МИНОБРНАУКИ РОССИИ ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Утверждено:	Согласовано:
на заседании кафедры	Председатель УМК филологического
протокол № 7 от 27 мая 2019 г. Зав. кафедрой Лу Ишимбаева Г.Г.	факультета Григорьева Т.Е
эмэ. кафедроп типимойска 1.1.	факультета

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

История журналистики

Вариативная часть

программа бакалавриата

45.03.01 – Филология

«Прикладная филология (русский, английский языки)»

Квалификация бакалавр

Разработчик (составитель) старший преподаватель, кандидат филологических наук

/ Ленкова Н.Р.

Для приема 2019 года

Уфа 2019

Составитель: старший преподаватель, к.ф.н. Ленкова Н.Р.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры русской, зарубежной литературы и издательского дела, протокол № 7 от «27» мая 2019 г.

Заведующий кафедрой

<u> Му-</u>/Ишимбаева Г.Г.

Список документов и материалов

- 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
- 2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы
- 3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)
- 4. Фонд оценочных средств по дисциплине
 - 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
 - 4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
 - 4.3. Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)
- 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
 - 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
 - 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины
- 6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

	Результаты обучения	Формируемая компетенция (с	Примеча
Знания	1. Знать: базовые основы и положения гуманитарных и социальных наук; основные методы гуманитарных и социальных наук 2. Знать: уровни изучаемого языка (фонетический, грамматический, лексический, стилистический); о роли языка в обществе, нормах языка, качествах речи; правила организации речи в соответствии с видом и ситуацией общения (правила речевого этикета); средства создания речевой выразительности; классификацию речей по целям, видам, жанрам; правила построения публичной речи; правила, связанные с фактором адресата; способы активизации внимания аудитории; содержание основных терминов лингвистического анализа текста.	указанием кода) ОК-10 – способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	ние
	3. Знать: основные функции и структуру информационных систем и информационнопрограммных комплексов; специфику и виды профессионально значимой информации, источники ее получения; методы и средства поиска, сбора, обработки и представления информации, методы и средства поиска, сбора, обработки и представления информации 4. Знать: основные и	ОПК-6 — способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности ПК-1 — способность	
	углубленные знания в области теории и истории основного	применять полученные знания в области теории и истории	

	HOVERONOTO GOVERN (GOVERN) V	ACHARHATA HAMIAANARA GALIYA
	изучаемого языка (языков) и	основного изучаемого языка
	литературы (литератур), теории	(языков) и литературы
	коммуникации,	(литератур), теории
	филологического анализа и	коммуникации,
	интерпретации текста.	филологического анализа и
		интерпретации текста в
		собственной научно-
		исследовательской
17	1 17	деятельности
Умения	1. Уметь: использовать знания	ОК-10 –способность
	базовых основ и положений	использовать основные
	гуманитарных и социальных	положения и методы
	наук при решении конкретных	социальных и гуманитарных
	философских, исторических,	наук
	культурологических,	
	эстетических,	
	религиозно-этических,	
	педагогических,	
	психологических и	
	экологических	
	проблем; использовать	
	основные методы	
	гуманитарных и социальных	
	наук при решении конкретных	
	философских, исторических,	
	культурологических,	
	эстетических, религиозно-	
	этических, педагогических,	
	психологических и	
	экологических проблем	
	2. Уметь: определять цель и	ОПК-5 – свободное владение
	понимать ситуацию общения;	основным изучаемым языком
	следить за точностью,	в его литературной форме,
	логичностью,	базовыми методами и
	выразительностью речи;	приемами различных типов
	прогнозировать развитие	устной и письменной
	диалога, реакции собеседника;	коммуникации на данном
	создавать необходимую	языке
	атмосферу общения;	
	анализировать,	
	классифицировать языковые	
	факты с целью обеспечения	
	различных видов речевой	
	деятельности; применять	
	полученные знания в	
	различных типах анализа	
	текста; осуществлять	
	комплексный анализ	
	художественных текстов;	
	идентифицировать речевые	
	ошибки; анализировать	
	происходящие события и уметь	

излагать их в устной речи;		
стилистически правильно		
выражать свои мысли, активно		
пользоваться всеми		
возможностями языка при		
подготовке материала в		
различных формах и жанрах		
публицистики; оценить		
тематическую направленность		
текста; определить наличие в		
тексте информации,		
представляющей интерес;		
акцентировать внимание		
слушателей на ключевых		
моментах текста;		
ориентироваться в тактиках		
успешной и эффективной		
коммуникации;		
аргументировано строить текст;		
соотносить его части в рамках		
задуманной композиции;		
учитывать адресность текста,		
подбирать необходимые		
цитаты, примеры, факты;		
создавать тексты разных стилей		
и жанров, соответствующие		
нормам современного		
литературного языка;		
редактировать тексты в		
соответствии с современными		
требованиями; корректно		
оперировать основными		
терминами и понятиями в		
современной филологической		
науке.	OTHE C C	
3. Уметь: формулировать в	ОПК-6 – способность решать	
сфере своей профессиональной	стандартные задачи	
деятельности задачи; применять	профессиональной	
информационные технологии и	деятельности на основе	
соответствующие	информационной и	
инструментальные средства для	библиографической культуры	
решения прикладных задач в	с применением	
сфере профессиональной	информационно-	
деятельности; выбирать и	коммуникационных	
рационально использовать	технологий и с учетом	
конкретные информационные	основных требований	
технологии в практике личной	информационной	
работы и работе организации.	безопасности	
4. Уметь: применять	ПК-1 – способность	
полученные знания в области	применять полученные знания	
теории и истории основного	в области теории и истории	
изучаемого языка (языков) и	основного изучаемого языка	

	литературы (литератур), теории	(языков) и литературы
	коммуникации,	(литератур), теории
	филологического анализа и	коммуникации,
	интерпретации текста в	филологического анализа и
	собственной научно-	интерпретации текста в
	исследовательской	собственной научно-
	деятельности.	исследовательской
		деятельности
Владения	1. Владеть: навыками	ОК-10 -способность
(навыки /	применения	использовать основные
опыт	базовых основ и положений	положения и методы
деятельности)	гуманитарных и социальных	социальных и гуманитарных
,	наук для решения философских,	наук
	исторических,	
	культурологических,	
	эстетических,	
	религиозно-этических,	
	педагогических,	
	психологических,	
	экологических и	
	социолингвистических	
	проблем; навыками применения	
	методов и положений	
	гуманитарных и социальных	
	наук для решения	
	практических задач	
	2. Владеть:	ОПК-5 – свободное владение
	основными положениями и	основным изучаемым языком
	терминами теории основного	в его литературной форме,
	изучаемого языка.	базовыми методами и
	Обладать навыками:	приемами различных типов
	- владения нормами	устной и письменной
	литературного языка;	коммуникации на данном
	- создания текстов разных	языке
	стилей речи.	
	Владеть:	
	- интерпретированием	
	языковых средств,	
	раскрывающих замысел автора	
	произведения;	
	произведения, - опытом публичных	
	выступлений перед	
	аудиториями с разными	
	социальными, гендерными,	
	возрастными	
	характеристиками;	
	- стилистическими нормами;	
	- навыками стилистической	
	правки текста;	
	Использовать:	
	- полученные знания в	
	профессиональной	1

деятельности;		
Владеть:		
- навыками подготовки текста к		
публикации;		
- навыками коммуникативного		
поведения в соответствии с		
условиями и целью		
социального взаимодействия;		
- навыками творческого письма		
и саморедактирования;		
- использовать компьютер как		
средство управления		
информацией;		
- навыками представления		
собственных идей в правильной		
и выразительной форме;		
- навыками составления и		
редактирования текстов, в		
соответствии с установленными		
нормами.		
3. Владеть: методами	ОПК-6 – способность решать	
определения основных	стандартные задачи	
направлений политики	профессиональной	
организации в управлении	деятельности на основе	
информационными системами и	информационной и	
информационными ресурсами;	библиографической культуры	
методами оценки	с применением	
эффективности различных	информационно-	
вариантов построения	коммуникационных	
информационных систем и	технологий и с учетом	
информационного обеспечения	основных требований	
управления; методами оценки	информационной	
организационных,	безопасности	
технологических и социальных		
результатов использования		
информационных технологий и		
систем.		
4. Владеть: способностью	ПК-1 – способность	
применять полученные знания в	применять полученные знания	
области теории и истории	в области теории и истории	
основного изучаемого языка	основного изучаемого языка	
(языков) и литературы	(языков) и литературы	
(литератур), теории	(литератур), теории	
коммуникации,	коммуникации,	
филологического анализа и	филологического анализа и	
интерпретации текста в	интерпретации текста в	
собственной научно-	собственной научно-	
исследовательской	исследовательской	
деятельности.	деятельности	
долгольности.	делтельности	

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История журналистики» относится к вариативной части.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 семестре.

Цели изучения дисциплины: ознакомление студентов с важнейшими закономерностями развития зарубежной и отечественной журналистики в единстве литературного, социокультурного, философского, исторического аспектов и формирование у них системы ориентирующих знаний; формирование знаний об истоках журналистики, основных этапах и тенденциях развития, основных фигурах и жанрах от античности до конца XX века. Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: «История», «История мировой (зарубежной) литературы», «История русской литературы», «История книжного дела», «Основы журналистики». Данные дисциплины логически и содержательно взаимосвязаны между собой, они формируют предварительные компетенции, знания, умения и готовности студентов, необходимые для освоения данной дисциплины.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

OK-10 – способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук

Этап	Планируемы	Крите	рии оценивания ре	езультатов обуче	кин
(уровен	е результаты				
ь)	обучения				
освоени	(показатели				
Я	достижения	2 («He	3		5
компете	заданного	удовлетворител	(«Удовлетвори	4 («Хорошо»)	(«Отлично»)
нции	уровня	ьно»)	тельно»)		("01311-1110")
	освоения				
	компетенци				
	й)				
Первый	Знать:	Не знает	Плохо знает	Демонстрируе	Знает
этап	базовые	базовые	базовые	т в целом	базовые
(уровен	основы и	основы и	основы и	верное знание	основы и
ь)	положения	положения	положения	базовых	положения
	гуманитарн	гуманитарных	гуманитарных	основ и	гуманитарн
	ых и	и социальных	и социальных	положений	ых и
	социальных	наук; основные	наук; основные	гуманитарных	социальных
	наук;	методы	методы	и социальных	наук;
	основные	гуманитарных	гуманитарных	наук;	основные
	методы	и социальных	и социальных	основных	методы
	гуманитарн	наук	наук	методов	гуманитарн
	ых и			гуманитарных	ых и

