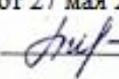


МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Утверждено:  
на заседании кафедры  
протокол № 7 от 27 мая 2019 г.  
Зав. кафедрой  Ишимбаева Г.Г.

Согласовано:  
Председатель УМК филологического  
факультета  / Григорьева Т.В.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Типология СМИ

дисциплина по выбору

**программа магистратуры**

Направление подготовки (специальность)  
45.04.01 – Филология

Направленность (профиль) подготовки  
«Язык СМИ и рекламы»

Квалификация  
магистр

Разработчик (составитель)  
доктор филол. н., проф. Пугачев В.В.

 / Пугачев В.В. /

Для приема 2018 г.

Уфа – 2018

Составитель / составители: д.ф.н., проф. Пугачев В.В.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры русской литературы и

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры русской, зарубежной литературы и издательского дела, протокол № 7 от «27» мая 2019 г.

Заведующий кафедрой

 / Ишимбаева Г.Г.

### Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах информирования, описание шкал оценивания	
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	
<i>4.3. Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)</i>	
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**  
(с ориентацией на карты компетенций)

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знать орфографическую, орфоэпическую, лексическую и грамматическую нормы изучаемых языков, а также правила употребления государственного языка Российской Федерации</li> <li>2. Знать основные положения и концепции теории коммуникации</li> <li>3. Знать основы реферирования, аннотирования и редактирования текстов</li> </ol>	<p><b>ОПК-1</b> – готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности</p>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знать концептуальный аппарат и основные познавательные подходы и методы современной науки</li> <li>2. Знать методологию научного исследования, принципы создания, редактирования, реферирования систематизации и трансформации всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля</li> </ol>	<p><b>ПК-11</b> – готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства</p>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уметь применять знания нормы изучаемых языков в процессе устной и письменной коммуникации</li> <li>2. Уметь работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</li> </ol>	<p><b>ОПК-1</b> – готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной</p>	

	<p>3. Уметь осуществлять редактирование текста</p>	<p>деятельности</p>	
	<p>1. Создавать, редактировать, реферировать 2. Систематизировать и трансформировать все типы текстов официально-делового и публицистического стиля 3. Трансформировать различные типы текстов</p>	<p><b>ПК-11</b> – готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства</p>	
	<p>1. Владеть навыками устной и письменной речи 2. Владеть навыками социокультурной и межкультурной коммуникации для установления адекватных социальных и профессиональных контактов 3. Владеть способностью применять полученные знания в области теории коммуникации</p>	<p><b>ОПК-1</b> – готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности</p>	
	<p>1. Владеть средствами и приемами, применяемыми в публичных выступлениях, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства</p>	<p><b>ПК-11</b> – готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с</p>	

	2. Владеть навыками устной профессиональноориентированной научной речи	применением навыков ораторского искусства	
--	--	---	--

#### 4. Фонд оценочных средств по дисциплине

##### 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код и формулировка компетенции **ОПК-1** (готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности)

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (знания)	Знать функциональные возможности основных информационных/информационно-коммуникационных технологий и современных программных оболочек, применяемых в избранной профессиональной области и смежных профессиональных областях	Не знает функциональные возможности основных информационных/информационно-коммуникационных технологий и современных программных оболочек, применяемых в избранной профессиональной области и смежных профессиональных областях	Знает функциональные возможности основных информационных/информационно-коммуникационных технологий и современных программных оболочек, применяемых в избранной профессиональной области и смежных профессиональных областях
Второй этап (умения)	Уметь адаптироваться к изменению профиля деятельности и соотносить собственные знания и	Не умеет адаптироваться к изменению профиля деятельности и соотносить собственные	Умеет адаптироваться к изменению профиля деятельности и соотносить собственные знания и умения с социальными потребностями и

	умения с социальными потребностями и тенденциями развития науки и общества	знания и умения с социальными потребностями и тенденциями развития науки и общества	тенденциями развития науки и общества
Третий этап (владения)	Владеть культурой мышления, навыками использования систематизированных теоретических и практических знаний из смежных областей гуманитарных наук при решении социальных и профессиональных задач	Не владеет культурой мышления, навыками использования систематизированных теоретических и практических знаний из смежных областей гуманитарных наук при решении социальных и профессиональных задач	Владеет культурой мышления, навыками использования систематизированных теоретических и практических знаний из смежных областей гуманитарных наук при решении социальных и профессиональных задач

Код и формулировка компетенции **ПК-11** (готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства)

