

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

<p>Утверждено: на заседании кафедры протокол № 14 от 23 июня 2020 года Зав. кафедрой башкирской литературы, фольклора и культуры</p> <p> Кунафин Г.С.</p>	<p>Согласовано:</p> <p>Председатель УМК факультета башкирской филологии и журналистики</p> <p> Гаҫ</p>
--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

дисциплина МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ БАШКИРСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

вариативная

программа бакалавриата

Направление подготовки
45.03.01 – Филология

Направленность (профиль) программы подготовки:
Отечественная филология (башкирский язык и литература, переводоведение)

Квалификация
бакалавр

Разработчик (составитель)
доцент, канд. филол. наук, доцент



Янбаев И.К.

Для приема 2020 г.

Уфа – 2020 г.

Составитель – доцент, кандидат филологических наук, доцент Янбаев И.К.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры, протокол № 14 от 23 июня 2020 года

Заведующий кафедрой



Кунафин Г.С.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры, протокол № _____ от « ____ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ / Ф.И.О./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры, протокол № _____ от « ____ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ / Ф.И.О./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры, протокол № _____ от « ____ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ / Ф.И.О./

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	6 5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	1 5
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	1 5
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	1 9
4.3. Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)	3 11
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	3 19
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	3 19
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	3 20
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	3 20

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание	
Знания	<u>Знать</u> основные положения государственного стандарта среднего и общего образования, основных нормативных документов правительства в области образования, стандартных и индивидуальных образовательных программ, применяемых в школах;	способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования (ПК-5)	
	<u>Знать</u> существующих в общеобразовательных учреждениях методик проведения занятий и внеклассных мероприятий;	Умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6)	
	<u>Знать</u> формы воспитательной работы с учащимися	Готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7)	
Умения	<u>Уметь</u> подготовить и провести учебные занятия и внеклассные мероприятия, посвященные изучению языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций;	проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования (ПК-5)	
	<u>Уметь</u> готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий	Умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6)	
	<u>Уметь</u> обрабатывать научную информацию	Готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7)	
Владения (навыки/опыт деятельности)	<u>Владеть</u> методикой проведения учебных занятий и внеклассной работы по филологическим дисциплинам в общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждениях среднего профессионального образования.	проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования (ПК-5)	
	<u>Владеть</u> методиками	Умение готовить учебно-	

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методика преподавания башкирской литературы» относится к вариативной части. Дисциплина изучается на 3 курсе в 5 семестре.

Цель изучения дисциплины: овладение студентами традиционными методами и современными технологиями преподавания литературы, в том числе национальной; умение определить место дисциплины в системе других наук; знание основных законов РФ и РБ об образовании, документы (ФГОС, уставы, резолюции, постановления и т.п.), регламентирующие деятельность органов управления по образованию; разбираться в особенностях развития современной методики преподавания башкирской литературы; содержание учебников и хрестоматий, пособий и программ по дисциплине и т.д.

В результате изучения данного предмета студенты должны уметь применять полученные знания по предмету во время учебно-производственной практики в общеобразовательных учреждениях республики, проводимых факультетом согласно учебному плану; применять полученные знания по предмету в дальнейшей профессиональной деятельности; владеть образовательными технологиями, новейшими методами преподавания литературы в школе; основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области башкирской литературы.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин:

Педагогика

Психология

Методика преподавания башкирского языка.

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая).

Подготовка и защита выпускной квалификационной работы

Эти дисциплины направлены на формирование компетенций ПК-5, ПК-6, ПК-7.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код и формулировка компетенции

ПК-5 проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 «Неудовлетворительно»	3 «Удовлетворительно»	4 «Хорошо»	5 «Отлично»
Первый этап	Знать основные положения	Слабо, фрагментарно знает	Удовлетворительно знает положения	Хорошо знает положения государствен	Демонстрирует свободное и уверенное знание