	социальных			и социальных	социальных
	наук			наук	наук
Второй	Уметь:	Не умеет	Плохо умеет	Демонстрируе	Умеет
этап	использоват	использовать	использовать	т в целом	использоват
(уровен	ь знания	знания базовых	знания базовых	верное	ь знания
ь)	базовых	основ и	основ и	использовани	базовых
,	основ и	положений	положений	е знаний	основ и
	положений	гуманитарных	гуманитарных	базовых	положений
	гуманитарн	и социальных	и социальных	основ и	гуманитарн
	ыхи	наук при	наук при	положений	ыхи
	социальных	решении	решении	гуманитарных	социальных
	наук при	конкретных	конкретных	и социальных	наук при
	решении	философских,	философских,	наук при	решении
	конкретных	исторических,	исторических,	решении	конкретных
	философски	культурологиче	культурологиче	конкретных	философски
	X,	ских,	ских,	философских,	X,
	исторически	эстетических,	эстетических,	исторических,	исторически
	X,	религиозно-	религиозно-	культурологи	Х,
	культуролог	этических,	этических,	ческих,	культуролог
	ических,	педагогических	педагогических	эстетических,	ических,
	эстетически			религиозно-	эстетически
	X,	, психологическ	, психологическ	этических,	X,
	религиозно-	их и	их и	педагогическ	религиозно-
	этических,	экологических	экологических	их,	этических,
	педагогичес	проблем;	проблем;	психологичес	педагогичес
	ких,	использовать	использовать	ких и	ких,
	психологиче	основные	основные	экологически	психологиче
	ских и	методы	методы	X	ских и
	экологическ	гуманитарных	гуманитарных	проблем;	экологическ
	их	и социальных	и социальных	использовать	их
	проблем;	наук при	наук при	основные	проблем;
	использоват	решении	решении	методы	использоват
	ь основные	конкретных	конкретных	гуманитарных	ь основные
	методы	философских,	философских,	и социальных	методы
	гуманитарн	исторических,	исторических,	наук при	гуманитарн
	ых и	культурологиче	культурологиче	решении	ых и
	социальных	ских,	ских,	конкретных	социальных
	наук при	эстетических,	эстетических,	философских,	наук при
	решении	религиозно-	религиозно-	исторических,	решении
	конкретных	этических,	этических,	культурологи	конкретных
	философски	педагогических	педагогических	ческих,	философски
	Х,	педагогических		эстетических,	х,
	исторически	, психологическ	, психологическ	· ·	исторически
	х,	их и	их и	религиозно- этических,	х,
	1 *			педагогическ	· ·
	культуролог	экологических проблем	экологических проблем		культуролог
	ических, эстетически	iipoonem	проолем	их,	ических,
				психологичес	эстетически
	Х,			ких и	Х,
	религиозно-			экологически	религиозно-
	этических,			х проблем	этических,
	педагогичес				педагогичес
	ких,				ких,

	поихологина				пенуологина
	психологиче				психологиче
	ских и				ских и
	экологическ				экологическ
	их проблем	**	-		их проблем
Третий	Владеть:	Не владеет	Плохо владеет	Демонстрируе	Владеет
этап	навыками	навыками	навыками	т в целом	навыками
(уровен	применения	применения	применения	верное	применения
ь)	базовых	базовых основ	базовых основ	владение	базовых
	основ и	и положений	и положений	навыками	основ и
	положений	гуманитарных	гуманитарных	применения	положений
	гуманитарн	и социальных	и социальных	базовых	гуманитарн
	ых и	наук для	наук для	основ и	ых и
	социальных	решения	решения	положений	социальных
	наук для	философских,	философских,	гуманитарных	наук для
	решения	исторических,	исторических,	и социальных	решения
	философски	культурологиче	культурологиче	наук для	философски
	X,	ских,	ских,	решения	X,
	исторически	эстетических,	эстетических,	философских,	исторически
	Х,	религиозно-	религиозно-	исторических,	Х,
	культуролог	этических,	этических,	культурологи	культуролог
	ических,	педагогических	педагогических	ческих,	ических,
	эстетически			эстетических,	эстетически
	X,	, психологическ	, психологическ	религиозно-	X,
	религиозно-	их,	их,	этических,	религиозно-
	этических,	экологических	экологических	педагогическ	этических,
	педагогичес	И	И	их,	педагогичес
	ких,	социолингвист	социолингвист	психологичес	ких,
	психологиче	ических	ических	ких,	психологиче
		проблем;	проблем;	экологически	
	ских, экологическ	навыками	навыками		ских,
				ХИ	экологическ
	ИХИ	применения	применения	социолингвис	их и
	социолингви	методов и	методов и	тических	социолингв
	стических	положений	положений	проблем;	истических
	проблем;	гуманитарных	гуманитарных	навыками	проблем;
	навыками	и социальных	и социальных	применения	навыками
	применения	наук для	наук для	методов и	применения
	методов и	решения	решения	положений	методов и
	положений	практических	практических	гуманитарных	положений
	гуманитарн	задач	задач	и социальных	гуманитарн
	ых и			наук для	ых и
	социальных			решения	социальных
	наук для			практических	наук для
	решения			задач	решения
	практически				практически
	х задач				х задач

ОПК-5 — свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке

Этап	Планируемы	Критерии оценивания результатов обучения			
(уровен	е результаты	2 («He	3	A ("Vanama»)	5
ь)	обучения	удовлетворител	(«Удовлетвори	4 («Хорошо»)	(«Отлично»)

освоени	(показатели	ьно»)	тельно»)		
Я	достижения	,	,		
компете	заданного				
нции	уровня				
	освоения				
	компетенци				
	й)				
Первый	Знать:	Не знает	Плохо знает	Демонстрируе	Знает
этап	уровни	уровни	уровни	т в целом	уровни
(уровен	изучаемого	изучаемого	изучаемого	верное знание	изучаемого
ь)	языка	языка	языка	уровней	языка
	(фонетическ	(фонетический,	(фонетический,	изучаемого	(фонетическ
	ий,	грамматически	грамматически	языка	ий,
	грамматичес	й, лексический,	й, лексический,	(фонетически	грамматичес
	кий,	стилистически	стилистически	й,	кий,
	лексический	й); о роли	й); о роли	грамматическ	лексический
	,	языка в	языка в	ий,	,
	стилистичес	обществе,	обществе,	лексический,	стилистичес
	кий); о роли	нормах языка,	нормах языка,	стилистическ	кий); о роли
	языка в	качествах речи;	качествах речи;	ий); о роли	языка в
	обществе,	правила	правила	языка в	обществе,
	нормах	организации	организации	обществе,	нормах
	языка,	речи в	речи в	нормах языка,	языка,
	качествах	соответствии с	соответствии с	качествах	качествах
	речи;	видом и	видом и	речи; правила	речи;
	правила	ситуацией	ситуацией	организации	правила
	организации	общения	общения	речи в	организации
	речи в	(правила	(правила	соответствии	речи в
	соответстви	речевого	речевого	с видом и	соответстви
	и с видом и	этикета);	этикета);	ситуацией	и с видом и
	ситуацией общения	средства	средства	общения (правила	ситуацией
		создания	создания	\ I	общения
	(правила	речевой	речевой	речевого этикета);	(правила
	речевого этикета);	выразительност и;	выразительност и;	, ·	речевого этикета);
	средства	и, классификаци	и, классификаци	средства создания	средства
	создания	ю речей по	ю речей по	речевой	создания
	речевой	целям, видам,	целям, видам,	выразительно	речевой
	выразительн	жанрам;	жанрам;	сти;	выразительн
	ости;	правила	правила	классификаци	ости;
	классификац	построения	построения	ю речей по	классифика
	ию речей по	публичной	публичной	целям, видам,	цию речей
	целям,	речи; правила,	речи; правила,	жанрам;	по целям,
	видам,	связанные с	связанные с	правила	видам,
	жанрам;	фактором	фактором	построения	жанрам;
	правила	адресата;	адресата;	публичной	правила
	построения	способы	способы	речи;	построения
	публичной	активизации	активизации	правила,	публичной
	речи;	внимания	внимания	связанные с	речи;
	правила,	аудитории;	аудитории;	фактором	правила,
	связанные с	содержание	содержание	адресата;	связанные с
	фактором	основных	основных	способы	фактором

	адресата;	терминов	терминов	активизации	адресата;
	способы	лингвистическ	лингвистическ	внимания	адресата, способы
	активизации	ого анализа	ого анализа		активизации
	внимания			аудитории; содержание	·
		текста.	текста.	*	внимания
	аудитории;			основных	аудитории;
	содержание			терминов	содержание
	основных			лингвистичес	основных
	терминов			кого анализа	терминов
	лингвистиче			текста.	лингвистиче
	ского				ского
	анализа				анализа
Dmanax	текста.	II. vn.com	Птомо спесот	Полионали	текста.
Второй	Уметь:	Не умеет	Плохо умеет	Демонстрируе	Умеет
этап	определять	определять	определять	т в целом	определять
(уровен	цель и	цель и	цель и	верное	цель и
ь)	понимать	понимать	понимать	умение	понимать
	ситуацию	ситуацию	ситуацию	определять	ситуацию
	общения;	общения;	общения;	цель и	общения;
	следить за	следить за	следить за	понимать	следить за
	точностью,	точностью,	точностью,	ситуацию	точностью,
	логичностью	логичностью,	логичностью,	общения;	логичность
	,	выразительност	выразительност	следить за	Ю,
	выразительн	ью речи;	ью речи;	точностью,	выразительн
	остью речи;	прогнозировать	прогнозировать	логичностью,	остью речи;
	прогнозиров	развитие	развитие	выразительно	прогнозиров
	ать развитие	диалога,	диалога,	стью речи;	ать развитие
	диалога,	реакции	реакции	прогнозирова	диалога,
	реакции	собеседника;	собеседника;	ть развитие	реакции
	собеседника;	создавать	создавать	диалога,	собеседника
	создавать	необходимую	необходимую	реакции	; создавать
	необходиму	атмосферу	атмосферу	собеседника;	необходиму
	ю атмосферу	общения;	общения;	создавать	Ю
	общения;	анализировать,	анализировать,	необходимую	атмосферу
	анализирова	классифициров	классифициров	атмосферу	общения;
	ть,	ать языковые	ать языковые	общения;	анализирова
	классифици	факты с целью	факты с целью	анализироват	ть,
	ровать	обеспечения	обеспечения	ь,	классифици
	языковые	различных	различных	классифициро	ровать
	факты с	видов речевой	видов речевой	вать языковые	языковые
	целью	деятельности;	деятельности;	факты с	факты с
	обеспечения	применять	применять	целью	целью
	различных	полученные	полученные	обеспечения	обеспечения
	видов	знания в	знания в	различных	различных
	речевой	различных	различных	видов речевой	видов
	деятельност	типах анализа	типах анализа	деятельности;	речевой
	и;	текста;	текста;	применять	деятельност
	применять	осуществлять	осуществлять	полученные	и;
	полученные	комплексный	комплексный	знания в	применять
	знания в	анализ	анализ	различных	полученные
	различных	художественны	художественны	типах анализа	знания в
	типах	х текстов;	х текстов;	текста;	различных
	анализа	идентифициров	идентифициров	осуществлять	типах

