

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И
ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:
на заседании кафедры
протокол № 11 от 08.06.2020
Зав. кафедрой



Ф.Г.Фаткуллина

Согласовано:
Председатель УМК факультета башкирской
филологии, востоковедения и журналистики
/ Г.Н.Гареева



/ Г.Н.Гареева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

дисциплина «История русской литературы»

Обязательная часть

программа бакалавриата

Направление подготовки

45.03.05 – «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»

Направленность (профиль) подготовки

«Родной (башкирский) язык и литература, Русский язык»

Квалификация

Бакалавр

Разработчики (составители):
доцент, канд.филол.наук, доцент

 /Кульсарина И.Г.

доцент, канд.филол.наук, доцент

 /Пермякова Л.А.

Для приема: 2020

Уфа 2020

Составитель / составители: Пермякова Л.А., канд.филол.наук, доцент кафедры русской и сопоставительной филологии, Кульсарина И.Г., канд. филол. наук, доцент кафедры русской и сопоставительной филологии.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры русской и сопоставительной филологии, протокол № 11 от 24 мая 2019 г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры русской и сопоставительной филологии (обновлены перечень основной и дополнительной литературы, лицензионное программное обеспечение, базы данных и информационные справочные системы), протокол № 11 от «08» июня 2020 г.

Заведующий кафедрой



/ Ф.Г. Фаткуллина

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой

_____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой

_____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой

_____ / _____ Ф.И.О/

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	5
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	5
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	8
4.3. Рейтинг-план дисциплины	9
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	15
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	15
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	15
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	16
Приложение 1	17
Приложение 2	39

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Категория (группа) компетенций	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИУК 5.1. Знает: основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и эτικο-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой	Знать основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и эτικο-эстетическом контексте; воспринимать Российскую Федерацию как государство с особенностями этнического и религиозного состава населения и региональной спецификой
		ИУК-5.2. Умеет: анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений	Уметь анализировать социокультурные различия социальных групп, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений
		ИУК-5.3. Владеет: навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества	Владеть навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; показывать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История русской литературы» относится к обязательной части.

Дисциплина изучается на 1-4 курсах в 1-8 семестрах.

Целью учебной дисциплины «История русской литературы» является ознакомление студентов с важнейшими особенностями развития литературного процесса

в соответствии с основными историко- и теоретико-литературными закономерностями формирования и существования русской литературы.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Планируемые результаты обучения (индикаторы достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
	Не зачтено	Зачтено
ИУК 5.1. Знает: основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этико-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой	Не знает основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этико-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой	Знает основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этико-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой
ИУК-5.2. Умеет: анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений	Не умеет анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений	Умеет анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений
ИУК-5.3. Владеет: навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личного характера; демонстрирует уважительное отношение к	Владеет навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личного характера; демонстрирует уважительное отношение к	Не владеет навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личного характера; демонстрирует уважительное отношение к

характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества	демонстрирует отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества	историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества	наследию и традициям	историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества
---	---	---	----------------------	---

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 «Неудовлетворительно»	3 «Удовлетворительно»	4 «Хорошо»	5 «Отлично»
ИУК 5.1. Знает: основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этическом контексте; воспринимать Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой	Знать основные категории философии, межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этическом контексте; воспринимать Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой	Имеет фрагментарные представления об основных категориях философии, межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этическом контексте; воспринимать Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой	Имеет неполные представления об основных категориях философии, межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этическом контексте; воспринимать Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой	Имеет сформированные, но содержащие отдельные пробелы представления об основных категориях философии, межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этическом контексте; воспринимать Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой	Сформированные систематические представления об основных категориях философии, межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этическом контексте; воспринимать Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой
ИУК-5.2. Умеет: анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира,	Уметь: анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира,	Имеет фрагментарные представления при анализе социокультурных различиях социальных групп, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических	В целом успешное, но не систематическое умение анализировать социокультурные различия социальных групп, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение анализировать социокультурные различия социальных групп, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений	Сформированное умение анализировать социокультурных различия социальных групп, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений

истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений	основных философских, религиозных и этических учений	учений		философских, религиозных и этических учений	
ИУК-5.3. Владеет: навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества	Владеть навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества	Фрагментарное владение навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества	В целом успешное, но не систематическое владение навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владения навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества	Успешное и систематическое владение навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества

Критериями оценивания на очной форме обучения являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (для экзамена: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10; для зачета: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

для экзамена:

от 45 до 59 баллов – «удовлетворительно»;

от 60 до 79 баллов – «хорошо»;

от 80 баллов – «отлично».

