МИНОБРНАУКИ РОССИИ ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

Согласовано:

Утверждено: на заседании кафедры протокол №13 от «20» июня 2019 г.

Председатель УМК факультета ФФиС

Зав. кафедрой /_Иткулова Л.А.

Сас /Хабибуллина З.Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

дисциплина Государственная культурная политика: региональный аспект Вариативная часть

программа магистратуры

Направление подготовки 51.04.01 Культурология

Направленность (профиль) подготовки

Теория и практика современных культурных процессов

Квалификация Магистр

Разработчик (составитель) доцент, к.филос.н.

Валиуллина 3.Р.

Для приема: 2019

Составитель: к.филос.н., доцент Валиуллина З.Р.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры этики, культурологии и связей с общественностью, протокол № 13 от «20» июня 2019 г.

Зав. кафедрой //_Иткулова Л.А.

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
планируемыми результатами освоения образовательной программы	
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	9
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных	10
занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	10
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения	10
образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания	
компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки	34
знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы	
формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.	
Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений,	
навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	39
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы,	40
необходимой для освоения дисциплины	
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети	40
«Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	
	40
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного	40
процесса по дисциплине	

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

(с ориентацией на карты компетенций)

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

	Результаты обучения	Формируемая компетенция (с указанием кода)	примечан ие
	1. методы применения в организационно-управленческой работе современного знания о культуре; 2. способы составления рекомендаций по использованию в организационно-управленческой деятельности методов современной науки о культуре	-готовность к использованию современного знания о культуре в организационно- управленческой работе (ПК-6);	
	- 1. содержание и сущность теоретических основ управления в социокультурной сфере 2. приемы управления персоналом в социокультурной сфере 3. методы оценки качества и результативности труда персонала на основе знания теоретических основ управления в социокультурной сфере	готовностью применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала (ПК-7);	
Знать	- нормативные документы, определяющие параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности	готовность пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности (ПК-11);	
	1. основные подходы к процедуре проведения экспертно-консультационной работы и подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений в социокультурной сфере 2. методы проведения экспертно-консультационной оценки форм и практик современной культуры для принятия решений в в социокультурной сфере 3. принципы проектно-аналитической, экспертно-консультационной деятельности; деятельности	готовностью к экспертно-консультационной работе (ПК-12);	
	1. Принципы разработки направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия; 2. способы реализации направлений государственной культурной	готовность к разработке и реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно - культурного, культурно-исторического и природного наследия (ПК-15);	

	политики, связанной с сохранением		
	и освоением художественно-		
	культурного, культурно-		
	исторического и природного		
	наследия;		
	1.педагогические ивоспитательные	готовностью к педагогической и	
	теории, применимые к практике преподавания культурологических	воспитательной деятельности в	
	дисциплин. 2.приемы	общеобразовательных	
	воспитательной и педагогической	организациях,	
	деятельности с учетом	профессиональных	
	социокультурных особенностей	образовательных организациях и	
	вверенного коллектива учреждения	образовательных организациях	
	высшего образования 3. методы планирования учебно-	высшего образования (ПК-18)	
	планирования учебновоспитательного процесса в		
	учреждении высшего образования		
	1. основные принципы	готовностью к планированию и	
	планирования образовательно-	реализации образовательно-	
	воспитательной работы 2.	воспитательной работы,	
	основные принципы реализации	владением навыками разработки	
	образовательно-воспитательной	образовательных программ (ПК-	
	работы; 3.методы разработки и	21)	
	реализации культурно-	,	
	просветительских программ в		
	образовательных учреждениях;		
	1. основные принципы		
	планирования образовательно-		
	воспитательной работы		
	2. основные принципы		
	реализации образовательно-		
	воспитательной работы;		
	3.методы разработки и		
	реализации культурно-		
	просветительских программ в		
	образовательных учреждениях;		
	1.применять научный	-готовность к использованию	
	инструментарий при решении	современного знания о культуре	
	организационно-управленческих	в организационно-	
	задач2. Ставит стратегическую цель	управленческой работе (ПК-6);	
	в организационно-управленческой		
	работе с опорой на теоретические		
	знания о культуре 3.Разрабатывает		
	организационно-управленческие		
	программы с опорой на		
Уметь	теоретическое знание о культуре и		
	обществе		
	1.применять знание теоретических	готовность применять на	
	основ управления в	практике знание теоретических	
	социокультурной сфере при	основ управления в	
	решении организационно-	социокультурной сфере,	
	управленческих задач 2.использовать оптимальные	владение приемами работы с	
		персоналом, методами оценки качества и результативности	
	методы управления персоналом на основе знания теоретических основ	качества и результативности труда персонала (ПК-7);	
		труда персопала (тих-т),	
	управления в социокультурной	5	

сфере 3.оценивать качество и результативность труда персонала на основе знания теоретических основ управления в социокультурной сфере применять нормативные документы, определяющие параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности	готовностью пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности (ПК-11);
1. проводить экспертизу и готовить экспертные-консультационные заключения 2. оценивать подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений в социокультурной сфере 3.применять аналитические способности при составлении документации по экспертноконсультационной работе	готовностью к экспертно-консультационной работе (ПК-12);
1. использовать в своей профессиональной деятельности знание основных принципов разработки и методов реализации государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественнокультурного, культурноисторического и природного наследия;	готовность к разработке и реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно - культурного, культурно-исторического и природного наследия (ПК-15);
1. организовать педагогическую и воспитательную деятельность в учреждения высшего образования 2. обобщать собственный опыт и опыт предшественников в планировании и организации учебно-воспитательного процесса коллектива учреждения высшего образования 3. предлагать инновационные решения в организации воспитательной и педагогической деятельности коллектива и учреждения высшего образования	готовностью к педагогической и воспитательной деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования (ПК-18)
1.осуществлять планирование образовательно-воспитательной работы; 2.осуществлять реализацию образовательно-воспитательной работы; 3.применять методы разработки культурно-просветительских программ в образовательных учреждениях;	готовностью к планированию и реализации образовательновоспитательной работы, владением навыками разработки образовательных программ (ПК-21)

1.навыки решения организационно- управленческих проблем с учетом знаний о современной культуре 2.опыт применения результатов исследований современной культуры в организационно- управленческой работе	-готовность к использованию современного знания о культуре в организационно- управленческой работе (ПК-6);	
1. навыками разработки программы развития организации на основе знания теоретических основ управления в социокультурной сфере 2.владение приемами работы с персоналом 3.демонстрировать навыки оценки качества и результативности труда персонала на основе знания теоретических основ управления в социокультурной сфере	готовностью применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала (ПК-7);	
навыки анализа нормативных актов, регулирующих отношения в социокультурной сфере	готовностью пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности (ПК-11);	
1.навыки проведения экспертно- консультационной работы в социокультурной сфере; 2. навыки подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений в социокультурной сфере; 3.навыки прогнозирования развития предмета экспертно- консультационной деятельности;	готовностью к экспертно-консультационной работе (ПК-12);	
1. навыки оценки государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия. 2. опыт реализации основных принципов разработки и методов реализации государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия;	готовностью к разработке и реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно - культурного, культурно-исторического и природного наследия (ПК-15);	
1. осуществлять воспитательную и педагогическую деятельность в учреждениях высшего образования. 2. навыками применения современных образовательных моделей и технологий в учреждениях высшего образования,	готовностью к педагогической и воспитательной деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях	

	- (TT1.10)	
связанных с культурологическими	высшего образования (ПК-18)	
дисциплинами 3. формировать		
собственную позицию в вопросах		
корректировки планирования и		
организации учебно-		
воспитательной работы учреждения		
высшего образования		
1.навыками планирования	готовностью к планированию и	
образовательно-воспитательной	реализации образовательно-	
работы;	воспитательной работы,	
2.навыками реализации	владением навыками разработки	
образовательно-воспитательной	образовательных программ (ПК-	
работы;	21)	
3.навыками разработки культурно-		
просветительских программ в		
образовательных учреждениях;		
- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		

1. Цели и место учебной дисциплины (модуля) в структуре основной образовательной программы

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть учебного плана по направлению подготовки 51.04.01 Культурология (уровень магистр).