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено

Первый этап (знания)	1. знать концептуальный аппарат и основные познавательные подходы и методы современной науки 2. знать методологию научного исследования, принципы создания, редактирования, реферирования систематизации и трансформации всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля	Не знает концептуальный аппарат и основные познавательные подходы и методы современной науки	Знает концептуальный аппарат и основные познавательные подходы и методы современной науки
		Не знает методологию научного исследования, принципы создания, редактирования, реферирования систематизации и трансформации всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля	Умеет методологию научного исследования, принципы создания, редактирования, реферирования систематизации и трансформации всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля
Второй этап (умения)	1. уметь приобретать систематические знания в выбранной области науки 2. уметь анализировать возникающие в процессе научного исследования мировоззренческие проблемы с точки зрения современных научных парадигм 3. уметь осмысливать и делать обоснованные выводы из новой научной и	Не умеет приобретать систематические знания в выбранной области науки	Умеет приобретать систематические знания в выбранной области науки
		Не умеет анализировать возникающие в процессе научного исследования мировоззренческие проблемы с точки зрения современных научных парадигм	Умеет анализировать возникающие в процессе научного исследования мировоззренческие проблемы с точки зрения современных научных парадигм

	учебной литературы, результатов экспериментов, происходящих в мире глобальных событий	Не умеет осмысливать и делать обоснованные выводы из новой научной и учебной литературы, результатов экспериментов, происходящих в мире глобальных событий	Умеет осмысливать и делать обоснованные выводы из новой научной и учебной литературы, результатов экспериментов, происходящих в мире глобальных событий
Третий этап (владения)	1. владеть средствами и приемами, применяемыми в публичных выступлениях, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства 2. владеть навыками устной профессионально ориентированной научной речи	Не владеет средствами и приемами, применяемыми в публичных выступлениях, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства	Владеет средствами и приемами, применяемыми в публичных выступлениях, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства
		Не владеет навыками устной профессионально ориентированной научной речи	Владеет навыками устной профессионально ориентированной научной речи

### Показатели сформированности компетенции:

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины

*зачета*: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

от 0 до 59 баллов – незачёт;

от 60 до 110 баллов – зачёт.

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Результаты обучения	Компетенции	Оценочные средства
<p>1. Знать орфографическую, орфоэпическую, лексическую и грамматическую нормы изучаемых языков, а также правила употребления государственного языка Российской Федерации.</p> <p>2. Знать основные положения и концепции теории коммуникации.</p> <p>3. Знать основы реферирования, аннотирования и редактирования текстов.</p>	<p><b>ОПК-1</b> – готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Контрольные работы, эссе, доклад, собеседование, самостоятельная работа.</p>
<p>1. Знать основные параметры планирования и осуществления публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации.</p> <p>2. Знать условия и результаты литературной коммуникации.</p>	<p><b>ПК-11</b> – готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства</p>	<p>Эссе.</p>

<p>1. Уметь применять знания нормы изучаемых языков в процессе устной и письменной коммуникации</p> <p>2. Уметь работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</p> <p>3. Уметь осуществлять редактирование текста</p>	<p><b>ОПК-1</b> – готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Доклад</p>
<p>1. Уметь планировать и осуществлять публичные выступления.</p> <p>2. Уметь проблемно мыслить: логично формулировать, аргументировано излагать и отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем.</p> <p>3. Уметь вести дискуссии, совершенствовать способности диалогических рассуждений, определения собственной позиции в отношении литературоведческих учений</p>	<p><b>ПК-11</b> – готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства</p>	<p>Собеседование.</p>
<p>1. Владеть навыками устной и письменной речи.</p> <p>2. Владеть навыками социокультурной и</p>	<p><b>ОПК-1</b> – готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном</p>	<p>Контрольная работа.</p>

<p>межкультурной коммуникации для установления адекватных социальных и профессиональных контактов.</p> <p>3. Владеть способностью применять полученные знания в области теории коммуникации.</p>	<p>языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности</p>	
<p>1. Владеть средствами и приемами, применяемыми в публичных выступлениях, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства</p> <p>2. Владеть навыками устной профессионально-ориентированной научной речи</p>	<p><b>ПК-11</b> – готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства</p>	<p>Самостоятельная работа</p>

**Собеседование** – беседа на общественные, научные и т. п. темы.

**Контрольная работа** – одна из форм проверки и оценки усвоенных знаний, получения информации о характере познавательной деятельности, уровне самостоятельности и активности учащихся в учебном процессе, об эффективности методов, форм и способов учебной деятельности.