(уровень)	государственного стандарта среднего и общего образования, основных нормативные документы правительства в области образования, стандартных и индивидуальных образовательных программ, применяемых в школах;	положения государственного стандарта среднего и общего образования, основных нормативные документы правительства в области образования, стандартных и индивидуальных образовательных программ, применяемых в школах;	государственного стандарта среднего и общего образования, основных нормативные документы правительства в области образования, стандартных и индивидуальных образовательных программ, применяемых в школах;	ного стандарта среднего и общего образования, основных нормативные документы правительства в области образования, стандартных и индивидуальных образовательных программ, применяемых в школах;	положения государственного стандарта среднего и общего образования, основных нормативные документы правительства в области образования, стандартных и индивидуальных образовательных программ, применяемых в школах;
Второй этап (уровень)	<u>Уметь</u> подготовить и провести учебные занятия и внеклассные мероприятия, посвященные изучению языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций;	Демонстрирует частичное умение подготовить и провести учебные занятия и внеклассные мероприятия, посвященные изучению языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций;	Демонстрирует удовлетворительное умение подготовить и провести учебные занятия и внеклассные мероприятия, посвященные изучению языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций;	Демонстрирует достаточно устойчивое умение подготовить и провести учебные занятия и внеклассные мероприятия, посвященные изучению языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций;	Демонстрирует устойчивое умение подготовить и провести учебные занятия и внеклассные мероприятия, посвященные изучению языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций;
Третий этап	<u>Владеть</u> методикой	Демонстрирует низкий уровень	Демонстрирует достаточный	Демонстрирует хороший	Демонстрирует свободное и

(уровень)	проведения учебных занятий и внеклассной работы по филологическим дисциплинам в общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждениях среднего профессионального образования.	владения методикой проведения учебных занятий и внеклассной работы по филологическим дисциплинам в общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждениях среднего профессионального образования.	уровень владения методикой проведения учебных занятий и внеклассной работы по филологическим дисциплинам в общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждениях среднего профессионального образования.	уровень владения методикой проведения учебных занятий и внеклассной работы по филологическим дисциплинам в общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждениях среднего профессионального образования.	уверенное владение методикой проведения учебных занятий и внеклассной работы по филологическим дисциплинам в общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждениях среднего профессионального образования.
-----------	---	--	--	--	--

Код и формулировка компетенции

ПК-6 Умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
		2	3	4	5
Первый этап (уровень)	<u>Знать</u> существующих в общеобразовательных учреждениях методик проведения занятий и внеклассных мероприятий;	Слабо, фрагментарно знает о существующих в общеобразовательных учреждениях методиках проведения занятий и внеклассных	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок существующих в общеобразовательных учреждениях методик проведения занятий и	Знает достаточно в базовом объеме существующих в общеобразовательных учреждениях методик проведения занятий и внеклассных	Демонстрирует высокий уровень навыков реализации существующих в общеобразовательных учреждениях методик проведения

		х мероприятия;	внеклассных мероприятий;	х мероприятия;	занятий и внеклассных мероприятий;
Второй этап (уровень)	<u>Уметь</u> готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий	Демонстрирует частичные умения готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий	Демонстрирует частичные умения, допуская ошибки в подготовке учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий	Умеет осуществлять готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий	Демонстрирует высокий уровень подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий
Третьи этап (уровень)	<u>Владеть</u> методиками проведения занятий и внеклассных мероприятий;	Демонстрирует низкий уровень владения методиками и проведения занятий и внеклассных мероприятий;	Демонстрирует частичные знания методик проведения занятий и внеклассных мероприятий;	Владеет базовыми методиками и проведения занятий и внеклассных мероприятий;	Демонстрирует владения методиками и проведения занятий и внеклассных мероприятий;

Код и формулировка компетенции

ПК-7 Готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
		2	3	4	5
		«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Первый этап (уровень)	<u>Знать</u> формы воспитатель	Не знает, слабо, фрагментарно	Демонстрирует частичные знания форм	Знает достаточно в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень знания формы