Дисциплина изучается на 2-ом курсе в 3- м семестре.

Целью изучения данной дисциплины являются формирование у магистров представлений о сущности, особенностях, принципах современной культурной политики PБ, а также о способах анализа событий культурной жизни, законодательных, правовых и институциональных основ социокультурной деятельностиРБ.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: «Нормативно-правовая база деятельности в сфере культуры», «Медиатекст в современной культуре», «Реклама и PR в сфере культуры»

2. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет: 108 часов/3 зет., из них: лекций - 4 ч., практических занятий – 16 ч., ФКР - 1,2 ч., СР – 52,8 ч., экзамен – 21,2 ч.

3. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1.Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код и формулировка компетенции: ПК-6 - готовность к использованию современного знания о культуре в организационно-управленческой работе

Этап	Планируемы	К	ритерии оценивани	я результатов об	учения
(урове нь) освоен ия компет енции	е результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенци й)	2 («Не удовлетворитель но»)	3 («Удов.»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
	Знать: 1. методы применения в организацио нно- управленчес кой работе современног о знания о культуре;	Не сформированы представления о методах применения в организационно-управленческой работе современного знания о культуре;	Сформированы фрагментарные о методах применения в организационно-управленческой работе современного знания о культуре;	Сформирован ные, но содержащие отдельные пробелы о методах применения в организацион но- управленческ ой работе современного знания о культуре;	Полностью сформированные представления о методах применения в организационно-управленческой работе современного знания о культуре;
	2. способы составления рекомендаци й по использован ию в организацио нно-управленчес кой деятельност и методов современной науки о культуре	Не сформированы представления о способах составления рекомендаций по использованию в организационно-управленческой деятельности методов современной науки о культуре	Сформированы фрагментарные о способах составления рекомендаций по использованию в организационно-управленческой деятельности методов современной науки о культуре	Сформирован ные, но содержащие отдельные пробелы о способах составления рекомендаций по использовани ю в организацион но- управленческ ой деятельности методов современной науки о культуре	Полностью сформированные представления о способах составления рекомендаций по использованию в организационно-управленческой деятельности методов современной науки о культуре
Второй этап (урове нь)	Уметь: 1.применять научный инструмента рий при решении организацио	Не сформировано умение применять научный инструментарий при решении	Сформированы начальные умения применять научный инструментарий при решении	Сформирован ы, но содержатся отдельные пробелы в умении применять	Сформированы на высоком уровне умение применять научный инструментари й при решении

	нно-	организационно-	организационно-	научный	организационн
	управленчес	управленческих	управленческих	инструментар	0-
	ких задач	задач;	задач;	ий при	управленчески
				решении	х задач;
				организацион	·
				но-	
				управленческ	
				их задач;	
	2. Ставит	Не	Сформированы	Сформирован	Сформированы
	стратегическ	сформировано	начальные	Ы, НО	на высоком
	ую цель в	умение ставит	ставит	содержатся	уровне умение
	организацио	стратегическую	стратегическую	отдельные	ставит
	нно-	цель в	цель в	пробелы	стратегическую
				ставит	
	управленчес кой работе с	организационно- управленческой	организационно- управленческой		цель в
	опорой на		• •	стратегическу	организационн
		работе с опорой	работе с опорой	ю цель в	0-
	теоретическ	на	на	организацион	управленческо
	ие знания о	теоретические	теоретические	НО-	й работе с
	культуре	знания о	знания о	управленческ	опорой на
		культуре;	культуре;	ой работе с	теоретические
				опорой на	знания о
				теоретические	культуре;
				знания о	
	2 D ~	TT	C1	культуре;	C1
	3.Разрабаты	He	Сформированы	Сформирован	Сформированы
	вает	сформировано	начальные	ы, но	на высоком
	организацио	умение	разрабатывает	содержатся	уровне умение
	нно-	разрабатывает	организационно-	отдельные	разрабатывает
	управленчес	организационно-	управленческие	пробелы	организационн
	кие	управленческие	программы с	разрабатывает	0-
	программы с	программы с	опорой на	организацион	управленчески
	опорой на	опорой на	теоретическое	но-	е программы с
	теоретическ	теоретическое	знание о	управленческ	опорой на
	ое знание о	знание о	культуре и	ие программы	теоретическое
	культуре и	культуре и	обществе	с опорой на	знание о
	обществе	обществе		теоретическое	культуре и
				знание о	обществе
				культуре и	
TD ::	D	0	0.1	обществе	0.1
Третий	Владеть:	Отсутствуют	Сформированы	Сформирован	Сформированы
этап	1.навыки решения	навыки решения организационно-	простейшие	ы на базовом	на высоком
(урове	организацио	управленческих	навыки решения	уровне	уровне навыки
нь)	нно-	проблем с	организационно-	навыки	решения
	управленчес	учетом знаний о	управленческих	решения	организационн
	ких проблем	современной	проблем с	организацион	O-
	с учетом	культуре;	учетом знаний о	но-	управленчески
	знаний о		современной	управленческ	х проблем с
	современной культуре		культуре;	их проблем с	учетом знаний
	i i juili ypo			учетом	о современной
				знаний о	культуре;
				современной	
			G.1	культуре;	G.1
	2.опыт	Отсутствуют	Сформированы	Сформирован	Сформированы
	применения	навыки опыта	простейшие	ы на базовом	на высоком

результатов исследовани результатов исследований современной культуры в организационномино- управленчес кой работе применения результатов исследований современной культуры организационном управленческой работе	современной	уровне навыки опыта применения результатов исследований современной культуры в организацион но- управленческ ой работе	уровне навыки опыта применения результатов исследований современной культуры в организационн о- управленческой работе
---	-------------	--	---

Код и формулировка компетенции: ПК-7 - готовность применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала

Этап	Планируемы	К	ритерии оценивани	я результатов об	учения
(урове нь) освоен ия компет енции	е результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенци й)	2 («Не удовлетворитель но»)	3 («Удов.»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
Первы й этап	Знать: - 1. содержание	Не сформированы	Сформированы фрагментарные	Сформирован ные, но	Полностью сформированн
(урове	и сущность	представления о	о содержание и	содержащие	ые
нь)	теоретическ	содержание и	сущность	отдельные	представления
	их основ	сущность	теоретических	пробелы о	о содержание и
	управления	теоретических	основ	содержание и	сущность
	В	основ	управления в	сущность	теоретических
	социокульту	управления в	социокультурно	теоретически	основ
	рной сфере	социокультурно	й сфере;	х основ	управления в
		й сфере;		управления в	социокультурн
				социокультур	ой сфере;
				ной сфере;	
	2. приемы	Не	Сформированы	Сформирован	Полностью
	управления	сформированы	фрагментарные	ные, но	сформированн
	персоналом	представления о	о приеме	содержащие	ые
	В	приеме	управления	отдельные	представления
	социокульту	управления	персоналом в	пробелы о	о приеме
	рной сфере	персоналом в	социокультурно	приеме	управления
		социокультурно	й сфере	управления	персоналом в
		й сфере		персоналом в	социокультурн
				социокультур	ой сфере
				ной сфере	