для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),

не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов).

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
ИУК 5.1. Знает: основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этико-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой	Знать: основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этико-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой	индивидуальный / групповой устный опрос, практические задания
ИУК-5.2. Умеет: анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений	Уметь: анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений	индивидуальный / групповой устный опрос, практические задания, написание реферата
ИУК-5.3. Владеет: навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества	Владеть: навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества	индивидуальный / групповой устный опрос, практические задания, тестирование

4.3. Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)

Рейтинг–план дисциплины представлен в приложении 2.

Экзамен

Критерии оценки (в баллах):

25-30 баллов выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;

17-24 баллов выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;

10-16 баллов выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;

1-10 баллов выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Перевод оценки из 100-балльной в пятибалльную производится следующим образом:

«отлично» – от 80 до 110 баллов (включая 10 поощрительных баллов);

«хорошо» – от 60 до 79 баллов;

«удовлетворительно» – от 45 до 59 баллов;

«неудовлетворительно» – менее 45 баллов.

Образцы экзаменационных билетов:

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кафедра русской и сопоставительной филологии
Дисциплина «История русской литературы»

Экзаменационный билет № 1

1. Нравственно-эстетический идеал М.В. Ломоносова. «Разговор с Анакреонтом».
2. В.К. Третьяковский как писатель и теоретик русского классицизма.
3. Выразительное чтение и анализ стихотворения.

Зав. кафедрой _____ Ф.Г. Фаткуллина

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кафедра русской и сопоставительной филологии
Дисциплина «История русской литературы»

Экзаменационный билет № 2

1. Лирика А.П. Сумарокова.
2. Предромантизм. Повесть Н.М. Карамзина «Остров Борнгольм».
3. Выразительное чтение и анализ стихотворения.

Зав. кафедрой _____ Ф.Г. Фаткуллина

Ответ студента на зачете оценивается одной из следующих оценок: «зачтено» и «не зачтено», которые выставляются по следующим критериям.

Оценки «зачтено» заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного и нормативного материала, умеющий свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной кафедрой.

Также оценка «зачтено» выставляется студентам, обнаружившим полное знание учебного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, усвоившим основную литературу, рекомендованную кафедрой, демонстрирующие систематический характер знаний по дисциплине и способные к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Оценка «не зачтено» выставляется студентам, обнаружившим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Такой оценки заслуживают ответы студентов, носящие несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, когда студент не понимает существа излагаемых им вопросов.

Написание рефератов

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

Критерии оценивания реферата:

10 баллов выставляется студенту, если работа сдана в указанные сроки, обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, раскрыта тема реферата, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению.

8 баллов выставляется студенту, если основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочеты, например: имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, объем реферата выдержан более чем на 50%, имеются ошибки в оформлении.

6 баллов выставляется студенту, если основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочеты, например: имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, объем реферата выдержан более чем на 50%, имеются упущения в оформлении.

4 балла выставляется студенту, если тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы, допущены грубейшие ошибки в оформлении работы.

2 балла выставляется студенту, если тема реферата не раскрыта, допущены грубейшие ошибки в оформлении работы, работа представлена позже установленного срока.

Примерные темы для рефератов:

Сравнительный анализ «Сказания» и «Жития» о Борисе и Глебе. Особенности сюжетного повествования в русских летописях XI-XII вв.

Лирическое и эпическое начала в рассказах «Повести временных лет».

Значение «Хождения» игумена Даниила в развитии путевой литературы русского средневековья.

Конкретно-историческое и вечное в «Поучении» Владимира Мономаха.

Характерные особенности областных литератур Древней Руси (на примере Новгородской, Псковской, Рязанской, Владимиро-Суздальской и др. — по выбору студента).

