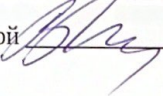


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Утверждено:

на заседании кафедры

протокол № 8 от «19» июня 2017 г.

Зав. кафедрой  /Пугачев В.В.

Согласовано:

Председатель УМК факультета /института

 /Григорьева Т.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

дисциплина «Основы герменевтики»

вариативная часть

программа магистратуры

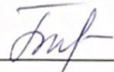
45.04.01 – Филология

«Литература народов зарубежных стран»

Квалификация
магистр

Разработчик (составитель)

профессор, д. филол. н., профессор

 /Ишимбаева Г.Г.

Для приема: 2017 г.

Уфа – 2017

Составитель / составители: профессор, докт. филол. наук, профессор Ишимбаева Г.Г.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры русской литературы и издательского дела, протокол № 8 от 19 июня 2017 г.

Заведующий кафедрой  / Пугачев В.В. /

Дополнения и изменения (обновили программное обеспечение и базы данных), внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры русской, зарубежной литературы и издательского дела, протокол № 9 от 25 мая 2018 г.

Заведующий кафедрой  / Ишимбаева Г.Г. /

Дополнения и изменения (обновили программное обеспечение и базы данных), внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры русской, зарубежной литературы и издательского дела, протокол № 6 от «24» апреля 2019 г.

Заведующий кафедрой  / Ишимбаева Г.Г. /

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)
4. Фонд оценочных средств по дисциплине
 - 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
 - 4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
 - 4.3. *Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)*
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
 - 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
 - 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

ОПК-1, ПК-1

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знания	1. <u>Знать</u> : нормы профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках	ОПК-1 – готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности	
	2. <u>Знать</u> современные методики и технологии организации исследовательской и прикладной деятельности	ПК-1 – владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	
Умения	1. <u>Уметь</u> : составлять речевые произведения (обзоры научно-методических работ) по темам дисциплины в устной и письменной формах на русском и иностранном языках	ОПК-1 – готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности	
	2. <u>Уметь</u> применять современные методики и технологии научных исследований	ПК-1 – владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	
Владения (навыки / опыт деятельности)	1. <u>Владеть</u> навыками профессиональной речи в устной и письменной формах; выявления, классификации и	ОПК-1 – готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке	

	исправления речевых ошибок	Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности	
	2. Владеть навыками использования современных методик и технологий при проведении научных исследований	ПК-1 – владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Основы герменевтики» относится к базовой части.

Дисциплина изучается на 2 курсе в 1 семестре.

Цели изучения дисциплины: знакомство с философскими основами герменевтики, ее основными течениями, характерными для них принципами и приемами интерпретации текстов, получение знаний о формировании герменевтического дискурса в компаративистике; овладение навыками критического анализа и применения теоретических и практических знаний в собственных научных исследованиях в области сравнительного и сопоставительного литературоведения.

Дисциплина носит обобщающий характер, ее изучение предполагает систематизацию ранее полученных знаний. Она входит в число теоретических курсов, формирующих систему фундаментальных и инструментальных гуманитарных и филологических знаний, помогает связать знания с компетенциями, полученными при обучении в бакалавриате и магистратуре по другим общепрофессиональным дисциплинам в области филологии. Освоение курса позволяет студентам углубить знания о возможностях и границах исследовательских подходов и о конкретных познавательных и прикладных приемах, применяемых при работе с литературными и другими печатными и электронными текстами, при работе с современной художественной литературой. Данный курс в определенной степени входит в теоретическую базу научно-исследовательской практики и выпускной квалификационной работы магистра.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине.

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код и формулировка компетенции ОПК-1 – готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности

Этап (уровень) освоения компетенции и	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		не зачтено	зачтено
Первый этап (уровень)	Знать: нормы профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках	Не знает нормы профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках	Демонстрирует в целом верное, с некоторым количеством неточностей и ошибок, знание норм профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках
Второй этап (уровень)	Уметь: составлять речевые произведения (обзоры научно-методических работ) по темам дисциплины в устной и письменной формах на русском и иностранном языках	Не умеет составлять речевые произведения (обзоры научно-методических работ) по темам дисциплины в устной и письменной формах на русском и иностранном языках	На удовлетворительном уровне, допуская отдельные негрубые ошибки, составляет речевые произведения (обзоры научно-методических работ) по темам дисциплины в устной и письменной формах на русском и иностранном языках
Третий этап (уровень)	Владеть: навыками профессиональной речи в устной и письменной формах; выявления, классификации и исправления речевых ошибок	Не владеет навыками составления речевых произведений (обзоры научно-методических работ) по темам дисциплины в устной и письменной формах на русском и иностранном языках	На удовлетворительном уровне, допуская отдельные негрубые ошибки, владеет навыками составления речевых произведений (обзоры научно-методических работ) по темам дисциплины в устной и письменной формах на русском и иностранном языках