	2	TT ₀	Ch	Cd an	Пожил
	3. методы	He	Сформированы	Сформирован	Полностью
	оценки	сформированы	фрагментарные	ные, но	сформированн
	качества и	представления о	о методах	содержащие	ые
	результатив	методах оценки	оценки качества	отдельные	представления
	ности труда	качества и	И	пробелы о	о методах
	персонала на	результативност	результативност	методах	оценки
	основе	и труда	и труда	оценки	качества и
	знания	персонала на	персонала на	качества и	результативнос
	теоретическ	основе знания	основе знания	результативно	ти труда
	их основ	теоретических	теоретических	сти труда	персонала на
	управления	основ	основ	персонала на	основе знания
	В	управления в	управления в	основе знания	теоретических
	социокульту	социокультурно	социокультурно	теоретически	основ
	рной сфере	й сфере	й сфере	х основ	управления в
				управления в	социокультурн
				социокультур	ой сфере
				ной сфере	
Второй	Уметь:	Не	Сформированы	Сформирован	Сформированы
этап	1.применять	сформировано	начальные	ы, но	на высоком
(урове	знание	умение	умения	содержатся	уровне умение
нь)	теоретическ	применять	применять	отдельные	применять
,	их основ	знание	знание	пробелы в	знание
	управления	теоретических	теоретических	умении	теоретических
	В	основ	основ	применять	ОСНОВ
	социокульту	управления в	управления в	знание	управления в
	рной сфере	социокультурно	социокультурно	теоретически	социокультурн
	при решении	й сфере при	й сфере при	х основ	ой сфере при
	организацио	решении	решении	управления в	решении
	нно-	организационно-	организационно-	социокультур	организационн
	управленчес	управленческих	управленческих	ной сфере при	организационн
	• •		* *	решении	управленчески
	ких задач	задач;	задач;	организацион	5 1
				но-	х задач;
				управленческ	
	2	IIa	Chamaran anarra	их задач;	Chamarana
	2.использова	He	Сформированы	Сформирован	Сформированы
	ТЬ	сформировано	начальные	ы, но	на высоком
	оптимальны	умение	умение	содержатся	уровне умение
	е методы	использовать	использовать	отдельные	использовать
	управления	оптимальные	оптимальные	пробелы в	оптимальные
	персоналом	методы	методы	умение	методы
	на основе	управления	управления	использовать	управления
	знания	персоналом на	персоналом на	оптимальные	персоналом на
	теоретическ	основе знания	основе знания	методы	основе знания
	их основ	теоретических	теоретических	управления	теоретических
	управления	основ	основ	персоналом	основ
	В	управления в	управления в	на основе	управления в
	социокульту	социокультурно	социокультурно	знания	социокультурн
	U 1	й сфере	й сфере	теоретически	ой сфере
	рной сфере	и сфере	T - T -	1	
	рной сфере	и сфере		х основ	
	рной сфере	пефере		*	
	рной сфере	пефере		х основ	
	рной сфере	пефере		х основ управления в	

	3.оценивать качество и результатив ность труда персонала на основе знания теоретическ их основ управления в социокульту рной сфере	Не сформировано умение оценивать качество и результативност ь труда персонала на основе знания теоретических основ управления в социокультурно й сфере	Сформированы начальные умение оценивать качество и результативност ь труда персонала на основе знания теоретических основ управления в социокультурно й сфере	Сформирован ы, но содержатся отдельные пробелы в умении оценивать качество и результативно сть труда персонала на основе знания теоретически х основ управления в социокультур ной сфере	Сформированы на высоком уровне умение оценивать качество и результативнос ть труда персонала на основе знания теоретических основ управления в социокультурн ой сфере
Третий этап (урове нь)	1. навыками разработки программы развития организации на основе знания теоретическ их основ управления в социокульту рной сфере	Отсутствуют навыки применения разработки программы развития организации на основе знания теоретических основ управления в социокультурно й сфере;	Сформированы простейшие навыки применения навыками разработки программы развития организации на основе знания теоретических основ управления в социокультурно й сфере;	Сформирован ы на базовом уровне навыки результатов навыками разработки программы развития организации на основе знания теоретически х основ управления в социокультур ной сфере;	Сформированы на высоком уровне навыки применения результатов навыками разработки программы развития организации на основе знания теоретических основ управления в социокультурн ой сфере;
	2.владение приемами работы с персоналом	Отсутствуют навыки владение приемами работы с персоналом	Сформированы простейшие навыки владения приемами работы с персоналом	Сформирован ы на базовом уровне навыки владения приемами работы с персоналом	Сформированы на высоком уровне навыки применения приемами работы с персоналом
	3.демонстри ровать навыки оценки качества и результатив ности труда персонала на основе знания	Отсутствуют навыки применения оценки качества и результативност и труда персонала на основе знания теоретических основ управления в	Сформированы простейшие навыки применения оценки качества и результативност и труда персонала на основе знания	Сформирован ы на базовом уровне навыки оценки качества и результативно сти труда персонала на основе знания	Сформированы на высоком уровне навыки применения оценки качества и результативнос ти труда персонала на основе знания

теоретическ	социокультурно	теоретических	теоретически	теоретических
их основ	й сфере	основ	х основ	основ
управления		управления в	управления в	управления в
В		социокультурно	социокультур	социокультурн
социокульту		й сфере	ной сфере	ой сфере
рной сфере				

Код и формулировка компетенции: ПК-11- готовность пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности

Этап	Планируемы	К	ритерии оценивани	я результатов об	учения
(урове нь) освоен ия компет енции	е результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	2 («Не удовлетворитель но»)	3 («Удов.»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
Первы й этап (урове нь)	Знать: - нормативны е документы, определяющ ие параметры проведения работ в сферах социокульту рной деятельност и	Не сформированы представления о нормативные документы, определяющие параметры проведения работ в сферах социокультурно й деятельности	Сформированы фрагментарные о нормативные документы, определяющие параметры проведения работ в сферах социокультурно й деятельности	Сформирован ные, но содержащие отдельные пробелы о нормативные документы, определяющи е параметры проведения работ в сферах социокультур ной деятельности	Полностью сформированные представления о нормативные документы, определяющие параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности
Второй этап (урове нь)	уметь: применять нормативны е документы, определяющ ие параметры проведения работ в сферах социокульту рной деятельност и	Не сформировано умение применять нормативные документы, определяющие параметры проведения работ в сферах социокультурно й деятельности	Сформированы начальные умения умение применять нормативные документы, определяющие параметры проведения работ в сферах социокультурно й деятельности	Сформирован ы, но содержатся отдельные пробелы в умении применять нормативные документы, определяющи е параметры проведения работ в сферах социокультур ной деятельности	Сформированы на высоком уровне умение применять нормативные документы, определяющие параметры проведения работ в сферах социокультурн ой деятельности
Третий этап	Владеть : навыки	Отсутствуют навыки анализа	Сформированы простейшие	Сформирован ы на базовом	Сформированы на высоком

(урове	анализа	нормативных	навыки	уровне	уровне навыки
нь)	нормативны	актов,	анализа	навыки	применения
	х актов,	регулирующих	нормативных	анализа	анализа
	регулирующ	отношения в	актов,	нормативных	нормативных
	их	социокультурно	регулирующих	актов,	актов,
	отношения в	й сфере	отношения в	регулирующи	регулирующих
	социокульту		социокультурно	х отношения	отношения в
	рной сфере		й сфере	В	социокультурн
				социокультур	ой сфере
				ной сфере	

Код и формулировка компетенции: ПК-12 - готовность к экспертно-консультационной работе

Этап (уров	ень) освоения	Кр	итерии опенива	ания результатов с	бучения
компетенци		149	Птерии одениве	l pesymbrates e	
Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)		2 («Не удовлетворитель но»)	3 («Удов.»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
Первый	Знать:	Не	Сформирова	Сформированн	Полностью
этап	основные	сформированы	ны	ые, но	сформированн
(уровень)	подходы к	представления	фрагментарн	содержащие	ые
(уровень)	процедуре	об основных	ые об	отдельные	представления
	проведения	подходах к	основных	пробелы об	об основных
	экспертно-	процедуре	подходах к	основных	подходах к
	консультаци	проведения	процедуре	подходах к	процедуре
	онной	экспертно-	проведения	процедуре	проведения
	работы и	консультационн	экспертно-	проведения	экспертно-
	подготовки	ой работы и	консультаци	экспертно-	консультацион
	экспертных	подготовки	онной	консультацион	ной работы и
	документов,	экспертных	работы и	ной работы и	подготовки
	сопровожда	документов,	подготовки	подготовки	экспертных
	ющих	сопровождающи	экспертных	экспертных	документов,
	принятие	х принятие	документов,	документов,	сопровождающ
	решений в	решений в	сопровожда	сопровождающ	их принятие
	социокульту	социокультурно	ющих	их принятие	решений в
	рной сфере	й сфере	принятие	решений в	социокультурн
			решений в	социокультурн	ой сфере
			социокульту	ой сфере	
			рной сфере		
	2. методы	He	Сформирова	Сформированн	Полностью
	проведения	сформированы	НЫ	ые, но	сформированн
	экспертно-	представления методах	фрагментарн ые методах	содержащие отдельные	ые представления
	консультаци онной	проведения	проведения	пробелы	представления методах
	оценки	экспертно-	экспертно-	методах	проведения
	форм и	консультационн	консультаци	проведения	экспертно-
	практик	ой оценки форм	онной	экспертно-	консультацион
	современной	и практик	оценки	консультацион	ной оценки
	культуры для	современной	форм и	ной оценки форм и практик	форм и практик современной
	для Принятия	культуры для принятия	практик современной	современной	культуры для
	решений в в	решений в в	культуры	культуры для	принятия
	социокульту	социокультурно	для	принятия	решений в в