текста; осуществлят ошибки; анализировать комплексный происходящие события и уметь излагать их в устной речи; отпользоваться происходящи е события и вуметь излагать их в устной пользоваться происходящи е события и излагать их в устной пользоваться происходящи е события и излагать их в устной речи; ошибки; анализироват овать речевые ошибки; анализировать овать речевые опроисходящи обытия и уметь излагать их в устной речи; излагать их в устной речи; различных различных активно подготовке подготовке выражать свои мысли, активно пользоваться излагать их в устной речи; различных формах и правильно подготовке подготовке выражать свои мысли, активно пользоваться излагать их в устной речи; различных формах и наравленност оценить оценить оценить оценить информации, подготовке информации, подготовке информации, представляюще интерес; акцентироватьс ориентироватьс общенить общенить общенить определить общенить	анализа текста; осуществлят ь комплексны й анализ художестве нных текстов; идентифици ровать речевые ошибки; анализирова ть происходящ ие события и уметь излагать их в устной
выражать свои материала в речи; стилистически происходящи е события и уметь излагать их в устной речи; отной речи; отной речи; отной речи; отной речи; отной речевые происходящи е события и ровать стилистически правильно пользоваться всеми излагать их в устной речи; отной речи; отн	осуществлят ь комплексны й анализ художестве нных текстов; идентифици ровать речевые ошибки; анализирова ть происходящ ие события и уметь излагать их в устной
комплексны й анализ события и уметь излагать их в устной речи; опроисходящи е события и уметь излагать их в устной речевые происходящ ие события и речевые правильно выражать свои мысли, активно пользоваться всеми излагать их в устной речи; отилистически правильно выражать свои мысли, активно пользоваться всеми излагать их в устной речи; отилистически правильно выражать свои мысли, активно пользоваться всеми излагать их в устной речи; отилистичес формах и жанрах правильно подготовке выражать свои мысли, активно подготовке материала в речи; отилистичес формах и жанрах поределить определить наличие в тексте при информации, подготовке материала в различных формах и жанрах подготовке материала в наличие в тексте информации, подготовке материала в различных формах и жанрах подготовке материала в наличие в наличие в тексте информации, подготовке материала в наличие в наличие в тексте информации, подготовке материала в наличие в налич	ь комплексны й анализ художестве нных текстов; идентифици ровать речевые ошибки; анализирова ть происходящ ие события и уметь излагать их в устной
й анализ художествен ных текстов; идентифици ровать стилистически правильно ошибки; анализирова ть происходящ ие события и уметь излагать их выражать свои мысли, активно подготовке ки жанрах правильно выражать их вустной речи; стилистически правильно пользоваться вустной речи; одатить излагать их вустной речи; от пользоваться вустной речи; одатить излагать их возможностями уметь излагать их возможностями уметь излагать их весми излагать их возможностями устной речи; от подготовке выражать свои мысли, активно подготовке излагать их весми излагать их весм	комплексны й анализ художестве нных текстов; идентифици ровать речевые ошибки; анализирова ть происходящ ие события и уметь излагать их в устной
художествен ных текстов; идентифици ровать речи; стилистически правильно пользоваться всеми излагать их вустной речи; различных речи; стилистичес и правильно подготовке ки излагать их различных различных опенить свои мысли, активно подготовке ки излагать их различных различных опенить свои мысли, активно подготовке и правильно выражать свои мысли, активно подготовке и правильно подготовке и правильно подготовке и правильно подготовке и пользоваться всеми пользоваться в текста; опеделить излагать их возможностя и правильно подготовке и правильно подготовке и пользоваться и правильно подготовке и пользоваться и правильно и пределить информаци, подготовке и празличных формах и подготовке и празличных формах и подготовке и представляюще информации, подготовке и информации, подготовке и информации, подготовке и информации, подготовке и информации, представляюще и информации информации, представляюще и информации, представляюще и информации информации, представляюще и информации, представляюще и информации, представляюще и информации, представляю и информации, представляю информации информации, представляю информации, представляю информации информации, представляю информации ин	й анализ художестве нных текстов; идентифици ровать речевые ошибки; анализирова ть происходящ ие события и уметь излагать их в устной
ных текстов; идентифици ровать идентифици ровать реченье правильно ошибки; выражать свои анализирова ть пользоваться происходящи е события и уметь излагать их весми возможностями уметь излагать их вустной речи; стилистически правильно выражать свои мысли, активно пользоваться вустной речи; отпользоваться вустной материала в речи; различных стилистичес ки жанрах правильно правильно подготовке пользоваться ки жанрах публицистики; оценить определить формах и направленност пользоватьс я всеми возможностя ми языка при подготовке подготовке выражать свои мысли, активно пользоваться в текста; определить информации, подготовке подготовке подготовке подготовке выражать свои мысли, активно пользоваться в текста; определить информации, подготовке подготовке пользоватьс в тексте информации, представляюще материала в различных формах и жанрах публицистики у оценить тематическую направленност ть тексте информации, представляюще информации, представляющей интерес; ориентироватьс ориентироватьс ориентироватьс ориентироватьс ориентироватьс общенить информации, представляющей интерес; ориентироватьс ориентироватьс ориентироватьс общенить информации, представляющей интерес; ориентироватьс ориентироватьс общенить информации, представляющей интерес; ориентироватьс общенить информации, представляющей интерес; общенить	художестве нных текстов; идентифици ровать речевые ошибки; анализирова ть происходящ ие события и уметь излагать их в устной
речевые правильно выражать свои направильно возможностями уметь излагать их в устной речи; стилистически подготовке выражать излагать их в устной речи; различных формах и направленност выражать оценить определить излака при подготовке пользоваться возможностями уметь излагать их подготовке подготовке подготовке ки кативно подпотовке подготовке подготовке выражать оценить оценить определить излака при подготовке выражать определить излака при подготовке пользоваться всеми возможностя и правильно подготовке подготовке выражать оценить оценить определить излака при подготовке выражать определить излака при подготовке направленност определить информации, представляюще информации информации, представляюще из кинетерес; и интерес; и информации, представляюще и ключевых ключевых информации, представляю шей интерес; ориентироватьс опредетавляю шей интерес; информации, представляю шей интерес;	нных текстов; идентифици ровать речевые ошибки; анализирова ть происходящ ие события и уметь излагать их в устной
ровать речевые правильно выражать свои мысли, активно пользоваться происходящ ие события и уметь излагать их в устной речи; излагать их в устной речи; различных речи; различных подготовке ки жанрах правильно направленност пользоватьс я всеми подготовке пользоваться выражать свои мысли, активно подготовке подготовке выражать свои мысли, активно подготовке подготовке подготовке подготовке подготовке подважать оценить оценить оценить опеределить наличие в тексте при информации, подготовке материала в различных формах и направленност подготовке материала в различных формах и направленност подготовке материала в различных формах и направленност вазличных формах и направленност подготовке материала в различных формах и направленност подготовке материала в различных формах и направленност вазличных формах и направленност выимание слушателей на ключевых ключевых информации, представляю шей интерес; ориентироватьс ориентироватьс ориентироватьс информации, представляю шей интерес;	текстов; идентифици ровать речевые ошибки; анализирова ть происходящ ие события и уметь излагать их в устной
речевые ошибки; выражать свои мысли, активно пользоваться происходящ ие события и уметь излагать их возможностями узыка при подготовке материала в направленност информации, представляюще информации, представляюще информации, представляюще информации, представляю информации, представля	идентифици ровать речевые ошибки; анализирова ть происходящ ие события и уметь излагать их в устной
ошибки; анализирова пользоваться происходящ ие события и уметь языка при излагать их подготовке подготовке выражать свои материала в речи; различных оценить свои мысли, активно подготовке выражать оценить свои мысли, активно подготовке подготовке выражать свои мысли, активно подготовке подготовке выражать свои мысли, активно подготовке подготовке подготовке выражать свои мысли, активно подпотовке подготовке подготовке выражать свои мысли, активно подпотовке подготовке материала в различных оценить оценить опентить определить подготовке подготовке подпотовке подготовке подгото	ровать речевые ошибки; анализирова ть происходящ ие события и уметь излагать их в устной
анализирова ть пользоваться происходящ ие события и уметь излагать их в устной речи; уметь излагать их подготовке подготовке выражать свои мысли, активно правильно правильно пользоваться излагать их в устной речи; различных формах и формах и правильно публицистики; оценить опеделить определить из возможностя и пользоваться выражать оценить оценить опеделить определить из возможностя информации, подготовке из возможностя информации, подготовке из возможностя информации, подготовке из интерес; из информации, представляю ищей интерес; информации, представляю ищей интерес; информации, представляю ищей интерес;	речевые ошибки; анализирова ть происходящ ие события и уметь излагать их в устной
ть происходящ ие события и уметь языка при излагать их в устной речи; различных различных различных различных различных оценить оценить излаватьс выражать оценить оценить излаватьс выражать оценить определить из возможностя излагать их в устной речи; различных различных активно подготовке изражать оценить оценить оценить оценить определить изразличных информации, подготовке изразличных информации, подготовке изразличных формах и изразличных формах и изразличных информации, подготовке изразличных формах и интерес; акцентировать формах и изразличных формах и изразличных изразличных формах и изразличных формах и изразличных формах и интерес; акцентировать из внимание слушателей на публицистик информации, представляюще изразицистик изразицистих информации, представляюще изразицистик изразицистих изразицистих изразицистих изразицистих изразицистих изразицистих информации, представляюще изразицистих изразицистих изразицистих изразицистих изразицистих изразицистих изразицистих изразицистих изразицителей на изразицистих информации, представляю ориентироватьс идей интерес; представляю идей интерес; представляю ориентироватьс идей интерес;	ошибки; анализирова ть происходящ ие события и уметь излагать их в устной
происходящ ие события и возможностями уметь языка при излагать их подготовке подготовке выражать свои мысли, стилистичес формах и формах и правильно подготовке выражать оценить оценить оценить свои мысли, активно направленност пользоватьс в текста; ь текста; определить ми языка при подготовке подготовке подготовке пользоваться всеми возможностя наличие в наличие в наличие в тексте при информации, подготовке материала в формах и жанрах слушателей на публицистики внимание ключевых и определить информации, подготовке материала в публицистик внимание ключевых и; оценить моментах тематическу ю ориентироватьс опредставляюще подготовке из информации, подготовке представляюще подготовке материала в внимание ключевых ключевых и; оценить моментах текста; ориентироватьс опредставляю щей интерес; представляю п	анализирова ть происходящ ие события и уметь излагать их в устной
ие события и уметь языка при языка при иправильно выражать свои мысли, речи; различных формах и манрах правильно подготовке иправильно подготовке выражать свои мысли, активно подвильно подготовке выражать оценить излагать их публицистики; оценить информах и пользоваться выражать оценить оценить информах и пользоваться выражать оценить информации, подготовке индиравленност информации, подготовке индиравленност индиравленно	ть происходящ ие события и уметь излагать их в устной
уметь излагать их подготовке в устной материала в речи; различных формах и формах и правильно пользоваться ки жанрах публицистики; оценить оценить определить напичие в наличие в различных формах и натериала в различных формах и пользоваться всеми правильно публицистики; оценить оценить оценить оценить определить направленност пользоватьс в текста; определить наличие в наличие в наличие в тексте при информации, подготовке представляюще материала в различных формах и натериала в различных формах и натериала в различных формах и натериала в подготовке представляюще материала в нимание слушателей на публицистик ключевых ключевых тексте из определить наличие в тользоваться внимание слушателей на ключевых тексте из определить наличие в налич	происходящ ие события и уметь излагать их в устной
излагать их в устной материала в речи; различных формах и формах и правильно публицистики; оценить определить наличие в наличие в материала в различных формах и тексте при информации, подготовке по	ие события и уметь излагать их в устной
в устной речи; различных различных формах и формах и тивно пользоваться выражать оценить оценить пользоватьс в текста; определить наличие в наличие в наличие в наличие в натериала в различных формах и тексте при информации, подготовке материала в различных акцентировать формах и внимание в наличие в наличие в направленност подготовке материала в наличие	и уметь излагать их в устной
речи; формах и формах и жанрах правильно пользоваться выражать оценить оценить оподготовке направленност пользоватьс в текста; определить наличие в наличие в наличие в наличие в направляюще материала в й интерес; акцентировать формах и внимание в наличие в направленност подготовке материала в й интерес; акцентировать формах и внимание в наличие в наличи	излагать их в устной
тилистичес ки жанрах публицистики; правильно публицистики; оценить оценить оценить оценить оценить определить направленност возможностя наличие в наличие в наличие в наличие в направленност подготовке при информации, подготовке патериала в различных подготовке материала в наличие в на	в устной
жанрах правильно публицистики; оценить оценить оценить оценить оценить оценить ми языка при тематическую направленност пользоватьс в текста; определить определить определить формах и возможностя наличие в наличие в наличие в тексте при информации, подготовке материала в тексте при информации, подготовке материала в й интерес; интерес; акцентировать формах и внимание внимание слушателей на публицистик ключевых ключевых ключевых информации, представляю информации, представляю информации пределить предетавляю информации, представляю ориентироватьс ориентироватьс шей интерес;	_
правильно выражать оценить оценить оценить оценить оценить оценить оценить ми языка при свои мысли, активно направленност и пользоватьс в текста; определить определить ми языка и возможностя материала в наличие в наличие в наличие в наличие в наличие в наличие в подготовке при информации, подготовке представляюще материала в й интерес; и интерес; акцентировать формах и внимание слушателей на публицистик ключевых ключевых информации, тексте и; оценить моментах текста; ориентироватьс ориентироватьс щей интерес; представляю щей интерес; представляю информации, подготовке представляю и внимание внимание определить наличие в публицистик ключевых ключевых и; оценить моментах информации, представляю информации информации, представляю информации информации информации информации информации информации информации информа	penn.
выражать оценить тематическую активно направленност пользоватьс ь текста; ь текста; определить ми языка при подготовке материала в различных формах и возможностя наличие в наличие в тексте при информации, подготовке материала в различных подготовке материала в й интерес; и интерес; акцентировать формах и внимание жанрах слушателей на публицистик избранцистик избранци и	речи;
свои мысли, активно направленност направленност пользоватьс в текста; ь текста; определить ми языка тексте информации, подготовке материала в подготовке материала в наличие в информации, подготовке материала в й интерес; интерес; направленнос различных акцентировать формах и внимание внимание канрах слушателей на публицистик информации наличие в ключевых ключевых ключевых и; оценить моментах моментах информации, представляю информации представляю интерес; направленнос пределить наличие в ключевых ключевых и; оценить моментах информации, представляю информации, подготовке информации информации информации информации, подготовке информации информа	стилистичес
активно направленност в текста; в текста публицистики при информации, подготовке представляюще материала в й интерес; интерес; акцентировать формах и внимание в наличие в направленнос тъ текста; определить направленнос тъ текста; определить направленнос представляюще й интерес; акцентировать внимание определить наличие в публицистик ключевых ключевых ключевых тексте информации, тематическу текста; ориентироватьс ориентироватьс щей интерес;	ки
пользоватьс я всеми определить определить формах и возможностя наличие в наличие в тексте публицистики подготовке представляюще материала в формах и внимание вниман	правильно
я всеми определить наличие в наличи	выражать
возможностя ми языка тексте тексте при информации, подготовке представляюще тематическую материала в тимперес; интерес; интерес; направленнос различных акцентировать внимание внимание слушателей на публицистик ключевых ключевых тексте и; оценить моментах представляюще тематическую направленнос ть текста; определить наличие в ключевых тексте и; оценить моментах моментах информации, представляю ю ориентироватьс ориентироватьс щей интерес;	свои мысли,
ми языка тексте информации, подготовке представляюще интерес; интерес; акцентировать формах и внимание жанрах слушателей на публицистики ключевых и; оценить моментах информации, тематическу текста; ориентироватьс опредставляю представляю представляюще тематическую направленнос ть текста; определить наличие в ключевых тексте и; оценить моментах моментах информации, представляю ориентироватьс ориентироватьс щей интерес;	активно
при подготовке представляюще информации, представляюще интерес; и интерес; направленнос ть текста; формах и внимание слушателей на публицистик и; оценить моментах исментироватьс исментироватьс опредставляюще информации, представляюще информации, представляюще информации, представляю представляю ориентироватьс ориентироватьс информации, представляю ориентироватьс информации, представляю ориентироватьс информации, представляю представляю ориентироватьс информации, представляю представляю ориентироватьс информации, представляю ориентироватьс информации интерес;	пользоватьс
подготовке материала в различных формах и внимание жанрах слушателей на публицистик и; оценить моментах тематическу ю ориентироватьс ориентироватьс ориентироватьс опредставляю текста; ориентироватьс опредставляю представляю представляю представляю представляю ориентироватьс представляю представляю представляю представляю ориентироватьс представляю пре	я всеми
материала в различных формах и внимание слушателей на публицистик и; оценить моментах и тематическу ю ориентироватьс оприедтавляю ориентироватьс ий интерес; акцентировать внимание определить наличие в ключевых тексте информации, представляю ориентироватьс ориентироватьс шей интерес;	возможност
различных формах и внимание слушателей на публицистик и; оценить моментах иематическу ю ориентироватьс ориентироватьс акцентировать внимание определить наличие в ключевых тексте информации, представляю ориентироватьс ориентироватьс шей интерес;	ями языка
формах и жанрах слушателей на публицистик и; оценить моментах тематическу ю ориентироватьс определить наличие в ключевых ключевых информации, представляю ориентироватьс ориентироватьс шей интерес;	при
жанрах слушателей на публицистик и; оценить моментах моментах информации, тематическу ю ориентироватьс ориентироватьс представляю предста	подготовке
публицистик и; оценить моментах моментах информации, тематическу ю ориентироватьс ориентироватьс текста; представляю информации, представляю ориентироватьс ориентироватьс шей интерес;	материала в
и; оценить моментах моментах информации, тематическу ю ориентироватьс ориентироватьс информации, представляю ориентироватьс идей интерес;	различных
тематическу текста; текста; представляю ориентироватьс ориентироватьс щей интерес;	формах и
ю ориентироватьс ориентироватьс щей интерес;	жанрах
	публицисти
направленно я в тактиках я в тактиках акцентироват	ки; оценить
	тематическу
сть текста; успешной и успешной и ь внимание	
определить эффективной эффективной слушателей	Ю
наличие в коммуникации; коммуникации; на ключевых	ю направленно
тексте аргументирова аргументирова моментах	
информации но строить но строить текста;	направленно
, текст; текст; ориентироват	направленно сть текста;
представляю соотносить его соотносить его ься в тактиках	направленно сть текста; определить наличие в тексте
щей части в рамках части в рамках успешной и	направленно сть текста; определить наличие в
интерес; задуманной задуманной эффективной	направленно сть текста; определить наличие в тексте информации
акцентирова композиции; композиции; коммуникаци	направленно сть текста; определить наличие в тексте информации , представля
ть внимание учитывать учитывать и;	направленно сть текста; определить наличие в тексте информации , представля ющей
слушателей адресность адресность аргументиров	направленно сть текста; определить наличие в тексте информации , представля