**Доклад** – один из видов монологической речи, публичное, развёрнутое, официальное сообщение по определённому вопросу, основанное на привлечении документальных данных.

**Эссе** – сочинение небольшого объёма по какому-л. частному вопросу, написанное в свободной, индивидуально-авторской манере изложения.

**Самостоятельная работа** – это вид учебной деятельности, выполняемый учащимся без непосредственного контакта с преподавателем или управляемый преподавателем опосредовано через специальные учебные материалы; неотъемлемое обязательное звено процесса обучения, предусматривающее

прежде всего индивидуальную работу учащихся в соответствии с установкой преподавателя или учебника, программы обучения.

**Реферат** – краткий доклад по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников.

**Сообщение** – это краткое изложение, при этом в ёмкой форме, передающее ясную и чёткую суть информации. Пишется в форме краткого доклада и не имеет излишних художественных оборотов и словосочетаний. Основная задача сообщения донести определенную информацию не выходя из рамок заданной темы.

**Доклад** – один из видов монологической речи, публичное, развёрнутое, официальное сообщение по определённому вопросу, основанное на привлечении документальных данных.

***Рейтинг-план дисциплины  
(при необходимости)***

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ:

1. Назовите основные исторические типы журналистики.
2. Когда в России начала выходить первая газета?
3. Что мы в журналистике называем функцией?
4. В чем было главное отличие российской журналистики в 18 веке от европейской?
5. Когда в России начинает выходить первая частная газета?
6. Какие принципы пронизывают практическую журналистику?
7. В чем заключается свобода журналистики и журналиста? Возможна ли абсолютная свобода?
8. Как вы понимаете эффективность журналистики?
9. Какие жанры мы называем информационными?
10. Какие жанры мы называем аналитическими?
11. Какие жанры называются художественно-публицистическими?
12. Какую роль играет в работе журналиста психология общения?
13. Как вы понимаете действенность журналистики?
14. Почему сегодня у бумажных газет падают тиражи?
16. Есть ли тираж у газеты электронной?
17. Назовите и расскажите об основных частях-каналах системы массовой коммуникации?
18. Где находится немассовая коммуникация?
19. Что вы знаете о т.н. желтой прессе?
20. Какие жанры преимущественно используются на радио?
21. Какие жанры используются на телевидении?

Для получения зачета, кроме знания теоретических аспектов курса, студент должен представить для обсуждения не менее 30 примеров из практики современных СМИ любого типа.

Дополнительные вопросы для получения зачета:

- 1)Сочетание книжной, просторечной и жаргонной лексики в заголовках современной газеты.
- 2)Типологические признаки качественной газеты.
- 3)Компьютерный жаргон: помощник или помеха в редакционном обиходе.
- 4)Функции современной газеты.
- 5)Роль личности журналиста в современной журналистике.
- 6)Свобода печати и журналиста, основные положения современной науки о журналистике.
- 7)Актуальные проблемы современных действительности и эффективности.
- 8)Современные технологии выпуска газет и журналов.
- 9)Место издания в интернете..
- 10)Журналистские стратегии и тактики интернет-коммуникации.
- 11)Отличие электронного варианта газеты, журнала в интернете от электронной газеты или журнала..
- 12)Самые востребованные жанры журналистики сегодня.
- 13)Сходство и отличие основных каналов массовой коммуникации.
- 14)Самые распространенные жанры качественных изданий.
- 15)Самые распространенные жанры

## **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.**

#### **Основная литература:**

1.[Бобров, А.А.](#) Путь к профессионализму. Учебное пособие для курса «Основы творческой деятельности журналиста» [Электронный ресурс] / А.А. Бобров .— М. : Директ-Медиа, 2014 .— 337 с. — Доступ к тексту электронного издания возможен через Электронно-библиотечную систему «Университетская библиотека online» .— ISBN 978-5-8291-1473-2 .— <URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=233722&sr=1>>.

2.[Коханова, Л. А.](#) Основы теории журналистики [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков .— М. : Юнити-Дана, 2015 .— 535 с. — Доступ к тексту электронного издания возможен через Электронно-библиотечную систему "Университетская библиотека online" .— ISBN 978-5-7567-0306-1 .— <URL:[http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=117692&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=117692&sr=1)>.

