
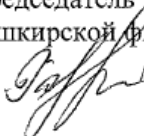


МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:  
на заседании кафедры  
протокол № 11 от 19.06.19  
Зав. кафедрой  /Г.Р.Абдуллина

Согласовано:  
Председатель УМК факультета  
башкирской филологии и журналистики  
 Г.Н.Гареева

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

дисциплина Актуальные проблемы морфемики и словообразования в тюркских языках

Вариативная часть

**программа магистратуры**

Направление подготовки  
45.04.01 Филология

Направленность (профиль) программы  
Тюркское языкознание в межкультурной коммуникации

Квалификация  
Магистр

Разработчик (составитель)  
профессор, докт.филол.н.



/Абдуллина Г.Р.

Для приема: 2019

Уфа – 2019 г.

Составитель: доктор филологических наук, профессор Абдуллина Г.Р.

Рабочая программа дисциплины утверждена заседании кафедры востоковедения и башкирского языкознания протокол № 11 от «19» июня 2019 г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры  
протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / Абдуллина Г.Р. /

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры  
протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры  
протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

### Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	6
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	7
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	7
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	10
4.3. <i>Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)</i>	-
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	18
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	18
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	18
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	18

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы (с ориентацией на карты компетенций)**

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
знания	- алгоритм научного поиска, характеристику основных элементов научной работы; - свой интеллектуальный и творческий потенциал.	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);	
	- основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; - принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.	владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1)	
Умения	- использовать имеющиеся знания в своей профессиональной деятельности; - отбирать материал и готовить сообщения, доклады, иные материалы по собственному научному исследованию, а также готовить презентации к сообщениям; - правильно проводить поиск библиографических источников, работать с информационными программными продуктами и ресурсами сети Интернет и т. п.	ОК-3	
	- анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной,	ПК-1	

	<p>письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах</p> <p>Уметь применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы</p>		
Владения (навыки/опыт деятельности)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;</li> <li>- навыками эффективной информационной переработки текста.</li> <li>- навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований</li> </ul>	ОК-3	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель.</li> <li>- способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности</li> </ul>	ПК-1	

## 2. Цель и место учебной дисциплины в структуре ООП магистратуры

Дисциплина «Актуальные проблемы морфемки и словообразования в тюркских языках» относится к вариативной части.

Дисциплина изучается на 2 курсе в 4 семестре.

Цели изучения дисциплины:

- углубление и расширение теоретических знаний студентов в области современных тюркских языков;
- овладение умениями и навыками анализа языковых единиц;
- формирование самостоятельного творческого осмысления фактов языка;
- развитие умений наблюдать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления;
- формирование навыков использования языковых единиц разных уровней в устной и письменной речи;
- воспитание у магистрантов любви к родной семье языков, развитие языкового вкуса, чувства слова;
- совершенствование владения нормами современных тюркских языков.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: «Актуальные проблемы морфемки и словообразования в

тюркских языках»методически и содержательно связан со следующими дисциплинами: "Методологические основы тюркского языкознания", "История развития тюркских языков", "Этимологические исследования в области тюркологии" "Активные процессы в тюркской лексикологии", "Тюркские языки: система и структура" и др.

«Актуальные проблемы морфемики и словообразования в тюркских языках»– это курс теории морфемики и словообразования тюркских языков, помогает приобрести знания о структурных и словообразовательных процессах в тюркских языках. Курс вводит в круг языкового понятийного аппарата, дает представление о структурных и словообразовательных процессах в тюркских языках. Учебная дисциплина «Актуальные проблемы морфемики и словообразования в тюркских языках»имеет практико-ориентированный характер и построена с учетом, в первую очередь, знаний, навыков и умений, приобретаемых магистрантами в процессе изучения гуманитарных дисциплин и дисциплин профессионального цикла.

