
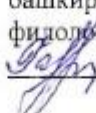


МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:  
на заседании кафедры  
протокол №10 от 27.05.2019 г.  
Зав.кафедрой  Фаткуллина Ф.Г.

Согласовано:  
Председатель УМК факультета  
башкирской  
филологии и журналистики  
 Гареева Г.Н.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

дисциплина Основы герменевтики

Факультативы

**программа магистратуры**

Направление подготовки (специальность)  
45.04.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки  
Сравнительно-сопоставительное изучение разноструктурных языков

Квалификация  
Магистр

Разработчик (составитель)  
д.филол.н., проф.

 / Фаткуллина Ф.Г.

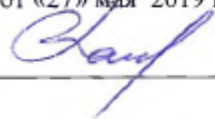
Для приема: 2019

Уфа – 2019 г.

Составитель / составители: д.филол.наук, проф. Фаткуллина Ф.Г.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры русской и сопоставительной филологии протокол №10 от «27» мая 2019 г.

Заведующий кафедрой

 / Фаткуллина Ф.Г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры русской и сопоставительной филологии, протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_, протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

## Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	6
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	7
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	8
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	8
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	15
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	21
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	21
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	21
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	22
Приложение	23

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине Практикум «Основы герменевтики», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
<p><b>Знания</b></p> <p><b>Знать:</b> суть процессов абстрактного мышления, анализа, синтеза;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные методы сбора и анализа информации, способы формализации цели и методы ее достижения;</li> <li>- основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы;</li> <li>- принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.</li> <li>- этапы подготовки и редактирования научных публикаций;</li> <li>- правила проведения научных семинаров, конференций, оформления научных публикаций.</li> </ul>	<p>способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1)</p> <p>владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1).</p> <p>подготовки и редактирования научных публикаций (ПК - 3)</p>	
<p><b>Умения:</b></p> <p><b>Уметь:</b> анализировать, сопоставлять, обобщать и воспринимать информацию, ставить цель и формулировать задачи по её достижению;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- творчески и критически мыслить, анализировать, синтезировать информацию при решении конкретных научно-исследовательских задач в области филологии.-</li> </ul>	<p>ОК-1</p> <p>ПК-1.</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований;</li> <li>- излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах;</li> <li>- применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.</li> <li>- готовить и редактировать научные публикации; представлять результаты своих исследований в соответствие с предлагаемыми правилами и академической традицией.</li> </ul>	ПК - 3	
Владения (навыки/ опыт деятельности)	<p><b>Владеть:</b> способами абстрактного мышления, анализа, синтеза;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу и понятийным аппаратом современной филологии.</li> <li>- исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы;</li> <li>- способностью достигать поставленную исследовательскую цель.</li> <li>- методикой реферирования, а именно, последовательным</li> </ul>	<p>ОК-1</p> <p>ПК-1</p> <p>ПК - 3</p>	

	<p>осуществлением операций, связанных с оценкой, отбором, анализом и обобщением сведений, содержащихся в первичном источнике; - навыками подготовки и редактирования научных публикаций; организационной и редакторской деятельности</p>		
--	--	--	--

## **2. Цель и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина **Практикум «Основы герменевтики»** входит в раздел Обязательные дисциплины вариативной части. Дисциплина изучается на 5 семестре.

**Целью** учебной дисциплины Практикум **«Основы герменевтики»** является: ввести магистрантов в основную проблематику современной герменевтики, в круг проблем, связанных с анализом текста различного содержания (научного, философского, художественного, сакрального и др.), познакомить с основными этапами анализа текста в гуманитарном познании.

Изучение дисциплины базируется на знаниях вузовской программы по предметам «Введение в языкознание», «Филология в системе гуманитарного знания», «Терминосистемы в разноструктурных языках», «теория текста/дискурса».

