

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:  
на заседании кафедры  
протокол № 11 от «19» июня 2020 г.  
Зав.кафедрой



Абдуллина Г.Р.

Согласовано:  
Председатель УМК факультета башкирской  
филологии, востоковедения и журналистики  
Гареева Г.Н.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

дисциплина История башкирской письменности

Обязательная часть

**программа бакалавриата**

Направление подготовки (специальность)  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки  
Родной (башкирский) язык и литература, Русский язык

Квалификация  
Бакалавр

Разработчик (составитель)  
доцент, доктор филологических наук



/ Исянгулова Г.А./

Для приема: 2020

Уфа 2020 г.

Составитель: д.ф.н., доцент Исянгулова Г.А.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры востоковедения и башкирского языкознания протокол № 11 от «19» июня 2019 г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры востоковедения и башкирского языкознания (обновлены перечень основной и дополнительной литературы, лицензионное программное обеспечение, базы данных и информационные справочные системы), протокол № 11 от «19» июня 2020 г.

Заведующий кафедрой



/Абдуллина Г.Р./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_,  
протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_,  
протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_,  
протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О./

### Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	4
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	4
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	4
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	6
4.3. Рейтинг-план дисциплины	6
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	13
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	13
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	13
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	14

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Категория (группа) компетенций	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	<i>ОПК-4.1.</i> <i>Знать:</i> национальные воспитательные идеалы и базовые национальные ценности <i>ОПК-4.2.</i> <i>Уметь:</i> характеризовать социально-педагогические условия и принципы духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся <i>ОПК-4.3.</i> <i>Владеть:</i> способностью создавать и анализировать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, нравственного поведения, духовности, ценностного отношения к человеку

## 2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина "История башкирской письменности" относится к обязательной части.

Дисциплина изучается на 3 курсе в 6 семестре на ОДО, на 4 курсе в 8 семестре на ОЗО.

Целью изучения дисциплины является знакомство с основными проблемами и особенностями формирования и развития башкирского языка со времени его зарождения до наших дней.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, полученные обучающимися при изучении дисциплин "Практический курс башкирского языка" (1 курс), "Стилистика и культура речи башкирского языка" (2 курс), "Современный башкирский язык" (1-3 курсы).

## 3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

## 4. Фонд оценочных средств по дисциплине

### 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код и формулировка компетенции *ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей*

Планируемые результаты обучения (индикаторы достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	2 («Неудовлетворительно»)	3 («Удовлетворительно»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
<i>Индикатор достижения компетенции (с кодом) ОПК-4.1.</i> <i>Знать:</i> национальные воспитательные идеалы и базовые национальные ценности	Частичное знание национальных воспитательных идеалов и базовых национальных ценностей	Неполные знания национальных воспитательных идеалов и базовых национальных ценностей	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания национальных воспитательных идеалов и базовых национальных ценностей	Сформированные систематические знания национальных воспитательных идеалов и базовых национальных ценностей
<i>ОПК-4.2.</i> <i>Уметь:</i> характеризовать социально- педагогические условия и принципы духовно- нравственного воспитания и развития обучающихся	Частично освоенное умение характеризовать социально- педагогические условия и принципы духовно- нравственного воспитания и развития обучающихся	В целом успешно, но не системное умение характеризовать социально- педагогические условия и принципы духовно- нравственного воспитания и развития обучающихся	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение характеризовать социально- педагогические условия и принципы духовно- нравственного воспитания и развития обучающихся	Сформированное систематическое умение характеризовать социально- педагогические условия и принципы духовно- нравственного воспитания и развития обучающихся
<i>ОПК-4.3.</i> <i>Владеть:</i> способностью создавать и анализировать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, нравственного поведения, духовности, ценностного отношения к человеку	Фрагментарное владение способностью создавать и анализировать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, нравственного поведения, духовности, ценностного отношения к человеку	В целом успешное, но не системное владение способностью создавать и анализировать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, нравственного поведения, духовности, ценностного отношения к человеку	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы способностью создавать и анализировать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, нравственного поведения, духовности, ценностного отношения к человеку	Успешное и систематическое применение навыков способностью создавать и анализировать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, нравственного поведения, духовности, ценностного отношения к человеку

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (*для экзамена:* текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10; *для зачета:* текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкала оценивания:

для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),  
не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов.

