


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ И ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ

Утверждено:
на заседании кафедры
протокол №8 от 27 апреля 2020 г.
И.о. зав. кафедрой

 / Р.Н.Рахимов.

Согласовано:
Председатель УМК института

 / Р.А. Гильмутдинова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

дисциплина
Палеография

Вариативная

программа бакалавриата

Направление подготовки
46.03.01 История

Направленность (профиль) подготовки
История международных отношений

Квалификация
бакалавр

Разработчик (составитель)

Доцент к.и.н., доцент кафедры Истории
России историографии и источниковедения

 / В.Н.Фешкин

Для приема: 2020 г.

Уфа 2020 г.

Составитель / составители: В.Н. Фешкин

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры протокол №8 от 27 апреля 2020 г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	6
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	6
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	8
4.3. Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)	13
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	13
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	13
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	14
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	14

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знания	Знать ключевые теоретические принципы в области вспомогательных исторических дисциплин	ПК-3: способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования	
	Знать методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.	ПК-9: способностью к работе в архивах и музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах	
Умения	Уметь применять принципы вспомогательных исторических дисциплин в историческом исследовании	ПК-3: способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования	
	Уметь при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений.	ПК-9: способностью к работе в архивах и музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах	
Владения (навыки / опыт деятельности)	Владеть принципами анализа разнообразных источников.	ПК-3: способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования	

	<p>Владеть аргументированным научным суждением в области фактического материала, основных концепций и исследовательского опыта в области русской палеографии.</p>	<p>ПК-9: способностью к работе в архивах и музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах</p>	
--	---	---	--

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Палеография» относится к вариативной части образовательной программы.

Дисциплина изучается на 3-м курсе в 5-ом семестре.

Целью освоения дисциплины «Палеография» являются: совместить основную информацию курса отечественной и зарубежной истории с чтением и анализом западно- и восточнославянских рукописных памятников. Кроме того, в результате изучения этого курса студенты должны получить опыт работы с русскими рукописными источниками различных типов на основе многообразных классических и новейших методик.

Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, сформированных в результате освоения студентами предшествующих дисциплин образовательной программы по направлению подготовки 46.03.01–«История» профилей «История России», «История международных отношений», «История Республики Башкортостан, археология и этнология»:

«История России», «Происхождение славян и образование Древнерусского государства», «История Русской Православной церкви».

Освоение дисциплины «Палеография» служит основой для изучения таких дисциплин, как «Источниковедение», «Хронология», «История исторической науки».

Полученные знания, навыки и умения используются при прохождении преддипломной практики и в ходе написания выпускной квалификационной работы.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении 1.

В целом общая трудоемкость дисциплины «Палеография» составляет 2 ЗЕТ, 72 часа. Итоговая форм контроля – зачет.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

ПК-3: способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	Знать ключевые теоретические принципы в области вспомогательных исторических дисциплин	Не знает или имеет фрагментарные знания о ключевых теоретических принципах в области вспомогательных исторических дисциплин	Знает ключевые теоретические принципы в области вспомогательных исторических дисциплин
Второй этап (уровень)	Уметь применять принципы вспомогательных исторических дисциплин в историческом исследовании	Не умеет или не способен применять принципы вспомогательных исторических дисциплин в историческом исследовании	Умеет применять принципы вспомогательных исторических дисциплин в историческом исследовании
Третий этап (уровень)	Владеть принципами анализа разнообразных источников.	Не владеет принципами анализа разнообразных источников.	Владеет принципами анализа разнообразных источников.

ПК-9: способностью к работе в архивах и музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	Знать методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских	Не знает или имеет фрагментарные знания о методах критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.	В целом знает основные методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.

	и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.	междисциплинарных областях.	
Второй этап (уровень)	Уметь при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений.	Не умеет или не способен генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений.	Умеет при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений.
Третий этап (уровень)	Владеть аргументированным научным суждением в области фактического материала, основных концепций и исследовательского опыта в области русской палеографии.	Не владеет аргументированным научным суждением в области фактического материала, основных концепций и исследовательского опыта в области русской палеографии.	владеет аргументированным научным суждением в области фактического материала, основных концепций и исследовательского опыта в области русской палеографии.

