


ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ХИМИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Утверждено:
на заседании кафедры этики, культурологии
и связей с общественностью
протокол № 13 от «20» июня 2019 г.

Зав. кафедрой  / Л.А. Иткулова

Согласовано:
Председатель УМК Химического факультета

 Гарифуллина Г.Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

дисциплина Культурология


обязательная часть

программа специалитета

Направление подготовки (специальность)
04.05.01 – Фундаментальная и прикладная химия

Направленность (профиль) подготовки
Аналитическая химия

Квалификация
Химик. Преподаватель химии

Разработчик (составитель) доцент, кандидат философских наук	 / Хайруллин Р.Н.
--	--

Для приема: 2019

Уфа 2019 г.

Составитель: Хайруллин Р.Н.

Рабочая программа дисциплины *утверждена* на заседании кафедры этики, культурологии и связей с общественностью, протокол от «20» июня 2019 г. № 13

Зав. кафедрой



/ Л.А. Иткулова /

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	4
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	5
4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.	5
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.	5
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	9
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	9
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы	10
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	10

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	<i>УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</i>	<i>УК-5.1. Знать</i>	<i>Знать основы общегуманитарных социальных наук, понимать роль норм и стандартов</i>
		<i>УК-5.2. Уметь</i>	<i>Уметь организовывать взаимодействие с другими</i>
		<i>УК-5.3. Владеть навыками</i>	<i>Владеть навыками доброжелательного и толерантного общения</i>

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культурология» относится к обязательной части.

Дисциплина изучается на 2 курсе в 3 семестре.

Цель освоения дисциплины – получение систематических, комплексных знаний о формах, закономерностях, этапах исторического развития феномена культуры. Эти знания необходимы для того, чтобы придать взгляду студента целостность, глубину и фундаментальность, чтобы развить его способность грамотно анализировать разнообразные культурные явления. Это, в свою очередь, будет содействовать повышению адаптивных и коммуникативных способностей человека.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотношенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и формулировка компетенции: УК-5 способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения	
		«Не зачтено»	«Зачтено»
	<i>Знать основы общегуманитарных социальных наук, понимать роль норм и стандартов</i>	Не знает или имеет фрагментарные знания социальных наук, норм и стандартов	В целом знает основы социальных наук, роль норм, но допускает незначительные ошибки
	<i>Уметь организовывать взаимодействие с другими</i>	Не умеет организовывать взаимодействие с другими	Умеет организовывать взаимодействие с другими
	<i>Владеть навыками доброжелательного и толерантного общения</i>	Не владеет навыками доброжелательного и толерантного общения	Способен систематически применять навыки доброжелательного и толерантного общения

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей, перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (для зачета: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкала оценивания для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов.

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотношенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
УК-5. <i>Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</i>	<i>Знать основы общегуманитарных социальных наук, понимать роль норм и стандартов</i>	Устный опрос, доклад, тестовые задания
	<i>Уметь организовывать взаимодействие с другими</i>	Устный опрос, доклад, тестовые задания

	<i>Владеть навыками доброжелательного и толерантного общения</i>	Устный опрос, доклад, тестовые задания
--	--	---

Рейтинг – план дисциплины

Культурология

специальность 04.05.01 Фундаментальная и прикладная химия
курс 2, семестр 3

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1 Теория культуры				
Текущий контроль				
1. Аудиторная работа (устный опрос)	5	3	0	15
2. Доклад	10	1	0	10
Рубежный контроль				
1. Тестовые задания	2	10	0	20
Модуль 2 История культуры				
Текущий контроль				
1. Аудиторная работа (устный опрос)	5	3	0	15
2. Доклад	10	1	0	10
Рубежный контроль				
1. Тестовые задания	3	10	0	20
Поощрительные баллы				
1. Публикация статей			0	6
2. Участие в конференции			0	4
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
1. Посещение лекционных занятий			0	-6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			0	-10
Итоговый контроль				
1. Зачет				

Устный опрос

Устный опрос проводится после изучения новой темы с целью выяснения наиболее сложных вопросов, степени усвоения информации.

Критерии и методика оценивания:

- 5 баллов выставляется студенту, если точно используется специализированная терминология, показано уверенное владение базой;

- 3 балла выставляется студенту, если допущены один, два недочета при освещении основного содержания, нет последовательности, неточно используется специализированная терминология;

- 1 балл выставляется студенту, если нет общего понимания вопроса, имеются затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии.

Тестовые задания

1. Наиболее древнее значение слова «культура» связано:

- А) с наукой
- Б) с духовными качествами человека
- В) с религией
- Г) с обработкой земли

2. В значении воспитания, образования и развития души человека термин культура впервые употребил:

- А) Августин
- Б) Цицерон

- В) Фома Аквинский
- Г) Томас Мор

Критерии и методика оценивания:

Один тестовый вопрос (1-10 вопросы):

- 2 балла выставляется студенту, если ответ правильный;
- 0 баллов выставляется студенту, если ответ неправильный.