### **3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)**

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

#### 4. Фонд оценочных средств по дисциплине

##### 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код и формулировка компетенции:

- готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Зачтено	Не зачтено
Первый этап (уровень)	Знать: алгоритм научного поиска, характеристику основных элементов научной работы; - свой интеллектуальный и творческий потенциал.	Демонстрирует свободное и уверенное знание алгоритма научного поиска, характеристику основных элементов научной работы; - свой интеллектуальный и творческий потенциал.	Слабо знает алгоритм научного поиска, характеристику основных элементов научной работы; - свой интеллектуальный и творческий потенциал.
Второй этап (уровень)	Уметь использовать имеющиеся знания в своей профессиональной деятельности; - отбирать материал и готовить сообщения, доклады, иные материалы по собственному научному исследованию, а также готовить презентации к сообщениям; - правильно проводить поиск библиографических источников, работать с информационными продуктами и ресурсами сети Интернет и т. п.	Демонстрирует устойчивое умение использовать имеющиеся знания в своей профессиональной деятельности; - отбирать материал и готовить сообщения, доклады, иные материалы по собственному научному исследованию, а также готовить презентации к сообщениям; - правильно проводить поиск библиографических источников, работать с информационными продуктами и ресурсами сети Интернет и т. п.	Демонстрирует частичное умение использовать имеющиеся знания в своей профессиональной деятельности; - отбирать материал и готовить сообщения, доклады, иные материалы по собственному научному исследованию, а также готовить презентации к сообщениям; - правильно проводить поиск библиографических источников, работать с

			информационными программными продуктами и ресурсами сети Интернет и т. п.
Третий этап (уровень)	Владеть: способностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала; - навыками эффективной информационной переработки текста. - навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.	Демонстрирует свободное и уверенное владение способностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала; - навыками эффективной информационной переработки текста. - навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.	Демонстрирует низкий уровень владения способностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала; - навыками эффективной информационной переработки текста. - навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.

- владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1)

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Зачтено	Не зачтено
Первый этап (уровень)	Знать: основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии;	Демонстрирует свободное и уверенное знание основных методов исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и письменной коммуникации в	Слабо знает основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и



	специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.	синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.	письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.
Второй этап (уровень)	Уметь анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; - разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; - излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах - Уметь применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.	Демонстрирует устойчивое умение анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах; применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.	Демонстрирует частичное умение анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований; излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах; применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.
Третий этап (уровень)	Владеть: исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-	Демонстрирует свободное и уверенное владение исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими	Демонстрирует низкий уровень владения исследовательским и стратегиями и

	исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель.	эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель.	тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель.
--	---	--	---

Критериями оценивания являются оценки, которые выставляются преподавателем за виды деятельности по итогам изучения разделов дисциплины. Шкалы оценивания:

*для зачета:*

Зачтено – выставляется магистру, если магистр дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Магистр без затруднений ответил на все дополнительные вопросы.

Не зачтено – выставляется магистру, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Магистр не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	Знать алгоритм научного поиска, характеристику основных элементов научной работы; Знать свой интеллектуальный и творческий потенциал.	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	Собеседование Конспект

2-й этап Умения	<p>Уметь использовать имеющиеся знания в своей профессиональной деятельности;</p> <p>Уметь отбирать материал и готовить сообщения, доклады, иные материалы по собственному научному исследованию, а также готовить презентации к сообщениям;</p> <p>Уметь правильно проводить поиск библиографических источников, работать с информационными программными продуктами и ресурсами сети Интернет и т. п.</p>	ОК-3	<p>Собеседование</p> <p>Доклад-презентация</p> <p>Письменная работа</p> <p>Конспект</p>
3-й этап Владеть навыками	<p>Владеть способностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;</p> <p>Владеть навыками эффективной информационной переработки текста.</p> <p>Владеть навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.</p>	ОК-3	<p>Доклад-презентация</p> <p>Письменная работа</p> <p>Конспект</p> <p>Тест</p>

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	<p>Знать основные методы исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; принципы изучения устной и письменной коммуникации в синхронии и диахронии; специфику изложения аргументированных выводов при самостоятельном проведении научных исследований в области филологии.</p>	<p>владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1)</p>	Собеседование

<p>2-й этап</p> <p>Умения</p>	<p>Уметь анализировать и сопоставлять языковые системы, закономерности функционирования фольклора и литературы разного типа во всех аспектах; разграничивать способы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации при проведении научных исследований;</p> <p>- излагать аргументированные выводы как в устной, письменной, так и виртуальной формах</p> <p>- Уметь применять полученные знания на практике, формулировать аргументированные умозаключения и выводы.</p>	<p>ПК-1</p>	<p>Собеседование</p> <p>Доклад-презентация</p> <p>Письменная работа</p> <p>Конспект</p>
<p>3-й этап</p> <p>Владеть навыками</p>	<p>Владеть исследовательскими стратегиями и тактиками, обеспечивающими эффективную научно-исследовательскую деятельность; навыками самостоятельного исследования системы языка и закономерностей функционирования фольклора и литературы; способностью достигать поставленную исследовательскую цель.</p>	<p>ПК-1</p>	<p>Доклад-презентация</p> <p>Письменная работа</p> <p>Конспект</p>

