>3. учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: аудитория № 406 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4), Аудитория № 419 Лаборатория ИТ (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4),</p> <p>4.учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория № 316 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 406 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4).</p> <p>5.помещения для самостоятельной работы: читальный зал № 5 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4)</p>	<p>Аудитория № 316 Учебная мебель, доска</p> <p>Аудитория № 406 Учебная мебель, доска</p> <p>Аудитория № 419 Лаборатория ИТ Учебная мебель, шкафы, моноблоки.</p> <p>МоноблокLenovoThinkCentreAll-in-One 2048MB 320GB, инв. номер 41013400000704-41013400000718 (15 штук).</p> <p>Читальный зал №5 Учебная мебель, принтер KyoceraM130 – 1 шт., сканер EpsonV33 – 1 шт., моноблок Compaq Intel Atom, 20.0”, 2 GB, Моноблок IRu 502, 21.5”, Intel Pentium, 4 GB, огнетушитель – 1 шт., подставка автосенсорная на сканер – 1 шт.</p>	<p>1.Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. OLP NL Academic Edition. Бессрочная лицензия. Договор № 104 от 17.06.2013 г.</p> <p>2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. OLP NL Academic Edition. Бессрочная лицензия. Договор №114 от 12.11.2014 г.</p>

Приложение 1

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины «История религий»
2 курс 3 семестр
очная форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	3/ 108
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	36,2
Лекций	18
практических/ семинарских	36
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,7
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР) включая подготовку к экзамену/зачету	53, 3
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	-
Форма контроля	Зачет 3 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная (1) и дополнительная (2) литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	<p>Тема 1. Религия: предмет, содержание, основные подходы к изучению религии</p> <p>1. История религии как научная и учебная дисциплина. Структура и основные разделы курса.</p> <p>2. Происхождение религий. Общие сюжеты в религиях мира</p> <p>3. Особенности теологического подхода к религии.</p> <p>4. Философские интерпретации религии.</p>	2	4		6	<p>Основная лит.:1,2 Доп.лит.:1,2</p>	<p>1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.</p>	<p>1)Устный опрос в рамках практического занятия 2)реферат</p>
2.	<p>Тема 2. Теории происхождения религии</p> <p>1. Истоки изучения религии</p> <p>2. Преанимистическая концепция (Дж. Фрэзер, Р. Маретт)</p> <p>3. Психологическая концепция (З. Фрейд, К. Юнг).</p> <p>4. Социологическая концепция (Э. Дюркгейм)</p>	2	4		6	<p>Основная лит.:1,2 Доп.лит.:1,2</p>	<p>1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы,</p>	<p>1)Устный опрос в рамках практического занятия 2) реферат</p>

	5. Феноменологическая концепция (Р. Отто, М. Элиаде) 6. Структурализм (К. Леви-Стросс, Ж. Дюмезиль)						включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	
3.	Тема 3. Структура, элементы и функции религии 1. Религиозная доктрина, ее составные элементы. 2. Структура религии: Особенности религиозного сознания. 3. Религиозная вера Религиозный культ. Религиозные сообщества. 4. Мирское и трансцендентное. Природа сакрального. 5. Социальные формы организации религии.	2	4		6	Основная лит.:1,2 Доп.лит.:1,2	1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	1)Устный опрос в рамках практического занятия 2) реферат
4.	Тема 4. Религии Древнего Востока 1.Национальные религии Китая: конфуцианство и даосизм. 2.Иудаизм – одна из древнейших монотеистических религий. Символы, атрибуты, традиции и святые места. 3.Синтоизм как национальная религия Японии. Происхождение. Мифология. Культ. Место синтоизма в японской культуре.	2	4		6	Основная лит.:1,2 Доп.лит.:1,2	1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	1)Устный опрос в рамках практического занятия 2)презентация