текста, текста, ано строить ть внимание на ключевых моментах подбирать подбирать текст; слушателей текста; необходимые необходимые соотносить на ориентирова цитаты, цитаты, его части в ключевых ться в примеры, примеры, моментах рамках тактиках факты; факты; задуманной текста; успешной и создавать создавать композиции; ориентирова эффективно тексты разных тексты разных учитывать ться в стилей и стилей и адресность тактиках коммуникац успешной и жанров, жанров, текста, ии; соответствующ соответствующ подбирать эффективно аргументиро ие нормам ие нормам необходимые вано строить современного современного цитаты, коммуникац литературного текст; литературного примеры, ии; соотносить языка; факты; аргументиро языка; его части в редактировать редактировать создавать вано тексты в тексты в тексты строить рамках задуманной соответствии с соответствии с разных текст; композиции; современными современными стилей и соотносить учитывать требованиями; требованиями; жанров, его части в адресность корректно корректно соответствую рамках текста, оперировать оперировать щие нормам задуманной подбирать основными основными современного композиции необходимы терминами и терминами и литературног ; учитывать е цитаты, понятиями в понятиями в о языка; адресность текста, примеры, современной современной редактировать факты; филологическо филологическо тексты в подбирать необходимы создавать й науке. й науке. соответствии е цитаты, тексты разных современным примеры, факты; стилей и требованиями создавать жанров, соответству ; корректно тексты ющие оперировать разных основными стилей и нормам современног терминами и жанров, понятиями в соответству литературно современной ющие филологическ го языка; нормам редактирова ой науке. современног ть тексты в соответстви литературно ис го языка; современны редактирова ть тексты в ΜИ требованиям соответстви и; корректно ис оперировать современны основными МИ требования терминами и понятиями в ми; современной корректно

	филологичес				оперировать
	кой науке.				основными
	кой паукс.				
					терминами
					и понятиями
					В
					современно
					й
					филологиче
					ской науке.
Третий	Владеть:	Не владеет	Плохо владеет	Демонстрируе	Владеет
этап	основными	основными	основными	т в целом	основными
(уровен	положениям	положениями и	положениями и	верное	положениям
ь)	И И	терминами	терминами	владение	ии
	терминами	теории	теории	основными	терминами
	теории	основного	основного	положениями	теории
	основного	изучаемого	изучаемого	и терминами	основного
	изучаемого	языка.	языка.	теории	изучаемого
	языка.	Не обладает	В малом	основного	языка.
	Обладать	навыками:	количестве	изучаемого	Обладает
	навыками:	- владения	обладает	языка.	навыками:
	- владения	нормами	навыками:	В целом	- владения
	нормами	литературного	- владения	обладает	нормами
	литературно	языка;	нормами	навыками:	литературно
	го языка;	- создания	литературного	- владения	го языка;
	- создания	текстов разных	языка;	нормами	- создания
	текстов	стилей речи.	- создания	литературног	текстов
		Не владеет:			
	разных	пс владсет.	текстов разных стилей речи.	о языка;	разных стилей речи.
	стилей речи.	-		- создания	-
	Владеть:	интерпретиров	Плохо владеет:	текстов	Владеет:
	- 	анием	- 	разных	-
	интерпретир	языковых	интерпретиров	стилей речи.	интерпретир
	ованием	средств,	анием	В целом	ованием
	языковых	раскрывающих	языковых	владеет:	языковых
	средств,	замысел автора	средств,	-	средств,
	раскрывающ	произведения;	раскрывающих	интерпретиро	раскрываю
	их замысел	- ОПЫТОМ	замысел автора	ванием	щих
	автора	публичных	произведения;	языковых	замысел
	произведени	выступлений	- ОПЫТОМ	средств,	автора
	я;	перед	публичных	раскрывающи	произведени
	- опытом	аудиториями с	выступлений	х замысел	я;
	публичных	разными	перед	автора	- ОПЫТОМ
	выступлени	социальными,	аудиториями с	произведения;	публичных
	й перед	гендерными,	разными	- ОПЫТОМ	выступлени
	аудиториями	возрастными	социальными,	публичных	й перед
	с разными	характеристика	гендерными,	выступлений	аудиториям
	социальным	ми;	возрастными	перед	и с разными
	И,	_	характеристика	аудиториями	социальным
	гендерными,	стилистически	ми;	с разными	И,
	возрастными	ми нормами;	_	социальными,	гендерными
	характерист	- навыками	стилистически	гендерными,	, 1-I
	иками;	стилистической	ми нормами;	возрастными	, возрастным
		правки текста;	- навыками	характеристи	И
	1	iipubkii iekeia,	Habbikamii	лириктористи	11