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей, перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (для зачета: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкала оценивания для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов).

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	Знать ключевые теоретические принципы в области вспомогательных исторических дисциплин	ПК-3 способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения,	Устный индивидуальный / групповой опрос, творческое задание (доклад), собеседование

		специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования	письменной фиксации ответов
	Знать методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.	ПК-9 способностью к работе в архивах и музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах	Устный индивидуальный / групповой опрос, творческое задание (доклад), собеседование с письменной фиксацией ответов
2-й этап Умения	Уметь применять принципы вспомогательных исторических дисциплин в историческом исследовании	ПК-3 способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования	Устный индивидуальный / групповой опрос, творческое задание (доклад), собеседование с письменной фиксацией ответов
	Уметь при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений.	ПК-9 способностью к работе в архивах и музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах	Устный индивидуальный / групповой опрос, творческое задание (доклад), собеседование с письменной фиксацией ответов
3-й этап Владения навыками	Владеть принципами анализа разнообразных источников.	ПК-3 способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования	Устный индивидуальный / групповой опрос, творческое задание (доклад), собеседование с письменной фиксацией ответов

	Владеть аргументированным научным суждением в области фактического материала, основных концепций и исследовательского опыта в области русской палеографии.	ПК-9 способностью к работе в архивах и музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах	Устный индивидуальный / групповой опрос, творческое задание (доклад), собеседование с письменной фиксацией ответов

Вопросы для проведения зачета

Зачет позволяет оценить знания, умения и владения обучающегося программного материала, структуры дисциплины, а также основного содержания и его элементов в соответствии с прослушанным лекционным курсом, проведенными практическими (семинарскими) занятиями и проработанной учебной литературой.

Примерные вопросы

1. Предмет палеография. Происхождение, цели, функции, метод.
2. Становление предмета «Палеография», как научной дисциплины в Западной Европе и России.
3. Предмет «Палеография» сегодня. Проблемы и перспективы.
4. Понятие письма. Происхождение письменности.
5. Основные этапы развития письменности.
4. Вспомогательные исторические дисциплины. Их взаимодействие с палеографией.
5. Славяне. Первые упоминания, расселение.
6. Ранние славянские государственные объединения. Христианство и письменность.
7. Константин (Кирилл) и Мефодий. Создание славянских азбук.
8. Вопрос о происхождении глаголицы и кириллице. Гипотеза П.Й. Шафарика.
9. Кириллический алфавит. Его распространение, корни, эволюция.
10. Славянские письменные памятники.
11. Развитие письменности в Древнерусском государстве.
12. Южнославянское влияние в России.
13. Древнерусские памятники письменности.
14. Пергамен и бумага.
15. Производство пергамена.
16. Производство бумаги.
17. Материал и орудия письма.
18. Типы письма: Устав (Чтение текста).
19. Типы письма: полуустав (Чтение текста).
20. Типы письма: Скоропись (чтение текста).
21. Извод
22. Вязь.
23. Орнамент
24. Миниатюра
25. Дата, сокращения, выносные буквы, знаки препинания.
26. Тайнопись.
27. Филиграни (Водяные знаки).
28. Основные деятели в области Палеографии.

Критерии оценки (в баллах):

- «Зачтено» выставляется студенту, если он набрал по результатам изучения дисциплины 60 баллов;
- «Не зачтено» выставляется студенту, если он набрал менее 59 баллов.

Устный индивидуальный опрос

Устный индивидуальный опрос проводится после изучения новой темы с целью определения результатов освоения студентом модулей в целом (рубежный контроль) и возможного добора баллов, планируемых в ходе текущего контроля.

Студент излагает содержание вопроса изученного модуля.