**Текущий контроль успеваемости** – проводится с помощью заданий:

**Собеседование** – выяснение уровня знаний по проработанной теме, умение анализировать и обобщать материал.

Критерии оценки собеседования:	
5 "отлично"	продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию; сделаны обоснованные выводы, разъяснения
4 "хорошо"	продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию, сделаны обоснованные выводы, разъяснения, однако с незначительными погрешностями
3 "удовлетворительно"	не умеет анализировать и обобщать информацию, сделать обоснованные выводы, разъяснения
2 "неудовлетворительно"	не может ответить ни на один из поставленных вопросов

## Типовые темы для собеседования

1. Словообразование. Понятие о словообразовании. Словообразование. Объект и предмет СО. Методы словообразования. Словообразовательная структура слова.
2. Исторические изменения в морфемной структуре слова. Опрощение. Разложение. Усложнение. Декорреляция.

**Доклад-презентация** – подготовленное студентом самостоятельно публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной проблемы. Презентация – удобное средство для иллюстративного сопровождения доклада; – это помощник докладчика, а не его «заместитель»; презентация создается для слушателя.

### Критерии оценивания доклада-презентации

Критерий	3 (удовлетворительно)	4 (хорошо)	5 (отлично)
1. Соответствие содержания доклада заявленной теме	содержание доклада лишь частично соответствует заявленной теме	содержание доклада, за исключением отдельных моментов, соответствует заявленной теме и в полной мере её	содержание доклада соответствует заявленной теме и в полной мере её раскрывает
2. Степень раскрытия темы	Раскрыта малая часть темы; поиск информации проведён поверхностно; в изложении материала отсутствует логика, доступность	Тема раскрыта хорошо, но не в полном объёме; информации представлено недостаточно; в отдельных случаях нарушена логика в изложении материала, не совсем	тема раскрыта полностью; представлен обоснованный объём информации; изложение материала логично, доступно
3. Умение доступно и понятно передать содержание доклада в виде презентации	из представленной презентации не совсем понятна тематика исследования, детали не раскрыты	на основе представленной презентации формируется общее понимание тематики исследования, но не ясны детали	на основе представленной презентации формируется полное понимание тематики исследования, раскрыты детали
4. Соответствие оформления презентации установленным требованиям	Презентация не соответствует установленным требованиям	презентация частично соответствует установленным требованиям	презентация полностью соответствует установленным требованиям

5. Соответствие оформления списка использованной литературы ГОСТ Р 7.0.5-2008	оформление списка использованной литературы не соответствует ГОСТ Р 7.0.5-2008	оформление списка использованной литературы частично соответствует ГОСТ Р 7.0.5-2008	оформление списка использованной литературы полностью соответствует ГОСТ Р 7.0.5-2008
6. Наличие ссылок на работы, представленные в списке использованной литературы	отсутствуют ссылки на все работы списка использованной литературы	представлены ссылки не на все работы списка использованной литературы	представлены ссылки на все работы списка использованной литературы
7. Актуальность источников информации (использованная литература, представленная информация)	источники информации выбраны формально и не актуальны	большинство использованной литературы и представленной информации за последние 5 лет	вся использованная литература и представленная информация за последние 5 лет
8. Ответы на вопросы	ответов на вопросы не было, или они не соответствовали заданным вопросам	ответы не на все вопросы были исчерпывающие, аргументированные, корректные	все ответы на вопросы исчерпывающие, аргументированные, корректные
9. Ораторское искусство: точность изложения, свободное владение материалом, эмоциональность выступления, культура речи, владение голосом, умение привлечь внимание аудитории,	выступление докладчика лишь частично соответствует критериям	выступление докладчика большей частью соответствует критериям	выступление докладчика полностью соответствует критериям

### Типовые темы для докладов-презентаций

#### Раздел 1. Морфемика.

**Тема 1.** Морфемика башкирского языка.

1. История развития башкирской морфемики.
2. Труды, посвященные исследованию морфемики башкирского языка.
3. Морфемика и словообразование.

**Тема 2.** Виды морфем.

1. Словообразовательные аффиксы.
2. Формообразующие аффиксы.
3. Словоизменяющие аффиксы и их виды.

**Тема 3.** Исторические изменения в морфемной структуре слова.

1. Опрощение.
2. Разложение.
3. Усложнение.
4. Декорреляция.