Код и формулировка компетенции ПК-1 – владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации

Этап (уровень) освоения компетенции и	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		не зачтено	зачтено
Первый этап (уровень)	Знать: современные методики и технологии организации исследовательской и прикладной деятельности	Не знает современные методики и технологии организации исследовательской и прикладной деятельности	Демонстрирует в целом верное, с некоторым количеством неточностей и ошибок, знание современных методик и технологий организации исследовательской и прикладной деятельности
Второй этап (уровень)	Уметь: применять современные методики и технологии научных исследований	Не умеет применять современные методики и технологии научных исследований	На удовлетворительном уровне применяет современные методики и технологии научных исследований; допускает негрубые ошибки
Третий этап (уровень)	Владеть: навыками использования современных методик и технологий при проведении научных исследований	Не владеет навыками использования современных методик и технологий при проведении научных исследований	На удовлетворительном уровне, допуская отдельные негрубые ошибки, владеет навыками использования современных методик и технологий при проведении научных исследований

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап	1. <u>Знать:</u> нормы профессиональной	ОПК-1	Практическое задание

Знания	коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках		
	2. <u>Знать</u> современные методики и технологии организации исследовательской и прикладной деятельности	ПК-1	Практическое задание
2-й этап Умения	1. <u>Уметь</u> : составлять речевые произведения (обзоры научно-методических работ) по темам дисциплины в устной и письменной формах на русском и иностранном языках	ОПК-1	Практическое задание
	2. <u>Уметь</u> применять современные методики и технологии научных исследований	ПК-1	Практическое задание
3-й этап Владеть навыками	1. <u>Владеть</u> навыками профессиональной речи в устной и письменной формах; выявления, классификации и исправления речевых ошибок	ОПК-1	Практическое задание, реферат, зачет
	2. <u>Владеть</u> навыками использования современных методик и технологий при проведении научных исследований	ПК-1	Практическое задание, реферат, зачет

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ:

1. Рождение герменевтики и исторические этапы ее развития от древности до XIX века.
2. Понимание как центральная категория и основная проблема герменевтики.
3. Основные понятия и термины герменевтики (язык, текст, смысл).
4. Современные определения герменевтики, герменевтика как методология и методика, цели и задачи герменевтики.
5. Герменевтика эпохи романтизма. Фр. Шлейермахер и основные положения его теории.
6. Герменевтический круг: проблема входа и невозможность выхода.

7. Герменевтика в XX в. Проблема человека в философской герменевтике.
8. Психоаналитическая герменевтика (З. Фрейд)
9. Юнгианская герменевтика.
10. Мифокритическая герменевтика.
11. Вопросы герменевтики в наследии М. Хайдеггера. Язык как «дом бытия».
12. Г.-Г. Гадамер и его вклад в развитие герменевтики. Художественное произведение как встреча человека с самим собой.
13. Теория диалогизма и герменевтические проблемы в теории М. Бахтина.
14. Проблема диалога культур: культура как «мир впервые» (В.С. Библер).
15. Постструктурализм: новый облик герменевтики.
16. Герменевтика и постмодернизм: от интерпретации к плюрализму смыслов и концептов.
17. Постмодерн о диалоге читателя и писателя.
18. «Все интерпретации равны, но одни из них более равны, чем другие» (У. Эко).
19. Герменевтический субъект: проблема «заботы о себе» (М. Фуко).
20. Художественное произведение как текст. Художественный текст как объект исследования.
21. Трактовка терминов «понимание» и «интерпретация» по отношению к тексту, виды понимания и интерпретации текста.
22. Определение языка и текста в современной герменевтике.

Критерий оценивания ответов на зачете:

- «зачтено» ставится студенту, если он добросовестно посещал все занятия; принимал деятельное участие в обсуждении тематики практических занятий; представил реферат;
- «не зачтено» ставится студенту, если он пропускал занятия без уважительной причины; не принимал участия в обсуждении тематики практических занятий; не представил реферат.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ

Художественное произведение как контекст понимания исторической ситуации (произведение по выбору магистранта):

1. «Царь Эдип» Софокла
2. «Песнь о Роланде»
3. «Фьяметта» Д. Боккаччо
4. «Дон Кихот» Сервантеса
5. «Гамлет» У. Шекспира
6. «Сид» П. Корнеля
7. «Страдания юного Вертера» И.В. Гете
8. «Дон Жуан» Д.Г Байрона
9. «Красное и черное» Стендаля
10. «Жерминаль» Э. Золя