стилистичес	Не использует:	стилистическо	ками;	характерист
кими	- полученные	й правки	-	иками;
нормами;	знания в	текста;	стилистическ	-
- навыками	профессиональ	В малом	ими нормами;	стилистичес
стилистичес	ной	количестве	- навыками	кими
кой правки	деятельности;	использует:	стилистическ	нормами;
текста;	Не владеет:	- полученные	ой правки	- навыками
Использоват	- навыками	знания в	текста;	стилистичес
ь:	подготовки	профессиональ	Демонстрируе	кой правки
-	текста к	ной	т довольно	текста;
полученные	публикации;	деятельности;	активное	Использует:
знания в	- навыками	Плохо владеет:	владение:	-
профессиона	коммуникативн	- навыками	-	полученные
льной	ого поведения	подготовки	полученными	знания в
деятельност	в соответствии	текста к	знания в	профессион
и;	с условиями и	публикации;	профессионал	альной
Владеть:	целью	- навыками	ьной	деятельност
- навыками	социального	коммуникативн	деятельности;	и;
подготовки	взаимодействи	ого поведения	- навыками	Владеет:
текста к	я;	в соответствии	подготовки	- навыками
публикации;	- навыками	с условиями и	текста к	подготовки
- навыками	творческого	целью	публикации;	текста к
коммуникат	письма и	социального	- навыками	публикации;
ивного	саморедактиро	взаимодействи	коммуникати	- навыками
поведения в	вания;	я;	вного	коммуникат
соответстви	- использовать	- навыками	поведения в	ивного
и с	компьютер как	творческого	соответствии	поведения в
условиями и	средство	письма и	с условиями и	соответстви
целью	управления	саморедактиро	целью	ис
социального	информацией;	вания;	социального	условиями и
взаимодейст	- навыками	- использовать	взаимодейств	целью
вия;	представления	компьютер как	ия;	социального
- навыками	собственных	средство	- навыками	взаимодейст
творческого	идей в	управления	творческого	вия;
письма и	правильной и	информацией;	письма и	- навыками
саморедакти	выразительной	- навыками	саморедактир	творческого
рования;	форме;	представления	ования;	письма и
-	- навыками	собственных	-	саморедакти
использоват	составления и	идей в	использовать	рования;
ь компьютер	редактировани	правильной и	компьютер	-
как средство	я текстов, в	выразительной	как средство	использоват
управления	соответствии с	форме;	управления	ь компьютер
информацие	установленным	- навыками	информацией;	как средство
й;	и нормами.	составления и	- навыками	управления
- навыками		редактировани	представлени	информацие
представлен		я текстов, в	Я	й;
_ RN		соответствии с	собственных	- навыками
собственных		установленным	идей в	представлен
идей в		и нормами.	правильной и	- RN
правильной			выразительно	собственны
И			й форме;	х идей в
выразительн			- навыками	правильной

ой форме;		составления и	И
- навыками		редактирован	выразительн
составления		ия текстов, в	ой форме;
И		соответствии	- навыками
редактирова		c	составления
ния текстов,		установленны	И
В		ми нормами.	редактирова
соответстви			ния текстов,
и с			В
установленн			соответстви
ыми			ис
нормами.			установленн
			ЫМИ
			нормами.

ОПК-6 — способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

Этап	Планируемы	Крите	рии оценивания ре	езультатов обуче	ния
(уровен	е результаты				
ь)	обучения				
освоени	(показатели				
Я	достижения	2 («He	3		5
компете	заданного	удовлетворител	(«Удовлетвори	4 («Хорошо»)	
нции	уровня	ьно»)	тельно»)		(«Отлично»)
	освоения				
	компетенци				
	й)				
Первый	Знать:	Не знает	Плохо знает	Демонстрируе	Знает
этап	основные	основные	основные	т в целом	основные
(уровен	функции и	функции и	функции и	верное знание	функции и
ь)	структуру	структуру	структуру	основных	структуру
	информацио	информационн	информационн	функций и	информацио
	нных систем	ых систем и	ых систем и	структуру	нных систем
	И	информационн	информационн	информацион	И
	информацио	о-программных	о-программных	ных систем и	информацио
	нно-	комплексов;	комплексов;	информацион	нно-
	программны	специфику и	специфику и	но-	программны
	X	виды	виды	программных	X
	комплексов;	профессиональ	профессиональ	комплексов;	комплексов;
	специфику и	но значимой	но значимой	специфики и	специфику и
	виды	информации,	информации,	видов	виды
	профессиона	источники ее	источники ее	профессионал	профессион
	льно	получения;	получения;	ьно значимой	ально
	значимой	методы и	методы и	информации,	значимой
	информации	средства	средства	источников ее	информации
	, источники	поиска, сбора,	поиска, сбора,	получения;	, источники
	ee	обработки и	обработки и	методов и	ee
	получения;	представления	представления	средств	получения;
	методы и	информации,	информации,	поиска, сбора,	методы и
	средства	методы и	методы и	обработки и	средства

	поиска, сбора, обработки и представлен ия информации , методы и средства поиска, сбора, обработки и	средства поиска, сбора, обработки и представления информации	средства поиска, сбора, обработки и представления информации	представлени я информации, методов и средства поиска, сбора, обработки и представлени я информации	поиска, сбора, обработки и представлен ия информации , методы и средства поиска, сбора, обработки и
	представлен ия				представлен ия
	информации				информации
Второй этап (уровен ь)	Уметь: формулиров ать в сфере своей профессиона льной деятельност	Не умеет формулировать в сфере своей профессиональ ной деятельности задачи;	Плохо умеет формулировать в сфере своей профессиональ ной деятельности задачи;	Демонстрируе т в целом верное умение формулироват ь в сфере своей	Умеет формулиров ать в сфере своей профессион альной деятельност
	и задачи; применять информацио нные	применять информационн ые технологии и	применять информационн ые технологии и	профессионал ьной деятельности задачи;	и задачи; применять информацио нные
	технологии	соответствующ	соответствующ	применять	технологии
	И	ие	ие	информацион	И
	соответству	инструменталь	инструменталь	ные	соответству
	ющие	ные средства	ные средства	технологии и	ющие
	инструмента	для решения	для решения	соответствую	инструмента
	льные	прикладных	прикладных	щие	льные
	средства для	задач в сфере	задач в сфере	инструментал	средства для
	решения прикладных	профессиональ ной	профессиональ ной	ьные средства для решения	решения прикладных
	задач в	деятельности;	деятельности;	прикладных	задач в
	сфере профессиона	выбирать и рационально	выбирать и рационально	задач в сфере профессионал	сфере профессион
	льной	использовать	использовать	ьной	альной
	деятельност	конкретные	конкретные	деятельности; выбирать и	деятельност
	и; выбирать и	информационн ые технологии	информационн ые технологии	рационально	и; выбирать и
	рационально	в практике	в практике	рационально использовать	и рациональн
	использоват	личной работы	личной работы	конкретные	рациональн 0
	Ь	и работе	и работе	информацион	использоват
	конкретные	организации	организации	ные	Ь
	информацио			технологии в	конкретные
	нные			практике	информацио
	технологии			личной	нные
	в практике			работы и	технологии
	личной			работе	в практике
	работы и			организации	личной
	работе				работы и

	организации				работе
	- F ,				организации
					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Третий	Владеть:	Не владеет	Плохо владеет	Демонстрируе	Владеет
этап	методами	методами	методами	т в целом	методами
(уровен	определения	определения	определения	верное	определения
ь)	основных	основных	основных	владение	основных
	направлений	направлений	направлений	методами	направлени
	политики	политики	политики	определения	й политики
	организации	организации в	организации в	основных	организации
	В	управлении	управлении	направлений	В
	управлении	информационн	информационн	политики	управлении
	информацио	ыми системами	ыми системами	организации в	информацио
	нными	И	И	управлении	нными
	системами и	информационн	информационн	информацион	системами и
	информацио	ЫМИ	ЫМИ	ными	информацио
	нными	ресурсами;	ресурсами;	системами и	нными
	ресурсами;	методами	методами	информацион	ресурсами;
	методами	оценки	оценки	ными	методами
	оценки	эффективности	эффективности	ресурсами;	оценки
	эффективнос	различных	различных	методами	эффективно
	ТИ	вариантов	вариантов	оценки	сти
	различных	построения	построения	эффективност	различных
	вариантов	информационн	информационн	и различных	вариантов
	построения	ых систем и	ых систем и	вариантов	построения
	информацио	информационн	информационн	построения	информацио
	нных систем	ОГО	ОГО	информацион	нных систем
	И	обеспечения	обеспечения	ных систем и	И
	информацио	управления;	управления;	информацион	информацио
	нного	методами	методами	ного	нного
	обеспечения	оценки	оценки	обеспечения	обеспечения
	управления;	организационн	организационн	управления;	управления;
	методами	ых,	ых,	методами	методами
	оценки	технологически	технологически	оценки	оценки
	организацио	х и социальных	х и социальных	организацион	организацио
	нных,	результатов	результатов	ных,	нных,
	технологиче	использования	использования	технологичес	технологиче
	СКИХ И	информационн	информационн	ких и	ских и
	социальных	ых технологий	ых технологий	социальных	социальных
	результатов	и систем	и систем	результатов	результатов
	использован			использовани	использован
	ИЯ			R	ИЯ
	информацио			информацион	информацио
	нных			ных	ННЫХ
	технологий			технологий и	технологий
	и систем			систем	и систем