## Раздел 2. Словообразование.

### Тема 1. Понятие о словообразовании.

1. Словообразование. Объект и предмет СО.
2. Методы словообразования.
3. Словообразовательная структура слова

### Тема 2. Способы образования новых слов.

1. Способы и пути словообразования (показать в виде таблицы)
2. Лексико-семантическое словообразование.
3. Фонологическое словообразование.
4. Морфематическое словообразование.

**Конспект** – особый вид текста, в основе которого лежит аналитико-синтетическая переработка информации первоисточника (исходного текста).

Критерии оценки конспектов:	
5 "отлично"	если текст работы логически выстроен и точно изложен, ясен весь ход рассуждения. Имеются ответы на все поставленные вопросы, и они изложены научным языком, с применением терминологии, принятой в изучаемой дисциплине. Ответ на каждый вопрос заканчивается выводом, сокращения слов в тексте отсутствуют
4 "хорошо"	если тема раскрыта, но допущены несущественные ошибки
3 "удовлетворительно"	если тема описана не полностью, собственная точка зрения на изучаемую проблему не достаточно аргументирована
2 "неудовлетворительно"	если тема описана лишь частично, вкратце, собственная точка зрения на изучаемую проблему не аргументирована

### Типовые темы для конспектов

1. Ишбаев К.Ф. Башкорт теленең һүзьяһалышы. – Өфө: РФА ӨҒҮ, 1994. – 284 б.
2. Кононов А.Н. История изучения тюркских языков в России: дооктябрьский период. – Ленинград: Наука, 1972. – 272 с.

**Рубежный контроль** проводится с помощью заданий:

**Письменная работа** – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Письменная работа – письменное задание, выполняемое в течение заданного времени (в условиях аудиторной работы – от 45 минут до 1,5 часов, от одного дня до нескольких недель в случае внеаудиторного задания). Письменная работа проводится в форме эссе, контрольной работы, либо тестирования.

Критерии оценки письменных работ:	
5 "отлично"	вопрос раскрыт полностью и без ошибок, эссе написано правильным литературным языком без грамматических ошибок, умело использованы ссылки на источники
4 "хорошо"	вопрос раскрыт более чем наполовину, но без ошибок. · Имеются незначительные и/или единичные ошибки. · Используются ссылки менее чем на

	половину рекомендованных по данному вопросу источников.
3 "удовлетворительно"	вопрос раскрыт частично. Эссе написано небрежно, неаккуратно, использованы необщепринятые сокращения, затрудняющие ее прочтение. Допущено 2-3 фактические ошибки.
2 "неудовлетворительно"	обнаруживается общее представление о сущности вопроса

### Методические указания по подготовке эссе

Эссе предполагает написание краткого очерка по указанному вопросу с обязательным изложением и аргументацией своего собственного мнения.

Объем эссе занимает 3-5 страниц печатного текста, включая титульный лист и список литературы.

### Темы для эссе:

1. Морфемиканың төп төшөнсэләре.
2. Ишбаев К.Г. “Башкорт теленә һүзьяһалышы” монографияһына күзәтәү.
3. Һузынқы өндәр системаһы: беренсе ижектәге өндәрҙең тарихи үзгәреше.

### Критерии оценивания тестов:

Тестирование рассчитано на временной промежуток от 45 до 90 минут (в зависимости от количества тестовых заданий). Тестовые задания выполняются индивидуально без использования вспомогательных учебных материалов. При выполнении тестов достаточно указать вариант правильного ответа (один) без дополнительных комментариев. Критерии оценки:

<i>Критерии оценки тестов</i>	
5 "отлично"	91-100 % правильных ответов
4 "хорошо"	81-90 % правильных ответов
3 "удовлетворительно"	61-80 % правильных ответов
2 "неудовлетворительно"	41-60 % правильных ответов

### Типовые тестовые вопросы

1. В какой подгруппе даны простые (корневые) существительные?
  - 1) Ел, күл, ат.
  - 2) Карағас, ақкош, кызылғанат.
  - 3) Аскыс, сүкеш, быскы.
2. В какой подгруппе даны сложносращенные существительные?
  - 1) Ер еләге, ташкүмер, укыуйорто.
  - 2) Арьяк, бирьяк, терегөмөш.
  - 3) Тау башы, таусы, короскойоусы.
3. В какой подгруппе даны сложносоставные существительные?
  - 1) Көнъяк, төньяк, альяпкыс.
  - 2) Ер еләге, курайеләге, мүкеләге.
  - 3) Ташсы, аусы, юлсы.
4. В какой подгруппе даны парные существительные?
  - 1) Ата-эсә, уй-фекер, дуҫ-иш.
  - 2) Ағас-мағас, тәм-том, әбей-һәбей.
  - 3) Драмтүнәрәк, педколледж.