## **3. Содержание рабочей программы дисциплины (модуля)**

Содержание рабочей программы представлено в *Приложении*

#### 4. Фонд оценочных средств

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

б) описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания:

ОК-1 –Способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
		Промежуточная аттестация оценивается как «не зачтено», если компетенция не сформирована.	Промежуточная аттестация оценивается как «зачтено», если компетенция полностью сформирована.
Первый этап (уровень)	<b>Знать:</b> суть процессов абстрактного мышления, анализа, синтеза;	Магистрант не знает, либо знает лишь частично суть процессов абстрактного мышления, анализа, синтеза;  - основные методы сбора и анализа информации, способы формализации цели и методы ее достижения.	Магистрант знает суть процессов абстрактного мышления, анализа, синтеза;  - основные методы сбора и анализа информации, способы формализации цели и методы ее достижения.
Второй этап (уровень)	<b>Уметь:</b> анализировать, сопоставлять, обобщать и воспринимать информацию, ставить цель и формулировать задачи по её достижению; -творчески и критически мыслить, анализировать, синтезировать информацию при решении конкретных научно-исследовательских задач в	Не умеет, либо умеет частично анализировать, сопоставлять, обобщать и воспринимать информацию, ставить цель и формулировать задачи по её достижению; -творчески и критически мыслить, анализировать, синтезировать информацию при решении конкретных	Умеет анализировать, сопоставлять, обобщать и воспринимать информацию, ставить цель и формулировать задачи по её достижению; -творчески и критически мыслить, анализировать, синтезировать информацию при решении конкретных научно-исследовательских задач в области

	области филологии.	научно-исследовательских задач в области филологии.	филологии.
Третий этап (уровень)	<b>Владеть:</b> способами абстрактного мышления, анализа, синтеза; способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу и понятийным аппаратом современной филологии.	Не владеет, либо владеет частично способами абстрактного мышления, анализа, синтеза; способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу и понятийным аппаратом современной филологии.	Владеет способами абстрактного мышления, анализа, синтеза; способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу и понятийным аппаратом современной филологии.

**ПК-1 – владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации**

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	<b>Знать:</b> основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований	Магистрант не знает, либо знает лишь частично основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований	Магистрант знает основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области



	исследований в области филологии.	выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.	филологии.
Второй этап (уровень)	<p><b>Уметь:</b> анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований;</p> <p>излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах;</p> <p>применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.</p>	<p>Не умеет, либо умеет частично анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований;</p> <p>излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах;</p> <p>применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.</p>	<p>Умеет анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований;</p> <p>излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах;</p> <p>применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.</p>
Третий этап (уровень)	<p><b>Владеть:</b> исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель.</p>	<p>Не владеет, либо владеет частично исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель.</p>	<p>Владеет исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель.</p>

**ПК- 3– подготовки и редактирования научных публикаций.**

Этап (уровень) освоения компете нции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
		Промежуточная аттестация оценивается как «не зачтено», если компетенция не сформирована.	Промежуточная аттестация оценивается как «зачтено», если компетенция полностью сформирована.
Первый этап (уровень)	<b>Знать:</b> этапы подготовки и редактирования научных публикаций; - правила проведения научных семинаров, конференций, оформления научных публикаций.	Магистрант не знает, либо знает лишь частично этапы подготовки и редактирования научных публикаций; - правила проведения научных семинаров, конференций, оформления научных публикаций.	Магистрант знает этапы подготовки и редактирования научных публикаций; - правила проведения научных семинаров, конференций, оформления научных публикаций.
Второй этап (уровень)	<b>Уметь:</b> готовить и редактировать научные публикации; представлять результаты своих исследований в соответствие с предлагаемыми правилами и академической традицией.	Не умеет, либо умеет частично готовить и редактировать научные публикации; представлять результаты своих исследований в соответствие с предлагаемыми правилами и академической традицией.	Умеет готовить и редактировать научные публикации; представлять результаты своих исследований в соответствие с предлагаемыми правилами и академической традицией.
Третий этап (уровень)	<b>Владеть:</b> методикой реферирования, а именно, последовательным осуществлением операций, связанных с оценкой, отбором, анализом и обобщением сведений, содержащихся в первичном источнике; - навыками подготовки и редактирования научных публикаций; организационной и редакторской деятельности.	Не владеет, либо владеет частично методикой реферирования, а именно, последовательным осуществлением операций, связанных с оценкой, отбором, анализом и обобщением сведений, содержащихся в первичном источнике; - навыками подготовки и редактирования научных публикаций; организационной и редакторской деятельности.	Владеет методикой реферирования, а именно, последовательным осуществлением операций, связанных с оценкой, отбором, анализом и обобщением сведений, содержащихся в первичном источнике; - навыками подготовки и редактирования научных публикаций; организационной и редакторской деятельности.