	ной работы с учащимися	знает формы воспитательной работы с учащимися	воспитательной работы с учащимися	формы воспитательной работы с учащимися	воспитательной работы с учащимися
Второй этап (уровень)	<u>Уметь</u> обрабатывать научную информацию	Не умеет обрабатывать научную информацию	Демонстрирует частичные умения обрабатывать научную информацию	Умеет применять знания в базовом объеме оперативно обрабатывать научную информацию	Демонстрирует высокий уровень оперативно обрабатывать научную информацию
Третий этап (уровень)	<u>Владеть</u> навыками учебной и воспитательной работы, навыками популяризации достижений современной филологии	Не владеет навыками учебной и воспитательной работы, навыками популяризации достижений современной филологии	Демонстрирует владение отдельными навыками учебной и воспитательной работы, навыками популяризации достижений современной филологии	Хорошо владеет базовыми навыками учебной и воспитательной работы, навыками популяризации достижений современной филологии	Демонстрирует отличное владение навыками осуществления учебной и воспитательной работы, навыками популяризации достижений современной филологии

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей дисциплины, перечисленных в рейтинг-плане дисциплины, для экзамена: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10.

Шкалы оценивания для экзамена:

от 35 до 44 баллов – «неудовлетворительно»

от 45 до 59 баллов – «удовлетворительно»;

от 60 до 79 баллов – «хорошо»;

от 80 баллов – «отлично».

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	<u>Знать</u> основные положения государственного стандарта среднего и общего образования, основных нормативные документов	способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего	Доклады на семинарских занятиях, контрольные работы, собеседование по творчеству ученых-методистов), тестирование.

	правительства в области образования, стандартных и индивидуальных образовательных программ, применяемых в школах;	профессионального образования (ПК-5)	
2-й этап Умения	<u>Уметь</u> подготовить и провести учебные занятия и внеклассные мероприятия, посвященные изучению языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций;	способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования (ПК-5)	письменные работы (презентации и доклады); контрольные работы
3-й этап Владения навыками	<u>Владеть</u> методикой проведения учебных занятий и внеклассной работы по филологическим дисциплинам в общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждениях среднего профессионального образования.	способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования (ПК-5)	методические и творческие задачи; методические задания

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
Первый этап Знания	<u>Знать</u> существующих в общеобразовательных учреждениях методик проведения занятий и внеклассных мероприятий;	Умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6)	Доклады на семинарских занятиях, контрольные работы, собеседование по творчеству ученых-методистов), тестирование.
Второй этап Умения	<u>Уметь</u> готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий	Умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6)	письменные работы (презентации и доклады); контрольные задания

Третий этап Владения навыками	<u>Владеть</u> методиками проведения занятий и внеклассных мероприятий;	Умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6)	методические и творческие задачи;
-------------------------------	---	---	-----------------------------------

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
Первый этап Знания	<u>Знать</u> формы воспитательной работы с учащимися	Готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК- 7)	Доклады на семинарских занятиях, контрольные работы, собеседование по научному творчеству ученых-методистов), тестирование.
Второй этап Умения	<u>Уметь</u> обрабатывать научную информацию	Готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК- 7)	письменные работы (презентации и доклады); контрольные работы
Третий этап Владение навыкам и	<u>Владеть</u> навыками учебной и воспитательной работы, навыками популяризации достижений современной филологии	Готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК- 7)	методические и творческие задачи;

4.3. Рейтинг-план дисциплины

Рейтинг-план дисциплины представлен в приложении № 2.

Экзаменационные билеты

Структура экзаменационного билета: Состоит из двух вопросов, составленных на основе экзаменационных, утвержденных решением кафедры. В первом вопросе необходимо дать ответ по истории и теории методики преподавания литературы, в том числе, башкирской. Второй вопрос предполагает ответ по методике преподавания башкирской литературы и научной деятельности известных ученых-методистов.

Вопросы для экзамена:

1. Өзәбиәт укытыу методикаһы фәненең предметы
2. Өзәбиәт укытыу методикаһы фәненең йөкмәткеһе һәм бурыстары
3. Өзәбиәт укытыу методикаһы фәненең өйрәнеләү тарихы.
4. Өзәбиәт дәресе буйынса программалар һәм методик кулланмалар
5. Өзәбиәт буйынса дәреслек, хрестоматияларҙың төрҙәре һәм уларҙа материалды биреү принциптары.