Один тестовый вопрос (11-20 вопросы):

- 3 балла выставляется студенту, если ответ правильный;
- 0 баллов выставляется студенту, если ответ неправильный.

Доклад

Выполняется по результатам изучения темы дисциплины с целью дополнения.

Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями доклад оценивается по следующим критериям:

- уровень эрудированности автора по изученной теме;
- логичность подачи материала, грамотность автора;
- соответствие работы стандартным требованиям к оформлению;
- знание фактического материала, усвоение общих понятий и идей.

-0 баллов выставляется студенту, если доклад не соответствует критериям;

-3 балла выставляется студенту, если доклад частично соответствует критериям;

-6 баллов выставляется студенту, если доклад соответствует критериям, но отсутствует логичность изложения информации;

-10 баллов выставляется студенту, если доклад полностью соответствует критериям.

Вопросы для подготовки презентаций:

Занятие 1. Культурология как наука

1. Структура культурологии
2. Задачи и функции культурологии
3. Методы анализа культуры
4. Принципы изучения культуры

Занятие 2. Культура как социальное явление

1. Определения культуры
2. Структура культуры
3. Функции культуры

Занятие 3. Типология культуры

1. Профессиональная и народная культура
2. Массовая и элитарная культура
3. Культура и субкультура
4. Типы субкультур

Занятие 4. История культуры

1. Проблема зарождения культуры
2. Подходы к зарождению культуры
3. Общая периодизация

Занятие 5. Культура Древнего мира

1. Культура Египта
2. Культура Месопотамии
3. Культура Индии

4. Культура Китая
5. Культура Греции
6. Культура Рима

Занятие 6. Культура в Средние века

1. Периодизация
2. Мировоззрение
3. Искусство
4. Наука
5. Историческое значение

Занятие 7. Культура Европы Нового времени

1. Возрождение
2. Культура 17 века
3. Культура 18 века
4. Культура 19 века.

Занятие 8. Культура России

1. Средневековая Русь
2. Россия Нового времени
3. Серебряный век
4. СССР
5. РФ

Занятие 9. Культура современности

1. Особенности современной культуры
2. Теории локальных культур
3. Глобализация
4. Будущее человечества

Зачет

Критерии оценки (в баллах):

- «Зачтено» выставляется студенту, если он набрал по результатам изучения дисциплины 60 баллов;
- «Не зачтено» выставляется студенту, если он набрал по результатам изучения дисциплины менее 60 баллов.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

основная литература:

1. Культурология: для бакалавров и специалистов : учебник / Г. В. Драч [и др.] . – СПб, 2014
2. Культурология: история мировой культуры: учебник / Ф.О. Айсина, И.А. Андреева, Н.О. Воскресенская и др.; ред. А.Н. Маркова. – М.: Юнити-Дана, 2015. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115385>

дополнительная литература:

3. Грушевицкая Т.Г. Культурология: учебник / Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. – М.: Юнити-Дана, 2015. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115383>

4. Гуревич П.С. Культурология: учебник. – М.: Юнити-Дана, 2015. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115380>
5. Культурология : учебное пособие / А.Н. Маркова, Л.А. Никитич, Н.С. Кривцова и др.; ред. А.Н. Маркова. – М.: Юнити-Дана, 2015. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115384>

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- 1.Электронная библиотечная система «ЭБ БашГУ» - <https://elib.bashedu.ru/>
- 2.Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - <https://biblioclub.ru/>
- 3.Электронная библиотечная система издательства «Лань» - <https://e.lanbook.com/>
- 4.Электронный каталог Библиотеки БашГУ - <http://www.bashlib.ru/catalogi/>
- 5.Научная электронная библиотека - elibrary.ru (доступ к электронным научным журналам) - https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp
- 6.Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

<i>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</i>	<i>Вид занятий</i>	<i>Наименование оборудования, программного обеспечения</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
1. учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 405 (химфак корпус), аудитория № 311 (химфак корпус), аудитория № 310 (химфак корпус), аудитория № 305 (химфак корпус).	Лекции	Аудитория № 405 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, ноутбук, мультимедиа-проектор Mitsubishi XD3200U, экран с электроприводом 300*400см Spectra Classic. Аудитория № 311 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, ноутбук, проектор Mitsubishi XD 600U, экран с электроприводом Projecta 183*240см Matte white. Аудитория № 310 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, ноутбук, мультимедиа-проектор Mitsubishi EW230ST, экран
2 Учебные	Семинары	