3.Мультимедийная журналистика [Электронный ресурс] : учебник для вузов / А. Г. Качкаева [и др.] ; под общ. ред. А.Г. Качкаевой, С.А. Шомовой .— Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2017 .— 417 с. : схем. — (Учебники Высшей школы экономики) .— Доступ к тексту электронного издания возможен через Электронно-библиотечную систему "Университетская библиотека online" .— ISBN 978-5-7598-1189-3 (в пер.) .— <URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471761>>

#### Дополнительная

1. [Киселёв, А.Г.](#) Теория и практика массовой информации: общество - СМИ - власть [Электронный ресурс] : учебник / Киселёв А. Г. — М. : Юнити-Дана, 2015 .— 431 с/ .— Доступ к тексту электронного издания возможен через Электронно-библиотечную систему «Университетская библиотека online» .— ISBN 978-5-238-01742-6 .— <URL:[https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=436719&sr=1](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=436719&sr=1)>.

2. [Шарков, Ф. И.](#) Интегрированные коммуникации: реклама, публик рилейшнз, брендинг [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Шарков Ф. И. — Москва : Дашков и Ко, 2016 .— 324 с. — Доступ к тексту электронного издания возможен через Электронно-библиотечную систему «Университетская библиотека online» .— ISBN 978-5-394-00792-7 .— <URL:[https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=453044&sr=1](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=453044&sr=1)>.

#### в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. ЭБС БашГУ: <https://bashedu.bibliotech.ru/>
2. Научная библиотека Башкирского государственного университета: <http://bashlib.ru/>
3. Университетская библиотека: <http://www.biblioclub.ru>
4. Российская государственная библиотека: <http://www.rsl.ru>
5. Российская национальная библиотека: <http://www.nlr.ru>
6. Научная библиотека им. М. Горького при СПбГУ: <http://www.library.spbu.ru>
7. Научная электронная библиотека: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
8. Электронно-библиотечная система. Издательство «Лань»: <http://e.lanbook.com>
9. Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика:

#### ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ

Сочетание книжной, просторечной и жаргонной лексики в заголовках современной газеты.

Типологические признаки качественной газеты.

Компьютерный жаргон: помощник или помеха в редакционном обиходе.

Функции современной газеты.

Роль личности журналиста в современной журналистике.

Свобода печати и журналиста, основные положения современной науки о журналистике.

Актуальные проблемы современной действительности и эффективности.

Современные технологии выпуска газет и журналов.

Место издания в интернете..

Журналистские стратегии и тактики интернет-коммуникации.

Отличие электронного варианта газеты, журнала в интернете от электронной газеты или журнала..

Самые востребованные жанры журналистики сегодня.

Сходство и отличие основных каналов массовой коммуникации.

Самые распространенные жанры качественных изданий.

Самые распространенные жанры массовых изданий.

## Вопросы для семинаров

Занятие № 1.....

1. Проблемы действенности и эффективности в журналистике.....

2. Современные технологии выпуска газет и журналов.

Занятие № 2

1. Функции современной газеты.

2. Сходство и отличие основных каналов информации.

Занятие № 3

1. Система жанров журналистики.

2. Особенности телевизионного канала системы СМИ.

Занятие № 4.

1. Место функций в современной журналистике.\

2. Роль личности журналиста в творчестве.

\  
Занятие № 5.

1. Исторические причины появления принципов журналистики.

2. Исторические типы журналистики.

Занятие № 6.

1. Журналистика и политика.

2. Журналистика и аудитория.

Занятие № 7

1. Типологическое многообразие системы СМИ.

2. Почему журналистику называют четвертой властью

Занятие № 8.

1. Основные характеристики качественного издания.

2. Место информационных жанров в разных каналах СМИ.

Занятие № 9.

1. Место аналитических жанров в разного типа изданиях и программах.

2. Отличие системы жанров печатных изданий от жанров радио и телевидения.

Занятие № 10.

1. Что дает телевидению визуализация.

## 2. Особенности структуры и организации

радио.....  
.....  
.....

**Критерии оценки (в баллах)** (должны строго соответствовать рейтинг плану по макс. и мин. колич. баллов и только для тех, кто учится с использованием модульно-рейтинговой системы обучения и оценки успеваемости студентов):

- 13 баллов выставляется студенту, если дан полный ответ;
- 10 баллов выставляется студенту, если ответил с небольшими неточностями
- 7 баллов выставляется студенту, если имеет только описательное представление о проблеме;
- 3 балла выставляется студенту, если в ответе только общие слова.

### **Задания для контрольной работы**

1. Основные положения функций журналистики.
2. Жанровая система журналистики.