ПК-1 — способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

Этап Планируемн	Критерии оценивания результатов обучения
-----------------	--

(vmopou	о поруди тоти				
(уровен ь) освоени я компете нции	е результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения	2 («Не удовлетворител ьно»)	3 («Удовлетвори тельно»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
	компетенци й)				
Первый этап (уровен ь)	Знать: основные и углубленные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникац ии, филологичес кого анализа и интерпретац ии текста.	Не знает основные и углубленные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологическо го анализа и интерпретации текста.	Плохо знает основные и углубленные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологическо го анализа и интерпретации текста.	Демонстрируе т в целом верное знание основных и углубленных знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникаци и, филологическ ого анализа и интерпретаци и текста.	Знает основные и углубленны е знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литературы (литератур), теории коммуникации, филологиче ского анализа и интерпретации текста.
Второй	Уметь:	Не умеет	Плохо умеет	Демонстрируе	Умеет
этап	применять	применять	применять	т в целом	применять
(уровен	полученные	полученные	полученные	верное	полученные
Р)	знания в области	знания в области теории	знания в области теории	умение	знания в области
	теории и	и истории	и истории	применять полученные	теории и
	истории	основного	основного	знания в	истории
	основного	изучаемого	изучаемого	области	основного
	изучаемого	языка (языков)	языка (языков)	теории и	изучаемого
	языка	и литературы	и литературы	истории	языка
	(языков) и	(литератур),	(литератур),	основного	(языков) и
	литературы	теории	теории	изучаемого	литературы
	(литератур),	коммуникации,	коммуникации,	языка	(литератур),
	теории	филологическо	филологическо	(языков) и	теории
	коммуникац	го анализа и	го анализа и	литературы	коммуникац
	ии, филологичес	интерпретации текста в	интерпретации текста в	(литератур), теории	ии, филологиче
	кого анализа	собственной	собственной	коммуникаци	ского
	И	научно-	научно-	И,	анализа и
	интерпретац	исследовательс	исследовательс	филологическ	интерпретац
	- L L • - w			r : ::::::::	- F F •

	ии текста в собственной научно- исследовате льской деятельност и	кой деятельности	кой деятельности	ого анализа и интерпретаци и текста в собственной научно-исследователь ской деятельности	ии текста в собственной научно- исследовате льской деятельност и
Третий этап (уровен ь)	Владеть: способность ю применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникац ии, филологичес кого анализа и интерпретац ии текста в собственной научно- исследовате льской деятельност и	Не владеет способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литературы (литератур), теории коммуникации, филологическо го анализа и интерпретации текста в собственной научноисследовательс кой деятельности	Плохо владеет способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литературы (литератур), теории коммуникации, филологическо го анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательс кой деятельности	Демонстрируе т в целом верное владение способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литературы (литератур), теории коммуникаци и, филологическ ого анализа и интерпретаци и текста в собственной научноисследователь ской деятельности	Владеет способность ю применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литературы (литературы (литературы смомуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научноисследовательской деятельности

Показатели сформированности компетенции:

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (индивидуальный, групповой опрос; тестирование; собеседование; доклад; сообщение) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (*для экзамена*: текущий контроль — максимум 40 баллов; рубежный контроль — максимум 30 баллов, поощрительные баллы — максимум 10).

Шкалы оценивания:

от 45 до 59 баллов – «удовлетворительно»;

от 60 до 79 баллов – «хорошо»;

от 80 баллов – «отлично».

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этапы	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные
освоения			средства
1-й этап	1. Знать: базовые основы и	OK-10	Работа на ПЗ,
	положения		доклад,
Знания	гуманитарных и		презентация
	социальных наук;		
	основные методы		
	гуманитарных и		
	социальных наук		
	2. Знать: уровни	ОПК-5	Работа на ПЗ,
	изучаемого языка		доклад,
	(фонетический,		презентация
	грамматический,		
	лексический,		
	стилистический); о роли		
	языка в обществе, нормах		
	языка, качествах речи;		
	правила организации речи		
	в соответствии с видом и		
	ситуацией общения		
	(правила речевого		
	этикета); средства		
	создания речевой		
	выразительности;		
	классификацию речей по		
	целям, видам, жанрам;		
	правила построения		
	публичной речи; правила,		
	связанные с фактором		
	адресата; способы		
	активизации внимания		
	аудитории; содержание		
	основных терминов		
	лингвистического анализа		
	текста.		
	3. Знать: основные	ОПК-6	Работа на ПЗ,
	функции и структуру		доклад,
	информационных систем и		презентация
	информационно-		
	программных комплексов;		
	специфику и виды		
	профессионально		
	значимой информации,		
	источники ее получения;		
	методы и средства поиска,		

	ofono ofnoformu u		
	сбора, обработки и		
	представления		
	информации, методы и		
	средства поиска, сбора,		
	обработки и		
	представления		
	информации		
	4. Знать: основные и	ПК-1	Работа на ПЗ,
	углубленные знания в		доклад,
	области теории и истории		презентация
	основного изучаемого		
	языка (языков) и		
	литературы (литератур),		
	теории коммуникации,		
	филологического анализа		
	и интерпретации текста.		
2-й этап	1. Уметь: использовать	OK-10	Работа на ПЗ,
	знания базовых основ и		доклад,
Умения	положений гуманитарных		презентация
	и социальных наук при		
	решении конкретных		
	философских,		
	исторических,		
	культурологических,		
	эстетических,		
	религиозно-этических,		
	педагогических,		
	психологических и		
	экологических		
	проблем; использовать		
	основные методы		
	гуманитарных и		
	социальных наук при		
	решении конкретных		
	философских,		
	исторических,		
	культурологических,		
	эстетических, религиозно-		
	этических,		
	педагогических,		
	психологических и		
	экологических проблем		
	2. Уметь: определять цель	ОПК-5	Работа на ПЗ,
	и понимать ситуацию		доклад,
	общения;		презентация
	следить за точностью,		
	логичностью,		
	выразительностью речи;		
	прогнозировать развитие		
	диалога, реакции		
	собеседника;		
	создавать необходимую		

атмосферу общения; анализировать, классифицировать языковые факты с целью обеспечения различных видов речевой деятельности; применять полученные знания в различных типах анализа текста; осуществлять комплексный анализ художественных текстов; идентифицировать речевые ошибки; анализировать происходящие события и уметь излагать их в устной речи; стилистически правильно выражать свои мысли, активно пользоваться всеми возможностями языка при подготовке материала в различных формах и жанрах публицистики; оценить тематическую направленность текста; определить наличие в тексте информации, представляющей интерес; акцентировать внимание слушателей на ключевых моментах текста; ориентироваться в тактиках успешной и эффективной коммуникации; аргументировано строить текст: соотносить его части в рамках задуманной композиции; учитывать адресность текста, подбирать необходимые цитаты, примеры, факты; создавать тексты разных стилей и жанров, соответствующие нормам современного литературного языка; редактировать тексты в

	1		
	соответствии с		
	современными		
	требованиями; корректно		
	оперировать основными		
	терминами и понятиями в		
	современной		
	филологической науке.		
	3. Уметь: формулировать в	ОПК-6	Работа на ПЗ,
	сфере своей		доклад,
	профессиональной		презентация
	деятельности задачи;		1 ,
	применять		
	информационные		
	технологии и		
	соответствующие		
	инструментальные		
	средства для решения		
	прикладных задач в сфере		
	профессиональной		
	деятельности; выбирать и		
	рационально использовать		
	конкретные		
	информационные		
	технологии в практике		
	личной работы и работе		
	организации.		
	4. Уметь: применять	ПК-1	Работа на ПЗ,
	полученные знания в		доклад,
	области теории и истории		презентация
	основного изучаемого		
	языка (языков) и		
	литературы (литератур),		
	теории коммуникации,		
	-		
	филологического анализа		
i .	филологического анализа и интерпретации текста в		
	филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-		
	филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской		
3-й этап	филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.	OK-10	Работа на ПЗ
3-й этап	филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. 1. Владеть: навыками	OK-10	Работа на ПЗ,
	филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. 1. Владеть: навыками применения	OK-10	доклад,
Владеть	филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. 1. Владеть: навыками применения базовых основ и	OK-10	ŕ
	филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. 1. Владеть: навыками применения базовых основ и положений	OK-10	доклад,
Владеть	филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. 1. Владеть: навыками применения базовых основ и положений гуманитарных и	OK-10	доклад,
Владеть	филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. 1. Владеть: навыками применения базовых основ и положений гуманитарных и социальных наук для	OK-10	доклад,
Владеть	филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. 1. Владеть: навыками применения базовых основ и положений гуманитарных и социальных наук для решения философских,	OK-10	доклад,
Владеть	филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. 1. Владеть: навыками применения базовых основ и положений гуманитарных и социальных наук для решения философских, исторических,	OK-10	доклад,
Владеть	филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. 1. Владеть: навыками применения базовых основ и положений гуманитарных и социальных наук для решения философских, исторических, культурологических,	OK-10	доклад,
Владеть	филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. 1. Владеть: навыками применения базовых основ и положений гуманитарных и социальных наук для решения философских, исторических, культурологических, эстетических,	OK-10	доклад,
Владеть	филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. 1. Владеть: навыками применения базовых основ и положений гуманитарных и социальных наук для решения философских, исторических, культурологических, эстетических, религиозно-этических,	OK-10	доклад,
Владеть	филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. 1. Владеть: навыками применения базовых основ и положений гуманитарных и социальных наук для решения философских, исторических, культурологических, эстетических, религиозно-этических, педагогических,	OK-10	доклад,
Владеть	филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. 1. Владеть: навыками применения базовых основ и положений гуманитарных и социальных наук для решения философских, исторических, культурологических, эстетических, религиозно-этических,	OK-10	доклад,

<u> </u>		
социолингвистических		
проблем; навыками		
применения		
методов и положений		
гуманитарных и		
социальных наук для		
решения		
практических задач		
2. Владеть:	ОПК-5	Работа на ПЗ,
основными положениями		доклад,
и терминами теории		презентация
основного изучаемого		
языка.		
Обладать навыками:		
- владения нормами		
литературного языка;		
- создания текстов разных		
стилей речи.		
Владеть:		
- интерпретированием		
языковых средств,		
раскрывающих замысел		
автора произведения;		
- опытом публичных		
выступлений перед		
аудиториями с разными		
социальными,		
гендерными, возрастными		
характеристиками;		
- стилистическими		
нормами;		
- навыками		
стилистической правки		
текста;		
Использовать:		
- полученные знания в		
профессиональной		
деятельности;		
Владеть:		
- навыками подготовки		
текста к публикации;		
- навыками		
коммуникативного		
поведения в соответствии		
с условиями и целью		
социального		
взаимодействия;		
- навыками творческого		
письма и		
саморедактирования;		
- использовать компьютер		
как средство управления		

информацией;		
- навыками представления		
собственных идей в		
правильной и		
выразительной форме;		
- навыками составления и		
редактирования текстов, в		
соответствии с		
установленными нормами.		
3. Владеть: методами	ОПК-6	Работа на ПЗ,
определения основных		доклад,
направлений политики		презентация
организации в управлении		1
информационными		
системами и		
информационными		
ресурсами; методами		
оценки эффективности		
различных вариантов		
построения		
информационных систем и		
информационного		
обеспечения управления;		
методами оценки		
организационных,		
технологических и		
социальных результатов		
использования		
информационных		
технологий и систем.		
4. Владеть: способностью	ПК-1	Работа на ПЗ,
	1111/-1	· ·
применять полученные знания в области теории и		доклад,
-		презентация
истории основного		
изучаемого языка (языков)		
и литературы (литератур),		
теории коммуникации,		
филологического анализа		
и интерпретации текста в		
собственной научно-		
исследовательской		
деятельности.		