Индивидуальный /групповой опрос

Индивидуальный /групповой опрос проводится после изучения теоретического материала модуля с целью выяснения наиболее сложных вопросов, степени усвоения учебного теоретического материала

Это метод контроля позволяющий оценить знания одного студента или группы. Вопросы должны быть четкими, ясными, конкретными, охватывать основной материал программы. Содержание вопросов должно стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать сущность явлений, доказывать, подбирать примеры, делать выводы. Вопрос задается всей группе, затем необходима небольшая пауза для того, чтобы все студенты приготовились к ответу, а вызывают для ответа конкретного студента. Чтобы группа слушала ответ своего товарища, студентам предлагается оценить полноту и глубину ответа в виде рецензирования. Оценить можно не только отвечающего студента, но и тех, кто участвовал в обсуждении. При необходимости целесообразно наводящими вопросами помогать студенту, не подсказывая ему правильного ответа. Заключительная часть устного опроса – подробный анализ ответов студентов. Преподаватель отмечает как положительные стороны, так и указывает на недостатки ответа, делает вывод о том, как изложен учебный материал.

На усмотрение преподавателя можно провести индивидуальный опрос студента по изученным темам модуля.

Критерии и методика оценивания:

- 5 баллов выставляется студенту, если точно используется специализированная терминология, понятия; в ответе отслеживается четкая структура, выстроенная в логической последовательности; ответ изложен литературным грамотным языком. Студент показал отличные владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

- 4 балла выставляется студенту, если в ответе допущены неточности при освещении основного содержания ответа, неточно используется специализированная терминология, понятия, не имеет определенной логической последовательности. Студент показал хорошие владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

- 3 балла выставляется студенту, если нет общего понимания вопроса, имеются затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии. Студент показал удовлетворительное владение навыками применения

полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

- 2 балла выставляется студенту, если проявил неудовлетворительное владение материалом работы и не смог ответить на большинство поставленных вопросов по теме. Студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

- 1 балл выставляется студенту, если нет понимания вопроса, допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, не смог ответить ни на один поставленный вопрос по теме. Студент продемонстрировал полное отсутствие владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

Примерные вопросы:

1. Исторические факты и художественный вымысел в романе «Война и мир».
2. Философская основа романа «Война и мир».
3. Роль пейзажа в построении романа «Война и мир».
4. Тема любви в комедиях Островского («Лес») и А.П.Чехова («Вишневый сад»).
5. Традиции и новаторство в изображении «лишнего человека» в комедии «Вишневый сад».

Практические задания

Практические задания выполняются после чтения лекций, дающих теоретические основы для их выполнения. Выполнение практических заданий во время практических занятий – одна из основных форм организации учебного процесса, заключающаяся в выполнении студентами комплекса учебных заданий (подготовка ответов на вопросы практического (семинарского) занятия) под руководством преподавателя с целью усвоения научно-теоретических основ учебной дисциплины, приобретения умений и навыков, опыта творческой деятельности по изучаемой дисциплине, закрепление, углубление, расширение и детализация знаний студентов при решении конкретных задач; развитие познавательных способностей, самостоятельности мышления, творческой активности

Критерии и методика оценивания:

– 5 баллов выставляется студенту, если он правильно выполнил задание, владеет содержанием практической работы. Студент показал отличное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

- 4 балла выставляется студенту, если он владеет содержанием практической работы, выполнил задание с небольшими неточностями. Студент показал хорошие владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

- 3 балла выставляется студенту, если он частично владеет содержанием практической работы; выполнил задание с существенными неточностями. Студент показал удовлетворительное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

- 2 балла выставляются студенту, если он не полностью выполнил задание практической работы, при выполнении задания студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

- 1 балл выставляется студенту, если он не выполнил задание практической работы.

Примерные задания:

Практическое занятие “ПЕТЕРБУРГСКИЕ ПОВЕСТИ” Н.В.ГОГОЛЯ.

Вопросы:

1. Место повести “Нос” в цикле.
2. Проблема искусства в цикле. “Портрет” как эстетический манифест Гоголя.
3. Повесть “Нос” и формы фантастического в “Петербургских повестях”.
4. Проблема “маленького человека” в повестях Гоголя. Принципы изображения героя в “Записках сумасшедшего” и “Шинели”.