Критерии оценивания рефератов:

– 5 баллов выставляется студенту, если содержание реферата соответствует критериям, предъявляемым к работам такого рода, если реферируется не менее 5 авторитетных научных источников, дающих полное представление о современном состоянии изученности соответствующей проблемы, вынесенной в заглавие реферата;

– 4 балла выставляется студенту, если содержание реферата соответствует критериям, предъявляемым к работам такого рода, если реферируется не менее 4 авторитетных научных источников, дающих неполное представление о современном состоянии изученности проблемы, вынесенной в заглавие реферата;

– 3 балла выставляется студенту, если содержание реферата соответствует критериям, предъявляемым к работам такого рода, но дается поверхностное представление о современном состоянии изученности проблемы, вынесенной в заглавие реферата; реферируется не менее 3 авторитетных научных источников;

– 2 балла выставляется студенту, если содержание реферата соответствует критериям, предъявляемым к работам такого рода, но дается поверхностное представление о современном состоянии изученности проблемы, вынесенной в заглавие реферата; реферируется 2 авторитетных научных источника;

– 1 балл выставляется студенту, если содержание реферата соответствует критериям, предъявляемым к работам такого рода, но дается поверхностное представление о современном состоянии изученности проблемы, вынесенной в заглавие реферата; реферируется 1 авторитетный научный источник;

– 0 баллов выставляется студенту, если содержание реферата не соответствует критериям, предъявляемым к работам такого рода.

Вопросы для практических занятий

№ 1. Психоаналитическая герменевтика

1. Фрейдовская теория творчества и искусства.
2. Фрейдовское понимание художественного произведения.
3. Фрейдовская методология психоаналитической критики.
4. Статья «Достоевский и отцеубийство» как иллюстрация фрейдовской герменевтики.
5. Фрейдовское истолкование образа Гамлета («Царь Эдип и Гамлет»).

Литература:

Фрейд З. Художник и фантазирование. М., 1995.

№ 2. Юнгианская герменевтика

1. Теория творчества К.Г. Юнга.
2. Юнговское понимание художественного произведения.
3. Юнговская концепция творчества.
4. Герменевтическая методология Юнга (статья «Монолог “Улисса”»)

Литература:

Юнг К.Г., Э. Нойман. Психоанализ и искусство. М., 1998.

Юнг К.Г. Психология и поэтическое творчество // Самосознание европейской культуры XX в. М., 1991.

№ 3. Мифокритическая герменевтика

1. Деятельность ритуальной школы. «Золотая ветвь» Д. Фрезера.
2. «Анатомия критики» Н. Фрая и развитие мифокритической герменевтики.

Литература:

Фрай Н. Анатомия критики. Очерк первый // Зарубежная эстетика и теория литературы XIX–XX вв. М., 1987.

Фрейзер Д. Золотая ветвь. Любое издание.

Козлов А.С. Мифологическое направление в литературоведении США. М., 1984.

Козлов А.С. Литературоведение Англии и США. М., 2004.

Мелетинский Е.М. Поэтика мифа. М., 1995.

№ 4. Вопросы герменевтики в наследии М.Хайдеггера

1. Язык как «дом бытия».
2. Литературное произведение как «облик истины бытия».
3. Герменевтическое рассмотрение художественных феноменов в системе Хайдеггера.
4. Теория творческого акта по Хайдеггеру.
5. Критическая методология Хайдеггера («Разъяснение к поэзии Гельдерлина»).

Литература:

Хайдеггер М. Работы и размышления разных лет. М., 1993.
Хайдеггер М. Исток художественного творения // Зарубежная эстетика и теория литературы XIX–XX вв. М., 1987.
Хайдеггер М. Разъяснение к поэзии Гельдерлина. СПб., 2003.

№ 5. Г.-Г. Гадамер и его вклад в развитие герменевтики

1. Художественное произведение как встреча человека с самим собой.
2. Философская рефлексия о понимании.
3. Методологический принцип герменевтики Гадамера.

Литература:

Гадамер Г.-Г. Актуальность прекрасного. М., 1991.

Гадамер Г.-Г. Текст и интерпретация // Герменевтика и деконструкция. СПб., 1999.

Михайлов А.В. Историческая поэтика и герменевтика. М., 2001.

№ 6. Постмодерн о диалоге читателя и писателя

1. Деятельность немецкой рецептивно-эстетической школы.
2. Теория перевода текста в произведение В. Изера.
3. Стратегия текста Г.-Р. Яусса.
4. «Образцовый читатель» У. Эко.

