



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Утверждено:
на заседании кафедры
протокол № 7 от 27 мая 2019 г.
Зав. кафедрой  Ишимбаева Г.Г.

Согласовано:
Председатель УМК филологического
факультета  / Григорьева Т.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Введение в специальность

дисциплина по выбору

программа бакалавриата

Направление подготовки (специальность)
03.27.00 – «Филология»

Направленность (профиль) подготовки
Прикладная филология (русский, английский языки)

Квалификация
Бакалавр

Разработчики (составители):
к.ф.н., доцент Асташкин А.Г.

 / Асташкин А.Г.

Для приема: 2019

Уфа – 2019 г.

Составители: к.ф.н., доцент Асташкин А.Г.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры русской, зарубежной литературы и издательского дела, протокол № 7 от «27» мая 2019 г.

Заведующий кафедрой

 / Ишимбаева Г.Г.

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)
4. Фонд оценочных средств по дисциплине
 - 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
 - 4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
 - 4.3. *Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)*
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
 - 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
 - 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы (с ориентацией на карты компетенций)

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знания	1. <u>Знать</u> историю, современное состояние и перспективы развития филологии	ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	
	2. <u>Знать</u> базовые (классические) филологические концепции, предлагаемые в их рамках методы работы с материалом разного типа	ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	
Умения	1. <u>Уметь</u> использовать представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии при изучении лингвистических и литературоведческих дисциплин	ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	
	2. <u>Уметь</u> осваивать путем изучения научной литературы методы работы с тем или иным материалом; выбирать необходимую методику работы с собственным материалом; применять	ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического	

	ту или иную методику для работы с аналогичным, но самостоятельно собранным материалом; самостоятельно делать выводы на основе работы с собранным материалом, оценивать их адекватность по сравнению с уже проведенными исследованиями	анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	
Владения (навыки / опыт деятельности)	1. <u>Владеть</u> навыками использования методов и положений современной филологической науки для решения практических задач	ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	
	2. <u>Владеть</u> навыками анализа самостоятельно собранного материала по готовым схемам, основными методами научного исследования филологического материала разного типа	ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Введение в специальность» относится к вариативной части.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 семестре.

Цели изучения дисциплины «Введение в специальность»: освоение студентами основ типологии и технологии печатных и электронных средств информации.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: «История журналистики»

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код и формулировка компетенции ОПК-1 (способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области):

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 («Не удовлетворительно»)	3 («Удовлетворительно»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
Первый этап (уровень)	Знать: историю, современное состояние и перспективы развития филологии	Не знает историю, современное состояние и перспективы развития филологии	Демонстрирует в целом верное, с некоторым количеством неточностей и ошибок, знание об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии	Демонстрирует в целом верное знание об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии	Уверенно демонстрирует знание об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии
Второй этап (уровень)	Уметь: использовать представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии при изучении лингвистических и литературоведческих дисциплин	Не умеет использовать представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии при изучении лингвистических и литературоведческих дисциплин	На удовлетворительном уровне умеет использовать представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии при изучении лингвистических и литературоведческих дисциплин	На достаточно хорошем уровне умеет использовать представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии при изучении лингвистических и литературоведческих дисциплин	Уверенно использует представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии при изучении лингвистических и литературоведческих дисциплин

Третий этап (уровень)	Владеть: навыками использования методов и положений современной филологической науки для решения практических задач	Не владеет навыками использования методов и положений современной филологической науки для решения практических задач	На удовлетворительном уровне владеет навыками использования методов и положений современной филологической науки для решения практических задач	На достаточно хорошем уровне владеет навыками использования методов и положений современной филологической науки для решения практических задач	Уверенно владеет навыками использования методов и положений современной филологической науки для решения практических задач
-----------------------	---	---	---	---	---

Код и формулировка компетенции ПК-1 (способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности):