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Компетенция (с указанием кода)	Результаты обучения <i>Индикатор достижения компетенции (с кодом)</i>	Оценочные средства
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	<i>ОПК-4.1.</i> <i>Знать:</i> национальные воспитательные идеалы и базовые национальные ценности	Письменный ответ на вопросы Контрольная работа
	<i>ОПК-4.2.</i> <i>Уметь:</i> характеризовать социально-педагогические условия и принципы духовно- нравственного воспитания и развития обучающихся	Практическое задание Индивидуальный опрос
	<i>ОПК-4.3.</i> <i>Владеть:</i> способностью создавать и анализировать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, нравственного поведения, духовности, ценностного отношения к человеку	Практическое задание Контрольный диктант

**4.3. Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)**

Рейтинг–план дисциплины представлен в приложении 2.

*Перечень вопросов для подготовки к зачету с оценкой*

1. Эзэби тел тарихы, уның өйрәнеү объекты, бурысы, сығанактары һәм периодтарға бүленеше.
2. Төрки халыктарының кәрзәшлеге, кәрзәш телдәрзең барлыкка килеүе.
3. Төрки халыктарза язма культураның таралыу тарихы.
4. Дөйөм башкорт халык теле, уның формалашыуы.
5. Иске төрки теле, башкорт йәмғиәтендә уның тоткан роле.
6. Эзэби һөйләү теле, уның формалашыуы.
7. XIII-XV быуаттарза эзэби тел тарихы.
8. XVI-XVIII быуаттарзағы эзэби тел тарихы.
9. XIX быуаттың тәүге яртыһындағы эзэби тел тарихы (суфыйсылык).
10. XIX быуаттың икенсе яртыһындағы эзэби тел тарихы (мәғрифәтселек).
11. XX быуат башындағы эзэби тел тарихы.
12. Башкорт телен өйрәнеүгә һәм уның язмаһын булдырыуға тәүге ынтылыштар.
13. Башкорт милли язма эзэби теленең барлыкка килеүе.
14. Ғәрәп графикаһы осоро: алфавитты булдырыу, дәрәсләктәр сығарыу, башкорт теленең нормаларын эшләү.

15. Латин графикаһы осоро: әзәби телдең артабанғы үсеше, функциональ стилдәрҙең формалашыуы.
16. Башкорт теленең лексикаһы, уның формалашыу тарихы.
17. Рус графикаһына күсеү, алфавит һәм орфографияның артабанғы үсеше.
18. 1957-58 йылдарҙа орфографияны камиллаштырыу буйынса дискуссия.
19. Орфография, уның эшләнеү тарихы.
20. Башкорт тел ғилеменең формалашыуы һәм уның қазаныштары.
21. 1981 йылда орфографияға индерелгән үзгәрештәр.
22. Телмәр культураны һәм башкорт тел ғилеменең проблемалары.
23. Беренсе башкорт әлифбалары.
24. Ж.Кейекбаевтың билдәләлек-билдәһезлек теорияһы.
25. Башкортостанда руник язмаларҙы тикшерәү (М.А.Әхтәмов, М.Ямалетдинов, И.Йәнбирзин һ.б.).
26. Ж.Ғ.Кейекбаевтың башкорт лексикаһына индергән өлөшө.
27. Хәзерге заман башкорт телселәре.
28. Милләт формалашқанға тиклемге әзәби тел тарихы.
29. Башкортостандың рус дәүләтенә кушылғандан һуң төрки язма теленең үсәүе.
30. Боронғо төрки, урта быуат комарткыларының теле һәм Урал-Волга буйы төрки әзәби теле.
31. 1917 йылдан һуңғы һәм хәзерге көндәргәсә әзәби тел тарихы.
32. Хәзерге башкорт әзәби теленең языуы, орфографияһы һәм орфоэпияһы үсеше.
33. Хәзерге башкорт әзәби теленең лексикаһы, фонетикаһы һәм грамматикаһы, стилистикаһы.
34. Орхон-Йәнәсәй комарткылары һәм башкорт ырыу тамғалары.
35. М.Ақмулланың башкорт әзәби тел тарихында тотқан урыны.
36. Башкорт әзәби теле тарихында М.Өмөтбаевтың урыны.
37. И.Ғ.Ғәләүәтдиновтың башкорт әзәби тел тарихын өйрәнәүгә индергән өлөшө.
38. Башкорт теленең йәнле һөйләү стиле.
39. Рәсми эш қағыззаны стиле.
40. Фәнни стиль һәм уның үзенсәлектәре.
41. Башкорт теленең публицистик стиле.
42. Күркәм әзәбиәт стиле.

*Критерии оценивания:*

“5” выставяется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок.

“4” выставяется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки.

“3” выставяется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки.