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап  Знания	<p><b>Знать:</b> суть процессов абстрактного мышления, анализа, синтеза;</p> <p>- основные методы сбора и анализа информации, способы формализации цели и методы ее достижения;</p> <p>- основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы;</p> <p>- принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.</p>	<p>способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1)</p> <p> </p> <p>владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1). подготовки и редактирования научных публикаций (ПК - 3)</p>	<p>Индивидуальный, групповой опрос; тестирование; письменные ответы на вопросы; устный опрос (вопросы для самоконтроля); контрольные работы; проверка конспектов</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- этапы подготовки и редактирования научных публикаций;</li> <li>- правила проведения научных семинаров, конференций, оформления научных публикаций.</li> </ul>		
<p>2-й этап</p> <p>Умения</p>	<p><b>Уметь:</b> анализировать, сопоставлять, обобщать и воспринимать информацию, ставить цель и формулировать задачи по её достижению;</p> <p>- творчески и критически мыслить, анализировать, синтезировать информацию при решении конкретных научно-исследовательских задач в области филологии.-</p> <p>- анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной</p>	<p>ОК-1</p> <p>ПК-1.</p>	<p>Индивидуальный, групповой опрос; тестирование; письменные ответы на вопросы; устный опрос (вопросы для самоконтроля); контрольные работы; проверка конспектов</p>

	<p>коммуникации при проведении научных исследований;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах;</li> <li>- применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.</li> <li>- готовить и редактировать научные публикации;</li> </ul> <p>представлять результаты своих исследований в соответствии с предлагаемыми правилами и академической традицией.</p>	ПК - 3	
<p>3-й этап</p> <p>Владеть навыками</p>	<p><b>Владеть:</b> способами абстрактного мышления, анализа, синтеза;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу и понятийным аппаратом современной филологии.</li> <li>- исследовательскими</li> </ul>	<p>ОК-1</p> <p>ПК-1</p>	<p>Индивидуальный, групповой опрос; тестирование; письменные ответы на вопросы; устный опрос (вопросы для самоконтроля); контрольные работы; проверка конспектов</p>

	<p>стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы;</p> <p>- способностью достигать поставленную исследовательскую цель.</p> <p>- методикой реферирования, а именно, последовательным осуществлением операций, связанных с оценкой, отбором, анализом и обобщением сведений, содержащихся в первичном источнике;</p> <p>- навыками подготовки и редактирования научных публикаций; организационной и редакторской деятельности</p>	<p>ПК - 3</p>	
--	---	---------------	--

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
<p>1-й этап</p> <p>Знания</p>	<p><b>Знать:</b> суть процессов абстрактного мышления, анализа, синтеза;</p> <p>- основные методы сбора и анализа информации, способы формализации цели и методы ее достижения;</p> <p>- основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы;</p> <p>- принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.</p>	<p>способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1)</p> <p>владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1). подготовки и редактирования научных публикаций (ПК - 3)</p>	<p>Индивидуальный, групповой опрос; тестирование; письменные ответы на вопросы; устный опрос (вопросы для самоконтроля); контрольные работы; диспут; проверка конспектов</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- этапы подготовки и редактирования научных публикаций;</li> <li>- правила проведения научных семинаров, конференций, оформления научных публикаций.</li> </ul>		
<p>2-й этап</p> <p>Умения</p>	<p><b>Уметь:</b> анализировать, сопоставлять, обобщать и воспринимать информацию, ставить цель и формулировать задачи по её достижению;</p> <p>- творчески и критически мыслить, анализировать, синтезировать информацию при решении конкретных научно-исследовательских задач в области филологии.-</p> <p>- анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при</p>	<p>ОК-1</p> <p>ПК-1.</p>	<p>Индивидуальный, групповой опрос; тестирование; письменные ответы на вопросы; устный опрос (вопросы для самоконтроля); контрольные работы; диспут; проверка конспектов</p>