	рной сфере	й сфере	принятия решений в в социокульту рной сфере	решений в в социокультурн ой сфере	социокультурн ой сфере
	3. принципы проектно-аналитическ ой, экспертно-консультаци онной деятельност и; деятельност и	Не сформированы представления о принципах проектно-аналитической, экспертно-консультационн ой деятельности; деятельности	Сформирова ны фрагментарн ые представлен ия о принципах проектно-аналитическ ой, экспертно-консультаци онной деятельност и; деятельност и	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы о принципах проектно-аналитической, экспертно-консультационной деятельности; деятельности	Полностью сформированные представления о принципах проектно-аналитической, экспертно-консультационной деятельности; деятельности
Второй этап (уровень)	Уметь: - 1. проводить экспертизу и готовить экспертные-консультаци онные заключения	Не сформировано умение проводить экспертизу и готовить экспертные-консультационные заключения;	Сформирова ны начальные умения проводить экспертизу и готовить экспертные-консультаци онные заключения;	Сформированы , но содержатся отдельные пробелы в умении проводить экспертизу и готовить экспертные-консультацион ные заключения;	Сформированы на высоком уровне умение проводить экспертизу и готовить экспертные-консультацион ные заключения;
	2. оценивать подготовки экспертных документов, сопровожда ющих принятие решений в социокульту рной сфере	Не сформировано умение оценивать подготовки экспертных документов, сопровождающи х принятие решений в социокультурно й сфере	Сформирова ны начальные умения оценивать подготовки экспертных документов, сопровожда ющих принятие решений в социокульту рной сфере	Сформированы , но содержатся отдельные пробелы оценивать подготовки экспертных документов , сопровождающ их принятие решений в социокультурн ой сфере	Сформированы на высоком уровне оценивать подготовки экспертных документов, сопровождающ их принятие решений в социокультурн ой сфере
	3.применять аналитическ ие способности при составлении	Не сформировано умение применять аналитические способности при	Сформирова ны начальные умения применять аналитическ	Сформированы , но содержатся отдельные пробелы применять аналитические	Сформированы на высоком уровне применять аналитические способности

	T		1	1	
Третий	документаци и по экспертно-консультаци онной работе	составлении документации по экспертно-консультационн ой работе	ие способности при составлении документаци и по экспертно-консультаци онной работе Сформирова	способности при составлении документации по экспертно- консультацион ной работе	при составлении документации по экспертноконсультацион ной работе
этап (уровень)	навыки проведения экспертно- консультаци онной работы в социокульту рной сфере;	навыки проведения экспертно- консультационн ой работы в социокультурно й сфере;	ны простейшие навыки проведения экспертно-консультаци онной работы в социокульту рной сфере;	на базовом уровне навыки проведения экспертно-консультацион ной работы в социокультурн ой сфере;	на высоком уровне навыки проведения экспертно-консультацион ной работы в социокультурн ой сфере;
	2. навыки подготовки экспертных документов, сопровожда ющих принятие решений в социокульту рной сфере;	Отсутствуют навыки подготовки экспертных документов, сопровождающи х принятие решений в социокультурно й сфере;	Сформирова ны простейшие навыки подготовки экспертных документов, сопровожда ющих принятие решений в социокульту рной сфере;	Сформированы на базовом уровне навыки подготовки экспертных документов, сопровождающ их принятие решений в социокультурн ой сфере;	Сформированы на высоком уровне навыки подготовки экспертных документов, сопровождающ их принятие решений в социокультурн ой сфере;
	3.навыки прогнозиров ания развития предмета экспертно- консультаци онной деятельност и;	Отсутствуют навыки прогнозирования развития предмета экспертно-консультационн ой деятельности;	Сформирова ны простейшие навыки прогнозиров ания развития предмета экспертноконсультаци онной деятельност и;	Сформированы на базовом уровне навыки прогнозирован ия развития предмета экспертноконсультацион ной деятельности;	Сформированы на высоком уровне навыки прогнозирован ия развития предмета экспертноконсультацион ной деятельности;

Код и формулировка компетенции: ПК-15-готовностью к разработке и реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно - культурного, культурно-исторического и природного наследия

Этап	Планируемые	I	Сритерии оценивані	ия результатов об	5 учения
(урове	результаты	1			y ienna
нь)	обучения				
освоен	(показатели	2			
	`				
ИЯ	достижения	(«He	3 («Удов.»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
компет	заданного	удовлетворител		, ,	
енции	уровня	ьно»)			
	освоения				
	компетенций)				
Первы	Знать:	Не	Сформированы	Сформирован	Полностью
й этап	1.принципы	сформированы	фрагментарные	ные, но	сформированн
(урове	разработки	представления	принципы	содержащие	ые
нь)	направлений	принципы	разработки	отдельные	представления
	государственн	разработки	направлений	пробелы	об принципы
	ой	направлений	государственной	принципы	разработки
	культурной	государственно	культурной	разработки	направлений
	политики,	й культурной	политики,	направлений	государственно
	связанной с	политики,	связанной с	государственн	й культурной
				ой	
	сохранением		r		политики,
	и освоением	сохранением и	освоением	культурной	связанной с
	художественн	освоением	художественно-	политики,	сохранением и
	0-	художественно	культурного,	связанной с	освоением
	культурного,	-культурного,	культурно-	сохранением	художественно
	культурно-	культурно-	исторического и	и освоением	-культурного,
	историческог	исторического	природного	художественн	культурно-
	О И	и природного	наследия;	0-	исторического
	природного	наследия;		культурного,	и природного
	наследия;			культурно-	наследия;
				историческог	
				ОИ	
				природного	
				наследия;	
	2. способы	Не	Сформированы	Сформирован	Полностью
	реализации	сформированы	фрагментарные	ные, но	сформированн
	направлений	представления	представления о	содержащие	ые
	государственн	о способах	способах	отдельные	представления
	ой	реализации	реализации	пробелы о	о способах
	культурной	направлений	направлений	способах	реализации
	политики,	государственно	государственной	реализации	направлений
	связанной с	й культурной	культурной	направлений	государственно
	сохранением	политики,	политики,	государственн	й культурной
	и освоением	связанной с	связанной с	ой	политики,
	художественн	сохранением и	сохранением и	культурной	связанной с
	0-	освоением	освоением	политики,	сохранением и
	культурного,	художественно	художественно-	связанной с	освоением
	культурно-	-культурного,	культурного,	сохранением	художественно
	историческог	культурно-	культурно-	и освоением	-культурного,
	о и	исторического	исторического и	художественн	культурно-
	природного	и природного	природного	0-	исторического
	наследия;	наследия;	наследия;	культурного,	и природного
	-140010ДПЛ,	,	,		природного

				культурно- историческог о и природного наследия;	наследия;
Второй этап (урове нь)	Уметь: использовать в своей профессионал ьной деятельности знание основных принципов разработки и методов реализации государственн ой культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественн о- культурно- историческог о и природного наследия;	Не сформировано умение использовать в своей профессиональ ной деятельности знание основных принципов разработки и методов реализации государственно й культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурноисторического и природного наследия;	Сформированы начальные умения использовать в своей профессиональн ой деятельности знание основных принципов разработки и методов реализации государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия;	Сформированы, но содержатся отдельные пробелы в умении использовать в своей профессиональной деятельности знание основных принципов разработки и методов реализации государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно- культурно- историческог о и природного наследия;	Сформированы на высоком уровне умение использовать в своей профессиональ ной деятельности знание основных принципов разработки и методов реализации государственно й культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурноисторического и природного наследия;
Третий этап (урове нь)	Владеть: 1.навыки оценки государственн ой культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественн о-культурного, культурно-	Отсутствуют навыки оценки государственно й культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно -культурного, культурноисторического и природного наследия.	Сформированы простейшие навыки оценки государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного	Сформирован ы на базовом уровне навыки оценки государственн ой культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественн	Сформированы на высоком уровне навыки оценки государственно й культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно -культурного, культурно-исторического