“2” выставяется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается

отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

**Контроль успеваемости** проводится с помощью заданий:

### **1. Практическое задание**

Практические задания выполняются после чтения лекций, дающих теоретические основы для их выполнения. Выполнение практических заданий во время практических занятий – одна из основных форм организации учебного процесса, заключающаяся в выполнении студентами комплекса учебных заданий (переводы, выполнение упражнений и т.д.) под руководством преподавателя с целью усвоения научно-теоретических основ учебной дисциплины, приобретения умений и навыков, опыта творческой деятельности по изучаемой дисциплине, закрепление, углубление, расширение и детализация знаний студентов при решении конкретных задач; развитие познавательных способностей, самостоятельности мышления, творческой активности

Практические задания также могут даваться на дом для закрепления пройденного материала и по подготовке к следующему практическому занятию.

*Критерии оценивания:*

– 2 балла выставляется студенту, если он правильно выполнил задание, владеет содержанием практической работы. Студент показал отличное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

– 1 балл выставляется студенту, если он частично владеет содержанием практической работы; выполнил задание с существенными неточностями. Студент показал удовлетворительное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

*Задания:*

1. Выпишите из текста словаря В.В.Катаринского слова с аномальными сочетаниями звуков. Установите их современные литературные фонетические варианты.

2. Прочитайте образец текста на языке башкир из “Букваря для башкир” (1907) А.Г.Бессонова. Определите, какие фонетические изменения произошли в башкирском языке за 80 лет.

3. Найдите в тексте “Грамматики башкирского языка”(1948)Н.К.Дмитриева раздел о системе согласных. Прочитайте и проанализируйте гипотезу Н.К.Дмитриева о сочетаниях сонорных и смычных согласных звуков.

4. Найдите в монографии известного диалектолога Т.Г.Баишева ”Башкирские диалекты в отношении к литературному языку” раздел о наречии”П-Т”. Проанализируйте материал и дайте оценку гипотезе автора о глухом анлауте, глухих смычных после сонорных согласных.

5. Проанализируйте суждения Дж.Г.Киекбаева об особенностях фонетики по его книге “Башкорт теленең фонетикаһы” (1958)

6. В “Образцах башкирской разговорной речи” (1988) найдите тексты, относящиеся к среднему и караидельскому говорам, отметьте в них аномальные с точки зрения литературного башкирского языка сочетания согласных звуков

7. В словаре “Башкорт һөйләштәренен һүзлеге” (I, II, III тома) найдите примеры, иллюстрирующие наличие в башкирском языке консонатных сочетаний “сонат+глухой смычный”

8. Сделайте морфемный анализ слов: сакалтырык, короколтак, йыуантык, сымылтык, боронко, каранкы, эләрэнке, каралты, юлтын, анта, үлте, Пиремтән. Укажите основы, типы аффиксов. Назовите фонетические варианты аффиксов.

9. Выпишите 3 примера на сочетания “сонат+глухой смычный” из романа Дж.Г.Киекбаева “Родные и знакомые” (на баш.языке). Объясните, в каких формах



зафиксированы аномальные с точки зрения современного башкирского языка сочетания звуков.

10. Выписать из “Татарско-русского словаря” слова со звуко-сочетаниями “сонант+глухой смычный”. Проанализировать морфемные части выписанных слов.

11. Выписать из “Башкирско-русского словаря” слова с анлаутными глухими смычными. Определить частотность употребления каждого согласного.

12. Выписать из “Образцов башкирской разговорной речи” слова с анлаутными глухими смычными. Полученные данные сравнить с литературным языком.

13. Проследить дистрибуцию звуков к, қ, ғ, п, б, т, д. Объясните различия.

14. Подберите 10 примеров с интервокальными глухими согласными.

15. Подберите примеры, иллюстрирующие наличие в башкирском литературном языке аномальных с точки зрения современного языка сочетаний звуков.

16. Прочитайте и проанализируйте систему согласных древнетюркского текста из “Памятников древнетюркской письменности”(1951) С.Е.Малова

17. Выписать из монографии С.И.Руденко названия родоплеменных групп башкир. Укажите, какие из этих родоплеменных групп являются выходцами из Центральной Азии, Южной Сибири.

18. Укажите, каковы особенности языка катаяских и табынских башкир.

19. Составьте карту распространения аномальных сочетаний согласных башкирского языка

20. Сопоставьте этническую карту изоглоссы “сонант+глухой смычный”.