	<p>проведении научных исследований;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах;</li> <li>- применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.</li> <li>- готовить и редактировать научные публикации; представлять результаты своих исследований в соответствии с предлагаемыми правилами и академической традицией.</li> </ul>	ПК - 3	
<p>3-й этап</p> <p>Владеть навыками</p>	<p><b>Владеть:</b> способами абстрактного мышления, анализа, синтеза;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу и понятийным аппаратом современной филологии.</li> <li>- исследовательскими стратегиями и тактиками,</li> </ul>	<p>ОК-1</p> <p>ПК-1</p>	<p>Индивидуальный, групповой опрос; тестирование; письменные ответы на вопросы; устный опрос (вопросы для самоконтроля); контрольные работы; диспут; проверка конспектов</p>

	<p>обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы;</p> <p>- способностью достигать поставленную исследовательскую цель.</p> <p>- методикой реферирования, а именно, последовательным осуществлением операций, связанных с оценкой, отбором, анализом и обобщением сведений, содержащихся в первичном источнике;</p> <p>- навыками подготовки и редактирования научных публикаций; организационной и редакторской деятельности</p>	<p>ПК - 3</p>	
--	--	---------------	--

**Итоговым контролем по данной дисциплине является – зачет (5 семестр)**

**Примерные вопросы к зачёту**

1. Предмет и задачи дисциплины «Практикум. Основы герменевтики».
2. Анализ и интерпретация.
3. Предмет герменевтики, её место в системе философских дисциплин.
4. Понятие познания и понятие понимания.
5. Смыслы священного писания в средневековой герменевтике.
6. Общая характеристика герменевтики Х.-Г. Гадамера.
7. Роль языка в анализе и интерпретации текста.
8. Предпонимание, предпосылочность понимания, онтологические аспекты герменевтического круга.
9. Интерпретация и понимание.
10. Предмет семиотики, её место в герменевтике.
11. Знаковая система, понятие коммуникации, кодирование и декодирование информации.
12. Понятие текста, признаки текста.
13. Моделирующая функция знака; понятие моделирующей системы.
14. Христианская экзегеза и филология XX века на Западе и в России.
15. Проблема значения, смысла и истины в семиотических моделях.
16. Проблема универсальности принципов интерпретации: ступени и слои текста, сознания, реальности.
17. Текст и контекст.
18. Философский текст как объект анализа.
19. Научный текст как объект анализа.
20. Сакральный текст как объект анализа. Коран как предмет философского и филологического анализа.
21. Библия как предмет философского и филологического анализа.
22. Священные тексты теистических религий как объект научного и философского анализа.
23. Принципы анализа научного и философского текста.
24. Принципы и приёмы анализа сакрального текста.
25. Методы анализа текста (онтологический, диалектический и т.д.).
26. Лингвистический анализ текста.
27. Лингвостилистический анализ текста.
28. Литературоведческий анализ текста.
29. Тропы и фигуры речи.
30. Семантика, синтактика, прагматика текста.

**Примерные тестовые задания по дисциплине**

1. Сакральное – это...
  - а) всё имеющее отношение к Божественному, религиозному, потустороннему, иррациональному, мистическому, отличающееся от обыденных вещей.
  - б) аксиологически нагруженное, имеющее особую значимость для народа;
  - в) рациональное, постижимое разумом, не имеющее отношение к Божественному, религиозному, потустороннему.
2. Основное содержание герменевтики составляет учение о