Примерные вопросы для устного индивидуального опроса:

1. Какие Вы знаете палеографические методы?
2. Для чего нужны палеографические приметы?
3. Какого рода тексты входят в компетенцию дисциплины «Палеография»?
4. Была ли система письма у славян до создания кириллицы?
5. Почему кириллический алфавит основан на греческой азбуке?
6. В чем отличие глаголицы от кириллицы?
7. Почему славянская вязь получила широкое развитие, в отличие от византийской?
8. В какой среде старорусская вязь сохранилась?
9. Какие хронологические приметы русской вязи Вам известны?
10. Чем примечателен каллиграфический стиль в русской вязи XV-XVI вв.?

Критерии и методика оценивания:

- 5 баллов выставляется студенту, если точно используется специализированная терминология, материал излагается последовательно и логично, показано уверенное владение различного вида историческими и историографическими источниками;

- 4 балла выставляется студенту, если допущены некритичные недочеты при освещении основного содержания ответа, допускается отступление от системного и логического изложения, эпизодически неточно используется специализированная терминология, но, тем не менее, показано стабильное владение историческими и историографическими источниками;

- 3 балла выставляется студенту, если допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, нет определенной логической последовательности, неточно используется специализированная терминология, демонстрируется фрагментарное владение историческими и историографическими источниками;

- 2 балла выставляется студенту, если нет общего понимания вопроса, имеются затруднения или допущены грубые ошибки в определении понятий, использовании терминологии, отсутствием владения историческими и историографическими источниками.

- 1 балл выставляется студенту, если у него в наличии имеется конспект ЛК, рекомендованной для самостоятельного изучения учебной и учебно-методической литературы, включая ресурсы интернет.

Устный групповой опрос

Устный групповой опрос проводится в ходе и после изучения новой темы с целью выяснения наиболее сложных и дискуссионных вопросов, степени усвоения информации и набора баллов в ходе текущего контроля.

Студент излагает содержание вопроса изученной темы.

Примерные вопросы для устного группового опроса:

1. Почему в Россию до конца XVII в. преимущественно ввозили из Западной Европы?
2. Когда впервые в России стали массово производить бумагу?
3. Назовите основные датирующие признаки рукописного памятника?
4. Что такое филиграни и какова их роль в датировке текста?
5. Почему большая часть старинных рукописных русских текстов написана чернилами коричневого цвета?
6. Сербская и русская вязь. В чем их отличие и сходство?
7. По какому принципу в уставном типе письма сокращали слова?
8. Как в рукописных текстах до XVIII в., т.е. до введения арабских цифр, можно распознать числа?
9. Почему византийская вязь не получила дальнейшего развития в отличие от славянской?
10. Что такое заставка в рукописном тексте? Балканский и нововизантийский стили XVI в.
11. Инициалы в рукописи. Назовите стили инициалов. В чем их отличие?
12. Объясните понятие «тератологический стиль» в болгарских рукописях.

Критерии и методика оценивания:

- 5 баллов выставляется студенту, если точно используется специализированная терминология, материал излагается последовательно и логично, показано уверенное владение различного вида историческими и историографическими источниками;

- 4 балла выставляется студенту, если допущены не критичные недочеты при освещении основного содержания ответа, допускается отступление от системного и логического изложения, эпизодически неточно используется специализированная терминология, но, тем не менее, показано стабильное владение историческими и историографическими источниками;

- 3 балла выставляется студенту, если допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, нет определенной логической последовательности, неточно используется специализированная терминология, демонстрируется фрагментарное владение историческими и историографическими источниками;

- 1-2 балла выставляется студенту, если нет общего понимания вопроса, имеются затруднения или допущены грубые ошибки в определении понятий, использовании терминологии, отсутствием владения историческими и историографическими источниками.

Творческое задание (доклад)

Доклад, как вид текущего и рубежного контроля, представляет собой самостоятельное публичное выступление студента по представлению полученных результатов решения определенных учебно-исследовательских или научных задач, что позволяет сформировать профессиональные умения и навыки. Доклад готовится в письменной форме с соблюдением основных требований к работам такого уровня. В докладе раскрываются теоретические основы исследуемой темы, характеризуется объект исследования, выделяются основные управленческие проблемы и пути их решения.