Литература:

1. Григорьев А.А. Взгляд на русскую литературу со смерти Пушкина // Григорьев А.А. Сочинения в 2-х томах. Том 2. – М., 1990. – С.48-90. [Русское слово –1859]
2. Белинский В.Г. О русской повести и повестях г. Гоголя // Белинский В.Г. Избранные эстетические работы в 2-х томах. Том I. – М., 1986. – С.44-100. [Телескоп - 1842]
3. Эйхенбаум Б.М. Как сделана “Шинель” Гоголя // Эйхенбаум Б.М. О прозе. О поэзии. – Л., 1986. – С.45-63.

Написание рецензии

В ходе самостоятельного изучения дополнительной литературы студенту дается задание на написание аннотации/рецензии к определенному разделу учебного материала. Данное оценочное средство позволяет самостоятельно проработать учебный материал.

Рецензия на художественное произведение – это отзыв, с помощью которого рецензент выражает свое личное мнение о книге, используя при этом критический анализ произведения.

Критерии оценки:

- 10 баллов выставляется студенту, если текст работы логически выстроен и точно изложен, ясен весь ход рассуждения. В работе продемонстрировано прочное знание и достаточно глубокое понимание текста рецензируемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов.

- 8 баллов выставляется студенту, если в работе продемонстрировано хорошее знание и понимание текста рецензируемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов. Допущены 2-3 недочета в работе, имеются стилистические ошибки.

- 6 баллов выставляется студенту, если в работе продемонстрировано в основном знание и понимание текста изучаемого произведения, умение объяснять взаимосвязь основных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, но недостаточное умение пользоваться этими знаниями при анализе произведения. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке письменной работы.

- 4 балла выставляется студенту, если тема раскрыта, но допущены несущественные ошибки или тема раскрыта не полностью, собственная точка зрения на изучаемую проблему не достаточно аргументирована.

- 2 балла выставляется студенту, если анализ художественного произведения заменен пересказом его содержания, собственная точка зрения студента на изучаемую проблему не достаточно аргументирована.

- 0 баллов выставляется студенту, если не выполнил работу.

Примерные задания:

Написать рецензию на повесть Л.Н. Толстого «Детство».

Выразительное чтение стихотворений

Критерии оценки выразительного чтения стихотворения:

1. Указана ли фамилия автора и название стихотворения.
2. Знание текста. Безошибочность чтения.
3. Выразительность чтения (правильно ли выделены ключевые слова, расставлено логическое ударение, логические паузы, правильно ли выбрана интонация, темп чтения, сила голоса, высоты и длительности в ударении.) Умение правильно пользоваться диапазоном своего голоса.
4. Проникновение в идейно-художественное содержание произведения (в чем состоит идея и замысел произведения). Четкая передача мыслей автора (что хотел автор выразить данным произведением?).
5. Выявление своего отношения к читаемому.
6. Активное общение со слушателями. Эмоционально-образная выразительность. Видения. Адресат. Позиция. Поза. Сопереживание. Словесное действие. Паузы: психологические, начальные, финальные.
7. Передача специфики жанра и стиля произведения (баллада, басня, лирическое стихотворение, патриотическая лирика, песня и т.д.).
8. Эффективное использование мимики и жестов.
9. Четкое и правильное произношение.
10. Простота и естественность чтения.

5 баллов ставится при соблюдении всех перечисленных условий.

4 балла ставится при несоблюдении одного из перечисленных условий.

3 балла ставится при несоблюдении двух-трех из перечисленных условий (уверенное знание текста при невыразительном чтении; выразительное, но неуверенное чтение текста; немотивированные паузы; неумение расставлять логические ударения и/или соблюдать соответствующий смыслу темп чтения).

2 балла ставится при слабом знании текста (три и более немотивированных пауз, фактические ошибки при воспроизведении текста, неполное воспроизведение текста).

Примерные задания:

Выразительно прочитать наизусть стихотворение одного из русских поэтов начала XIX века.

Тестирование

Итоговое тестирование проводится по завершению изучения студентами модуля. Тестирование рассчитано на временной промежуток от 45 до 90 минут (в зависимости от количества тестовых заданий). Тестовые задания выполняются индивидуально без использования вспомогательных учебных материалов. При выполнении тестов достаточно указать вариант правильного ответа (один) без дополнительных комментариев.