Описание контрольной работы:

Для выполнения задания по вопросам следует сначала изложить теоретические положения, затем привести примеры, желательно не один, а потом в комментарии объяснить место этого феномена в журналистской практике.

...

Пример варианта контрольной работы:

1. Что такое принципы журналистики.
2. Принципы качественной журналистики....

Описание методики оценивания:

Оценка зависит от понимания студентом вопроса и точности не пересказа, а комментария к вопросу, знания основных теоретических положений. И практики.

....

### **Критерии оценки (в баллах)**

- 10 баллов выставляется студенту, если да .полный ответ и подробный комментарий;
- 5 баллов выставляется студенту, если допущены незначительные неточности, но в основном верны основы ответа;
- 2 балла выставляется студенту, если нет ответа, только общие слова;

## **2. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

**5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (вся литература переносится из пункта 8 старой РПД).**

**Основная литература:**

1. Бобров, А.А. Путь к профессионализму. Учебное пособие для курса «Основы творческой деятельности журналиста» [Электронный ресурс] / А.А. Бобров .— М. : Директ-Медиа, 2014 .— 337 с. — Доступ к тексту электронного издания возможен через Электронно-библиотечную систему «Университетская библиотека online» .— ISBN 978-5-8291-1473-2 .— <URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=233722&sr=1>>.

2. Коханова, Л. А. Основы теории журналистики [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков .— М. : Юнити-Дана, 2015 .— 535 с. — Доступ к тексту электронного издания возможен через Электронно-библиотечную систему "Университетская библиотека online" .— ISBN 978-5-7567-0306-1 .— <URL:[http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=117692&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=117692&sr=1)>.

3. Мультимедийная журналистика [Электронный ресурс] : учебник для вузов / А. Г. Качкаева [и др.] ; под общ. ред. А.Г. Качкаевой, С.А. Шомовой .— Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2017 .— 417 с. : схем. — (Учебники Высшей школы экономики) .— Доступ к тексту электронного издания возможен через Электронно-библиотечную систему "Университетская библиотека online" .— ISBN 978-5-7598-1189-3 (в пер.) .— <URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471761>>

#### Дополнительная

1. Киселёв, А.Г. Теория и практика массовой информации: общество - СМИ - власть [Электронный ресурс] : учебник / Киселёв А. Г. — М. : Юнити-Дана, 2015 .— 431 с/ .— Доступ к тексту электронного издания возможен через Электронно-библиотечную систему «Университетская библиотека online» .— ISBN 978-5-238-01742-6 .— <URL:[https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=436719&sr=1](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=436719&sr=1)>.

2. Шарков, Ф. И. Интегрированные коммуникации: реклама, паблик рилейшнз, брендинг [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Шарков Ф. И. — Москва : Дашков и Ко, 2016 .— 324 с. — Доступ к тексту электронного издания возможен через Электронно-библиотечную систему «Университетская библиотека online» .— ISBN 978-5-394-00792-7 .— <URL:[https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=453044&sr=1](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=453044&sr=1)>.

#### в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

10. ЭБС БашГУ: <https://bashedu.bibliotech.ru/>
11. Научная библиотека Башкирского государственного университета: <http://bashlib.ru/>
12. Университетская библиотека: <http://www.biblioclub.ru>
13. Российская государственная библиотека: <http://www.rsl.ru>
14. Российская национальная библиотека: <http://www.nlr.ru>
15. Научная библиотека им. М. Горького при СПбГУ: <http://www.library.spbu.ru>
16. Научная электронная библиотека: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
17. Электронно-библиотечная система. Издательство «Лань»: <http://e.lanbook.com>
18. Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика: <http://www.journ.msu.ru/science/pub/msu-bulletin/>