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 («Не удовлетворительно»)	3 («Удовлетворительно»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
Первый этап (уровень)	Знать: базовые (классические) филологические концепции, предлагаемые в их рамках методы работы с материалом разного типа	Не знает базовые (классические) филологические концепции, предлагаемые в их рамках методы работы с материалом разного типа	Демонстрирует в целом верное, с некоторым количеством неточностей и ошибок, знание базовых (классических) филологических концепций, предлагаемых в их рамках методы работы с материалом разного типа	Демонстрирует в целом верное знание базовых (классических) филологических концепций, предлагаемых в их рамках методы работы с материалом разного типа	Уверенно демонстрирует знание базовых (классических) филологических концепций, предлагаемых в их рамках методы работы с материалом разного типа

Второй этап (уровень)	<p>Уметь: осваивать путем изучения научной литературы методы работы с тем или иным материалом; выбирать необходимую методику работы с собственным материалом; применять ту или иную методику для работы с аналогичным, но самостоятель но собранным материалом; самостоятель но делать выводы на основе работы с собранным материалом, оценивать их адекватность по сравнению с уже проведенным и исследования ми</p>	<p>Не умеет осваивать путем изучения научной литературы методы работы с тем или иным материалом; выбирать необходимую методику работы с собственным материалом; применять ту или иную методику для работы с аналогичным, но самостоятель но собранным материалом; самостоятель но делать выводы на основе работы с собранным материалом, оценивать их адекватность по сравнению с уже проведенным и исследования ми</p>	<p>На удовлетворитель ном уровне умеет осваивать путем изучения научной литературы методы работы с тем или иным материалом; выбирать необходимую методику работы с собственным материалом; применять ту или иную методику для работы с аналогичным, но самостоятельно собранным материалом; самостоятельно делать выводы на основе работы с собранным материалом, оценивать их адекватность по сравнению с уже проведенными исследованиями</p>	<p>На достаточно хорошем уровне умеет осваивать путем изучения научной литературы методы работы с тем или иным материалом ; выбирать необходимую методику работы с собственны м материалом ; применять ту или иную методику для работы с аналогичны м, но самостоятел ьно собранным материалом ; самостоятел ьно делать выводы на основе работы с собранным материалом , оценивать их адекватност ь по сравнению с уже проведенны ми исследован иями</p>	<p>Уверенно освоил путем изучения научной литературы методы работы с тем или иным материалом; умеет выбирать необходимую методику работы с собственным материалом; применять ту или иную методику для работы с аналогичным , но самостоятель но собранным материалом; самостоятель но делать выводы на основе работы с собранным материалом, оценивать их адекватность по сравнению с уже проведенным и исследования ми</p>
--------------------------	---	---	--	--	---

Третий этап (уровень)	Владеть: навыками анализа самостоятель но собранного материала по готовым схемам, основными методами научного исследования филологическ ого материала разного типа	Не владеет навыками анализа самостоятель но собранного материала по готовым схемам, основными методами научного исследования филологическ ого материала разного типа	На удовлетворитель ном уровне владеет навыками анализа самостоятельно сбранного материала по готовым схемам, основными методами научного исследования филологическог о материала разного типа	На достаточно хорошем уровне владеет навыками анализа самостоятел ьно сбранного материала по готовым схемам, основными методами научного исследован ия филологиче ского материала разного типа	Уверенно владеет навыками анализа самостоятель но сбранного материала по готовым схемам, основными методами научного исследования филологичес кого материала разного типа
--------------------------	--	--	---	--	--

Показатели сформированности компетенции:

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (*для экзамена*: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10; *для зачета*: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

для экзамена:

от 45 до 59 баллов – «удовлетворительно»;

от 60 до 79 баллов – «хорошо»;

от 80 баллов – «отлично».