Примеры тем творческих заданий:

1. Потребность у древних славян в письменности.
2. Появление бумаги в России.
3. Первые рукописные книги на Руси.
4. Развитие письменности у южных славян.
5. Миниатюры в русских рукописях. Их эволюция и заимствования от болгар и западной Европы.
6. Надпись западноболгарского царя Самуила, как первый кириллический памятник.

7. Научная деятельность чехословацкого слависта П.Й. Шафарика
8. Научная деятельность И.И. Срезневского
9. Научная деятельность А.А. Шахматова
10. Научная деятельность А.Х. Востокова
11. Научная деятельность хорватского филолога-слависта И.В. Ягича
12. Научная деятельность А.И. Соболевского

Критерии и методика оценивания:

Показатель оценки	Распределение баллов
Соответствие содержания доклада заявленной теме, поставленным целям и задачам	1
Навыки и умения логичности и последовательности в изложении материала	1
Навыки и умения анализа привлеченных исторических источников и современной научной литературы	2
Навыки и умения обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению)	3
Навыки и умения ответов на вопросы в ходе дискуссии	1
Навыки и умения речевой культуры (навыки и умения научного стиля изложения, владение понятийным аппаратом, четкость, лаконичность)	1
Навыки и умения использования демонстрационных материалов (наличие и качество презентации)	1
ИТОГО	10

Собеседование с письменной фиксацией ответов:

Вопросы для собеседования с письменной фиксацией ответов, как вид рубежного контроля, являются контрольно-оценочным мероприятием, позволяющим посредством решения поставленных задач и полученных результатов сформировать профессиональные умения и навыки. В письменном ответе раскрываются содержание исследуемой темы, характеризуется объект исследования, выделяются основные проблемы и пути их решения.

1. Какие основные задачи ставит перед собой предмет «Палеография»?
2. Откуда у славян две алфавитные системы – Кириллица и Глаголица?
3. Почему кириллический алфавит имел больше букв, чем современный?
4. Распространение кириллицы. Какие современные народы пишут на кириллице?
5. Какие знаете ранние славянские рукописные памятники?
6. Почему греки Кирилл и Мефодий создают азбуку для западных славян?
7. Какие Вы знаете древнерусские памятники письменности?
8. Какие Вы знаете самые ранние глаголические памятники у каких народов они возникли?
9. Какие существуют проблемы датировки рукописных памятников X – XII вв.?
10. Что Вы знаете о болгарском писателе Черноризце Храбре и его «Трактате о письменах»?

Критерии и методика оценивания:

Показатель оценки	Распределение баллов
-------------------	----------------------

Содержание письменного ответа	1
Обоснованность используемых источников	2
Самостоятельная оценка анализируемых вопросов	2
Логическая непротиворечивость содержания выводам	2
Соответствие содержания ответа письменному вопросу	3
ИТОГО	10

4.3 Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)

Рейтинг-план дисциплины представлен в приложении 2.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. Леонтьева, Г.А. Вспомогательные исторические дисциплины : учебное пособие для вузов / Г.А. Леонтьева, П.А. Шорин, В.Б. Кобрин ; под ред. Г. Леонтьевой. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2015. - 384 с. : ил. - (Учебник для вузов). [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429883>.
2. Щепкин, В.Н. Учебник русской палеографии / В.Н. Щепкин. - Москва : Издание Общества Истории и Древностей Российских при Московском Университете, 1918. - 194 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69058>.
3. Шляпкин, И.А. Русская палеография / И.А. Шляпкин. - Санкт-Петербург : Товарищество Р. Голике и А. Вильборг, 1913. - 102 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=100728>.