5.	<p>Тема 5. Религии Индии</p> <p>1. Индии. Священные писания индуизма. Ключевые концепции индуизма.</p> <p>2.Брахманизм</p> <p>3.Вероучение и этическая концепция джайнизма.</p> <p>4.Сикхизм.</p>	2	4		6	<p>Основная лит.:1,2</p> <p>Доп.лит.:1,2</p>	<p>1.изучение вопросов темы;</p> <p>2.конспектирование основной и доп.литературы;</p> <p>3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.</p>	<p>1)Устный опрос в рамках практического занятия</p> <p>2)презентация</p>
6.	<p>Тема 6: Буддизм: история и роль в современном мире</p> <p>1. Общие черты мировых религий.</p> <p>2. Буддизм. Общая характеристика буддизма</p> <p>3. Основные направления буддизма. Этика буддизма</p> <p>4. Ламаизм</p>	2	4		6	<p>Основная лит.:1,2</p> <p>Доп.лит.:1,2</p>	<p>1.изучение вопросов темы;</p> <p>2.конспектирование основной и доп.литературы;</p> <p>3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.</p>	<p>1) Устный опрос в рамках практического занятия</p> <p>2)презентация</p>
7.	<p>Тема 7. Христианство</p> <p>1. Теория возникновения христианства: основные школы. Источники по истории христианства. Священное Писание и Священное Предание христиан.</p>					<p>Основная лит.:1,2</p> <p>Доп.лит.:1,2</p>	<p>1.изучение вопросов темы;</p> <p>2.конспектирование основной и доп.литературы;</p> <p>3.проработка</p>	<p>1) Устный опрос в рамках практического занятия</p> <p>2)презентация</p> <p>3) эссе</p>

	<p>2. Христианская догматика. Вселенские соборы. Христианские ереси.</p> <p>3. Христианская этика и аксиология.</p> <p>4. Распространение христианства.</p>	2	4		6		<p>конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.</p>	
8.	<p>Тема 8. Ислам</p> <p>1. Происхождение ислама. Социальные корни. Культ. Мировоззрение.</p> <p>2. Формирование ислама в качестве мировой религии.</p> <p>3. Основы мусульманского вероучения. Коран и сунна.</p> <p>4. Шиизм и Суннизм.</p> <p>5. Суфизм.</p>	2	4		6	<p>Основная лит.:1,2 Доп.лит.:1,2</p>	<p>1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.</p>	<p>1)Устный опрос в рамках практического занятия 2)презентация 3) эссе</p>
9.	<p>Тема 9. Религия в современном мире</p> <p>1. Религия в современности.</p> <p>2. Религия и глобализация.</p> <p>3. Процессы секуляризации религии</p> <p>4. Современное сектантство: основные черты</p> <p>5. Экуменизм</p> <p>6. Нетрадиционные религии и культы.</p>	2	4		5, 3	<p>Основная лит.:1,2 Доп.лит.:1,2</p>	<p>1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и</p>	<p>1)Устный опрос в рамках практического занятия 2) реферат</p>

							использование ресурсов интернет.	
	Всего часов:	18	36		35,8			

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины История религий
на 2 курсе (сессия 3), на 3 курсе (сессия 2)
заочная форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	3/ 108
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	18, 2
лекций	10
практических/ семинарских	8
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0, 2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР) включая подготовку к экзамену/зачету	85, 8
Контроль	4
Форма контроля	Зачет 3 курс сессия 2

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная (1) и дополнительная (2) литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	<p>Тема 1. Религия: предмет, содержание, основные подходы к изучению религии</p> <p>1. История религии как научная и учебная дисциплина. Структура и основные разделы курса.</p> <p>2. Происхождение религий. Общие сюжеты в религиях мира</p> <p>3. Особенности теологического подхода к религии.</p> <p>4. Философские интерпретации религии.</p>	2	-		9	Основная лит.:1,2 Доп.лит.:1,2	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, интернет-источников.	1) реферат
2.	<p>Тема 2. Теории происхождения религии</p> <p>1. Истоки изучения религии</p> <p>2. Преанимистическая концепция (Дж. Фрэзер, Р. Маретт)</p> <p>3. Психологическая концепция (З. Фрейд, К. Юнг).</p>	2	-		9	Основная лит.:1,2 Доп.лит.:1,2	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, интернет-	1) эссе