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	1. <u>Знать</u> : историю, современное состояние и перспективы развития филологии	ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	Устный опрос; контрольные работы, проект, эссе, собеседование, аудиторная работа;
	2. <u>Знать</u> : базовые (классические) филологические концепции, предлагаемые в их рамках методы работы с материалом разного типа	ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Устный опрос; контрольные работы, проект, эссе, собеседование, аудиторная работа;
2-й этап Умения	1. <u>Уметь</u> : использовать представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии при изучении лингвистических и литературоведческих дисциплин	ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	Устный опрос; контрольные работы, проект, эссе, собеседование, аудиторная работа;

	<p>2. <u>Уметь</u> осваивать путем изучения научной литературы методы работы с тем или иным материалом; выбирать необходимую методику работы с собственным материалом; применять ту или иную методику для работы с аналогичным, но самостоятельно собранным материалом; самостоятельно делать выводы на основе работы с собранным материалом, оценивать их адекватность по сравнению с уже проведенными исследованиями</p>	<p>ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	<p>Устный опрос; контрольные работы, проект, эссе, собеседование, аудиторная работа;</p>
<p>3-й этап</p> <p>Владеть навыками</p>	<p>1. <u>Владеть:</u> навыками использования методов и положений современной филологической науки для решения практических задач</p>	<p>ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области</p>	<p>Устный опрос; контрольные работы, проект, эссе, собеседование, аудиторная работа;</p>
	<p>2. <u>Владеть:</u> навыками анализа самостоятельно собранного материала по готовым схемам, основными методами научного исследования филологического материала разного типа</p>	<p>ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	<p>Устный опрос; контрольные работы, проект, эссе, собеседование, аудиторная работа;</p>

Рейтинг–план дисциплины (при необходимости)

Рейтинг–план дисциплины представлен в приложении 1.

Экзаменационные билеты

Структура экзаменационного билета:

Вопросы для экзамена:

1. Коммуникативистика как наука. История возникновения и пограничные дисциплины
2. Сущность коммуникации. Модель коммуникации.
3. Виды коммуникации Коммуникация как социокультурное явление
4. Специфика массовой аудитории и массовой коммуникации.
5. Аудитория коммуникации, технология и инструментарий ее определения.
6. Журналистика как форма массовой коммуникации. Цели и функции журналистики, отличия от других форм массовой коммуникации.
7. PR, как форма массовой коммуникации. Цели и функции PR, отличия от других форм массовой коммуникации.
8. Реклама как форма массовой коммуникации. Цели и функции рекламы, отличия от других форм массовой коммуникации.
9. Журналистика как стержень системы массовых коммуникаций
10. Интернет как среда коммуникации. Коммуникативные характеристики и особенности функционирования
11. Технология сети Интернет и ее коммуникативный потенциал. Этапы развития сети Интернет
12. СМИ в сети Интернет. Влияние коммуникативной специфики Интернета на функциональность СМИ
13. Система СМИ в России: характеристика, особенности, проблемы.
14. Типология СМИ. Описание типологической модели СМИ
15. Государственные и частные СМИ в России.
16. Типологические и системные характеристики современных газет.
17. Типологические и системные характеристики современных журналов.
18. Типологические и системные характеристики радиальных СМИ
19. Типологические и системные характеристики современного телевидения

20. Типологические и системные характеристики СМИ в сети Интернет.

Образец экзаменационного билета:

1. Журналистика как форма массовой коммуникации. Цели и функции журналистики, отличия от других форм массовой коммуникации.
2. Типологические и системные характеристики современных газет.

Перевод оценки из 100-балльной в пятибалльную производится следующим образом:

- отлично – от 80 до 110 баллов (включая 10 поощрительных баллов);
- хорошо – от 60 до 79 баллов;
- удовлетворительно – от 45 до 59 баллов;
- неудовлетворительно – менее 45 баллов.

Критерии оценки (в баллах):

- **25-30 баллов** выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;
- **17-24 баллов** выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;
- **10-16 баллов** выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;
- **1-10 баллов** выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Вопросы для семинаров

Занятие № 1 Современная информационная среда

Вопросы для обсуждения:

1. Что такое единое информационное пространство?
2. Какие виды ограничений распространения информации относятся к легитимным?
3. Как ценности владельцев влияют на картину мира в СМИ?
4. Как ценности журналистов влияют на картину мира в СМИ?