21. Сопоставьте карты и укажите, языку каких племен характерны аномальные сочетания. По монографии Р.Г.Кузнецова “Происхождение башкирского народа” (1974) проследите этническую историю катаяцев и табынцев.

22. Выясните взаимосвязь истории башкирского языка с историей башкирского народа

## **2. Письменный ответ на вопросы**

Развернутый ответ должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа учитываются следующие критерии:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

1 балл ставится, если студент:

1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

### *Вопросы:*

1. Что изучает историческая фонетика башкирского языка?
2. Каковы источники исторической фонетики башкирского языка?
3. Каковы основные различительные черты башкирской фонетики?
4. Какие фонемные группы можно выделить в башкирском языке?
5. Чем определяются системы фонем разных языков?
6. Какие виды корреляций характерны современной фонологической системе башкирского языка? Какие виды корреляций есть в других языках?
7. Назовите фонетистов – башкироведов и тюркологов?

8. В чем отличие во взглядах Н.К.Дмитриева, Дж.Г. Киекбаева, Т.Г. Баишева на природу и генезис консонантных сочетаний башкирского языка?
9. В каких говорах башкирского языка отмечаются слова с аномальными с точки зрения современного языка сочетаниями согласных звуков? В одинаковой ли мере фиксируется указанное явление в башкирских говорах, литературном языке?
10. В каких формах наиболее активно употребляются указанные сочетания согласных звуков?
11. Почему консонантные сочетания встречаются и в заимствованной лексике?
12. Почему аномальное фонетическое явление отмечается и в ономастической лексике башкирского языка?
13. Каков центр радиации изоглоссы «сонант + глухой смычный»?
14. Что такое генезис согласных?
15. Что такое дистрибуция смычных согласных?
16. Какие звуки характерны башкирскому анлауту?
17. Какие звукосочетания характерны башкирскому языку?
18. Каковы причины возникновения аномальных сочетаний звуков?
19. Чем отличается дистрибуция фонемы п от других смычных?
20. Какие факты башкирской фонетики свидетельствуют о том, что в среднем и караидельском говорах нет корреляции по звонкости и глухости?
21. В каких тюркских языках обнаружено аналогичное фонетическое явление?
22. В каких памятниках древнетюркской письменности фиксируются сочетания сонантов, гласных с глухим смычными, и наоборот глухих с звонкими согласными?
23. Что такое фарингализация? Какова связь фарингализации и аномальных сочетаний звуков?
24. К какому времени истории башкирского языка восходит исследуемое фонетическое явление?
25. Какова связь между языком памятников и башкирскими диалектами?
26. Назовите основные родоплеменные группы башкир.
27. Какие башкирские племена и роды являются тюркскими, финно-угорскими, монгольскими по происхождению?
28. Есть ли в составе башкир иранский компонент?
29. Как отражается многокомпонентность башкир в их языке?
30. Какова взаимосвязь специфических особенностей башкирского языка с этногенезом народа?
31. Какой общий этнический компонент обнаруживается в составе башкир и сибирских тюрков?
32. Когда могли сформироваться специфические особенности башкирской фонетики?
26. Выписать из монографии С.И.Руденко названия родоплеменных групп башкир. Укажите, какие из этих родоплеменных групп являются выходцами из Центральной Азии, Южной Сибири.
27. Составьте карту распространения аномальных сочетаний согласных башкирского языка.
28. Укажите, каковы особенности языка китайских и табынских башкир.
29. Составьте этническую карту изоглоссы «сонант + глухой смычный».

### **3. Индивидуальный опрос**

Индивидуальный опрос проводится после изучения теоретического материала модуля с целью выяснения наиболее сложных вопросов, степени усвоения учебного теоретического материала

Это метод контроля позволяющий оценить знания одного студента или группы. Вопросы должны быть четкими, ясными, конкретными, охватывать основной материал программы. Содержание вопросов должно стимулировать студентов логически мыслить,

сравнивать, анализировать сущность явлений, доказывать, подбирать примеры, делать выводы. Вопрос задается всей группе, затем необходима небольшая пауза для того, чтобы все студенты приготовились к ответу, а вызывают для ответа конкретного студента. Чтобы группа слушала ответ своего товарища, студентам предлагается оценить полноту и глубину ответа в виде рецензирования. Оценить можно не только отвечающего студента, но и тех, кто участвовал в обсуждении. При необходимости целесообразно наводящими вопросами помогать студенту, не подсказывая ему правильного ответа. Заключительная часть устного опроса – подробный анализ ответов студентов. Преподаватель отмечает как положительные стороны, так и указывает на недостатки ответа, делает вывод о том, как изложен учебный материал.