6. Өзәби әсәрзе өйрәнеү этаптары. IV–XI кластарза уларзың уртақ һәм айырмалы яктары.
7. Өзәби әсәрзе өйзә өйрәнеүзән алда үзаллы укыузы ойштороу.
8. Инеш дәрестәр. Өзәбиәт укытыуза уларзың урыны, күләме, алымдары.
9. Әсәрзе класта тәүге тапқыр укыу. Бәләкәй һәм зур күләмле әсәрзәрзе укыузың уртақ һәм айырмалы яктары, йөкмәткеһен үзләштерәү алымдары.
10. Өзәби әсәргә анализ. Анализдың максаттары һәм йөкмәткеһе.
11. Әсәргә текстуаль һәм дөйөмләштерәүсе анализ. Анализдың характерзлары.
12. Урта һәм юғары кластарза әзәби әсәрзе анализлаузың элементтары.
13. Анализдың алымдары.
14. Герой-персонаждарға һәм образдарға характеристика бирәү. Уның дөйөм талаптары, төрзәре, принциптары.
15. Өзәбиәт укытыузың төп дидактик методтары. Укыу ситуациялары.
16. Өзәбиәт фәненең төп берәмеге буларак укыу ситуациялары.
17. Иншаға әзерлек һәм уны баһалау максатында үткәрелгән саралар.
18. Өзәби әсәрзе анализлаузың элементтары.
19. Өзәби әсәрзең тел-стиль сараларын өйрәнеү.
20. Изложение һәм уның төрзәре.
21. Инша һәм уның төрзәре.
22. Әсәрзең жанрын билдәләү, сюжетын, композицияһын өйрәнеү.
23. Лирик жанрзағы әсәрзәрзе өйрәнеү үзенсәлектәре.
24. Өзәби әсәрзеан ализдан һуң тасуири укыузы ойштороу.
25. Өзәби-теоретик төшөнсәләрзе үзләштерәү.
26. Йомғаклау дәрестәре үткәрәү.
27. Өзәбиәт буйынса кластан тыш эштәр. Уларзың максаты.
28. Кластан тыш эштәрзең көндәлек төрзәре.
29. Кластан тыш эштәрзең әйләнешле төрзәре.
30. Кластан тыш эштәрзең эпизодик төрзәре.
31. Өзәбиәт дәрестәрәндә укыусыларзың язма телмәрен үстерәү.
32. Өзәбиәт дәрестәре буйынса укытыусының эш пландары.
33. Халык педагогикаһы һәм башкорт әзәбиәте дәрестәре
34. Хәзерге заман технологиялары һәм яңылыклы дәрестәр
35. Өзәбиәт дәрестәрәндә модуль технологияһын кулланылыуы
36. Эпик жанрзағы әсәрзәрзе өйрәнеү үзенсәлектәре.
37. Драматик жанрзағы әсәрзәрзе өйрәнеү үзенсәлектәре.
38. Өзәбиәт дәрестәрәндә фольклор әсәрзәрен өйрәнеү үзенсәлектәре.
39. М.Ғ.Ғималованың башкорт әзәбиәтен укытыу методикаһы фәне өлкәһәндәге эшмәкәрлеге
40. Б.М.Мәғсүмованың башкорт әзәбиәтен укытыу методикаһы фәне өлкәһәндәге эшмәкәрлеге
41. Б.Б.Ғафаровтың башкорт әзәбиәтен укытыу методикаһы фәненә индергән өлөшө
42. М.Б.Юлмөхәмәтовтың башкорт әзәбиәтен укытыу методикаһы буйынса хезмәттәре
43. М.Х.Изелбаевтың башкорт әзәбиәтен укытыу методикаһы фәне өлкәһәндәге эшмәкәрлеге
44. Өзәбитсе-ғалимдарзың дәрәслек, хрестоматия һәм программалар эшләүгә индергән өлөшө

Критерии и методика оценивания (в баллах):

- 25-30 баллов выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;

- 17-24 баллов выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных литературоведческих понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;

- 10-16 баллов выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных литературоведческих понятий и процессов. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются

принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;

- 1-10 баллов выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Критерии и методика оценивания для заочного отделения:

- Оценка «отлично» выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;

- Оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных литературоведческих понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;

- Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных литературоведческих понятий и процессов. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;

- Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Образец экзаменационного билета

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ
Кафедра башкирской литературы, фольклора и культуры
2016-2017 учебный год

Дисциплина «Методика преподавания башкирской литературы»

Направление подготовки: 45.03.01 – Филология

Направленность (профиль) программы подготовки: Отечественная филология

(башкирский язык и литература, переводоведение»

3 курс, очная форма обучения

Экзаменационный билет № 1

1. Өзәбиәт укытыу методикаһы фәнненең йөкмәткеһе һәм бурыстары
2. Эпик жанрҙағы әсәрҙәрҙе өйрәнеү үҙенсәлектәре.

Зав. кафедрой

Кунафин Г.С.

Вопросы для семинаров

№	Тема урока	Учебник, хрестоматия	Класс,	Занятие
---	------------	----------------------	--------	---------

			объем	
1.	Язма комарткыларыбыз. К.Ғәли. Йософтоң матурлығы. Табын кәбиләһенен Кара Табын ырыуы шәжәрәһе. Шәжәрә тураһында	Башкорт әзәбиәте: Дөйөм белем биреү мәктәбенең 6-сы класс укыусылары өсөн дәреслек – хрестоматия/Авт.-төз.: М.Б.Юлмөхәмәтов, М.Х.Изелбаев. Ә.М.Сөләймәнов, З.И.Яйкарова-Өфө: Китап, 2012.- һүрәттәре менән 240б. (90-92-се биттәр).	6 класс, 1 сәғәт	Семинар дәрес № 1
2.	Сәйф Сараи. Парсалар (“Төрки Гөлстаны”) әсәрәнән) һ.б.	Башкорт әзәбиәте: Дөйөм белем биреү мәктәбенең 6-сы класс укыусылары өсөн дәреслек – хрестоматия/Авт.-төз.: М.Б.Юлмөхәмәтов, М.Х.Изелбаев. Ә.М.Сөләймәнов, З.И.Яйкарова-Өфө: Китап, 2012.- һүрәттәре менән 240б. (97-100-се биттәр).	6 класс, 1 сәғәт	Семинар дәрес № 2
3.	Ғайса Хөсәйенов. “Ете ырыу”.	Ғималова, М.Ғ., Хөсәйенов, Ғ.Б. Дөйөм белем биреү учреждениеларының 7-се класы өсөн дәреслек-хрестоматия/Авт.-төз.: М.Ғ.Ғималова, Ғ.Б.Хөсәйенов.-3-сө басма.-Өфө: Китап, 2014.-384 бит. (20—34-се биттәр).	7 класс, 1 сәғәт	Семинар дәрес № 3
4.	Кантон башлыктары тураһында йырзар. “Колой кантон”, “Абдулла ахун”, “Тәфтиләү”.	Ғималова, М.Ғ., Хөсәйенов, Ғ.Б. Дөйөм белем биреү учреждениеларының 7-се класы өсөн дәреслек-хрестоматия/Авт.-төз.: М.Ғ.Ғималова, Ғ.Б.Хөсәйенов.-3-сө басма.-Өфө: Китап, 2014.-384 бит. (140—142-се биттәр).	7 класс, 1 сәғәт	Семинар дәрес № 4
5.	Әйтештәр. “Акмырза сәсэн менән Кобагош сәсэнден әйтешкәне”.	Башкорт әзәбиәте. Дөйөм белем биреү учреждениеларының 8-се класы өсөн дәреслек-хрестоматия / Автор-төзөүселәре М.Ғ.Ғималова, Ғ.Б.Хөсәйенов.-3-сө басма. — Өфө: Китап, 2014.-328 бит. (13—16-сы биттәр).	8 класс, 1 сәғәт	Семинар дәрес № 5
6.	Кобайырзар. “Урал батыр” эпосы.	Әзәбиәт-хрестоматия. 9-сы синый өсөн / Авт.-төзөүсе: Ғ.Б.Хөсәйенов.-Өфө: Китап, 2006.-220 бит. (5—31-се биттәр).	9 класс, 1 сәғәт	Семинар дәрес № 6
7.	Мөхәммәтша Буранғолов. “Башкорт туйы” драмаһы.	1) Хөсәйенов Ғ.Б., Ғималова М.Ғ., Шәкүров Р.З. Башкорт әзәбиәте. Урта мәктәптең 10-сы класы өсөн дәреслек.-3-сө басма. — Өфө: Китап, 2012.-288 бит. (71—88-се биттәр). 2) Әзәбиәт-хрестоматия. Урта мәктәптең 10-сы класы өсөн / Төз.: Хөсәйенов Ғ.Б., Ғималова М.Ғ., Шәкүров Р.З. -3-сө басма. — Өфө: Китап, 2012.-336 бит. (87-121-се биттәр).	10 класс, 1 сәғәт	Семинар дәрес № 7