- а) ноосфере;
  - б) деятельности субъекта;
  - в) структурных уровнях организации материи;
  - г) понимании как условия осмысления социального объекта.
3. Понимание как способ осуществления Dasein разработал
- а) У. Оккам
  - б) Г. Гадамер
  - в) О. Шпенглер
  - г) М. Хайдеггер
4. Метод, не применяющийся в научно-техническом познании
- а) комбинационно-синтезирующий
  - б) герменевтический
  - в) эксперимент
  - г) анализ
5. Поиски устойчивых, смысловых структур в языке, культуре, мифологии, - основная задача ...
- а) структурализма;
  - б) герменевтики;
  - в) психоанализа;
  - г) экзистенциализма.
6. Родоначальник герменевтики, т.е. общей теории понимания:
- а) Н.А. Бердяев;
  - б) Ф. Шлейермахер;
  - в) К. Юнг;
  - г) З. Фрейд.
7. Направление, основой которого является истолкование, понимание текстов - ...
- а) герменевтика;
  - б) феноменология;
  - в) структурализм;
  - г) аналитическая философия.
8. Всестороннее развитие философской герменевтики было осуществлено...
- а) Гадамером;
  - б) Фрейдом;
  - в) Сартром;
  - г) Поппером.
9. Текст изучается ...
- а) лингвистикой, риторикой;
  - б) кибернетикой, психологией;
  - в) логикой, герменевтикой;
  - г) теорией межкультурной коммуникации.

#### **Темы рефератов**

1. Соотношение заглавия и текста.
2. Сакральный текст, его признаки и жанровое своеобразие.
3. Методика анализа сакрального текста.
4. Библия как текст.

5. Коран как текст.
6. Тора как текст.
7. Русские заговоры как сакральные тексты. Признаки и жанровое своеобразие.
8. Философская теология и текст: определение, подходы, основные направления.
9. Научный текст и философия постпозитивизма.
10. Термин и терминосистема в российской науке. Н. Автономова о русском понятийном языке.
11. Принципы анализа научного текста.
12. Сопоставительный анализ двух стихотворений, одинаково озаглавленных.
13. Лирический текст и его адресат.
14. «Реальный» комментарий к стихотворению (рассказу).
15. Композиционный анализ стихотворения (рассказа, новеллы).
16. Жанровый анализ (эпиграмма).
17. Жанровый анализ (ода).
18. Жанровый анализ (элегия).
19. Интерпретация «темного» текста. «Темные» философские тексты.
20. Текст как палимпсест: интертекстуальные связи.

## **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

#### **а) основная литература:**

1. Айрапетян, В. Толкуя слово: опыт герменевтики по-русски: в 2-х ч / В. Айрапетян. - 2-е изд., дополн. и испр. - М. : Институт философии, теологии и истории св. Фомы, 2014. – Ч. 1. - 528 с.; - Ч. 2. - 144 с. - (Bibliotheca Ignatiana). - ISBN 978-978-5-94242-060-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=447496](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=447496)
2. Валгина Н.С. Теория текста. М., 2013.
3. Гончарова Е.А., Шишкина И.П. Интерпретация текста. М., 2015.
4. Пеньковский, А.Б. Загадки пушкинского текста и словаря. Опыт филологической герменевтики / А.Б. Пеньковский ; под ред. И.А. Пильщикова, М.И. Шапирой. - М. : Знак, 2015. - 320 с. - (Philologica russica et speculative. Т. IV). - ISBN 5-9551-0100-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211483](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211483)

#### **б) дополнительная:**

1. Алефиренко Н.Ф. Смысловая структура текста / Н.Ф.Алефиренко // Текст как объект многоаспектного исследования : сб. ст. науч.-метод. семинара Textus. СПб. ; Ставрополь : Изд-во Ставропол. гос. ун-та, 1998. -Вып. 3, ч. 1.-С. 35-39.
2. Барт Р. Избранные работы : Семиотика. Поэтика : пер. с фр. / Р.Барт. М. : Прогресс, 1989. - 615 с.
3. Бахтин М.М. Человек в мире слова / М.М. Бахтин. М. : Рос.открытый ун-т, 1995. - 139 с.
4. Брудный А.А. Понимание и текст / А.А. Брудный // Загадка человеческого понимания. — М.: Политиздат, 1991. — С. 114-129.
5. Выготский Л.С. Психология искусства /Л.С. Выготский. — Ростов н/Д.: Феникс, 1998. 416 с.
6. Золотова Г.А. Коммуникативная грамматика русского языка / Золотова Г.А.,

- Онипенко Н.К., Сидорова М.Ю. — М. : Ин-т рус.яз. им.
7. Хабермас Ю. Познание и интерес / Ю. Хабермас // Филос. науки. 1990. -№1. - С. 88-99.
  8. 148. Хайдеггер М. Бытие и время / М. Хайдеггер ; пер. В.В.Бибихина. — М. :AdMarginem, 1997.- 451 с.
  9. Хомский Н. Язык и мышление / Н.Хомский. М. : Изд-во Моск. гос. ун-та, 1972. - 122 с.
  10. Якобсон Р. Избранные труды / Р. Якобсон. — М. :Прогресс, 1985.-455 с.