**6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

<b>Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</b>
<p>1. <i>учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа:</i> аудитория № 425 (главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус), аудитория № 414 (главный корпус), аудитория № 213 (главный корпус).</p> <p>2. <i>учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа:</i> аудитория № 401 (главный корпус), аудитория № 425 (главный корпус), аудитория № 419 (главный корпус), аудитория № 417(главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус).</p> <p>3. <i>учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций:</i> аудитория № 401 (главный корпус), аудитория № 417(главный корпус),</p>	<p align="center"><b>Аудитория № 401</b> Учебная мебель, доска; шкаф</p> <p align="center"><b>Аудитория № 425</b> Учебная мебель, доска</p> <p align="center"><b>Аудитория № 419</b> Учебная мебель, доска, шкаф</p> <p align="center"><b>Аудитория № 417</b> Учебная мебель, доска; экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.)</p> <p align="center"><b>Аудитория № 422</b> <b>Лаборатория информационных технологий</b> Учебная мебель, 10 компьютеров – системный блок PowerCool 4ядра 3,5 GHz/ DDR4 8 Gb/ HDD 1Tb/ DVD-RW 450W/ клавиатура USB/ мышь USB /LCD монитор 21,5".</p> <p align="center"><b>Аудитория № 415</b> Учебная мебель, доска, экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-2250U (1 шт.).</p>	<p>1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г., лицензия - бессрочная</p> <p>2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г., лицензия – бессрочная.</p> <p>3. Adobe Photoshop CC. Договор № 005 от 19.03.2019 г., лицензия –срочная, 1 год (с 17.04.2019 г. по 17.04.2020 г.).</p> <p>4. Adobe InDesign CC. Договор № 005 от 19.03.2019 г., лицензия –срочная, 1 год (с 17.04.2019 г. по 17.04.2020 г.).</p> <p>5. Windows 10. Предустановленная. Договор № 007 от 19.03.2019 г.,</p>

<p>аудитория № 415 (главный корпус), аудитория № 410 (главный корпус), аудитория № 422 (главный корпус).</p> <p><b>4. учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:</b></p> <p>аудитория № 415 (главный корпус), аудитория № 414 (главный корпус), аудитория № 410 (главный корпус), аудитория № 312 (главный корпус), аудитория № 422 (главный корпус).</p> <p><b>5. помещения для самостоятельной работы:</b></p> <p>Читальный зал № 1 (главный корпус)</p> <p><b>6. помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования:</b> аудитория № 334 (главный корпус)</p>	<p><b>Аудитория № 414</b></p> <p>Учебная мебель, экран настенный для проектора DINON Electric L 274*366 MW (1 шт.), проектор мультимедийный MITSUBISHI EX 320U XGA, акустическая система APart MASK 4T-W (6 шт)</p> <p><b>Аудитория № 312</b></p> <p>Учебная мебель, интерактивная доска SMART с проектором V25 – 1 шт., 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro.</p> <p><b>Аудитория № 410</b></p> <p><b>Лаборатория информационных технологий</b></p> <p>Учебная мебель, доска, 12 компьютеров в комплекте Моноблок iRU 502 21.5"/ клавиатура USB / мышь USB.</p> <p><b>Аудитория № 213</b></p> <p>Учебная мебель, доска, мультимедиа проектор Aser P7500</p> <p><b>Читальный зал № 1</b></p> <p>Учебная мебель, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p><b>Аудитория № 334</b></p> <p>Учебная мебель, доска; шкаф</p>	<p>лицензия – бессрочная.</p> <p>6. Система централизованного тестирования БашГУ (Moodle)</p> <p><a href="http://www.gnu.org/licenses/gpl.html">http://www.gnu.org/licenses/gpl.html</a></p> <p><a href="http://rusgpl.ru/rusgpl.pdf">http://rusgpl.ru/rusgpl.pdf</a></p>
--	---	---

**Перечень договоров ЭБС (за период, соответствующий сроку получения образования по ООП)**

<b>Учебный год</b>	<b>Наименование документа с указанием реквизитов</b>	<b>Срок действия документа</b>
2016/2017	Договор на БД Annual Reviews между БашГУ и ГПНТБ России № AR 593/004 от 01.03.2016	С 01.03.2016 по 31.12.2016 г.
	Договор на БД Taylor&Francis между БашГУ и ГПНТБ России № T&F 593/004 от 01.03.2016	С 01.03.2016 по 31.12.2016 г.
	Договор на БД SCOPUS между БашГУ и ГПНТБ России № SCOPUS/043 от 20.07.2016	С 20.07.2016 по 31.12.2016
	Договор на БД Web of Science между БашГУ и ГПНТБ России № WoS/7 от 20.09.2016	С 20.09.2016 по 31.12.2016
	Договор на ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 691 от 01.08.2016	С 01.10.2016 по 30.09.2017
	Договор на ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 690 от 26.07.2016	С 01.10.2016 по 30.09.2017
	Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 1067/095/04/0368 от 25.11.2016	С 25.11.2016 по 24.11.2017
	Договор на БД Wiley Journals между БашГУ и ГПНТБ России № Wiley /6 от 01.12.2016	С 01.12.2016 по 31.12.2017
	Договор на доступ к электронным научным периодическим изданиям между БашГУ и РУНЭБ № 1051 от 11.11.2016	С 01.01.2017 по 31.12.2017
	Договор на БД периодических изданий между БашГУ и «ИВИС» № 85-П от 10.06.2016	С 01.07.2016 по 30.06.2017
	Договор на БД Annual Reviews между БашГУ и ГПНТБ России № AR/6 от 09.01.2017	С 01.12.2016 по 31.12.2017
	Договор на БД ProQuest между БашГУ и ГПНТБ России № ProQuest/6 от 01.04.2017	С 01.04.2017 по 31.12.2017
	Договор на БД Taylor&Francis между БашГУ и ГПНТБ России № T&F/6 от 09.01.2017	С 09.01.2017 по 31.03.2017
	Договор на БД Taylor&Francis между БашГУ и ГПНТБ России № T&F/6 от 01.04.2017	С 01.04.2017 по 31.12.2017
2017/2018	Договор на ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 838 от 29.08.2017	С 01.10.2017 по 30.09.2018
	Соглашение о сотрудничестве на бесплатные коллекции ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 16/17 от 28.08.2017	С 28.08.2017 по 30.09.2018
	Договор на ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 836 от 29.08.2017	С 01.10.2017 по 30.09.2018
	Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 095/04/0220 от 06.12.2017	С 06.12.2017 по 05.12.2018
	Договор на доступ к электронным научным периодическим изданиям между БашГУ и РУНЭБ № 1256 от 13.12.2017	С 18.12.2017 по 17.12.2018