Критерии оценки для очной формы обучения:

10 баллов выставляется студенту, если правильно ответил на 91-100 % тестовых заданий.

8 баллов выставляется студенту, если правильно ответил на 81-90 % тестовых заданий.

6 баллов выставляется студенту, если правильно ответил на 61-80 % тестовых заданий.

4 балла выставляется студенту, если правильно ответил на 41-60 % тестовых заданий.

2 балла выставляется студенту, если правильно ответил на менее 40 % тестовых заданий.

Пример тестовых заданий:

13. Автором какого из перечисленных произведений является Л.Н. Толстой:

1) «Севастопольские рассказы»

3) «Записки охотника»

2) «Бедные люди»

4) «Обломов»

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. История русской литературы XI-XIX веков. В 2 частях. Учебное пособие для вузов. Под ред. Л.Д.Громовой, А.С.Курилова. М., 2000.

2. Гудзий Н. К. История древней русской литературы/ Н. К. Гудзий; вступ. ст. и комм. А. М. Ранчина .— 8-е изд. — М. :Аспект Пресс, 2003 .— 592 с.

3. Лебедева, Ольга Борисовна. История русской литературы 18 века : учебник / О.Б. Лебедева.— М. : Академия, 2000, 2003 .— 415 с.

Дополнительная литература:

1. Безруков А.Н. Русская литература XIX века (вторая половина): учебное пособие. Бирск, 2016. https://elib.bashedu.ru/dl/bezrukov/Bezrukov_Russkaja_literatura_19_veka_vtoraja_pоловина_up_2016.pdf

2. Фортунатов, Николай Михайлович. История русской литературы XIX века / Н.М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова .— М. : Высшая школа, 2008 .— 671 с.

3. Травников, Сергей Николаевич. История русской литературы XVIII века :практикум / С. Н. Травников, Л. А. Ольшевская .— Москва : Высшая школа, 2004.— 359 с.

4. Ахметова, Гузель Азатовна. История русской литературы XIX века (первая половина) : учеб. пособие / Г. А. Ахметова ; БашГУ .— Уфа : РИЦ БашГУ, 2012 .— 84 с.

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

Российская государственная библиотека (РГБ) – <http://www.rsl.ru/>

Государственная публичная научно-техническая библиотека (ГПНТБ) – <http://www.gpntb.ru/>

Научная электронная библиотека – www.elibrary.ru – электронная библиотека научных публикаций, интегрированная с Российским индексом научного цитирования (РИНЦ) и информационно-аналитической системой SCIENCE INDEX

Университетская библиотека online – <http://biblioclub.ru/>

Электронный читальный зал ЭБС БашГУ – <https://bashedu.bibliotech.ru/>

Программное обеспечение

1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
 ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
 ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И
 ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины «История русской литературы» на 1 курс

очная

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	3/108
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	51,2
лекций	24
практических/ семинарских	26
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	31
Учебных часов на подготовку к экзамену / зачету / дифференцированному зачету (Контроль)	25,8

Форма контроля:

Экзамен 2 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Цели и задачи курса «История древнерусской литературы»	6	6		8	Основная литература 1,2	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия).	индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического занятия).
2.	Система жанров древнерусской литературы.	6	6		8	Основная литература 1,2	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия).	Индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического занятия).
3.	История русской литературы 11 – 16 вв.	6	6		6	Основная литература 1,2; дополнительная литература 3	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия).	Индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического занятия).
4.	История русской литературы 17 века.	6	8		9	Основная литература 1; дополнительная литература 1, 3	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и	Индивидуальный групповой опрос. Проверка реферата

							дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия). Реферат	
	Всего часов:	24	26		31			

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И
ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины «История русской литературы» на 2 курс

очная

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	6/216
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	51,2
Лекций	24
практических/ семинарских	26
Лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	130
Учебных часов на подготовку к экзамену / зачету / дифференцированному зачету (Контроль)	34,8