8.	Ғәлимов Сәләм. “Бала” поэмаһы.	1) Хөсәйенов Ғ.Б., Ғималова М.Ғ., Шәкүров Р.З. Башкорт эзәбиәте. Урта мәктәптең 10-сы класы өсөн дәреслек.-3-сө баһма. — Өфө: Китап, 2012.-288 бит. (159—167-се биттәр). 2) Эзәбиәт-хрестоматия. Урта мәктәптең 10-сы класы өсөн / Төз.: Хөсәйенов Ғ.Б., Ғималова М.Ғ., Шәкүров Р.З. -3-сө баһма. — Өфө: Китап, 2012.-336 бит. (191-205-се биттәр).	10 класс, 1 сәғәт	Семинар дәрес № 8
9.	Каризел. Легенда тураһында	Башкорт эзәбиәте: Дөйөм белем биреү мәктәбең 6-сы класс укыусылары өсөн дәреслек – хрестоматия/Авт.-төз.: М.Б.Юлмөхәмәтов, М.Х.Изелбаев. Ә.М.Сөләймәнов, З.И.Яйкарова-Өфө:Китап, 2012.- һүрәттәре менән 240б. (53-56-сы биттәр).	6 класс, 1 сәғәт	Семинар дәрес № 9.

Критерии оценки семинарских занятий

По данной дисциплине преподавателем планируется проведение 18 часов практических занятий (10 часов по модулю №1 и 8 часов по модулю №2. Студент по итогам семинаров может набрать до 4 баллов.

4 балла (оценка «отлично» для заочного отделения) выставляется студенту, если подготовлен развернутый план-конспект урока по заявленной теме, подготовлены презентационные материалы; правильно выстроена концепция подачи материала; применяется передовая и современная технология; показано знание по теоретическим, научно-методологическим вопросам, умело выбрана технология проведения современного урока литературы, использованы источники и фактический материал по изучаемой дисциплине.

3 балла (оценка «хорошо» для заочного отделения) выставляется студенту, если подготовлен достаточно полный план-конспект урока по заявленной преподавателем теме; правильно выстроена концепция подачи материала; применяется современная технология; разбирается в теоретических, научно-методологических вопросах, знает основную методическую литературу по дисциплине.

2 балла (оценка «удовлетворительно» для заочного отделения) выставляется студенту, если подготовлен краткий план-конспект урока по заявленной преподавателем теме; есть определенное понимание концепция урока; есть представления о современных технологиях; имеется неполное представление о теоретических, научно-методологических вопросах методики преподавания литературы.

1 балл выставляется студенту, если обнаруживается общее представление о структуре и методике ведения урока; план-конспект урока отсутствует; не имеет полного представления о передовых технологиях и т.д.

0 балл (оценка «неудовлетворительно» для заочного отделения) выставляется студенту, если задание не выполнено (план-конспект отсутствует, студент не готов к беседе по теме урока литературы)

Задания для контрольной работы

Выполняется по результатам изучения раздела дисциплины с целью выявления уровня усваиваемости студентами практического материала. Планируется проведение 3 контрольных работ (2 по модулю №1 и 1 - по модулю №2). По рейтинг-плану, студент может набрать до 8 баллов из расчета 4 балла за письменную работу.

Письменная контрольная работа – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Письменная работа – письменное задание, выполняемое в течение заданного времени (в условиях аудиторной работы – от 45 минут до 1,5 часов, от одного дня до нескольких недель в случае внеаудиторного задания). Письменная работа проводится в форме преподавателем в форме контрольной работы.