	Договор на БД периодических изданий между БашГУ и «ИВИС» № 136-П от 03.07.2017	С 01.07.2017 по 30.06.2018
	Договор на БД SCOPUS между БашГУ и ГПНТБ России № SCOPUS/39 от 08.08.2017	С 08.08.2017 по 31.12.2017
	Договор на БД Web of Science между БашГУ и ГПНТБ России № WoS/43 от 01.04.2017	С 01.04.2017 по 31.03.2018
	Договор на БД SpringerNature между БашГУ и ГПНТБ России № Springer/6 от 25.12.2017	С 25.12.2017 по 31.12.2018
	Договор на БД Annual Reviews между БашГУ и ГПНТБ России № AR/6 от 09.01.2018	С 09.01.2018 по 30.06.2018
	Договор на БД ProQuest между БашГУ и ГПНТБ России № ProQuest/6 от 09.01.2018	С 09.01.2018 по 30.06.2018
	Договор на БД Taylor&Francis между БашГУ и ГПНТБ России № T&F/6 от 09.01.2018	С 09.01.2018 по 30.06.2018
	Договор на БД SCOPUS между БашГУ и ГПНТБ России № SCOPUS/6 от 09.01.2018	С 09.01.2018 по 31.12.2018
	Договор на БД Web of Science между БашГУ и ГПНТБ России № WoS/39 от 02.04.2018	С 02.04.2018 по 31.12.2018
	Договор на БД Wiley Journals между БашГУ и ГПНТБ России № Wiley /6 от 09.01.2018	С 09.01.2018 по 30.06.2018
2018/2019	Договор на БД периодических изданий между БашГУ и «ИВИС» № 133-П1650 от 03.07.2018	С 01.07.2018 до 30.06.2019
	Договор на ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 847 от 03.09.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Договор на ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 848 от 03.09.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Соглашение на бесплатные коллекции в ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 961 от 01.10.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Договор на доступ к электронным научным периодическим изданиям между БашГУ и РУНЭБ № 1262 от 11.12.2018	С 11.12.2018 по 31.12.2019
	Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 095040040 от 27.02.2019	С 27.02.2019 по 26.02.2020

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  
дисциплины Основы журналистики на 1 курс 1 семестр  
(наименование дисциплины)  
Очная форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	5/180
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	35,2
лекций	14
практических/ семинарских	20
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	145,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	5

1.	Структура основных понятий курса. Науки, с которыми сотрудничают журналистика. Исторические, социологические, системные и филологические метода исследования.	ЛК	2	А-1,2,3,4,5 Б-1, 2	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы Знакомство с Интернет- источниками.
2.	Пражурналистские явления. Возникновение журналистики. Массово-информационная природа. Журналистика и динамика общества. Аудитория журналистики.	ПЗ	2	А-1,2,3,4,5 Б-1, 2	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы Знакомство с Интернет- источниками.
3.	Общая категория функций. Множество решаемых газетами задач. Коммуникативная функция. Периодическое выдвижение задач журналистики в главные и последующий уход на второй план.	ПЗ	2	А-1,2,3,4,5 Б-1, 2	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы Знакомство с Интернет- источниками.
4.	Социальная позиция журналиста. Роль автора. Автор и социум. Автор и издатель. Издатель и государство. Государственные регуляторы СМИ.	ЛК ПЗ	2 4	А-1,2,3,4,5 Б-1, 2	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы Подготовка презентационного проекта