историческог		наследия.	культурного,	и природного
0 И		паследии.	культурного,	наследия.
природного			историческог	пастедии.
наследия.			ОИ	
паследии.			природного	
			наследия.	
2.опыт	Отсутствуют	Сформированы	Сформирован	Сформированы
реализации	навыки опыт	простейшие	ы на базовом	на высоком
основных	реализации	навыки опыт	уровне	уровне навыки
принципов	основных	реализации	навыки опыт	ОПЫТ
разработки и	принципов	основных	реализации	реализации
методов	разработки и	принципов	основных	основных
реализации	методов	разработки и	принципов	принципов
государственн	реализации	методов	разработки и	разработки и
ой	государственно	реализации	методов	методов
культурной	й культурной	государственной	реализации	реализации
политики,	политики,	культурной	государственн	государственно
связанной с	связанной с	политики,	ой	й культурной
сохранением	сохранением и	связанной с	культурной	политики,
и освоением	освоением	сохранением и	политики,	связанной с
художественн	художественно	освоением	связанной с	сохранением и
0-	-культурного,	художественно-	сохранением	освоением
культурного,	культурно-	культурного,	и освоением	художественно
культурно-	исторического	культурно-	художественн	-культурного,
историческог	и природного	исторического и	0-	культурно-
О И	наследия;	природного	культурного,	исторического
природного		наследия;	культурно-	и природного
наследия;			историческог	наследия;
			ОИ	
			природного	
			наследия;	

Код и формулировка компетенции: ПК-18 - готовность к педагогической и воспитательной деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования

Этап	Планируемые	I	Сритерии оцениван	ия результатов об	бучения
(урове нь) освоен ия компет енции	результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	2 («Не удовлетворител ьно»)	3 («Удов.»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
Первы	Знать:	Не	Сформированы	Сформирован	Полностью
й этап	1.педагогичес	сформированы	фрагментарные	ные, но	сформированн
(урове	кие и	представления	об	содержащие	ые
нь)	воспитательн ые теории,	об	педагогических	отдельные	представления
	применимые	педагогических	И	пробелы об	об
	к практике	И	воспитательных	педагогическ	педагогических
	преподавания	воспитательны	теориях,	их и	И
	культурологи	х теориях,	применимые к	воспитательн	воспитательны

	ческих дисциплин.	применимые к практике преподавания культурологиче ских дисциплин	практике преподавания культурологичес ких дисциплин	ых теориях, применимые к практике преподавания культурологи ческих дисциплин	х теориях, применимые к практике преподавания культурологиче ских дисциплин
	2.приемы воспитательн ой и педагогическо й деятельности с учетом социокультур ных особенностей вверенного коллектива учреждения высшего образования	Не сформированы представления приемы воспитательной и педагогической деятельности с учетом социокультурн ых особенностей вверенного коллектива учреждения высшего образования	Сформированы фрагментарные приемы воспитательной и педагогической деятельности с учетом социокультурны х особенностей вверенного коллектива учреждения высшего образования	Сформирован ные, но содержащие отдельные пробелы приемы воспитательн ой и педагогическо й деятельности с учетом социокультур ных особенностей вверенного коллектива учреждени я высшего образования	Полностью сформированные представления приемы воспитательной и педагогической деятельности с учетом социокультурных особенностей вверенного коллектива учреждения высшего образования
	3. методов планирования учебновоспитательн ого процесса в учреждении высшего образования	Не сформированы представления методов планирования учебновоспитательног о процесса в учреждении высшего образования	Сформированы фрагментарные методов планирования учебновоспитательного процесса в учреждении высшего образования	Сформирован ные, но содержащие отдельные пробелы методов планирования учебновоспитательн ого процесса в учреждении высшего образования	Полностью сформированные представления методов планирования учебновоспитательног о процесса в учреждении высшего образования
Второй этап (урове нь)	Уметь: 1. организоват ь педагогическ ую и воспитательн ую деятельность в учреждения высшего образования	Не сформировано умение организовать педагогическу ю и воспитательну ю деятельность в учреждения высшего образования;	Сформированы начальные умения организовать педагогическую и воспитательную деятельность в учреждения высшего образования	Сформирован ы, но содержатся отдельные пробелы в умении организовать педагогическу ю и воспитательн ую деятельность в учреждения	Сформированы на высоком уровне умение организовать педагогическу ю и воспитательну ю деятельность в учреждения высшего образования

I			I	
			высшего	
			образования	
2.обобщать	Не	Сформированы	Сформирован	Сформированы
собственный	сформировано	начальные	ы, но	на высоком
опыт и опыт	умение	умения	содержатся	уровне умение
предшественн	применять	обобщать	отдельные	применять
иков в	обобщать	собственный	пробелы в	своей
планировании	собственный	опыт и опыт	умении	профессиональ
и организации	опыт и опыт	предшественник	обобщать	ной
учебно-	предшественни	ОВ В	собственный	деятельности
воспитательн	ков в	планировании и	опыт и опыт	обобщать
ого процесса	планировании	организации	предшественн	собственный
коллектива	и организации	учебно-	иков в	опыт и опыт
учреждения	учебно-	воспитательного	планировании	предшественни
высшего	воспитательног	процесса	и организации	ков в
образования	о процесса	коллектива	учебно-	планировании
	коллектива	учреждения	воспитательн	и организации
	учреждения	высшего	ого процесса	учебно-
	высшего	образования	коллектива	воспитательног
	образования		учреждения	о процесса
			высшего	коллектива
			образования	учреждения
				высшего
				образования
3. предлагать	Не	Сформированы	Сформирован	Сформированы
инновационн	сформировано	начальные	ы, но	на высоком
ые решения в	умение	умения	содержатся	уровне умение
организации	применять	предлагать	отдельные	применять
воспитательн	предлагать	инновационные	пробелы в	своей
ой и	инновационные	решения в	умении	профессиональ
педагогическ	решения в	организации	предлагать	ной
ой	•	воспитательной		деятельности
деятельности	воспитательной	И	ые решения в	предлагать
коллектива и	И	педагогической	организации	инновационные
учреждения	педагогической	деятельности	воспитательн	решения в
высшего	деятельности	коллектива и	ой и	организации
образования	коллектива и	учреждения	педагогическо	воспитательной
	учреждения	высшего	й	И
	высшего	образования	деятельности	педагогической
	образования;		коллектива и	деятельности
			учреждения	коллектива и
			высшего	учреждения
			образования	высшего
				образования