Литература:

Изер В. Изменение функций литературы // Современная литературная теория. М., 2004.

Изер В. Процесс чтения: феноменологический подход // Современная литературная теория. М., 2004.

Яусс Г.-Р. История литературы как провокация литературоведения // Новое литературное обозрение, 1995. № 12.

Критерии оценивания работы на практических занятиях:

- 5 баллов выставляется студенту, если он принял активное участие в обсуждении тематики практического занятия; дал развернутый ответ на один из обсуждаемых вопросов; представил 1-2 конспекта научных работ по тематике практического занятия;
- 4 балла выставляется студенту, если он принял активное участие в обсуждении тематики практического занятия; представил 1-2 конспекта научных работ по тематике практического занятия;
- 3 балла выставляется студенту, если он пассивно участвовал в обсуждении тематики практического занятия; представил 1 конспект научной работы по тематике практического занятия;
- 2 балла выставляется студенту, если он пассивно участвовал в обсуждении тематики практического занятия, но не представил ни одного конспекта научных работ по тематике практического занятия;
- 1 балл выставляется студенту, если он не участвовал в обсуждении тематики практического занятия, но представил один конспект научных работ по тематике практического занятия;
- 0 баллов выставляется студенту, если он не участвовал в обсуждении тематики практического занятия и не представил ни одного конспекта научных работ по тематике практического занятия.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. Турышева О.Н. Теория и методология зарубежного литературоведения. М., 2012.
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115145>
2. Шульга Е.Н. Когнитивная герменевтика. М., 2002..
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=64033>

Дополнительная литература:

1. Шульга, Е.Н. Проблематика предпонимания в герменевтике, феноменологии и социологии. М., 2004.
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=42114>

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины Электронные ссылки для поиска основной и дополнительной литературы

1. Электронная библиотечная система «ЭБ БашГУ» - <https://elib.bashedu.ru/>
2. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - <https://biblioclub.ru/>
3. Электронная библиотечная система издательства «Лань» - <https://e.lanbook.com/>
4. Электронный каталог Библиотеки БашГУ - <http://www.bashlib.ru/catalogi/>

Профессиональные базы данных

1. Универсальная Базы данных EastView (доступ к электронным научным журналам) - <https://dlib.eastview.com/browse>
2. Научная электронная библиотека - elibrary.ru (доступ к электронным научным журналам) - https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp
3. Электронная библиотека диссертаций РГБ - <http://diss.rsl.ru/>
4. Зарубежные научные БД – перечень и наличие доступа уточнить в разделе **Зарубежные научные ресурсы** по ссылке <http://www.bashedu.ru/biblioteka>

Информационно-справочные системы

1. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» - <http://www.consultant.ru/>
2. SCOPUS - <https://www.scopus.com>
наличие доступа уточнить в разделе **Зарубежные научные ресурсы** по ссылке <http://www.bashedu.ru/biblioteka>
3. Web of Science - <http://apps.webofknowledge.com>
наличие доступа уточнить в разделе **Зарубежные научные ресурсы** по ссылке <http://www.bashedu.ru/biblioteka>

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

<p align="center">Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы</p>	<p align="center">Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</p>	<p align="center">Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</p>
<p>1. учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 415 (главный корпус), аудитория № 213 (главный корпус).</p> <p>2. учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория № 422 (главный корпус), аудитория № 401 (главный корпус), аудитория № 419 (главный корпус), аудитория № 417(главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус).</p> <p>3. учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: аудитория № 415 (главный корпус), аудитория № 410 (главный корпус), аудитория № 312 (главный корпус).</p> <p>4. учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория № 415 (главный корпус), аудитория № 414 (главный корпус), аудитория № 410 (главный корпус), аудитория № 312 (главный корпус).</p> <p>5. помещения для самостоятельной работы: Читальный зал № 1 (главный корпус).</p> <p>6. помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования: аудитория № 334 (главный корпус)</p>	<p align="center">Аудитория № 401 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска; шкаф</p> <p align="center">Аудитория № 419 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия доска, шкаф</p> <p align="center">Аудитория № 417 Учебная мебель, доска; учебно-наглядные пособия, экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.)</p> <p align="center">Аудитория № 415 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-2250U (1 шт.).</p> <p align="center">Аудитория № 312 Учебная мебель, интерактивная доска SMART с проектором V25 – 1 шт., 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro.</p> <p align="center">Аудитория № 422 Лаборатория информационных технологий Учебная мебель, 10 компьютеров – системный блок PowerCool 4ядра 3,5 GHz/ DDR4 8 Gb/ HDD 1Tb/ DVD-RW 450W/ клавиатура USB/ мышь USB /LCD монитор 21,5".</p> <p align="center">Аудитория № 410 Лаборатория информационных технологий Учебная мебель, доска, 12 компьютеров в комплекте Моноблок iRU 502 21.5"/ клавиатура USB / мышь USB.</p> <p align="center">Аудитория № 213 Учебная мебель, доска, мультимедиа проектор Aser P7500</p> <p align="center">Читальный зал № 1 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p>	<p>1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г., лицензия - бессрочная</p> <p>2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г., лицензия – бессрочная.</p> <p>3. Windows 10. Предустановленная. Договор № 007 от 19.03.2019 г., лицензия – бессрочная.</p> <p>4. Система централизованного тестирования БашГУ (Moodle) http://www.gnu.org/licenses/gpl.html http://rusgpl.ru/rusgpl.pdf</p>