## **5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения**

Ресурсы электронной библиотеки «Гумер»

[http://www.gumer.info/s\\_d034669923eab898f62cc6025f0aa4b.html](http://www.gumer.info/s_d034669923eab898f62cc6025f0aa4b.html)

Российская государственная библиотека: <http://www.rsl.ru>

Российская национальная библиотека: <http://www.nlr.ru/index.html>

Научная электронная библиотека. <http://elibrary.ru>

Национальная электронная библиотека: <http://nel.nns.ru>

Электронная библиотека <http://www.auditorium.ru>

Национальная электронная библиотека (НЭБ) URL : <http://rusnel.ru/>

Открытая Русская Электронная Библиотека РГБ (OREL) URL: <http://orel.rsl.ru/>

Публичная Интернет-библиотека URL: <http://www.public.ru/> URL: <http://www.rvb.ru/>

Научная Фундаментальная электронная библиотека (ФЭБ) URL: <http://feb-web.ru/>

Библиотека “Артефакт” URL: <http://artefact.lib.ru/>

Всемирная виртуальная библиотека (The WWW Virtual Library) URL: <http://www.vlib.org/>

Европейская библиотека (The European Library)

URL: <http://search.theeuropeanlibrary.org/portal/en/index.html>

URL: <http://www.i-u.ru/biblio/dict.aspx>

### **Программное обеспечение:**

1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензия OLP NL Academic Edition. Бессрочная.
2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензия OLP NL Academic Edition. Бессрочная.
3. Курс лекций «Коммуникативно-прагматический аспект дискурсивной деятельности» № 2014620220 от 04.02.2014, приказ 195 от 20.02.2016

## **6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

В вузе и на факультете башкирской филологии и журналистики учебный процесс обеспечивается наличием следующего материально-технического оборудования:

<i>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</i>	<i>Вид занятий</i>	<i>Наименование оборудования, программного обеспечения</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>

аудитория № 414	<i>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа</i>	<b>Аудитория № 414</b> учебная мебель, экран настенный для проектора dinon electric l 274*366 mw -1 шт., проектор мультимедийный mitsubishi ex 320u xga, акустическая система apart mask 4t-w -6 шт.
аудитория № 414	<i>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа</i>	<b>Аудитория № 414</b> учебная мебель, экран настенный для проектора dinon electric l 274*366 mw -1 шт., проектор мультимедийный mitsubishi ex 320u xga, акустическая система apart mask 4t-w -6 шт.
читальный зал №1 (главный корпус).	<i>Помещения для самостоятельной работы</i>	<b>Читальный зал № 1</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт., принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.
лаборатория ИТ № 312	<i>Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций</i>	<b>Лаборатория ИТ № 312</b> Учебная мебель, доска, учебно-наглядные пособия, учебно-наглядные пособия, трибуна, интерактивная доска smart с проектором v25 – 1 шт., 12 компьютеров – системный блок usn quad core 3,2 ghz gb / hdd 500 gb / h 81 / tx 450 w / мышь usb / lsd монитор 1,5" / vin 10 pro.
лаборатория ИТ № 312	<i>Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации</i>	<b>Лаборатория ИТ № 312</b> Учебная мебель, доска, учебно-наглядные пособия, учебно-наглядные пособия, трибуна, интерактивная доска smart с проектором v25 – 1 шт., 12 компьютеров – системный блок usn quad core 3,2 ghz gb / hdd 500 gb / h 81 / tx 450 w / мышь usb / lsd монитор 1,5" / vin 10 pro.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ ФГБОУ ВО  
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины «**Основы герменевтики**» на 5 семестре  
заочная