Занятие № 2 Место средств информации в современной системе коммуникации

1. Вопросы для обсуждения:

1. Можно ли считать современную российскую систему СМИ окончательно сформировавшейся?
2. Какие факторы влияют на формирование российской системы СМИ?
3. Какие параметры учитываются при типологическом анализе СМИ?

Занятие № 3. Типология печатных изданий

1. Вопросы для обсуждения:

1. Назовите основные критерии типологизации прессы.
2. Чем отличаются подходы к типологизации прессы у разных исследователей?
3. Какие факторы формируют систему печатных СМИ нашего региона, города?

2. Дайте полную типологическую характеристику:

- одной центральной газеты
- одной местной газеты
- одного журнала

Занятие № 4. Типология печатных изданий

Дайте полную типологическую характеристику:

- одной центральной газеты
- одной местной газеты
- одного журнала

Занятие №5 Типология электронных СМИ

1. Вопросы для обсуждения

1. Кого мы относим к родоначальникам телевидения?
2. Назовите основные критерии типологизации телевизионных каналов.
3. Какие виды телепрограмм вы знаете?
4. В чем особенности общественного телевидения?

Занятие №6 Типология электронных СМИ

Дайте полную типологическую характеристику:

- одного федерального телеканала
- одной местной телекомпании

Приведите по одному примеру на каждый тип телевизионных программ.

Занятие №7 Типология интерактивных СМИ

Вопросы для обсуждения

1. Определите специфику сети Интернет как коммуникативного пространства
2. Назовите основные критерии типологизации интернет ресурсов

Занятие №8 Типология интерактивных СМИ

Дайте типологическую характеристику новостного ресурса в интернете

Дайте типологическую характеристику конвергентного медиаресурса

Критерии оценки (в баллах):

- 5 баллов выставляется студенту, если он выполняет все задания без ошибок, или допускает одну незначительную ошибку;
- 4 балла выставляется студенту, если он выполняет все задания, но допускает 2-3 негрубые ошибки;
- 3 балла выставляется студенту, если он выполняет все задания, но допускает грубые ошибки;
- 2 балла выставляется студенту, если он выполняет не все задания и допускает ошибки.

Задания для контрольной работы

Контрольная работа №1 по теме «Место средств информации в современной системе коммуникации»

1. Что такое единое информационное пространство?
2. Какие виды ограничений распространения информации относятся к легитимным?
3. Как ценности журналистов влияют на картину мира в СМИ?
4. Какие факторы влияют на формирование российской системы СМИ?
5. Какие параметры учитываются при типологическом анализе СМИ?

Контрольная работа №2 по теме «Этапы развития печатных и электронных средств информации»

1. Назовите основные этапы развития печатных СМИ.
2. Назовите основные этапы развития электронных СМИ.
3. Кого мы относим к родоначальникам телевидения?
4. Когда возникла журналистика в России?
5. Назовите первую российскую газету.

Контрольная работа №3 по теме «Типология печатных и электронных изданий»

1. Назовите основные критерии типологизации прессы.
2. Чем отличаются подходы к типологизации прессы у разных исследователей?
3. Назовите основные критерии типологизации телевизионных каналов.
4. Какие виды телепрограмм вы знаете?
5. Какие факторы формируют систему печатных СМИ нашего региона, города?

Контрольная работа №4 по теме «Технологические особенности создания печатных средств информации»

1. Назовите три этапа процесса производства полиграфической продукции.
2. Опишите первый этап процесса производства полиграфической продукции.
3. Опишите второй этап процесса производства полиграфической продукции.
4. Опишите третий этап процесса производства полиграфической продукции.
5. Опишите процесс выпуска газеты.

Контрольная работа №5 по теме «Рынок и тенденции развития электронных СМИ»

1. Назовите основные тенденции современной системы электронных СМИ.
2. Какое средство информации является самым динамично развивающимся сегментом российского медиа-рынка и почему?
3. Назовите крупнейшие международные корпорации, которые занимаются бизнесом электронных СМИ.
4. Что такое «инвестиционный бум»?
5. Как процесс глобализации влияет на развитие современных электронных СМИ?