4.3. Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)

Рейтинг-план дисциплины представлен в приложении 2.

Экзаменационные билеты

- Предыстория журналистики в античном мире и средневековой истории.
 Ораторская проза, историческая проза, эпистолография как образцы античной публицистики.

- 3. Прообраз газеты в древнем мире.
- 4. Рукописные издания Средневековья.
- 5. Изобретение книгопечатания и печатные листки новостей.
- 6. Первые печатные газеты.
- 7. Журналистика в XVII XVIII вв. в Западной Европе и Америке.
- 8. Политическая публицистика и ее роль в общественной жизни.
- 9. Появление ежедневной газеты.
- 10. Борьба за свободу печати.
- 11. Развитие журнальной периодики.
- 12. Развитие средств информации в странах Западной Европы и США в XIX в.
- 13. Становление системы периодической печати.
- 14. Появление и развитие информационных агентств.
- 15. Средства массовой информации стран Европы и США в первой половине XX в.
- 16. Журналистика в период Первой мировой войны.
- 17. СМИ зарубежных стран накануне и в период Второй мировой войны.
- 18. СМИ зарубежных стран в 1945–1985 гг.
- 19. Возникновение и развитие русской журналистики в первой половине XVIII в.
- 20. Журнальная периодика.
- 21. Первые сатирические издания второй половины XVIII в.
- 22. Отечественная журналистика XIX в.
- 23. Отечественная журналистика начала XX в.
- 24. Средства массовой информации в годы Великой Отечественной войны.
- 25. Отечественная журналистика послевоенного времени.
- 26. Отечественные СМИ 1970-х первой половины 80-х гг.
- 27. Журналистика в современном обществе.

Образец экзаменационного билета:

- 1. Первые печатные газеты.
- 2. Уинстон Черчилль. Сухожилия мира (анализ)

Перевод оценки из 100-балльной в четырехбалльную производится следующим образом:

- отлично от 80 до 110 баллов (включая 10 поощрительных баллов);
- хорошо от 60 до 79 баллов;
- удовлетворительно от 45 до 59 баллов;
- неудовлетворительно менее 45 баллов.

Критерии оценки (в баллах):

- 25-30 баллов выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;
- <u>17-24</u> баллов выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;
- 10-16 баллов выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками

материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;

- <u>1-10</u> баллов выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Вопросы для практических занятий

- ПЗ 1. Предшественники периодической печати. Возникновение печатных периодических изданий.
 - 1. Проблема сбора и передачи новостей в древних цивилизациях (Китай, Египет, Греция, Рим).
 - 2. Предшественники газет в Средние века.
 - 3. Начало книгопечатания и появление первых газет.
 - 4. Особенности первых периодических изданий.
- ПЗ 2-7. Журналистика стран Западной Европы. Великобритания.
 - 1. Появление книгопечатания и первых периодических изданий в Англии.
 - 2. Эпоха Просвещения. Развитие публицистических жанров. Памфлеты Д. Дефо, Дж. Свифта.
 - 3. История газеты «Таймс».
 - 4. Английская оппозиционная пресса XIX века.
 - 5. Столичная и провинциальная журналистика XIX века.
 - 6. Развитие английской прессы в XX веке и ее политико-типологическая структура.

ПЗ 2-7. Журналистика стран Западной Европы. Германия.

- 1. Зарождение и ее развитие журналистики Германии в XVII-XIX веках.
- 3. Немецкая журналистика в первой трети XX века.
- 4. Журналистика в период господства нацизма. Место журналистики в антифашистском Сопротивлении.
- 5. Журналистика ФРГ и ГДР.
- 6. СМИ современной объединённой Германии.

ПЗ 2-7. Журналистика стран Западной Европы. Франция.

- 1. Французские предшественники журналистики и периодической печати.
- 2. Первая французская официальная газета: «Газетт».
- 3. Развитие «памфлетной литературы» во Франции в XVII XVIII веках.
- 4. Великая французская революция и журналистика (1789-1799).
- 5. Правовое и политическое положение французской прессы в XIX веке.
- 6. Информационное агентство «Гавас».
- 7. Печать Парижской Коммуны (1871).
- 8. Французские СМИ XX века.

ПЗ 2-7. Журналистика Северной Америки

- 1. Пресса североамериканских колоний Британской империи и борьба за независимость США.
- 2. Особенности развития американской журналистики в XIX веке.
- 3. Журналистика США в условиях становления современной системы СМИ.
- 4. Основные тенденции и направления развития американской журналистики на рубеже XX-XXI веков.

ПЗ 8-9. Современная зарубежная журналистика.

- 1. Особенности развития журналистики в условиях информационного общества. Интернет-журналистика.
- 2. Современная зарубежная журналистика и политика.
- 3. Современная зарубежная журналистика и экономика.
- 4. Современная зарубежная журналистика и культура.

Критерии оценки (в баллах):

- 4 балла выставляется студенту, если он дал полный и исчерпывающий ответ на один из вопросов практического занятия;
- 2 балла выставляется студенту, если он сделал дополнения к сообщению основного докладчика:
- 1 балл выставляется студенту, если он принял участие в коллективном обсуждении одной проблемы;
- 0 баллов выставляется студенту, если он не подготовился к практическому занятию и не прочел текст произведения.

Темы докладов

Студенту необходимо проанализировать на выбор 1 из текстов.

Георгий Димитров. Речь на лейпцигском процессе

Эрнест Хемингуэй. Хэмингуэй считает Францию нейтральной

Хэмингуэй называет Бриуэгу победой масштаба Мировой войны

Основная опасность восстания предполагается на севере

Джозеф Маккарти. Речь Джозефа Маккарти

Джозеф Маккарти — президенту Гарри Трумэну

Эдвард Марроу. Речь на съезде RTDNA (Radio Television Digital News Association)

Ричард Никсон—Джон Кеннеди. Первые теледебаты Никсон—Кеннеди

Мартин Лютер Кинг. У меня есть мечта

Я был на вершине

Журналистика войны во Вьетнаме. У «красных» заключенных падает дух

Давление Вьетнама

Трумэн Капоте. Хладнокровное убийство

Том Вулф. Электропрохладительный кислотный тест

Хантер Стоктон Томпсон. Ангелы ада

Роберт Крайстго. Элвис Пресли: Взрослеющий рок

Карл Бернстин, Боб Вудворд

Пять человек обвиняются в прослушивании штаб-квартиры демократов

Среди пяти арестованных по делу прослушивания — помощник

республиканской партии по безопасности

Подозреваемый в подслушивании получил деньги штаба

переизбрания

Митчелл контролировал секретный фонд Республиканской партии

ФБР подозревает помощников Никсона в саботаже

демократического лагеря

Совершенно секретно — кто и для чего нанял шпионов

Никсон знал о плане заговора, утверждает Дэн

Записку о краже со взломом отправляли Эрлихману

Никсон обсуждает выплаты шантажистам и милосердие

Билл Клинтон. Я согрешил

Уинстон Черчилль. Сухожилия мира

Маргарет Тэтчер. Пробудись, Британия!

Ричард Мервин Хэар. О терроризме

Политические обязательства

Дэниэл Джонсон. Железный Занавес пал

Интервью с принцессой Дианой на ВВС

Принцесса и монахиня

20 самых влиятельных журналистов мира. Газета Financial Times,

19 мая 2006 года

Шарль де Голль. Воззвание генерала де Голля к французам

Альбер Камю. Реформа прессы, новая журналистика

Послевоенная «чистка» общества

Франсуа Мориак. Вырванный кляп

Анри Аллег. Допрос под пыткой

Мадлен Риффо. Репортаж с того света

Два месяца в джунглях

Пьер ВьянссонІПонте. Когда Франция скучает

Клод Руа. Ночь на 24 мая

Морис Лесан. Большой развод

Пьер Пеан. Антисемит?

Руанда: право на ответ Пьера Пеана

Ошибки в счете или просчитанные ошибки

Рудольф Аугштайн. Коммунисты и остальные немцы

Закон Шпрингера

Ульрика Мария Майнхоф. Поджог универмага

Гельмут Шмидт. Нам необходимо мужество

Индро Монтанелли. Левый морж

Иштван Бибо. Декларация 4 ноября 1956 года

Адам Михник. Возрожденная независимость и бесы Бархатной

революции

Людвиг Вацулик. Две тысячи слов

Вацлав Гавел. Символы Литомишля

Зачем же нам нужен радар?

Деян Анастасиевич. Гаагский дневник

Примерные критерии оценки (в баллах):

- 15-20 баллов выставляется студенту, если раскрыта суть рассматриваемого аспекта и причина его рассмотрения; описание существующих для данного аспекта проблем и предлагаемые пути их решения; доклад имеет презентацию; соблюден регламент при представлении доклада; представление, а не чтение материала; использованы нормативные, монографические и периодические источники литературы; четкость дикции; правильность и своевременность ответов на вопросы; оформление доклада в соответствии с требованиями сдача его преподавателю;
- -10-14 баллов выставляется студенту, если не выполнены любые два из вышеуказанных условий;
- **5-9** баллов выставляется студенту, если не выполнены любые четыре из вышеуказанных условий:
- 1-4 баллов выставляется студенту, если не выполнены любых шесть из указанных условий

Темы для презентаций

Индивидуальные творческие задания (проекты):

Задание предполагает подготовку презентации на выбор по одному из следующих изданий:

Ведомости (1702), журнал «Примечания» (1728), «Московские ведомости» (1755), «Трудолюбивая пчела» (1759), «Трутень», «Живописец», «Друг честных людей», «Зритель», «Почта духов», «Всякая всячина» (1769), «Политический журнал» (1790), «Беседующий гражданин» (1789), «Вестник Европы» (1802), «Сын отечества» (1812), «Полярная звезда» (1823), «Московский телеграф», «Телескоп» (1831), «Современник» (1836), «Отечественные записки» (1818), «Москвитянин», «Полярная звезда». (1855), «Колокол». (1857), «Русский вестник» (1856), «Русское слово» (1859), «Время» (1861), «Искра» (1859), «Петербургский листок», «Народное дело» (1868), «Вперед!» (1873), «Народная воля» (1880), «Новое время» (1877), «Русские ведомости», «Стрекоза», «Будильник», «Осколки», «Мир искусства», «Журнал для всех», «Русское богатство» (1876), «Россия» (1899), «Русское слово», «Речь» (1906), «Новая жизнь» (1905), «Сатирикон» (1910), «Новый путь», «Правда» (1912), «Газетакопейка» (1908), «Правительственный вестник», «Губернские ведомости», «Русское слово», «Известия революционной недели», «Народная газета», «Петроградский листок», «Новый сатирикон», «Смена вех», «Воля России», «Грядущая Россия», «Современные записки» (1920), «Крокодил», «Работница», «Хочу все знать», «Мурзилка», «Вечерняя Москва», «Комсомольская правда» (1925), «Роман-газета», «Литературная газета», «Правда», «Новый мир», «Независимая газета», «Куранты», «КоммерсантЪ», «Аргументы и факты», «Советская Россия», «Натали», «Дочки-матери», «Деловая женщина», «Пионерская правда»

Критерии оценки (в баллах):

- 10 баллов выставляется студенту, если он безошибочно выполнил индивидуальное творческое задание;
- 5 баллов выставляется студенту, если допустил ошибки при выполнении индивидуального творческого задания.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения лисциплины

Основная литература:

- 1) Быков, Алексей Юрьевич. История зарубежной журналистики: учебник для бакалавров / А. Ю. Быков, Е. С. Георгиева, С. А. Михайлов. Москва: Юрайт, 2015. (20 экз.).
- 2) История отечественной журналистики [Электронный ресурс] : метод. указания. Ч. 1 / БашГУ; сост. Н. А. Ахметьянова .— Уфа : РИЦ БашГУ, 2015. Электрон. версия печ. публикации. (URL:https://elib.bashedu.ru/dl/local/Ahmetjanova_sost_Istorija_otechestvennojzhurnalistiki_1_mu_2015.pdf).
- 3) Есин, Борис Иванович. История русской журналистики (1703-1917) : Учеб.- метод. комплект. Учебное пособие. Хрестоматия. Темы курсовых работ / Б. И. Есин .— М. : Флинта, 2000. (8 экз.).