	<p>4. Социологическая концепция (Э. Дюркгейм)</p> <p>5. Феноменологическая концепция (Р. Отто, М. Элиаде)</p> <p>6. Структурализм (К. Леви-Стросс, Ж. Дюмезиль)</p>						источников.	
3.	<p>Тема 3. Структура, элементы и функции религии</p> <p>1. Религиозная доктрина, ее составные элементы.</p> <p>2. Структура религии: Особенности религиозного сознания.</p> <p>3. Религиозная вера Религиозный культ. Религиозные сообщества.</p> <p>4. Мирское и трансцендентное. Природа сакрального.</p> <p>5. Социальные формы организации религии.</p>	-	2		9	<p>Основная лит.:1,2 Доп.лит.:1,2</p>	<p>Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, интернет-источников.</p>	<p>1) реферат 2) презентация</p>
4.	<p>Тема 4. Религии Древнего Востока</p> <p>1. Национальные религии Китая: конфуцианство и даосизм.</p> <p>2. Иудаизм – одна из древнейших монотеистических религий. Символы, атрибуты, традиции и святые места.</p> <p>3. Синтоизм как национальная религия Японии. Происхождение. Мифология. Культ. Место синтоизма в японской культуре.</p>	-	-		9	<p>Основная лит.:1,2 Доп.лит.:1,2</p>	<p>Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, интернет-источников.</p>	1) реферат

5.	Тема 5. Религии Индии 1. Индии. Священные писания индуизма. Ключевые концепции индуизма. 2.Брахманизм 3.Вероучение и этическая концепция джайнизма. 4.Сикхизм	-	-		9	Основная лит.:1,2 Доп.лит.:1,2	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, интернет-источников.	1)реферат
6.	Тема 6: Буддизм: история и роль в современном мире 1. Общие черты мировых религий. 2. Буддизм. Общая характеристика буддизма 3. Основные направления буддизма. Этика буддизма 4. Ламаизм	2	-		9	Основная лит.:1,2 Доп.лит.:1,2	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, интернет-источников.	1) презентация 2) эссе
7.	Тема 7. Христианство 1. Теория возникновения христианства: основные школы. Источники по истории христианства. Священное Писание и Священное Предание христиан. 2. Христианская догматика. Вселенские соборы. Христианские ереси. 3. Христианская этика и аксиология. 4. Распространение христианства.	2	2		9	Основная лит.:1,2 Доп.лит.:1,2	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, интернет-источников.	1) эссе 2)презентация
8.	Тема 8. Ислам 1. Происхождение ислама.	2	2		9	Основная лит.:1,2	Самостоятельное изучение	1)Устный опрос в рамках

	<p>Социальные корни. Культ. Мировоззрение.</p> <p>2. Формирование ислама в качестве мировой религии.</p> <p>3. Основы мусульманского вероучения. Коран и сунна.</p> <p>4. Шиизм и Суннизм.</p> <p>5. Суфизм.</p>					Доп.лит.:1,2	рекомендуемой основной и дополнительной литературы, интернет-источников.	практического занятия 2) эссе 3) презентация
9.	<p>Тема 9. Религия в современном мире</p> <p>1. Религия в современности.</p> <p>2. Религия и глобализация.</p> <p>3. Процессы секуляризации религии</p> <p>4. Современное сектантство: основные черты</p> <p>5. Экуменизм</p> <p>6. Нетрадиционные религии и культуры.</p>	-	2		13,8	Основная лит.:1,2 Доп.лит.:1,2	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, интернет-источников.	1) реферат
	Всего часов:	10	8		85, 8			