Описание контрольной работы:

Контрольная работа состоит из теоретических и практических заданий и выполняется строго на самом занятии после прохождения и закрепления определенной темы.

Описание методики оценивания:

Критерии оценки (в баллах):

- 5 баллов выставляется студенту, если он выполняет все задания без ошибок, или допускает одну незначительную ошибку;
- 4 балла выставляется студенту, если он выполняет все задания, но допускает 2-3 негрубые ошибки;
- 3 балла выставляется студенту, если он выполняет все задания, но допускает грубые ошибки;
- 2 балла выставляется студенту, если он выполняет не все задания и допускает ошибки.

Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий/проектов**

**Кроме курсовых проектов (работ)
по дисциплине Введение в специальность
(наименование дисциплины)

Групповые творческие задания (проекты):

1. Типологический анализ местной газеты.
2. Типологический анализ журнала.
3. Типологический анализ телепрограммы.
4. Типологический анализ интернет-СМИ.
5. Типологический анализ радиостанции.
6. Типологический анализ периодического печатного издания.
7. Типологический анализ государственного СМИ.
8. Типологический анализ регионального СМИ.

9. Типологический анализ частного СМИ.

10. Типологический анализ информационного агентства.

Критерии оценки (в баллах):

- 5 баллов выставляется студенту, если он выполняет все задания без ошибок, или допускает одну незначительную ошибку;
- 4 балла выставляется студенту, если он выполняет все задания, но допускает 2-3 негрубые ошибки;
- 3 балла выставляется студенту, если он выполняет все задания, но допускает грубые ошибки;
- 2 балла выставляется студенту, если он выполняет не все задания и допускает ошибки.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Тема 1. Место средств информации в современной системе коммуникации

а) основная литература:

1. Прохоров Е. Введение в теорию журналистики. М., 2009.
2. Техника и технология СМИ: печать, телевидение, радио, интернет. М., 2006.

б) дополнительная литература

1. Лазутина Г. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2000.
2. Шишкин Н. Э. Введение в теорию журналистики. Тюмень, 2004.

Тема 2. Этапы развития печатных и электронных средств информации

а) основная литература

1. Прохоров Е. Введение в теорию журналистики. М., 2009.
2. Техника и технология СМИ: печать, телевидение, радио, интернет. М., 2006.

б) дополнительная литература

1. Шишкин Н. Э. Введение в теорию журналистики. Тюмень, 2004.
2. Беспалова А. Корнилов Е. История мировой журналистики. М. - Ростов-на-Дону, 2003.

Тема 3. Типология печатных и электронных изданий

а) основная литература

1. Прохоров Е. Введение в теорию журналистики. М., 2009.
2. Техника и технология СМИ: печать, телевидение, радио, интернет. М., 2006.

б) дополнительная литература

1. Беспалова А. Корнилов Е. История мировой журналистики. М. - Ростов-на-Дону, 2003.
2. Типология периодической печати. М., 1996.
3. Радио: музыкальное, новостное, общественное. Под ред. Сухаревой В., Аллахвердова А. М. 2001.

Тема 4. Технологические особенности создания печатных средств информации

а) основная литература

1. Прохоров Е. Введение в теорию журналистики. М., 2009.
2. Техника и технология СМИ: печать, телевидение, радио, интернет. М., 2006.

б) дополнительная литература

1. Кузнецов Г. ТВ-журналистика: критерии профессионализма. М. 2003
2. Грабельников А. Работа журналиста в прессе. М., 2001.
3. Типология периодической печати. М., 1996.

Тема 5. Рынок и тенденции развития электронных СМИ

а) основная литература

1. Прохоров Е. Введение в теорию журналистики. М., 2009.
2. Техника и технология СМИ: печать, телевидение, радио, интернет. М., 2006.

б) дополнительная литература

1. Кузнецов Г. ТВ-журналистика: критерии профессионализма. М. 2003
2. Грабельников А. Работа журналиста в прессе. М., 2001.
3. Типология периодической печати. М., 1996.