Форма контроля:
Экзамен 4 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Цели и задачи курса «История русской литературы 18 века»	8	8		42	Основная литература 1,3; дополнительная литература 3	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия).	индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического занятия).
2.	Русский классицизм	8	8		42	Основная литература 1,3; дополнительная литература 3	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия).	Индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического занятия).
3.	Сентиментализм	8	10		46	Основная литература 1,3; дополнительная литература 3.	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия).	Индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического занятия).
	Всего часов:	24	26		130			

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И
ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины «История русской литературы» на 3 курс

очная

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	144 / 4
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	69,2
Лекций	34
практических/ семинарских	34
Лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1,4
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	48,8
Учебных часов на подготовку к экзамену / зачету / дифференцированному зачету (Контроль)	25,8

Форма контроля:
Экзамен 5 семестр
Зачет 6 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Цели и задачи курса «История русской литературы 19 века»(первая половина)	8	8		12	Основная литература 1; дополнительная литература,4	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия).	индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического занятия).
2.	Проза первой половины 19 века.	10	10		12	Основная литература1; дополнительная литература ,4	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия). Реферат	Индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического занятия). Проверка реферата
3.	Поэзия первой половины 19 века	8	8		12	Основная литература1; дополнительная литература 4.	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной	Индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического

							литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия). Написание рецензии.	занятия). Проверка рецензии.
4.	Драматургия первой половины 19 века	8	8		12,8	Основная литература 1; дополнительная литература 4	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия), заучивание стихотворения.	Индивидуальный / групповой опрос, проверка выразительного чтения стихотворения.
	Всего часов:	34	34		48,8			

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И
ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины «История русской литературы» на 4 курс

очная

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	3 / 108
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	57,4
Лекций	26
практических/ семинарских	30
Лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1,4
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	15,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	34,8

Форма контроля:

Зачет 7 семестр

экзамен 8 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Цели и задачи курса «История русской литературы 19 века (вторая половина)»	6	8		4	Основная литература 1; дополнительная литература 1,2.	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия).	индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического занятия).
2.	Проза второй половины 19 века	8	8		2	Основная литература 1; дополнительная литература 1, 2.	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия).	Индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического занятия).
3.	Поэзия второй половины 19 века	6	8		4	Основная литература 1; дополнительная литература 2.	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной	Индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического

							литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия). Написание рецензии.	занятия). Проверка рецензии.
4.	Драматургия второй половины 19 века	6	6		5,8	Основная литература 1; дополнительная литература 2.	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия), заучивание стихотворения. Тестирование	Индивидуальный / групповой опрос, проверка выразительного чтения стихотворения. Проверка тестов.
	Всего часов:	26	30		15,8			

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И
ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины «История русской литературы» на 1 курс

заочная

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	17,7
лекций	6
практических/ семинарских	10
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1,7
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	45,3
Учебных часов на подготовку к экзамену / зачету / дифференцированному зачету (Контроль)	9

Форма контроля:

Контрольная работа 1 семестр

Экзамен 2 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Цели и задачи курса «История древнерусской литературы»	2	2		10	Основная литература 1,2	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия).	индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического занятия).
2.	Система жанров древнерусской литературы.	2	2		12	Основная литература 1,2	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия).	Индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического занятия).
3.	История русской литературы 11 – 16 вв.	1	2		10	Основная литература 1,2; дополнительная литература 3	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия).	Индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического занятия).
4.	История русской литературы 17 века.	1	4		13,3	Основная литература 1; дополнительная литература 1, 3	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и	Индивидуальный групповой опрос. Проверка реферата

							дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия). Реферат	
	Всего часов:	6	10		45,3			

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И
ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины «История русской литературы» на 2 курс

заочная

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	3 / 108
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	13,2
Лекций	4
практических/ семинарских	8
Лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	85,8
Учебных часов на подготовку к экзамену / зачету / дифференцированному зачету (Контроль)	9

Форма контроля:
Контрольная работа 3 семестр
Экзамен 4 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Цели и задачи курса «История русской литературы 18 века»	1	2		30	Основная литература 1,3; дополнительная литература 3	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия).	индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического занятия).
2.	Русский классицизм	1	4		30	Основная литература 1,3; дополнительная литература 3	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия).	Индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического занятия).
3.	Сентиментализм	2	2		25,8	Основная литература 1,3; дополнительная литература 3.	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия).	Индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического занятия).
	Всего часов:	4	8		85,8			