T v	D 1		C1	C1	C1
Третий	Владеть: 1.	Отсутствуют	Сформированы	Сформирован	Сформированы
этап	осуществлять	навыки	простейшие	ы на базовом	на высоком
(урове	воспитательн	применения	навыки	уровне	уровне навыки
нь)	ую и	осуществлять	осуществлять	навыки	применения
	педагогическу	воспитательну	воспитательную	осуществлять	осуществлять
	Ю	Ю И	И	воспитательн	воспитательну
	деятельность	педагогическу	педагогическую	ую и	Ю И
	В	ю деятельность	деятельность в	педагогическу	педагогическу
	учреждениях	в учреждениях	учреждениях	Ю	ю деятельность
	высшего	высшего	высшего	деятельность	в учреждениях
	образования.	образования.	образования.	В	высшего
				учреждениях	образования.
				высшего	
				образования	
	2. навыками	Отсутствуют	Сформированы	Сформирован	Сформированы
	применения	навыки	простейшие	ы на базовом	на высоком
	современных	применения	навыки	уровне	уровне навыки
	образовательн	современных	современных	навыки	применения
	ых моделей и	образовательн	образовательных	современных	современных
	технологий в	ых моделей и	моделей и	образовательн	образовательн
	учреждениях	технологий в	технологий в	ых моделей и	ых моделей и
	высшего	учреждениях	учреждениях	технологий в	технологий в
	образования,	высшего	высшего	учреждениях	учреждениях
	связанных с	образования,	образования,	высшего	высшего
	культурологи	связанных с	связанных с	образования,	образования,
	ческими	культурологиче	культурологичес	связанных с	связанных с
	дисциплинам	скими	кими	культурологи	культурологиче
	И	дисциплинами	дисциплинами	ческими	СКИМИ
				дисциплинам	дисциплинами
				И	
	3.	Отсутствуют	Сформированы	Сформирован	Сформированы
	формировать	навыки	простейшие	ы на базовом	на высоком
	собственную	формировать	навыки	уровне	уровне навыки
	позицию в	собственную	формировать	навыки	применения
	вопросах	позицию в	собственную	формировать	формировать
	корректировк	вопросах	позицию в	собственную	собственную
	И	корректировки	вопросах	позицию в	позицию в
	планирования	планирования	корректировки	вопросах	вопросах
	и организации	и организации	планирования и	корректировк	корректировки
	учебно-	учебно-	организации	И	планирования
	воспитательн	воспитательной	учебно-	планирования	и организации
	ой работы	работы	воспитательной	и организации	учебно-
	учреждения	учреждения	работы	учебно-	воспитательной
	высшего	высшего	учреждения	воспитательн	работы
	образования	образования	высшего	ой работы	учреждения
	_	•	образования	учреждения	высшего
			-	высшего	образования
				образования	
<u> </u>	ı	ı	ı	- F 5	1

Код и формулировка компетенции: ПК-21- готовностью к планированию и реализации образовательно-воспитательной работы, владением навыками разработки образовательных программ

Этап	Планируемые	I	Сритерии оцениван	ия результатов об	
(урове нь) освоен ия компет енции	результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	2 («Не удовлетворител ьно»)	3 («Удов.»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
Первы й этап (урове нь)	Знать: 1. основные принципы планирования образовательн о- воспитательн ой работы	Не сформированы основные принципы планирования образовательно воспитательной работы	Сформированы фрагментарные основные принципы планирования образовательновоспитательной работы	Сформирован ные, но содержащие отдельные пробелы основные принципы планирования образовательн о- воспитательн ой работы	Полностью сформированные представления основные принципы планирования образовательно - воспитательной работы
	2. основные принципы реализации образователь новоспитательн ой работы;	Не сформированы представления основные принципы реализации образовательно воспитательно й работы;	Сформированы фрагментарные основные принципы реализации образовательно- воспитательной работы;	Сформирован ные, но содержащие отдельные пробелы основные принципы реализации образователь новоспитательн ой работы;	Полностью сформированные представления основные принципы реализации образовательно воспитательной работы;
	3.методы разработки и реализации культурно-просветитель ских программ в образователь ных учреждениях;	Не сформированы представления методы разработки и реализации культурнопросветительс ких программ в образовательных учреждениях;	Сформированы фрагментарные методы разработки и реализации культурно-просветительск их программ в образовательны х учреждениях;	Сформирован ные, но содержащие отдельные пробелы методы разработки и реализации культурнопросветитель ских программ в образователь ных учреждениях;	Полностью сформированные представления методы разработки и реализации культурнопросветительс ких программ в образовательных учреждениях;

Второй этап (урове нь)	Уметь: 1.осуществлят ь планирование образовательн о-воспитательн ой работы;	Не сформировано умение осуществлять планирование образовательно - воспитательной работы;	Сформированы начальные умения осуществлять планирование образовательновоспитательной работы;	Сформирован ы, но содержатся отдельные пробелы осуществлять планирование образовательн о-воспитательн	Сформированы на высоком уровне осуществлять планирование образовательно - воспитательной работы;
	2.осуществлят ь реализацию образовательн о- воспитательн ой работы;	Не сформировано умение осуществлять реализацию образовательно - воспитательной работы;	Сформированы начальные умения осуществлять реализацию образовательновоспитательной работы;	ой работы; Сформированы, но содержатся отдельные пробелы осуществлять реализацию образовательно-воспитательн	Сформированы на высоком уровне умение осуществлять реализацию образовательно - воспитательной работы;
	3.применять методы разработки культурно-просветительс ких программ в образовательных учреждениях;	Не сформировано умение применять методы разработки культурнопросветительск их программ в образовательных учреждениях;	Сформированы начальные умения применять методы разработки культурнопросветительски х программ в образовательных учреждениях;	ой работы; Сформированы, но содержатся отдельные пробелы в применять методы разработки культурнопросветительс ких программ в образовательных	Сформированы на высоком уровне умение применять методы разработки культурнопросветительск их программ в образовательных учреждениях;
Третий этап (урове нь)	Владеть: 1. навыками планирования образовательн о- воспитательн ой работы;	Отсутствуют навыки планирования образовательно - воспитательной работы;	Сформированы простейшие навыки планирования образовательновоспитательной работы;	учреждениях; Сформирован ы на базовом уровне навыки планирования образовательн о- воспитательн ой работы	Сформированы на высоком уровне навыки планирования образовательно - воспитательной работы;
	2.навыками реализации образовательн о- воспитательн ой работы;	Отсутствуют навыки реализации образовательно - воспитательной работы;	Сформированы простейшие навыки реализации образовательновоспитательной работы;	Сформирован ы на базовом уровне навыки реализации образовательн о-воспитательн	Сформированы на высоком уровне навыки реализации образовательно - воспитательной работы;

			ой работы;		
3.навыками	Отсутствуют	Сформированы	Сформирован	Сформирован	
разработки	навыки	простейшие	ы на базовом	ы на высоком	
культурно-	разработки	навыки	уровне	уровне навыки	
просветитель	культурно-	разработки	навыки	разработки	
ских	просветительс	культурно-	разработки	культурно-	
программ в	ких программ	просветительск	культурно-	просветительс	
образователь	В	их программ в	просветитель	ких программ	
ных	образовательн	образовательны	ских	В	
учреждениях;	ЫХ	х учреждениях;	программ в	образовательн	
	учреждениях;		образователь	ых	
			ных	учреждениях;	
			учреждениях.		

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Эт	Результаты	Компетенция	Оценочные
апы	обучения	·	средства
освоения	,		1
1-й этап Знания	содержание и сущность теоретических основ управления в социокультурной сфере	ПК-6, ПК-7,ПК-11, ПК-12, ПК-15, ПК-18, ПК-21	Устный опрос, практическое задание, контрольная работа, экзамен
2-й этап Умения	применять нормативные документы, определяющие параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности	ПК-6, ПК-7,ПК-11, ПК-12, ПК-15, ПК-18, ПК-21	Устный опрос, практическое задание, контрольная работа, экзамен
3-й этап Владения навыками	навыками разработки программы развития организации на основе знания теоретических основ управления в социокультурной сфере	ПК-6, ПК-7,ПК-11, ПК-12, ПК-15, ПК-18, ПК-21	Устный опрос, практическое задание, контрольная работа, экзамен

4.3. Рейтинг-план дисциплины

Программа не предусматривает модульно-рейтинговой оценки.

Вопросы для семинаров

Занятие № 1. Государственная культурная политика: когнитивные модели и модели культурной политики

- 1. Концепция М. Драгичевич-Шешич
- 2. Типология культурной политики М. Пахтера и Ч. Лэндри, А. Визанд, Г. Х. Шартран и К. Мак-Кафи.
- 3. Концепции А. В. Фадина (разделение моносубъектной и многосубъектной моделей культурной политики), В. С. Жидкова (демократическая и тоталитарная модели), К. Б. Соколова (популистская, патерналистская и тоталитарная модели).