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. <http://www.marketing.spb.ru>
2. <http://marketopedia.ru>
3. www.admarket.ru
4. www.advertology.ru
5. <http://www.sostav.ru/>
6. www.adme.ru
7. www.adwatch.ru
8. <http://www.adw.ru/>
9. <http://www.rwr.ru/>
10. ЭБС БашГУ: <https://bashedu.bibliotech.ru/>
11. Научная библиотека Башкирского государственного университета: <http://bashlib.ru/>
12. Университетская библиотека: <http://www.biblioclub.ru>
13. Publish: Дизайн, верстка, печать: <http://www.biblioclub.ru> – в разделе «Периодические издания»
14. Российская государственная библиотека: <http://www.rsl.ru>
15. Российская национальная библиотека: <http://www.nlr.ru>
16. Научная библиотека им. М. Горького при СПбГУ: <http://www.library.spbu.ru>
17. Научная электронная библиотека: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
18. Электронно-библиотечная система. Издательство «Лань»: <http://e.lanbook.com>
19. Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика: <http://www.journ.msu.ru/science/pub/msu-bulletin/>
20. Вестник Воронежского государственного университета. Филология. Журналистика: <http://www.vestnik.vsu.ru/content/phylogol/>
21. Вестник Самарского государственного университета. Гуманитарная серия: <http://vestnik-samgu.samsu.ru/gum/vestnikgum.html>
22. Факультет журналистики Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова: <http://www.journ.msu.ru>
23. Факультет журналистики Санкт-Петербургского государственного университета: <http://jf.spbu.ru>
24. Факультет журналистики Воронежского государственного университета: <http://jour.vsu.ru>

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

<p align="center">Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы</p>	<p align="center">Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</p>	<p align="center">Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</p>
<p>1. <i>учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа:</i> аудитория № 425 (главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус), аудитория № 414 (главный корпус), аудитория № 213 (главный корпус).</p> <p>2. <i>учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа:</i> аудитория № 401 (главный корпус), аудитория № 425 (главный корпус), аудитория № 419 (главный корпус), аудитория № 417(главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус).</p> <p>3. <i>учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций:</i> аудитория № 401 (главный корпус), аудитория № 417(главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус), аудитория № 410 (главный корпус), аудитория № 422 (главный корпус).</p> <p>4. <i>учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:</i> аудитория № 415 (главный корпус), аудитория № 414 (главный корпус), аудитория № 410 (главный корпус), аудитория № 312 (главный корпус), аудитория № 422 (главный корпус).</p> <p>5. <i>помещения для самостоятельной работы:</i> Читальный зал № 1 (главный корпус)</p> <p>6. <i>помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования:</i> аудитория № 334 (главный корпус)</p>	<p align="center">Аудитория № 401 Учебная мебель, доска; шкаф</p> <p align="center">Аудитория № 425 Учебная мебель, доска</p> <p align="center">Аудитория № 419 Учебная мебель, доска, шкаф</p> <p align="center">Аудитория № 417 Учебная мебель, доска; экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.)</p> <p align="center">Аудитория № 422 Лаборатория информационных технологий Учебная мебель, 10 компьютеров – системный блок PowerCool 4ядра 3,5 GHz/DDR4 8 Gb/ HDD 1Tb/ DVD-RW 450W/ клавиатура USB/ мышь USB /LCD монитор 21,5"</p> <p align="center">Аудитория № 415 Учебная мебель, доска, экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-2250U (1 шт.).</p> <p align="center">Аудитория № 414 Учебная мебель, экран настенный для проектора DINON Electric L 274*366 MW (1 шт.), проектор мультимедийный MITSUBISHI EX 320U XGA, акустическая система APart MASK 4T-W (6 шт)</p> <p align="center">Аудитория № 312 Учебная мебель, интерактивная доска SMART с проектором V25 – 1 шт., 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro.</p> <p align="center">Аудитория № 410 Лаборатория информационных технологий Учебная мебель, доска, 12 компьютеров в комплекте Моноблок iRU 502 21.5"/ клавиатура USB / мышь USB.</p> <p align="center">Аудитория № 213 Учебная мебель, доска, мультимедиа проектор Aser P7500</p> <p align="center">Читальный зал № 1 Учебная мебель, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p align="center">Аудитория № 334 Учебная мебель, доска; шкаф</p>	<p>1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г., лицензия - бессрочная</p> <p>2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г., лицензия – бессрочная.</p> <p>3. Adobe Photoshop CC. Договор № 005 от 19.03.2019 г., лицензия – срочная, 1 год (с 17.04.2019 г. по 17.04.2020 г.).</p> <p>4. Adobe InDesign CC. Договор № 005 от 19.03.2019 г., лицензия – срочная, 1 год (с 17.04.2019 г. по 17.04.2020 г.).</p> <p>5. Windows 10. Предустановленная. Договор № 007 от 19.03.2019 г., лицензия – бессрочная.</p> <p>6. Система централизованного тестирования БашГУ (Moodle) http://www.gnu.org/licenses/gpl.html http://rsgpl.ru/rsgpl.pdf</p>