б) дополнительная литература:

1. Лихачев, Н.П. Русская сфрагистика / Н.П. Лихачев. - Санкт-Петербург : Типо-Литография П. С. Курочкина, 1900. - 94 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209019>.
2. Палеографические снимки с русских рукописей XII-XVII веков / ред. А.И. Соболевский. - Санкт-Петербург : Типография А. П. Лопухина, 1901. - 77 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=110179>.
3. Срезневский, И.И. Чтения о древних русских летописях / И.И. Срезневский. - Санкт-Петербург : Типография Императорской Академии Наук, 1862. - Чтен. 1-3. - 48 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=445489>.
4. Янин, В.Л. Я послал тебе бересту... / В.Л. Янин. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва : Школа «Языки русской культуры», 1998. - 462 с. - (Язык. Семиотика. Культура). [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213267>.
5. Струве, В.В. Происхождение алфавита / В.В. Струве. - Петроград : Время, 1923. - 64 с. : ил. - [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429966>.
6. Соболевский, А.И. Славяно-русская палеография / А.И. Соболевский. - Санкт-Петербург : Типография А. П. Лопухина, 1902. - 63 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=110182>.
7. Леонид (Кавелин Л.А.), архим., Сведение о славянских рукописях, поступивших из книгохранилища Св. Троицкой Сергиевой Лавры в библиотеку Троицкой Духовной семинарии в 1747 году (ныне находящихся в библиотеке Московской Духовной академии) / Леонид (Кавелин Л.А.), архим. - Москва : Унив. тип., 1887. - Вып. 1-2. - 579 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=98768>.

5.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

База данных периодических изданий на платформе EastView: «Вестники Московского университета», «Издания по общественным и гуманитарным наукам» - <https://dlib.eastview.com/>

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://window.edu.ru>

Научная электронная библиотека eLibrary.ru - <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

Справочно-правовая система Консультант Плюс - <http://www.consultant.ru/>

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» – <https://biblioclub.ru/>

Электронная библиотечная система «ЭБ БашГУ» – <https://elib.bashedu.ru/>

Электронная библиотечная система издательства «Лань» – <https://e.lanbook.com/>

Электронный каталог Библиотеки БашГУ – <http://www.bashlib.ru/catalogi>.

Архивы научных журналов на платформе НЭИКОН (Cambridge University Press, SAGE Publications, Oxford University Press) - <https://archive.neicon.ru/xmlui/>

Издательство «Annual Reviews» - <https://www.annualreviews.org/>

Издательство «Taylor&Francis» - <https://www.tandfonline.com/>

Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.

Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.

Система централизованного тестирования БашГУ (Moodle)

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
<p>1. учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 405 (гуманитарный корпус), аудитория № 413 (гуманитарный корпус), аудитория № 515 (гуманитарный корпус), аудитория № 516 (гуманитарный корпус).</p> <p>2. учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория № 416 (гуманитарный корпус), аудитория № 418 (гуманитарный корпус), аудитория № 405 (гуманитарный корпус), аудитория № 413 (гуманитарный корпус), аудитория № 515, аудитория № 419 (гуманитарный корпус), аудитория № 509 (гуманитарный корпус), аудитория № 510 (гуманитарный корпус), аудитория № 403 (гуманитарный корпус).</p> <p>3. учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: аудитория № 416 (гуманитарный корпус), аудитория № 418 (гуманитарный корпус), аудитория № 405 (гуманитарный корпус), аудитория № 413 (гуманитарный корпус), аудитория № 515, аудитория № 419 (гуманитарный корпус), аудитория № 509 (гуманитарный корпус), аудитория № 404 компьютерный класс (гуманитарный корпус), аудитория № 420 компьютерный класс (гуманитарный корпус).</p> <p>4. учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория № 416 (гуманитарный корпус), аудитория № 418</p>	<p style="text-align: center;">Аудитория № 405</p> <p>Учебная мебель, доска, вокальные радиомикрофоны AKGWMS 40 – 2шт., Интер-ая система со встроенным короткофокусным проектором PrometheanActivBoard 387 RPOMOUNTEST -1 шт., Ком-ер встраиваемый в кафедру INTELCorei3-4150/DDR3 4 Gb/HDD, Экран настенный DraperLumaAV(1:1) 96/96*244*244MV (XT1000E) -1 шт., Настольный интерактивный дисплей , ActivPanel 21S – 1 шт. , Матричный коммутатор сигналов интерфейса HDMICMPRO 4H4H – 1 шт. , Мультимедиа-проектор PanasonicPT-EW640E - 1 шт., Двухполосный настенный громкоговоритель 20Вт/100В цвет белый(MASK4T-W)(белый) -6 шт., Петличный радиомикрофон AKGWMS45 – 1 шт. , Терминал видео конференц-связи LifeSizeIcon 600 Camera 10xPhone 2ndGeneration – 1 шт., Экран настенный DraperLumaAV(1:1) 96/96*244*244MV (XT1000E) -1 шт.</p> <p style="text-align: center;">Аудитория № 413</p> <p>Учебная мебель, доска, Двухполосный настенный громкоговоритель 20Вт/100В цвет белый(MASK4T-W) – 6 шт., Микшер-усилитель 120Вт АРАРТ МА1225 – 1 шт.</p> <p style="text-align: center;">Аудитория № 515</p> <p>Учебная мебель, доска, терминал видео конференц-связи LifeSizeIcon 600-камера, интер-ая система со встроенным короткофокусным проектором PrometheanActivBoard 387 RPOMOUNTEST, профессиональный LCD дисплей Flame 42ST, настольный интерактивный дисплей SMARTPodiumSP518 с ПО SMARTNotebook, матричный коммутатор сигналов интерфейса HDMICMPRO 4H4H, интер-ая напольная кафедра докладчика, ком-ер встраиваемый в кафедру INTELCorei3-4150/DDR3 4 Gb/HDD 1TB/DVD-RW/ThermaltakeVL520B1N2E 220W/Win8Pro64, стол, трибуна, кресла секционные последующих рядов с попитром.</p> <p style="text-align: center;">Аудитория № 516</p> <p>Учебная мебель, доска, кресла секционные последующих рядов с попитром, мобильное мультимедийное оборудование: проектор ASKProxima, ноутбук HP, экран</p> <p style="text-align: center;">Аудитория № 416</p> <p>Учебная мебель, доска, Проектор OptomaEx542 i- 1 шт., Экран</p>	<p>1. Windows 8 Russian.Windows Professional 8 Russian Upgrade Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.</p> <p>2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.</p>