Занятие № 2. Государственная культурная политика в России: историческое измерение

- 1. Влияние на культурную политику традиционной властной вертикали, реформ тенденции к децентрализации и централизации культурной политики.
- 2. Роль государства в концепции культурной политики и сохранения субъектами культурной политики традиционных административно-командных управленческих подходов.
- 3. Особенности современной ситуации в культурной политике: отчуждение субъекта и объекта управления, «политика выживания» в условиях недостатка финансирования

Занятие № 3. Стратегия развития культурной политики

1. Парламентские слушания на тему: "О реализации Стратегии государственной культурной политики" в Государственной Думе и Совета Федерации РФ.

Занятие № 4. Субъекты и акторы культурной политики: динамика рыночных перемен

- 1. Современный руководитель регионального органа культуры России: основные черты политико-культурного портрета.
- 2. Акторы государственной культурной политики: представления о профессии, особенности ценностных ориентаций и образ идеального управленца.
- 3. Администраторы и менеджеры культуры: особенности ценностных ориентаций Занятие № 5. Региональная государственная политика: сущность, цель, приоритеты
 - 1. Понятие, цели, задачи и механизмы региональной культурной политики.
 - 2. Приоритеты государственной региональной политики.
 - 3. Проблемы региональной культуры: поиск путей решения.
 - 4. Региональная культурная политика и особенности ее проведения
 - 5. Взаимодействие сферы культуры с институтами власти и бизнеса.
 - 6. Структура неформальных связей управленцев культуры.
 - 7. Социально-культурные основания регионального развития.
 - 8. Региональные стратегии социокультурного проектирования

Критерии оценки:

- «отлично» выставляется магистру, если выступил с докладом и презентацией, очень хорошо отвечает на вопросы и умеет развернуть дискуссию по обозначенной проблеме;
- «хорошо» выставляется магистру, если выступил с докладом, хорошо разбирается в материале, сумел ответить на вопросы;
- «удовлетворительно» выставляется магистру, если он выступил с докладом, но плохо знаком с материалом, не ответил на все вопросы;
- «неудовлетворительно» выставляется магистру, если не ответил на дополнительные вопросы, не готов к занятию.

Тематика контрольных работ

- 1. Принципы и подходы к национальной культурной политике
- 2. К определению категории культурной политики: концептуальный анализ
- 3. Централизованная культурная политика и новые направления культурной политики в экономически развитых странах мира (1970 1990 гг.)
- 4. Модели культурной политики в странах Европы и в США: основания для классификации и страновые различия
- 5. Роль государства в реализации культурной политики и модели ее финансирования
- 6. Две концепции культурной политики: поиск эффективных моделей для России
- 7. Основы правового регулирования сферы культуры
- 8. Государственное финансирование культуры
- 9. Частное финансирование культуры: тенденции и показатели
- 10. Инфраструктура сферы культуры: тенденции и стратегии
- 11. Основные данные, характеризующие государственные учреждения сферы культуры
- 12. Государственные учреждения культуры: статус и партнерство
- 13. Проблемы сохранения объектов культурного и природного наследия РБ
- 14. Поддержка художников, артистов и других творческих работников
- 15. Образование в области культуры и искусства
- 16. Любительское искусство, культурные сообщества и гражданские инициативы

Критерии оценки контрольной работы:

- Актуальность темы
- Соответствие содержания теме
- Глубина проработки материала
- Правильность и полнота использования источников
- Соответствие оформления реферата стандартом.

Описание шкалы оценивания:

Оценка **«отлично»** ставится за самостоятельно написанная контрольная работа по теме; умение излагать материал последовательно и грамотно, делать необходимые обобщения и выводы; сформированность компетенций дисциплины.

Оценка **«хорошо»** ставится, если: ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «отлично», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание реферата; допущены один — два недочета при освещении основного содержания темы, исправленные по замечанию преподавателя; допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя. В контрольной работе может быть недостаточно полно развернута аргументация.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится, если: неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после замечаний преподавателя; при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации.

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если: не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких замечаний преподавателя; нарушена логика в изложении материала, нет необходимых обобщений и выводов; недостаточно сформированы навыки письменной речи.

Экзаменационные билеты

В структуру экзаменационного билета входят два вопроса из заранее сформированного списка с соответствии с пройденными темами.

Примерный перечень вопросов к экзамену:

- 1. Понятие, цели, задачи и механизмы региональной культурной политики
- 2. Концепция М. Драгичевич-Шешич,
- 3. Концепция А. Визанд
- 4. Типология культурной политики М. Пахтера
- 5. Типология культурной политики Ч. Лэндри
- 6. Типология культурной политики Г. Х. Шартран
- 7. Типология культурной политики К. Мак-Кафи
- 8. Концепции А. В. Фадина (разделение моносубъектной и многосубъектной моделей культурной политики),
- 9. Концепция В. С. Жидкова (демократическая и тоталитарная модели)
- 10. Концепция К. Б. Соколова (популистская, патерналистская и тоталитарная модели)
- 11. Влияние на культурную политику традиционной властной вертикали
- 12. Децентрализация и централизация культурной политики
- 13. Роль государства в концепции культурной политики и сохранения субъектами культурной политики традиционных административно-командных управленческих подходов.
- 14. Основные цели и задачи «Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 г.»

- 15. Парламентские слушания: "О реализации Стратегии государственной культурной политики" в Государственной (на выбор студента)
- 16. Парламентские слушания: "О реализации Стратегии осударственной культурной политики" в Совета Федерации РФ (на выбор студента)
- 17. Особенности современной ситуации в культурной политике: отчуждение субъекта и объекта управления, «политика выживания» в условиях недостатка финансирования
- 18. Современный руководитель регионального органа культуры России: основные черты политико-культурного портрета.
- 19. Администраторы и менеджеры культуры: особенности ценностных ориентаций
- 20. Приоритеты государственной региональной политики
- 21. Проблемы региональной культуры: поиск путей решения
- 22. Ценности и культура. Ценностные приоритеты культурной политики
- 23. Государственная политика и культурное, природное наследие
- 24. Культурная политика в области формирования информационной среды
- 25. Гуманитарные приоритеты в культурной политике
- 26. Кадры в сфере культуры
- 27. Региональная культурная политика в сфере традиционной народной культуры
- 28. Региональные стратегии социокультурного проектирования
- 29. Проблемы региональной культуры: поиск путей решения
- 30. Региональная культурная политика и особенности ее проведения
- 31. Взаимодействие сферы культуры с институтами власти и бизнеса
- 32. Структура неформальных связей управленцев культуры
- 33. Социально-культурные основания регионального развития
- 34. Особенности проектирования и реализации региональной культурной политики

Образец экзаменационного билета:

МИНОБРНАУКИ РОССИИ ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

Направление подготовки 51.04.01 Культурология Профиль «Теория и практика современных культурных процессов» Дисциплина «Государственная культурная политика: региональный аспект» ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №1

1. Концепция М. Драгичевич-Шешич, А. Виза	1	Концепция	пция М. Драгичевич	і-Шешич, А. Визан	ΙД
---	---	-----------	--------------------	-------------------	----

2.	Особенности современной ситуации в культурной политике: отчуждение субъекта	И
	объекта управления, «политика выживания» в условиях недостатка финансировани	ИЯ

5025A)10E(111 1005A)501111111/5102015111	Заведующий	кафедрой	Иткулова Л.А
--	------------	----------	--------------

Критерии оценивания результатов:

В настоящее время проверка качества подготовки магистров на экзаменах заканчивается выставлением отметок по принятой пятибалльной шкале («отлично», «хорошо», «удовлетворительно»).

Критерии оценивания ответа на экзамене:

- «отлично» выставляется у, если магистр дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;

- «хорошо» выставляется магистру, если магистр раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;
- «удовлетворительно» баллов выставляется магистру, если при ответе на теоретические вопросы магистром допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Магистр не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;
- «неудовлетворительно» выставляется магистру, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Магистр не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

5.Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Учебная дисциплина обеспечена учебно-методической документацией и материалами. Ее содержание представлено в локальной сети вуза и на сайте факультета философии и социологии БашГУ http://www.bashedu.ru/o-fakultete-filosofii-i-sotsiologii Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам в компьютерном классе факультета философии и социологии БашГУ, а также к Электронной библиотеке БашГУ по адресу: www.bashlib.ru.