*Критерии оценивания:*

– 2 балла выставляется студенту, если точно используется специализированная терминология, понятия; в ответе отслеживается четкая структура, выстроенная в логической последовательности; ответ изложен литературным грамотным языком. Студент показал отличные владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

– 1 балл выставляется студенту, если нет общего понимания вопроса, имеются затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии. Студент показал удовлетворительное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

*Вопросы:*

1. Башкирский анлаут.
2. Специфические согласные башкирского языка.
3. Аномальные звукосочетания башкирского языка.
4. Дистрибуция фонемы П в башкирском литературном языке и диалектах.
5. Дистрибуция фонем к,к,ғ,г в литературном языке.
6. Анлаутные согласные в языке башкирских шежере.
7. Сочетания звуков в языке башкирских шежере.
8. Звуковой строй среднего говора башкирского языка.
9. Звуковой строй караидельского говора башкирского языка.
10. Проблемы реконструкции древнебашкирского языка.
11. Родоплеменной состав башкир и башкирские диалекты.
12. Древние башкирские племена и специфические особенности их языка.
13. Этническая история башкир – табынцев и специфические особенности их языка.
14. Этническая история башкир – катаянцев и особенности их языка.
15. Южносибирские связи башкир и система согласных башкирского языка.
16. Проблема реконструкции древнебашкирской фонетики

#### **4. Контрольная работа**

Контрольная работа является одной из важнейших форм приобщения студента к самостоятельной работе. Цель контрольной работы – проверка и оценка качества усвоения студентами программного материала учебной дисциплины, а также умения самостоятельно решать конкретные теоретические и практические задачи.

*Критерии оценивания:*

– 5 баллов выставляется студенту, если он выполнил все задания без ошибок или допустил незначительную (не грубую) ошибку, не повлиявшую на ответ, и продемонстрировал: систематизированные, глубокие и полные знания по разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине.

– 4 балла выставляется студенту, если он выполнил все задания, но допустил незначительные ошибки, не повлиявшие на ответ, а также частично выполнил одно из заданий или полностью его не выполнил. Студент продемонстрировал:

систематизированные, достаточные знания по всем разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине.

– 3 балла выставляется студенту, если он выполнил все задания, но допустил множество грубых ошибок, правильно выполнил только половину заданий и продемонстрировал неполные, недостаточные знания по всем разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине.

– 2 балла выставляется студенту, если он выполнил неверно задания, показал отсутствие знаний в рамках образовательного стандарта высшего образования.

– 1 балл выставляется студенту, если он не выполнил ни одно задание, показал полное отсутствие знаний в рамках образовательного стандарта высшего образования.

#### *Задания контрольных работ:*

1. XIX быуатка тиклемге башкорт эзэби теленең тарихы (боронго төрки, урта быуат комарткыларының теле һәм Урал-Волга буйы төрки эзэби теле; боронго һәм урта быуат эзэби комарткыларының теле; XII быуаттан алып XIII быуаттың беренсе яртыһына тиклемге Урал-Волга буйы төрки теле; XIII быуаттың икенсе яртыһынан алып XVI быуатка тиклемге Урал-Волга буйы төрки теле; Башкортостан Рус дәүләтенә кушылгандан һуң төрки язма теленең үсеше).

2. XIX быуат һәм XX быуат башындағы башкорт эзэби теле тарихы (суфыйсылык эзэбиәте теле; башкорт эзэби теленең тарихында мәғрифәтселектең урыны; мәғрифәтселек эзэбиәтенә теле; башкорт эзэби теле тарихында М.Акмулланың урыны; М.Өмөтбаев һәм уның башкорт эзэби теле тарихында тоткан урыны).

3. Башкорт шәжәрәләренең һәм тарихи-эзэби әсәрҙәренең теле (башкорт шәжәрәләренең теле; тарихи-эзэби тәуарих язмаларының теле).

4. XX быуат башы эзэби теле (хәзерге башкорт языуын булдырыуға тәүге ынтылыштар, XX быуат башындағы башкорт поэзияһының, прозаһының һәм драматургияһының теле).

5. Хәзерге башкорт эзэби теленең языуы, орфографияһы һәм орфоэпияһы тарихынан.

6. Хәзерге башкорт эзэби теленең лексикаһы, фонетикаһы һәм грамматикаһы.

7. Хәзерге башкорт эзэби теле стилдәренең үсеше (башкорт эзэби теленең китап сфераһында кулланылыуы, матур эзэбиәт стили, ғилми стиль, публицистика стили, рәсми эш стили, башкорт эзэби теленең һөйләү сфераһында кулланылыуы, башкорт эзэби теленең ижтимағи функцияларының үсеше).