<p>(гуманитарный корпус), аудитория № 405 (гуманитарный корпус), аудитория № 413 (гуманитарный корпус), аудитория № 515, аудитория № 419 (гуманитарный корпус), аудитория № 509 (гуманитарный корпус), аудитория № 404 компьютерный класс (гуманитарный корпус), аудитория № 420 компьютерный класс (гуманитарный корпус).</p> <p>5. помещения для самостоятельной работы: аудитория № 402 читальный зал (гуманитарный корпус).</p> <p>6. помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования: аудитория № 523 (гуманитарный корпус)</p>	<p>настенный Dinon – 1 шт.</p> <p>Аудитория №418 Учебная мебель, доска, Экран настенный LumienMasterPiktore 153*203 MatteWhiteFiberClas(белый корпус) – 1 шт., Проектор OptomaEx542 i - 1 шт.</p> <p>Аудитория №419 Учебная мебель, Проектор OptomaEx542 i – 1 шт., Экран настенный Dinon – 1 шт.</p> <p>Аудитория № 509 Учебная мебель, доска, мобильное мультимедийное оборудование.</p> <p>Аудитория № 510 Учебная мебель, доска, мобильное мультимедийное оборудование</p> <p>Аудитория № 403 Учебная мебель, доска, Мультимедийный-проектор PanasonicPT-LB78VE – 1 шт., Экран настенный ClassicNorma 244*183 – 1 шт., учебно-наглядные пособия</p> <p>Аудитория № 402 Читальный зал Учебная мебель, доска, компьютеры в комплекте (5 шт.): монитор Samsung, системный блок Asus, клавиатура, мышь, стеллажи, шкафы картотечные, комбинированные</p> <p>Аудитория №404 Компьютерный класс Учебная мебель, компьютеры -14 штук</p> <p>Аудитория №420 Компьютерный класс Учебная мебель, моноблоки стационарные 12 шт. Аудитория № 523 Стол, стул, шкаф-стеллаж, мобильное мультимедийное оборудование – проектор, ноутбук, экран переносной.</p>	
--	--	--