Перечень договоров ЭБС (за период, соответствующий сроку получения образования по ООП)		
Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2018/2019	Договор на БД периодических изданий между БашГУ и «ИВИС» № 133-П1650 от 03.07.2018	С 01.07.2018 до 30.06.2019
	Договор на ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 847 от 03.09.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Договор на ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 848 от 03.09.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Соглашение на бесплатные коллекции в ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 961 от 01.10.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Договор на доступ к электронным научным периодическим изданиям между БашГУ и РУНЭБ № 1262 от 11.12.2018	С 11.12.2018 по 31.12.2019
	Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 095040040 от 27.02.2019	С 27.02.2019 по 26.02.2020

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины Введение в специальность на 1 семестр
(наименование дисциплины)

очная

форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2 /72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	37,2
лекций	18
практических/ семинарских	18
лабораторных	0
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	9
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	25,8

Форма(ы) контроля:
экзамен 1 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Место средств информации в современной системе коммуникации	4	4		2	А-1,2 Б-1,2	Подготовка к контрольной работе	Контрольная работа
2.	Этапы развития печатных и электронных средств информации	4	2		2	А-1,2 Б-1	Подготовка сообщений, посвященных различным периодам формирования средств информации	Выступление на практическом занятии
3.	Типология печатных и электронных изданий	6	8		2	А-1,2 Б-1,3	Типологический анализ целевых средств информации на основе изученных предметных материалов	Выступление на практическом занятии
4.	Технологические особенности создания печатных средств информации	4			2	А-1,2 Б-1,2,3	Подготовка к контрольной работе	Контрольная работа
5.	Рынок и тенденции развития электронных СМИ		4		1	А-1,2 Б-1,2,3	Подготовка сообщений, посвященных локальным тенденциям и типологическим аспектам развития электронных СМИ	Выступление на практическом занятии
	Всего часов:	18	18		9			

Рейтинг – план дисциплины

Б1.В.1.18 - Введение в специальность

(название дисциплины согласно рабочему учебному плану)

направление/специальность: Прикладная филология (русский, английский языки)

курс 1 , семестр 1-й

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1. Типология российских СМИ				
Текущий контроль			0	20
1. Устный опрос	5	3	0	15
2. Проект	1	5	0	5
Рубежный контроль			0	10
1. Письменная контрольная работа	10	1	0	10
Модуль 2. Системные характеристики и технологические особенности видов печатных и электронных средств информации				
Текущий контроль			0	60
1. Эссе	15	2	0	30
2. Собеседование	2	10	0	20
3. Аудиторная работа	2	5	0	10
Рубежный контроль			0	10
1. Письменная контрольная работа	10	1	0	10
Поощрительные баллы				
1. Участие в конференции	5	1	0	5
2. Публикация статей	5	1	0	5
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
1. Посещение лекционных занятий	18	1	0	-18
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)	18	1	0	-18
Итоговый контроль				
1. Экзамен	80	1	49	100
Итого:	80	1	49	110