#### **5. Контрольный диктант**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка.

Диктант оценивается двумя отметками.

Первая отметка ставится за грамотность.

5 баллов выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

4 балла выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. 4 балла может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

3 балла выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. 3 балла может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

2 балла выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок ставится 1 балл.

Вторая оценка ставится за грамматические задания.

– 5 баллов выставляется студенту, если он выполнил все задания без ошибок или допустил незначительную (не грубую) ошибку, не повлиявшую на ответ, и продемонстрировал: систематизированные, глубокие и полные знания по разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине.

– 4 балла выставляется студенту, если он выполнил все задания, но допустил незначительные ошибки, не повлиявшие на ответ, а также частично выполнил одно из заданий или полностью его не выполнил. Студент продемонстрировал: систематизированные, достаточные знания по всем разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине.

– 3 балла выставляется студенту, если он выполнил все задания, но допустил множество грубых ошибок, правильно выполнил только половину заданий и продемонстрировал неполные, недостаточные знания по всем разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине.

– 2 балла выставляется студенту, если он выполнил неверно задания, показал отсутствие знаний в рамках образовательного стандарта высшего образования.

– 1 балл выставляется студенту, если он не выполнил ни одно задание, показал полное отсутствие знаний в рамках образовательного стандарта высшего образования.

## **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

#### **Основная литература:**

1. Гәләүәтдинов И.Ғ., Козабаева Ә.Х. Башҡорт әзәби теленә инеш. Беренсе китап. – Өфө: Гилем, 2014. 156 бит (20 экз. в библиотеке БашГУ).

2. Ишбирзин Э.Ф., Гәләүәтдинов И.Ғ., Халикова Р.Х. Башҡорт әзәби теленә тарихы. – Өфө: Китап, 1993 (38 экз. в библиотеке БашГУ).

3. Әхмәров К.З. Башҡорт тәһүәһ тарихы. – Өфө: Китап, 2012. 183 бит (22 экз. в библиотеке БашГУ).

#### **Дополнительная литература:**

1. Ахмеров Р. Начальные письма и этнонимы башкир. – Уфа: Китап, 1994 (5 экз в библиотеке БашГУ).

2. Галяутдинов И.Г. “Тарих нама-и булгар” Тәҗетдина Ялыгулова. (Лингвотекстологический анализ списков памятника. Грамматический очерк, лексика, сводный текст и перевод). – Уфа: Башкирское книжное издательство, 1998. 272 с. (64 экз. в библиотеке БашГУ).

3. Галяутдинов И.Г. Два века башкирского литературного языка. – Уфа: Гилем, 2000. 448 с. (98 экз. в библиотеке БашГУ).

4. Ишбердин Э.Ф. Историческое развитие лексики башкирского языка. – М.: Наука, 1986. – 152 с. (8 экз. в библиотеке БашГУ).

5. Сәйетбатталов Ғ.Ғ. Башҡорт теле. Стилистика. 3 том. – Өфө: Китап, 2007. 440 бит (24 экз. в библиотеке БашГУ).

### **5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины**

*Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»*

1. <http://tel.bashqort.com/> - сайт изучения башкирского языка

2. [bashklip.ru>site/bashgram.pdf](http://bashklip.ru/site/bashgram.pdf) - грамматика башкирского языка для изучающих язык.
3. <http://huzlek.bashqort.com/1811/> - Башкирский онлайн словарь
4. <http://www.bashenc.ru/> - Башкирская энциклопедия
5. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/72585> - Башкирская письменность, башкирский алфавит

*Перечень информационных справочных систем и баз данных:*

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн».
- 2 ЭБС издательства «Лань».
3. ЭБС «Электронный читальный зал».
- 4 БД периодических изданий на платформе EastView: «Вестники Московского университета», «Издания по общественным и гуманитарным наукам».
5. Научная электронная библиотека.
6. БД диссертаций Российской государственной библиотеки.

*Перечень программного обеспечения, необходимого для освоения дисциплины*

1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.
2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.