Дополнительная литература:

- 1) Чемякин, Ю.В. Основы теории и истории журналистики : учебное пособие / Ю.В. Чемякин; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. 2-е изд., стер. Москва : ФЛИНТА : УрФУ, 2018. 113 с. (URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482107).
- 2) Бакшин, В.В. Основы журналистики: учебное пособие / В.В. Бакшин. 2-е изд., стер. Москва: Издательство «Флинта», 2016. 56 с. Библиогр. в кн. ISBN 978-5-9765-0752-4; То же [Электронный ресурс]. (URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79332)

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

- 1. ЭБС БашГУ: https://bashedu.bibliotech.ru/
- 2. Научная библиотека Башкирского государственного университета: http://bashlib.ru/
- 3. Университетская библиотека: http://www.biblioclub.ru
- 4. Российская государственная библиотека: http://www.rsl.ru
- 5. Российская национальная библиотека: http://www.nlr.ru
- 6. Научная электронная библиотека: http://elibrary.ru/defaultx.asp
- 7.Электронно-библиотечная система. Издательство «Лань»: http://e.lanbook.com
- 8. Журнальный зал (Электронная библиотека современных литературных журналов): http://magazines.russ.ru
- 9. Библиотека научных книг и журналов: http://sci-lib.com

6.Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование					
специальных* помещений					
и помещений для					
самостоятельной работы					

Оснашенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы

Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа

- учебная аудитория для проведения занятий лекиионного типа: аудитория № 425 (главный корпус), аудитория 415 (главный корпус), No 414 (главный аудитория 213 корпус), аудитория No (главный корпус).
- учебная аудитория для проведения занятий *семинарского типа:* аудитория № 401 (главный корпус), аудитория 425 (главный корпус), аудитория Ŋo 419 (главный аудитория корпус), No 417(главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус).
- учебная аудитория для 3. проведения групповых индивидуальных консультаций: аудитория $N_{\underline{0}}$ 401 (главный корпус), аудитория № 417(главный корпус), аудитория 415 (главный корпус), аудитория № 410 (главный корпус Аудитория № 422 (главный корпус).
- 4. учебная аудитория для текущего контроля аттестации: промежуточной 415 аудитория № (главный корпус), аудитория No 414 (главный корпус), аудитория № 410 (главный корпус), аудитория No 312 (главный корпус Аудитория № 422 (главный корпус).
- 5. помещения для самостоятельной работы: Читальный зал № 1 (главный корпус)
- помещения для хранения 6. профилактического обслуживания учебного оборудования: аудитория № 334 (главный корпус)

Аудитория № 401 Учебная мебель, доска; шкаф Аудитория № 425

Учебная мебель, доска

Аудитория № 419 Учебная мебель, доска, шкаф

Аудитория № 422 Лаборатория информационных технологий

Учебная мебель. 10 компьютеров - системный блок PowerCool 4ядра 3,5 GHz/ DDR4 8 Gb/ HDD 1Tb/ DVD-RW 450W/ клавиатура USB/ мышь USB /LCD монитор 21,5".

Аудитория № 417

Учебная мебель, доска; экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.)

Аудитория № 415

Учебная мебель, доска, экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; мультимедийный проектор EPSON EB-2250U (1 IIIT.).

Аудитория № 414

Учебная мебель, экран настенный для проектора DINON Electric L 274*366 MW (1 шт.), проектор мультимедийный **MITSUBISHI** EX 320U XGA, акустическая система APart MASK 4T-W (6 шт)

Аудитория № 312

Учебная мебель, интерактивная доска SMART с проектором V25 шт., 12 компьютеров системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro.

Аудитория № 410 Лаборатория информационных технологий

Учебная мебель, 12 лоска. компьютеров комплекте В iRU 502 21.5"/ Моноблок клавиатура USB / мышь USB.

Аудитория № 213

1. Windows 8 Russian. Windows

- Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г., лицензия - бессрочная
- 2. Microsoft Office Standard 2013 Russian.

Договор № 114 от 12.11.2014 г., лицензия – бессрочная.

- 3. Windows 10.
- Предустановленная. Договор № 007 от 19.03.2019 г., лицензия – бессрочная.
- 4. Система централизованного тестирования БашГУ (Moodle) http://www.gnu.org/licenses/gpl.html http://rusgpl.ru/rusgpl.pdf

Учебная мебель, доска,	
мультимедиа проектор Aser P7500	
Читальный зал № 1	
Учебная мебель, стенд по	
пожарной безопасности,	
моноблоки стационарные – 5 шт,	
принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.	
Аудитория № 334	
Учебная мебель, доска; шкаф	

Пер	оечень договоров ЭБС (за период, соответствующий сроку получения образованием в договоров (за период, соответствующий сроку получения образованием в догов (за период, соответствующий сроку получения образованием в догов (за период, соответствующий сроку получения образованием в догов (за период, соответствующий сроку получения в догов (за период, соответствующий строку получения в догов (за период, соответствующий сроку получения в догов (за период, соответству получения в догов (за п	ния по ООП)						
Учебный год								
2018/2019	Договор на БД периодических изданий между БашГУ и «ИВИС» № 133- П1650 от 03.07.2018	C 01.07.2018 до 30.06.2019						
	Договор на ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 847 от 03.09.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019						
	Договор на ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 848 от 03.09.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019						
	Соглашение на бесплатные коллекции в ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 961 от 01.10.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019						
	Договор на доступ к электронным научным периодическим изданиям между БашГУ и РУНЭБ № 1262 от 11.12.2018	С 11.12.2018 по 31.12.2019						
	Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 095040040 от 27.02.2019	С 27.02.2019 по 26.02.2020						

МИНОБРНАУКИ РОССИИ ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины История журналистики на 1 семестр

очная форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2 / 72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	37,2
лекций	18
практических/ семинарских	18
лабораторных	0
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды	
учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с	
преподавателем) (ФКР)	1,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	9
Учебных часов на подготовку к	
экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	25,8

Форма(ы) контрол	Я:	
;	экзамен_	1	_ семестр

№ п/п	Тема и содержание		ятия, семинаты, самостоя смкость (в ча	арские зана ятельная ра асах)	ятия, абота и	Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР	,		тесты и т.п.)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Пражурналисткие явления античности и средневековья. Ораторская проза, историческая проза, эпистолография как образцы античной публицистики. Прообраз газеты в древнем мире. Средние века. Традиции раннехристианских проповедей в публицистике. Новые жанры средневековой публицистики.	2	2		1	A - 1 B - 1, 2	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы, знакомство с Интернет-источниками. Подготовка докладов по темам	Работа на ПЗ, доклад
2.	"Галактика Гутенберга": изменение коммуникационных технологий. Газетное дело после Гутенберга и первые периодические издания. Рукописные периодические вздания XVI-XVII вв.	2			1	A – 1 B – 1, 2	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы, знакомство с Интернет-источниками. Подготовка докладов по темам	Доклад

3.	Первые газеты в Европе. Условия появления первых журналов. Просветительская журналистика: идеология и типология	2		1	A – 1 B – 1, 2	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы, знакомство с Интернетисточниками. Подготовка докладов по темам	Доклад
4.	Средства информации в XIX в. Особенности развития средств информации в XIX в. в Великобритании, Франции, Германии и США	2	8	1	A – 1 B – 1, 2	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы, знакомство с Интернетисточниками. Подготовка докладов по темам	Работа на ПЗ, доклад
5.	Средства информации в XX в. Особенности развития средств информации в XX в. в Великобритании, Франции, Германии и США	2	4	1	A – 1 Б – 1, 2	Чтение дополнительной литературы, знакомство с Интернет-источниками, подготовка докладов по выбранным темам	Работа на ПЗ, доклад
6.	Возникновение и развитие отечественной журналистики в XVIII в. Период «сатиры»	2		1	A – 2, 3 B – 1, 2	Чтение дополнительной литературы, знакомство с Интернет-	Презентация

						источниками, подготовка презентаций по выбранным темам	
7.	Пресса в России в XIX в. Основные тенденции развития русской журналистики.	2		1	A – 2, 3	Чтение дополнительной литературы, знакомство с Интернет- источниками, подготовка презентаций по выбранным темам	Презентация
8.	Система российской прессы и ее изменения на рубеже XIX–XX вв., в XX в. Советская система печати. Российские СМИ конца XX в.	4	4	2	A – 2, 3 B – 1, 2	Чтение дополнительной литературы, знакомство с Интернет-источниками, подготовка презентаций по выбранным темам	Работа на ПЗ, презентация
	Всего часов:	18	18	9			

Рейтинг – план дисциплины

История журналистики

 $45.03.01 - \Phi$ илология Прикладная филология (русский, английский языки) курс 1, семестр 1

Виды учебной деятельности	Балл за	Число		ллы
студентов	конкретное	заданий	Минимальный	Максимальный
	задание	за		
		семестр		
Модуль 1. История зарубежной :	журналистики	от истоков		
до XVIII в.				
Текущий контроль			0	20
Работа на ПЗ	4	5	0	20
Модуль 2. История зарубежной ж	курналистики	XIX-XX BB.		
Текущий контроль			0	12
Работа на ПЗ	4	3	0	12
Рубежный контроль			0	20
Доклад	20	1	0	20
Модуль 3. История русской журн	алистики			
Текущий контроль			0	8
Работа на ПЗ	4	2	0	8
Рубежный контроль			0	10
Презентация	10	1	0	10
Поощрительны	ые баллы			
Студенческая конференция			0	10
Посещаемость (баллы	вычитаются	из общей суг	ммы набранных	баллов)
1. Посещение лекционных			0	-6
занятий				
2. Посещение практических			0	-10
(семинарских, лабораторных				
занятий)				
Итоговый ко	нтроль			
2. Экзамен				30
ИТОГО		•		110