Перечень договоров ЭБС (за период, соответствующий сроку получения образования по ООП)		
Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2017/2018	Договор на ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 838 от 29.08.2017	С 01.10.2017 по 30.09.2018
	Соглашение о сотрудничестве на бесплатные коллекции ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 16/17 от 28.08.2017	С 28.08.2017 по 30.09.2018
	Договор на ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 836 от 29.08.2017	С 01.10.2017 по 30.09.2018
	Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 095/04/0220 от 06.12.2017	С 06.12.2017 по 05.12.2018
	Договор на доступ к электронным научным периодическим изданиям между БашГУ и РУНЭБ № 1256 от 13.12.2017	С 18.12.2017 по 17.12.2018
	Договор на БД периодических изданий между БашГУ и «ИВИС» № 136-П от 03.07.2017	С 01.07.2017 по 30.06.2018
	Договор на БД SCOPUS между БашГУ и ГПНТБ России № SCOPUS/39 от 08.08.2017	С 08.08.2017 по 31.12.2017
	Договор на БД Web of Science между БашГУ и ГПНТБ России № WoS/43 от 01.04.2017	С 01.04.2017 по 31.03.2018
	Договор на БД SpringerNature между БашГУ и ГПНТБ России № Springer/6 от 25.12.2017	С 25.12.2017 по 31.12.2018
	Договор на БД Annual Reviews между БашГУ и ГПНТБ России № AR/6 от 09.01.2018	С 09.01.2018 по 30.06.2018
	Договор на БД ProQuest между БашГУ и ГПНТБ России № ProQuest/6 от 09.01.2018	С 09.01.2018 по 30.06.2018
	Договор на БД Taylor&Francis между БашГУ и ГПНТБ России № T&F/6 от 09.01.2018	С 09.01.2018 по 30.06.2018
	Договор на БД SCOPUS между БашГУ и ГПНТБ России № SCOPUS/6 от 09.01.2018	С 09.01.2018 по 31.12.2018
	Договор на БД Web of Science между БашГУ и ГПНТБ России № WoS/39 от 02.04.2018	С 02.04.2018 по 31.12.2018
Договор на БД Wiley Journals между БашГУ и ГПНТБ России № Wiley /6 от 09.01.2018	С 09.01.2018 по 30.06.2018	
2018/2019	Договор на БД периодических изданий между БашГУ и «ИВИС» № 133-П1650 от 03.07.2018	С 01.07.2018 до 30.06.2019
	Договор на ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 847 от 03.09.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Договор на ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 848 от 03.09.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Соглашение на бесплатные коллекции в ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 961 от 01.10.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Договор на доступ к электронным научным периодическим изданиям между БашГУ и РУНЭБ № 1262 от 11.12.2018	С 11.12.2018 по 31.12.2019
	Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 095040040 от 27.02.2019	С 27.02.2019 по 26.02.2020

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины «Основы герменевтики» на _____ 3 _____ семестр
очной формы обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	22,2
лекций	10
практических/ семинарских	12
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	49,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	

Форма контроля:
зачет 3 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Рождение герменевтики и исторические этапы ее развития от древности до XIX века.	4			9,8	А-1,2 Б-1	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы Знакомство с Интернет-источниками.	Проверка конспектов, обсуждение рефератов
2.	Герменевтика в XX в.	4	10		20	А-1, 2 Б-1	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы Знакомство с Интернет-источниками.	Проверка конспектов, обсуждение рефератов
3.	Герменевтика и постмодернизм	2	2		20	А-1, 2 Б-1	Чтение и конспектирование обязательной и	Проверка конспектов, обсуждение рефератов

							дополнительной литературы Знакомство с Интернет-источниками.	
	Всего часов:	10	12		49,8			