**6. Материально-техническая база,  
необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
<b>1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа:</b> аудитория № 414 (главный корпус), аудитория № 425 (главный корпус).	Лекции	<b>Аудитория № 311.</b> Учебная мебель, доска, экран настенный Classic Solution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1 шт., проектор мультимедийный Optoma X312 DLP -1 шт. <b>Лаборатория ИТ № 312</b> Учебная мебель, доска, интерактивная доска SMART с проектором V25 – 1 шт., системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro – 12 шт. <b>Аудитория № 347</b> Учебная мебель, доска, мобильный переносной проектор PJD5226 – 1 шт., экран на штативе 224*183 – 1 шт. <b>Аудитория № 401</b> Учебная мебель, доска, мобильный переносной проектор PJD5226 – 1 шт., экран на штативе 224*183 – 1 шт. <b>Аудитория № 417</b> Учебная мебель, доска, экран настенный Classic Solution (1 шт.), модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.). <b>Аудитория № 414</b> Учебная мебель, доска, экран настенный для проектора DINON Electric L 274*366 MW (1 шт.); проектор мультимедийный MITSUBISHI EX 320U XGA, Акустическая система APart MASK 4T-W (6 шт.). <b>Аудитория № 425</b> Учебная мебель, доска, кафедра 1140x600x480 мм,
<b>2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа:</b> аудитория № 311 (главный корпус), лаборатория ИТ № 312, аудитория 347 (главный корпус), аудитория 401 (главный корпус).	Практические занятия	
<b>3. Учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций:</b> аудитория № 311 (главный корпус), аудитория № 417 (главный корпус).	Консультации	
<b>4. Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:</b> аудитория № 311 (главный корпус), аудитория № 417 (главный корпус).	Контроль	
<b>5. Помещения для самостоятельной работы:</b> Читальный зал №1 (главный корпус), Читальный зал №2	Самостоятельная работа	

(физмат корпус - учебное).		<p>мобильный переносной проектор PJ5226 – 1 шт., экран на штативе 224*183 – 1 шт.</p> <p><b>Читальный зал №1</b></p> <p>Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p><b>Читальный зал №2</b></p> <p>Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, моноблоки стационарные – 7 шт, компьютер – 1 шт.</p>
----------------------------	--	---

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
 ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
 ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И ЖУРНАЛИСТИКИ

### СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины История башкирской письменности на 6 семестр

Очная

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2 з. / 72 ч
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	20,2
лекций	8
практических/ семинарских	12
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	51,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	-

Форма(ы) контроля:  
 зачет с оценкой 6 семестр



№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Понятие «национальный язык». Формы существования национального языка. Функции национального языка. Литературный язык и формы его существования. Функции башкирского литературного языка.	2	2	-	8	1, 2, 3 (о), 1, 2, 4, 5 (д)	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы Подготовка к индивидуальному опросу по теме. Подготовка к контрольной работе	Индивидуальный опрос. Контрольная работа
2.	Понятие «функциональный стиль». Система функциональных стилей башкирского языка. Стилеобразующие факторы, задающие основные параметры текстов каждого стиля. Различие понятий «разговорная речь» – «книжная речь», «устная речь» – «письменная речь». Стилистическое расслоение лексики башкирского языка.	2	2	-	8	3, 5 (д)	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы Подготовка к индивидуальному опросу по теме. Подготовка к контрольной работе	Индивидуальный опрос. Контрольная работа

	Функционально-смысловые типы речи. Определение официально-делового стиля. Общие черты стиля. Языковые особенности стиля. Жанры официально-делового стиля. Функциональные стили башкирского языка. Официально-деловой стиль.							
3.	История башкирского литературного языка до XIX века.	2	2	-	8	1, 2 (о), 3 (д)	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы Подготовка к индивидуальному опросу по теме. Подготовка к практическим заданиям. Подготовка к контрольному диктанту	Индивидуальный опрос. Практические задания. Контрольный диктант
4.	История башкирского литературного языка XIX и начала XX веков.	2	2	-	8	1, 2 (о), 3 (д)	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы Подготовка к индивидуальному опросу по теме. Подготовка к контрольной работе	Индивидуальный опрос. Контрольная работа
5.	История башкирского литературного языка XX века.	-	2	-	8	1, 2 (о), 3 (д)	Подготовка к индивидуальному опросу по теме. Подготовка к практическим заданиям. Подготовка к письменным ответам на вопросы.	Индивидуальный опрос. Практические задания. Письменные ответы на вопросы Подготовка к контрольной работе

							Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы. Подготовка к контрольной работе	
6.	История развития башкирской письменности, орфографии, орфоэпии, лексики, фонетики и грамматики.	-	2	-	11,8	1, 2, 3 (о), 1, 2, 3, 4, 5 (д)	Подготовка к индивидуальному опросу по теме. Подготовка к практическим заданиям. Подготовка к письменным ответам на вопросы. Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы. Подготовка к контрольному диктанту. Подготовка к контрольной работе	Индивидуальный опрос. Практические задания. Письменные ответы на вопросы Контрольный диктант Контрольная работа
<b>Всего часов:</b>		8	12		51,8			