<p>аудитории для проведения занятий семинарского типа аудитория № 405 (химфак корпус), аудитория №311(химфак корпус), аудитория № 310(химфак корпус), аудитория № 305 (химфак корпус), аудитория № 001 (химфак корпус), аудитория № 002 (химфак корпус), аудитория № 006 (химфак корпус), аудитория № 007 (химфак корпус), аудитория № 008 (химфак корпус).</p>		<p>настенный Classic Norma 244*183. Аудитория № 305 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, ноутбук, мультимедиа-проектор Mitsubishi EW230ST, экран настенный Classic Norma 244*183. Аудитория № 001 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска Аудитория № 002 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска Аудитория № 006 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска Аудитория № 007 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска Аудитория № 008 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска Аудитория № 004 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, коммутатор HP V1410-24G, персональный компьютер Lenovo ThinkCentre A70z Intel Pentium E 5800, 320 Gb, 19" - 15 шт, шкаф настенный TLK6U. Аудитория № 005 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, компьютер DEPONEOS 470 MDi5_3450/4GDDR/T500 G/DVD+R и монитор ViewSonic 21.5 - 13 шт, шкаф TLK TWP-065442-G-GY, шкаф монтажный NT PRACTIC 2MP47-610B/SSt450/ SKS1/SSt750,59560, 00 T.316-14, шкаф настенный TLK6U.</p>
<p>3. учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория № 405 (химфак корпус), аудитория №311 (химфак корпус), аудитория № 310 (химфак корпус), аудитория № 305 (химфак корпус), аудитория № 004 (химфак корпус), аудитория № 005 (химфак корпус).</p> <p>4. помещения для самостоятельной</p>	<p>Групповые и индивидуальные консультации, текущий контроль и промежуточная аттестация</p> <p>Самостоятельная работа</p>	<p>Читальный зал № 1 Научный и учебный фонд, научная периодика, ПК (моноблок) - 3 шт, Wi-Fi доступ для мобильных устройств, неограниченный доступ к ЭБС и БД; количество посадочных мест – 76.</p> <p>Читальный зал №2 Научный и учебный фонд, научная периодика, ПК (моноблок), подключенных к сети Интернет, – 8 шт., Wi-Fi доступ для мобильных устройств, неограниченный доступ к ЭБС и БД; количество посадочных мест – 50</p> <p>Читальный зал № 5 Научный и учебный фонд, научная периодика, ПК (моноблок) - 3 шт, неограниченный доступ к ЭБС и БД; количество посадочных мест – 27.</p>

<p>работы: читальный зал № 1 (главный корпус), читальный зал № 2 (физмат корпус- учебное) читальный зал № 5 (гуманитарный корпус), читальный зал № 6 (учебный корпус), читальный зал № 7 (гуманитарный корпус)</p>		<p>Читальный зал № 6 Научный и учебный фонд, научная периодика, ПК (моноблок) - 6 шт, неограниченный доступ к ЭБС и БД; количество посадочных мест – 30.</p> <p>Читальный зал № 7 Научный и учебный фонд, научная периодика, ПК (моноблок) - 5 шт, неограниченный доступ к ЭБС и БД; количество посадочных мест – 18.</p> <p>Перечень программного обеспечения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные 2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные 3. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный. Договор №31806820398 от 17.09.2018 г. Срок действия лицензии до 25.09.2019 4. Система централизованного тестирования БашГУ (Moodle). Универсальная общественная лицензия GNU 5. Linux OpenSUSE 12.3 (x84_64) GNU General Public License
--	--	--

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ХИМИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины Культурология на 3 семестр

очная форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (з.е. / часов)	2 / 72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	36.2
лекций	18
практических/ семинарских	18
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0.2
из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы / курсового проекта	-
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	35.8
из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы / курсового проекта	-
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	-

Форма контроля:

зачет 3 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР		
1	2	3	4	5	6	8	9
1.	<u>Культурология как наука</u> Структура культурологии Задачи и функции культурологии Методы анализа культуры Принципы изучения культуры	2	2		4	Изучение литературы, подготовка докладов	Устный опрос, доклад
2.	<u>Культура как социальное явление</u> Определения культуры Структура культуры Функции культуры	2	2		4	Изучение литературы, подготовка докладов	Устный опрос, доклад
3.	<u>Типология культуры</u> Профессиональная и народная культура Массовая и элитарная культура Культура и субкультура Типы субкультур	2	2		4	Изучение литературы, подготовка докладов	Устный опрос, доклад
4.	<u>История культуры</u> Проблема зарождения культуры Подходы к зарождению культуры Общая периодизация	2	2		4	Изучение литературы, подготовка докладов	Устный опрос, доклад
5.	<u>Культура Древнего мира</u> Культура Египта Культура Месопотамии Культура Индии Культура Китая	2	2		4	Изучение литературы, подготовка докладов	Устный опрос, доклад

	Культура Греции Культура Рима						
6.	<u>Культура в Средние века</u> Периодизация Мировоззрение Искусство Наука Историческое значение	2	2		4	Изучение литературы, подготовка докладов	Устный опрос, доклад
7.	<u>Культура Европы Нового времени</u> Возрождение Культура 17 века Культура 18 века Культура 19 века.	2	2		4	Изучение литературы, подготовка докладов	Устный опрос, доклад
8.	<u>Культура России</u> Средневековая Русь Россия Нового времени Серебряный век СССР РФ	2	2		4	Изучение литературы, подготовка докладов	Устный опрос, доклад
9.	<u>Культура современности</u> Особенности современной культуры Теории локальных культур Глобализация Будущее человечества	2	2		3.8	Изучение литературы, подготовка докладов	Устный опрос, доклад
	Всего часов:	18	18		35.8		