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	18.2
лекций	8
практических/ семинарских	10
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) ФКР	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СРС) включая подготовку к экзамену/зачету	50
Контроль	3,8

Форма контроля:

зачет 5 семестр



№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/ СЕМ	ЛР	СРС			
	2	4	5	6	7	8	9	10
1	<b>Текст как явление культуры.</b> Текст как предмет изучения текстологии, поэтики, риторики, герменевтики, психолингвистики, семиотики. Текст как всякий связный знаковый комплекс. Текст (письменный и устный) как первичная данность всех гуманитарных наук. Автор и текст. Различение объективных и субъективных моментов текста. Проблема содержания (универсума) и формы (уникального текста). Текст и контекст. Функция субъекта и её семиотическое выражение. Знак и символ, вторичные моделирующие системы и символические моделирующие системы, реализуемая в них структура сигнификата. Ступени и слои текста,	1	1		8	1, 2 основная 2,4 дополн.	конспектирование теоретического материала	

	сознания, реальности.						
2	<p><b>Понимание и интерпретация.</b> Анализ текста и его интерпретация. Генезис герменевтики. Два вида истолкования: грамматико-стилистическое («творящая» форма) и содержательно-психологическое (импульсивно-«бессознательное») как соотношение языка и мышления. Анализ и интерпретация текста: сходство и отличие. Принципы интерпретации текста как принципы понимания. Проблема универсальности принципов интерпретации. Понимание текстов как принципиальный анализ языкового сознания. Теории «понимания». Понимание как выявление содержания объекта. Понимание как процесс и понимание как результат. Механизм понимания и искусство понимания. Объективная и субъективная стороны понимания и их взаимосвязь. Интерпретация текста как «диалог» между автором текста и интерпретатором. Роль языка. Грамматическая и техническая стороны интерпретации. Генезис герменевтики: толкование сакральных, исторических и художественных текстов</p>	1	1		8	1, 3 основная 2,4 дополн.	анализ текста

3.	<b>Виды анализа текста.</b> Понятие комплексного анализа текста. Анализ текста различного содержания. Анализ научного текста. Особенности анализа философского текста. Комплексный анализ текста как операция расчленения текста на составные части, выполняемая в процессе познания или предметно-практической деятельности человека. Понятие научный текст. Признаки научного текста: точность, обобщенность, логичность и т.д. Уровни организации и этапы анализа и научного текста. Метатекст. Термин. Терминосистема. Понятие философский текст.	1	1		8	4, 3 основная 3,4 дополн.	Тест № 1 анализ текста	
4.	<b>Филологический анализ художественного текста.</b> Виды филологического анализа. «Опасности» анализа текста. Лингвистический, лингвостилистический и литературоведческий анализ текста. Направления и этапы компьютерного анализа текста. Лингвистическое программное обеспечение. Эмоциональный и фоносемантический анализ текста.	1	1		8	2, 3 основная 6, 7дополн.	Тест № 2 анализ текста	
5.	<b>Анализ сакральных текстов теистических религий.</b> Понятие	1	1		8	1, 4 основная 8, 9дополн.	анализ текста	

	сакральное. Понятие сакрального текста теистических религий (в иудаизме – Тора, в христианстве – Библия, в исламе – Коран). Подходы к пониманию сакрального текста. <b>Методика и этапы анализа сакрального текста.</b> Логика анализа сакрального текста. Семантика сакрального текста. Ключевые понятия. Концепты сакрального текста. Синтактика сакрального текста. Прагматика сакрального текста.							
6.	<b>Субъект, предмет и методы понимания.</b> Автор, читатель, критик и литературовед как субъекты герменевтического процесса.	2	1		4	7,8	тестирование анализ текста	
7.	<b>Текст как предмет понимания.</b> Проблема текста, его многозначность, вымысел и художественная правда. Художественный текст как предмет понимания и интерпретации для субъектов герменевтического процесса. Текст и художественное произведение. Проблема разграничения категорий дискурса, текста и произведения. Единство интерпретации и объяснения в процессе.	1	4		6	8,10	проверка анализа текста	
		<b>8</b>	<b>10</b>		<b>50</b>			зачет