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И
ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины «История русской литературы» на 3 курс

заочная

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	4 / 144
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	19,2
Лекций	8
практических/ семинарских	10
Лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	115,8
Учебных часов на подготовку к экзамену / зачету / дифференцированному зачету (Контроль)	9

Форма контроля:
Экзамен 5 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/ СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Цели и задачи курса «История русской литературы 19 века» (первая половина)	2	2		28	Основная литература 1; дополнительная литература,4	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия).	индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического занятия).
2.	Проза первой половины 19 века.	2	2		30	Основная литература 1; дополнительная литература ,4	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия). Реферат	Индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического занятия). Проверка реферата
3.	Поэзия первой половины 19 века	2	2		30	Основная литература 1; дополнительная литература 4.	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной	Индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического

							литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия). Написание рецензии.	занятия). Проверка рецензии.
4.	Драматургия первой половины 19 века	2	4		27,8	Основная литература 1; дополнительная литература 4	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия), заучивание стихотворения.	Индивидуальный / групповой опрос, проверка выразительного чтения стихотворения.
	Всего часов:	8	10		115,8			

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И
ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины «История русской литературы» на 4 курс

заочная

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	4 / 144
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	21,4
Лекций	8
практических/ семинарских	12
Лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1,4
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	109,6
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	13

Форма контроля:
Зачет 7 семестр
экзамен 8 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Цели и задачи курса «История русской литературы 19 века (вторая половина)»	2	4		28	Основная литература 1; дополнительная литература 1,2.	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия).	индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического занятия).
2.	Проза второй половины 19 века	2	4		28	Основная литература 1; дополнительная литература 1, 2.	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия).	Индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического занятия).
3.	Поэзия второй половины 19 века	2	2		26	Основная литература 1; дополнительная литература 2.	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной	Индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического

							литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия). Написание рецензии.	занятия). Проверка рецензии.
4.	Драматургия второй половины 19 века	2	2		27,6	Основная литература 1; дополнительная литература 2.	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия), заучивание стихотворения. Тестирование	Индивидуальный / групповой опрос, проверка выразительного чтения стихотворения. Проверка тестов.
	Всего часов:	8	12		109,6			

Рейтинг-план дисциплины

История русской литературы

Направлению подготовки 45.03.05– «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»

Профиль «Родной (башкирский) язык и литература, русский язык»

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1.				
Текущий контроль				25
1. Групповой опрос	5	3		15
2. Индивидуальный опрос	5	2		10
Рубежный контроль				25
1. Тест	10	1		10
2. Индивидуальный контроль	5	2		10
Итого:				50
Модуль 2.				
Текущий контроль				25
1. Групповой контроль	5	3		15
2. Индивидуальный контроль	5	2		10
Рубежный контроль				25
1. Реферат	10	1		10
2. Индивидуальный контроль	5	3		15
Итого:				50
Поощрительные баллы – 10				
1. Студенческая олимпиада				5
2. Публикация статей				5
Посещаемость				
1. Посещение лекционных занятий				-6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)				- 10
Итоговый контроль				
Зачет				

**Рейтинг – план дисциплины
«История русской литературы»**

Направление подготовки 45.03.05 – Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»

Профиль «Родной (башкирский) язык и литература, русский язык»

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1. Русский классицизм				
Текущий контроль				20
1. Групповой контроль	5	2		10
3. Индивидуальный контроль	5	2		10
Рубежный контроль				15
1. Групповой контроль	5	2		10
2. Индивидуальный контроль	5	1		5
Итого:				35
Модуль 2. Сентиментализм в России				
Текущий контроль				20
1. Групповой контроль	5	2		10
2. Индивидуальный контроль	5	2		10
Рубежный контроль				15
1. Индивидуальный контроль	5	1		5
2. Групповой контроль	5	2		10
Итого:				35
Поощрительные баллы – 10				
1. Студенческая олимпиада				5
2. Публикация статей				5
Посещаемость				
1. Посещение лекционных занятий				-6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)				- 10
Итоговый контроль				
Экзамен				30