5.	Свобода печати и журналистской деятельности. Категория абсолютной свободы как философская категория. Место человека, гражданина, автора СМИ в государстве.	ЛК  ПЗ	2  2	А-1,2,3,4,5 Б-1, 2	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы Подготовка к практическому занятию в форме взаимобучения Подготовка к занятию по взаимобучению
6.	Журналистика в системе социальных институтов. Главные институты, с которыми сотрудничает печать: армия, образование, здравоохранение, спецслужбы. Проблемы обратной связи.	ЛК  ПЗ	2  2	А-1,2,3,4,5 Б-1, 2	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы
7.	Журналистика как область творческой деятельности. Виды творческой деятельности. Природа творчества. Публицистика и журналистика. Публицистика и литература.	ЛК  ПЗ	2  2	А-1,2,3,4,5 Б-1, 2	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы Знакомство с Интернет- источниками.
8.	Действенность и эффективность журналистики. Видовое отличие действенности от эффективности. Повседневное влияние журналистики на социум и гражданина как	ЛК  ПЗ	2  2	А-1,2,3,4,5 Б-1, 2	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы Знакомство с Интернет- источниками.

	категория эффективности. Отсутствие статистики у эффективности.				
9.	Функции журналистики. Многогранность журналистских функций. Задачи главные и второстепенные. Отличие коммуникативной функции от идеологической. Обязательность информационной, как основной, видовой.	ЛК ПЗ	2 2	А-1,2,3,4,5 Б-1, 2	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы Знакомство с Интернет- источниками.
10.	Журналист как субъект деятельности СМИ. Место журналиста в многочисленных связях и задачах журналистского текста. Обратная связь. Журналист и читатель. Влияние аудитории на журналиста.	ПЗ	2	А-1,2,3,4,5 Б-1, 2	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы Знакомство с Интернет- источниками.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины Основы журналистики на 4 курс 1, 2 сессия  
(наименование дисциплины)  
Заочная форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	180
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	16,2
лекций	8
практических/ семинарских	8
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	159.8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	4

Форма(ы) контроля:зачет\_\_\_1 курс

\_\_\_1,2 сессии

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)					Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		Всего	ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СРС			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	Структура основных понятий курса. Науки, с которыми сотрудничают журналистика. Исторические, социологические, системные и филологические метода исследования.		2			20	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы, знакомство с Интернет-источниками, контрольной работы,	Контрольная работа, проверка домашнего задания	
2.	Пражурналистские явления. Возникновение журналистики. Массово-информационная природа. Журналистика и динамика общества. Аудитория журналистики.		2			20	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы, знакомство с Интернет-источниками, контрольной работы, .	Контрольная работа; собеседование	
3.	Общая категория функций. Множество решаемых газетами			2		22	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной	Контрольная работа; собеседование	

	задач. Коммуникативная функция. Периодическое выдвижение задач журналистики в главные и последующий уход на второй план.						литературы, знакомство с Интернет-источниками, контрольной работы,		
4.	Социальная позиция журналиста. Роль автора. Автор и социум. Автор и издатель. Издатель и государство. Государственные регуляторы СМИ.		2			33,8	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы, знакомство с Интернет-источниками, контрольной работы,	Контрольная работа, проверка домашнего задания	
5.	Свобода печати и журналистской деятельности. Категория абсолютной свободы как философская категория. Место человека, гражданина, автора СМИ в государстве.			2		22	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы, знакомство с Интернет-источниками, контрольной работы,	Контрольная работа; собеседование;	
...6.	Журналистика в системе социальных институтов. Главные институты, с которыми сотрудничает печать: армия, образование,		2			20	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы, знакомство с Интернет-источниками, контрольной работы,	Контрольная работа, проверка домашнего задания	

	здравоохранение, спецслужбы. Проблемы обратной связи.								
7.	Журналистика как область творческой деятельности. Виды творческой деятельности. Природа творчества. Публицистика и журналистика. Публицистика и литература.			2		22	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы, знакомство с Интернет- источниками, контрольной работы,	Контрольная работа; собеседование	
	<b>Всего часов:</b>	<b>36</b>	<b>8</b>	<b>8</b>		<b>159,8</b>			