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И ЖУРНАЛИСТИКИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины История башкирской письменности на 8 семестр

Заочная

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2 з. / 72 ч
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	10,2
лекций	4
практических/ семинарских	6
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	57,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	4

Форма(ы) контроля:  
зачет с оценкой 8 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Понятие «национальный язык». Формы существования национального языка. Функции национального языка. Литературный язык и формы его существования. Функции башкирского литературного языка.	2	-	-	8	1, 2, 3 (о), 1, 2, 4, 5 (д)	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы Подготовка к индивидуальному опросу по теме. Подготовка к контрольной работе	Индивидуальный опрос. Контрольная работа
2.	Понятие «функциональный стиль». Система функциональных стилей башкирского языка. Стилеобразующие факторы, задающие основные параметры текстов каждого стиля. Различие понятий «разговорная речь» – «книжная речь», «устная речь» – «письменная речь». Стилистическое расслоение лексики башкирского языка.	2	-	-	10	3, 5 (д)	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы Подготовка к индивидуальному опросу по теме. Подготовка к контрольной работе	Индивидуальный опрос. Контрольная работа

	Функционально-смысловые типы речи. Определение официально-делового стиля. Общие черты стиля. Языковые особенности стиля. Жанры официально-делового стиля. Функциональные стили башкирского языка. Официально-деловой стиль.							
3.	История башкирского литературного языка до XIX века.	-	1	-	10	1, 2 (о), 3 (д)	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы Подготовка к индивидуальному опросу по теме. Подготовка к практическим заданиям. Подготовка к контрольному диктанту	Индивидуальный опрос. Практические задания. Контрольный диктант
4.	История башкирского литературного языка XIX и начала XX веков.	-	1	-	8	1, 2 (о), 3 (д)	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы Подготовка к индивидуальному опросу по теме. Подготовка к контрольной работе	Индивидуальный опрос. Контрольная работа
5.	История башкирского литературного языка XX века.	-	2	-	8	1, 2 (о), 3 (д)	Подготовка к индивидуальному опросу по теме. Подготовка к практическим заданиям. Подготовка к письменным ответам на вопросы.	Индивидуальный опрос. Практические задания. Письменные ответы на вопросы Подготовка к контрольной работе

							Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы. Подготовка к контрольной работе	
6.	История развития башкирской письменности, орфографии, орфоэпии, лексики, фонетики и грамматики.	-	2	-	13,8	1, 2, 3 (о), 1, 2, 3, 4, 5 (д)	Подготовка к индивидуальному опросу по теме. Подготовка к практическим заданиям. Подготовка к письменным ответам на вопросы. Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы. Подготовка к контрольному диктанту. Подготовка к контрольной работе	Индивидуальный опрос. Практические задания. Письменные ответы на вопросы Контрольный диктант Контрольная работа
<b>Всего часов:</b>		4	6		57,8			

## Рейтинг-план дисциплины

“История башкирской письменности”

направление 44.03.05. “Педагогическое образование”

курс 3, семестр 6

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Модуль 1.</b>				
<b>Текущий контроль</b>				<b>25</b>
1. Практическое задание	2	5	0	10
2. Письменный ответ на вопросы	1	5	0	5
3. Индивидуальный опрос	2	5	0	10
<b>Рубежный контроль</b>				<b>25</b>
1. Контрольная работа	5	3	0	15
2. Контрольный диктант	10	1	0	10
				<b>50 баллов</b>
<b>Модуль 2.</b>				
<b>Текущий контроль</b>				<b>25</b>
1. Практическое задание	2	5	0	10
2. Письменный ответ на вопросы	1	5	0	5
3. Индивидуальный опрос	2	5	0	10
<b>Рубежный контроль</b>				<b>25</b>
1. Контрольный диктант	10	1	0	10
2. Контрольная работа	5	3	0	15
				<b>50 баллов</b>
<b>Поощрительные баллы</b>				<b>10 баллов</b>
1. Студенческая олимпиада				5
2. Публикация статей				5
<b>Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)</b>				
1. Посещение лекционных занятий			<b>0</b>	<b>-6</b>
2. Посещение практических занятий			<b>0</b>	<b>-10</b>
<b>Итоговый контроль</b>				
<b>Зачет</b>				
Экзамен	-	-	-	-