5.1.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

- 1. Основы культурной политики: учебное пособие / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет»; под ред. В.Н. Грузкова. Ставрополь: СКФУ, 2017. 198 с. Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483753
- 2. Приоритетные направления государственной культурной политики Российской Федерации : учебное пособие / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; под ред. В.Н. Грузкова. Ставрополь : СКФУ, 2017. 169 с. : ил. Библиогр.: 155-166. ; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483756

Дополнительная литература:

- 1. Ишмуратов Х. Х. Государственная культурная политика и управление культурой: новые подходы (1990-2003гг. : препринт докл. на совместном заседании Президиумов Уфимск. науч. центра РАН и Академии наук РБ. Уфа : Гилем, 2004 .— 50 с.
- 2. Пушкарева Т. А. Культурная политика Республики Башкортостан в условиях общественных трансформаций: тенденции постсоветского развития [Текст]: диссертация на соискание ученой степени кандидата политических наук.— Уфа, 2006.— 179 с.
- 3. Фетисов А. В. Теоретические и практические основы социально-культурной политики [Электронный ресурс] / А.В. Фетисов .— Москва : Издательский дом «Дело», 2011 .— 151 c.<URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443250

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

Перечень программного обеспечения:

- 1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. OLP NL Academic Edition. Лицензия бессрочная. Договор № 104 от 17.06.2013 г.
- 2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. OLP NL Academic Edition. Лицензия бессрочная. Договор № 114 от 12.11.2014 г.
- 3. Windows 10. Предустановленная. Лицензия бессрочная. Договор № 004 от 19.03.2019 г.

Перечень информационных справочных систем:

- 1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
- 2. ЭБС издательства «Лань»;
- 3. ЭБС «Электронный читальный зал»;

6.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
аудитория № 316 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4),аудитория № 406 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4)	Лекции	Аудитория № 316 Учебная мебель, доска Аудитория № 406 Учебная мебель, доска
аудитория № 319 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 407 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4)	Практическое занятие	Аудитория № 319 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, мультимедиа-проектор Mitsubishi Electric ex320 UIEW 330U, экран настенный. Аудитория № 407 Учебная мебель, доска
аудитория № 319 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 406 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4)	групповые и индивидуальные консультации	Аудитория № 319 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, мультимедиа-проектор Mitsubishi Electric ex320 UIEW 330U, экран настенный. Аудитория № 406 Учебная мебель, доска
аудитория № 319 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 421 Лаборатория ИТ	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Аудитория № 319 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, мультимедиа-проектор Mitsubishi Electric ex320 UIEW 330U, экран настенный.

(помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4).		Аудитория № 421 Лаборатория ИТ Учебная мебель, доска, мультимедиа- проектор BenQ MX660, экран настенный Classic Norma 244*183.Учебная мебель, шкафы, компьютер (Системный блок Power Cool\ Core i3-8100 (3,6)\8Gb\HDD 1 Tb\DVD- RW\450W\ Win 10 Pro\ кл-ра USB\ Мышь
		USB\ LCD Монитор 21,5 (15 штук))
читальный зал № 5	Самостоятельная	Читальный зал №5
(помещение, ул. Карла	работа	Учебная мебель, учебно-наглядные
Маркса, д.3, корп.4)		пособия, принтер Kyocera M130 – 1 шт.,
Маркой, д.э, корп. 1)		сканер EpsonV33 – 1 шт.,
		моноблок Compaq Intel Atom, 20.0", 2
		GB, Моноблок IRu 502, 21.5", Intel Pentium, 4
		GB,
		огнетушитель – 1 шт., подставка
		автосенсорная на сканер – 1 шт.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины Государственная культурная политика: региональный аспект на 3 семестре на 2 курсе по очной формы

Вид работы	Объем дисциплины Очная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	3/108
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	21,2
лекций	4
практических/ семинарских	16
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу	
обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР) включая подготовку к экзамену/зачету (Контроль)	34
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	52,8

Форма контроля: экзамен 3 семестр

Тема и содержание	пр се ла само	Форма и атериалов: л актические з минарские з бораторные ростоятельная удоемкость (екции, анятия анятия работы работа	ı, , ı, а и	Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы,
	ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР	,		компьютерные тесты и т.п.)
2		4			7	8	9
 Тема 1. Государственная культурная политика: когнитивные модели и модели культурной политики 1. Концепция М. Драгичевич-Шешич 2. Типология культурной политики М. Пахтера и Ч. Лэндри, А. Визанд, Г. Х. Шартран и К. Мак-Кафи. 	2	2		4	Основная литература: 1-2 Дополнительн ая литература: 1-3;	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебнометодической литературы, включая информационные образовательные ресурсы	устный опрос, практическое задание

Тема 2. Государственная культурная политика в России: историческое измерение 1. Концепции А. В. Фадина (разделение моносубъектной и многосубъектной моделей культурной политики), В. С. Жидкова(демократическая и тоталитарная модел и), К. Б. Соколова (популистская, патерналистская и тоталитарная м одели). 2.Влияние на культурную политику традиционной властной вертикали, реформ тенденции к децентрализации и централизации культурной политики. 3.Роль государства в концепции культурной политики и сохранения субъектами культурной политики традиционных административнокомандных управленческих подходов 4.Особенности современной ситуации в культурной политике: отчуждение субъекта и объекта управления, «политика выживания» в	2	2	5	5	Основная литература: 1-2 Дополнительн ая литература: 1-3;	(электронные учебники, электронные библиотеки и др.) Использование ресурсов интернет 1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебных пособий, учебнометодической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники,	устный опрос, практическое задание
культурной политике: отчуждение субъекта и						(электронные	
условиях недостатка финансирования						электронные библиотеки и др.) Использование ресурсов	
				_		интернет	<u> </u>
Тема 3. Стратегия развития культурной политики		2	5	,	Основная литература:	1.Изучение вопросов	устный опрос, контрольная

П			I		1.2		C
Парламентские слушания на тему: "О					1-2	содержания темы;	работа
реализации Стратегии					Дополнительн	2.Конспекти	
государственной культурной политики" в					ая литература:	рование основной и	
Государственной Думе и Совета Федерации РФ					1-3;	дополнительной	
						литературы по	
						указанию	
						преподавателя;	
						3.Проработка	
						конспекта лекций,	
						учебников, учебных	
						пособий, учебно-	
						методической	
						литературы,	
						включая	
						информационные	
						образовательные	
						ресурсы	
						(электронные	
						учебники,	
						электронные	
						библиотеки и др.)	
						Использование	
						ресурсов интернет	
Тема 4. Субъекты и акторы культурной политики:		4		10	Основная	1.Изучение	Устный опрос,
динамика рыночных перемен.					литература:	вопросов	практическое
1.Современный руководитель регионального					1-2	содержания темы;	задание
органа культуры: основные черты политико-					Дополнительн	2.Конспектирование	
культурного портрета.					ая литература:	основной и	
2. Акторы государственной культурной политики:					1-3;	дополнительной	
представления о профессии, особенности					- 1	литературы по	
ценностных ориентаций и образ идеального						указанию	
управленца.						преподавателя;	
3.Администраторы и менеджеры культуры:						3.Проработка	
особенности ценностных ориентаций.						конспекта лекций,	
ovocemioviii deimoviiibii opiieniudiiii.						nonenta nengan,	

				учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.) Использование ресурсов интернет	
 Тема 5. Региональная государственная политика: сущность, цель, приоритеты 1.Понятие региональной политики. Приоритеты государственной региональной политики. Проблемы региональной культуры: поиск путей решения. 2.Понятие, цели, задачи и механизмы региональной культурной политики. Региональная культурная политика и особенности ее проведения 3. Взаимодействие сферы культуры с институтами власти и бизнеса. Структура неформальных связей управленцев культуры. Социально-культурные основания регионального развития. 4.Региональные стратегии социокультурного проектирования 	6	10	Основная литература: 1-2 Дополнительная литература: 1-3;	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебных пособий, учебнометодической литературы, включая информационные образовательные ресурсы	Устный опрос, практическое задание, контрольная работа, экзамен

			(электронные учебники,	
			электронные	
			библиотеки и др.)	
			Использование	
			ресурсов	
			интернет	
4	16	34		