5. В какой подгруппе даны редуликаты?
  - 1) Тимер-томор, әбей-һәбей, ағас-мағас.
  - 2) Тимерлек, нефтсе, педколледж.
  - 3) СДПА, БМО, медколледж.

#### **Типовые вопросы к зачету**

1. Һүзьяһалыш (дериватология) фәне һәм уның тел ғилеменең башка бүлектәренә мөнәсәбәте.
2. Морфемика һәм уның Һүзьяһалышка мөнәсәбәте.
3. Башкорт телендә морфемаларҙы классификациялау принциптары.
4. Морф, алломорф, морфема. Морфемаларҙың варианттары.
5. Тамыр һәм аффикстар.
6. Нигез, уның төрҙәре һәм вазифалары.
7. Аффикстарҙың төрҙәре.
8. Һүз яһаусы аффикстар.
9. Форма яһаусы аффикстар.
10. Һүз үзгәртеүсе аффикстар.
11. Морфонология. Морфонема, уның төрҙәре һәм вазифалары.
12. Тамыр Һүззәр.
13. Яһалма Һүззәр.
14. Кушма Һүззәр.
15. Парлы Һүззәр.
16. Һүзьяһалыш ояһы.
17. Кыскартылған кушма Һүззәр.
18. Хәзерге башкорт телендә Һүзьяһалыш юлдары.
19. Һүзьяһалыштың фонологик юлы.
20. Һүзьяһалыштың морфематик юлы.
21. Һүзьяһалыштың лексик-грамматик юлы.
22. Һүзьяһалыштың лексик-синтаксик юлы.
23. Яһалышы буйынса Һүззәрҙе классификациялау.
24. Һүззәң морфематик төзөлөшөндәге тарихи үзгәрештәр.
25. Һүзьяһалыш һәм Һүз төркөмдәре араһындағы мөнәсәбәт.
26. Исемдәрҙең яһалышы.
27. Сифаттарҙың яһалышы.
28. Һандарҙың яһалышы.
29. Алмаштарҙың яһалышы.
30. Кылымдарҙың яһалышы.

## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 5.1 . Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

#### а) основная литература:

1. Абдуллина, Г.Р. Формообразование башкирского языка [Электронный ресурс]: монография / Г.Р. Абдуллина. – Уфа: Гилем, 2008. – Электрон. версия печ. публикации. – Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. – <URL:[https://elib.bashedu.ru/dl/corp/Abdullina\\_Formoobrazovanie\\_bashkirskogo\\_jazykamon\\_2008.pdf](https://elib.bashedu.ru/dl/corp/Abdullina_Formoobrazovanie_bashkirskogo_jazykamon_2008.pdf)>

2. Абдуллина, Г.Р. Словоизменение башкирского языка [Электронный ресурс]: монография / Г.Р. Абдуллина; Стерлитамакская Государственная Педагогическая Академия. – Уфа: Гилем, 2008. – Электрон. версия печ. публикации. – Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. – <URL:[https://elib.bashedu.ru/dl/corp/Abdullina\\_Slovoizmenenie\\_bashkirskogo\\_jazyka\\_mon\\_2008.pdf](https://elib.bashedu.ru/dl/corp/Abdullina_Slovoizmenenie_bashkirskogo_jazyka_mon_2008.pdf)>.

3. Абдуллина, Г.Р. Морфология современного башкирского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г.Р. Абдуллина; Башкирский государственный университет. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2016. – Электрон. версия печ. публикации. – на баш.яз. – Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. – <URL:[https://elib.bashedu.ru/dl/corp/Abdullina\\_Morfologija\\_sovremennogobashkirskogo\\_jazyka\\_up\\_2016.pdf](https://elib.bashedu.ru/dl/corp/Abdullina_Morfologija_sovremennogobashkirskogo_jazyka_up_2016.pdf)>.

#### б) дополнительная литература:

Абдуллина, Г.Р. Словоизменение башкирского языка [Электронный ресурс]: монография / Г.Р. Абдуллина; Стерлитамакская государственная педагогическая академия. – Уфа: Гилем, 2008. – Электрон. версия печ. публикации. – Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. – <URL:[https://elib.bashedu.ru/dl/corp/Abdullina\\_Slovoizmenenie\\_bashkirskogo\\_jazyka\\_mon\\_2008.pdf](https://elib.bashedu.ru/dl/corp/Abdullina_Slovoizmenenie_bashkirskogo_jazyka_mon_2008.pdf)>.