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
 ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
 ИНСТИТУТ ИСТОРИИ И ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
 дисциплины Палеография на 5 семестр
 очная форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
	Очная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2 ЗЕТ / 72 часа
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	36,2
лекций	18
практических / семинарских	18
Других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	35,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	-

Форма(ы) контроля:
 зачет 5 семестр

№	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР / Сем	ЛР	СРС			
1	2	4	5	6	7	8	9	10
1	Предмет палеографии. 1.Задачи Палеографии 2. Методы Палеографии 3. Развитие Палеографии в России и за рубежом.	2	2	-	5,8	1, 2,6-7	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, интернет-источников.	Устный групповой опрос, собеседование с письменной фиксацией ответов
2	Внешние признаки письменных источников Древней Руси XI- XII вв. 1.Развитие древнерусского письма в XI- XII вв. 2. Тюркское письмо XI- XII вв. 3. Византийское, южнославянское и западноевропейское влияние на русскую письменность	2	2	-	5	1, 2, 4,7, 8	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, интернет-источников.	Устный групповой опрос, устный индивидуальный опрос, творческое задание (доклад)
3	Внешние признаки письменных источников Руси	2	2	-	5	1, 2-6	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы,	Устный индивидуальный опрос,

	<p>ХII-XV вв.</p> <p>1. Развитие древнерусского письма в XII-XV вв.</p> <p>2. Тюркское письмо XIV-XV вв.</p> <p>3. Византийское, южнославянское и западноевропейское влияние на русскую письменность</p>						интернет-источников.	собеседование с письменной фиксацией ответов
4	<p>Внешние признаки письменных памятников Русского государства XV – XIX вв.</p> <p>1. Русское письмо XVI- XVIII вв.</p> <p>2. Письмо народов России (тюрков) в XVI-XIX вв.</p> <p>3. Развитие кириллицы в XIX в.</p>	2	4	-	5	1, 2,5,8	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, интернет-источников.	Устный групповой опрос, устный индивидуальный опрос, творческое задание (доклад).
5	<p>Ранние славянские государственные объединения. Христианство и письменность. Вопросы:</p> <p>1. Великая Моравия</p> <p>2. Деятельность Кирилла и Мефодия</p> <p>3. Кириллица и глаголица</p>	4	2	-	5	1, 2,5,9	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, интернет-источников.	Устный групповой опрос, устный индивидуальный опрос
6	Типы письма:	2	2	-	5	1, 2, 8-10	Самостоятельное изучение	Собеседование с

	Вопросы 1.Устав (Чтение текста). Устав на Южном Урале. Западнославянский устав. 2.Полуустав (Чтение текста). 3. Полуустав на Южном Урале.						рекомендуемой основной и дополнительной литературы, интернет-источников.	письменной фиксацией ответов
7	Типы письма: 1.Скоропись (чтение текста). Западнославянская скоропись. 2. Скорописные южноуральские тексты. 2.Вязь.	4	4	-	5	1,2, 6,7	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, интернет-источников.	Собеседование с письменной фиксацией ответов
	Всего часов	18	18	-	35,8			

Приложение 2
Рейтинг-план дисциплины
Палеография

направление 46.03.01 История
курс 3 , семестр 5

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	Баллы
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1				
Текущий контроль				25
1. Устный групповой опрос.	5	2	0	10
2. Творческое задание (доклад)	10	1	0	10
3. Устный индивидуальный опрос	5	1	0	5
Рубежный контроль				25
1. Устный индивидуальный опрос	5	1	0	5
2. Собеседование с письменной фиксацией ответов	10	2	0	20
Всего				50
Модуль 2				
Текущий контроль				25
1. Устный индивидуальный опрос	5	1	0	5
2. Творческ. задание (доклад)	10	1	0	10
3. Устный групповой опрос	5	2	0	10
Рубежный контроль				25
1. Устный индивидуальный опрос	5	1	0	5
2. Собеседование с письменной фиксацией ответов	10	2	0	20
Всего				50
Поощрительные баллы				10
1. Студенческая олимпиада		1		3
2. Публикация статей		1		3
3. Участие в конференции		1		4
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
1. Посещение лекционных занятий				- 6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)				- 10
Итоговый контроль				Зачет