### 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.

2. MicrosoftOfficeStandard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.

### 6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

<i>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</i>	<i>Вид занятий</i>	<i>Наименование оборудования, программного обеспечения</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
<i>1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 303 (главный</i>	<i>Лекции</i>	<i>Аудитория № 303</i> Учебная мебель, доска, проектор View Sonic PS501X – 1 шт., экран настенный Lumien [LMP-100109] Master Picture 153 x203см Matte White FiberGlass – 1

корпус), лаборатория ИТ № 312 (главный корпус).		шт.
<p><b>2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа:</b> аудитория № 303 (главный корпус), лаборатория ИТ № 312 (главный корпус).</p>	<i>Практические занятия</i>	<p><b>Аудитория № 311</b> Учебная мебель, доска, экран настенный Classic Solution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт., проектор мультимедийный Optoma X312 DLP – 1 шт.</p>
<p><b>3. Учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций:</b> аудитория № 311 (главный корпус), аудитория № 423 Творческая мастерская имени Мустая Карима (главный корпус).</p>	Консультация	<p><b>Лаборатория ИТ № 312</b> Учебная мебель, доска, 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Win 10 Pro. Интерактивная доска SMART с проектором V25 (1 шт.).</p>
<p><b>4. Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:</b> аудитория № 311 (главный корпус), аудитория № 423 Творческая мастерская имени Мустая Карима (главный корпус).</p>	Зачет	<p><b>Аудитория №423</b> <b>Творческая мастерская имени Мустая Карима</b> Учебная мебель, компьютер Apple A1418, C02TCOUANZJY (1 шт.)/ мышь (беспроводная) A1657 (1шт), клавиатура (беспроводная) MC2923, GC21102GFKCRHQA8, A1644, EMC2875; проектор VIVITEK (1 шт.); экран для проектора (1 шт.); телевизор Samsung UE40MU6400U (1 шт.); планшет Ipad A1822 GCTU4CSHHLFC (1 шт.); ресивер PIONEER, VSK-S20 16SEPIAL-PJZV001350YY(1 шт.)</p>
<p><b>5. Помещения для самостоятельной работы:</b> читальный зал №1 (главный корпус), читальный зал №2 (физмат корпус – учебное).</p>	<i>Самостоятельная работа</i>	<p><b>Читальный зал №1</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p><b>Читальный зал №2</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, моноблоки стационарные – 7 шт, компьютер – 1 шт.</p>

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины Актуальные проблемы морфемики и словообразования в тюркских языках  
на 4 семестр

очная

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2 ЗЕТ / 72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	6
практических/ семинарских	12
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) ФКР	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	53,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	

Форма(ы) контроля:

Зачет 4 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/ СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Морфемика. Морфемика башкирского языка. История развития морфемики. Труды, посвященные исследованию морфемики башкирского языка. Морфемика и словообразование.	1	2		10	1, 2	Изучение тем Подготовить обзор литературы в форме аннотированной библиографии. Рефераты.	Собеседование Доклад-презентация Письменная работа Конспект
2	Виды морфем. Словообразовательные аффиксы. Формообразующие аффиксы. Словоизменяющие аффиксы и их виды.	1	2		10	1, 2	Изучение тем.	Собеседование Доклад-презентация Письменная работа Конспект
3	Исторические изменения в морфемной структуре слова. Опрощение. Разложение. Усложнение. Декорреляция.	1	2		10	2	Изучение тем. Рефераты.	Собеседование Доклад-презентация Письменная работа Конспект
4	Словообразование. Понятие о словообразовании. Словообразование. Объект и предмет СО. Методы словообразования. Словообразовательная структура слова	1	4		10	1, 2	Изучение тем. Подготовить краткие сообщения по предложенным темам.	Собеседование Доклад-презентация Письменная работа Конспект
5	Способы образования новых слов. Способы и пути	1	2		13,8	1, 2	Изучение тем. Подготовить	Собеседование Доклад-презентация

	словообразования (показать в виде таблицы). Лексико-семантическое словообразование. Фонологическое словообразование. Морфематическое словообразование.						краткие сообщения по предложенным темам.	Письменная работа Конспект
	<b>Всего часов:</b>	6	12		53,8			