Вопросы контрольной работы:

А) вопросы к контрольной работе:

1. Предмет и содержание «Методики преподавания башкирской литературы».

2. Роль народной педагогики в становлении и развитии методики преподавания литературы.
3. Влияние отечественных ученых на развитие методики ПБЛ.

Дать развернутый письменный ответ на поставленные вопросы.

В) вопросы к контрольной работе:

1. Научно-методическая деятельность М.Г.Гималовой.
2. Научно-методическая деятельность Б.Б.Гафарова.
3. Научно-методическая деятельность М.Х.Идельбаева.

Дать развернутый письменный ответ на поставленные вопросы.

С) вопросы к контрольной работе:

1. Содержание и основные требования к урокам литературы в начальных классах (1-4 классах).
2. Содержание и основные требования к урокам литературы в средних классах (5-8).
3. Содержание и основные требования к урокам литературы в средних классах (9-11).

Дать развернутый письменный ответ на поставленные вопросы.

Д) вопросы к контрольной работе:

1. Этапы изучения литературного произведения в средних классах (5-8 классах).
2. Этапы изучения художественного текста в старших классах (9-11).

Дать развернутый письменный ответ на поставленные вопросы.

Критерии оценки контрольных работ:

4 балла выставляется студенту, если вопрос раскрыт полностью и без ошибок, работа выполнена на высоком теоретическом, научно-методологическом уровне, умело использованы источники и фактический материал по изучаемой дисциплине.

3 балла выставляется студенту, если вопрос раскрыт более чем наполовину, но без ошибок. Имеются незначительные и/или единичные ошибки. Используются более чем на половину рекомендованных по данному вопросу источников.

2 балла выставляется студенту, если вопрос раскрыт частично. Работа выполнена наполовину, есть неточности в фактических материалах, чувствуется нехватка знаний по литературному процессу и т.д.

1 балл выставляется студенту, если обнаруживается общее представление о сущности вопроса

0 балла выставляется студенту, если задание не выполнено (ответ отсутствует или вопрос не раскрыт)

Критерии оценки контрольных работ для заочного отделения:

Оценка «отлично» выставляется магистранту, если вопрос раскрыт полностью и без ошибок, работа выполнена на высоком теоретическом, научно-методологическом уровне, умело использованы источники и фактический материал по изучаемой дисциплине.

Оценка «хорошо» выставляется магистранту, если вопрос раскрыт более чем наполовину, но без ошибок. Имеются незначительные и/или единичные ошибки. Используются менее чем на половину рекомендованных по данному вопросу источников.

Оценка «удовлетворительно» выставляется магистранту, если вопрос раскрыт частично. Работа выполнена наполовину, есть неточности в фактических материалах, чувствуется нехватка знаний по литературному процессу и т.д.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется магистранту, если обнаруживается общее представление о сущности вопроса, т.е. задание не выполнено (работа отсутствует или вопрос не раскрыт).

Методические задачи

Методическая задача предполагает написание развернутого ответа на обозначенные вопросы с обязательным изложением и аргументацией своего собственного мнения. Она может занимать 3-4 страницы

печатного текста, включая титульный лист и список литературы в случае, если работа выполняется вне аудитории. Данный вид работы может проводиться и во время занятий.

Планируется решение 2 методических задач по модулю №2. Студент может набрать до 8 баллов из расчета 4 балла за письменную работу.

№ 1. Развитие письменной речи учащихся: изложение. Виды изложений. Основные требования к ним.

В письменной форме охарактеризуйте особенности каждого вида сочинений.

№ 2. Развитие письменной речи учащихся: сочинение. Виды сочинений. Основные требования к написанию сочинений.

В письменной форме охарактеризуйте особенности каждого вида сочинений.

Критерии и методика оценивания решений методических задач:

4 балла выставляется студенту, если работа выполнена в полном объеме и изложена грамотным языком в определенной логической последовательности с точным использованием специализированной терминологии; показано уверенное владение нормативной базой; умело использованы источники и фактический материал по изучаемой дисциплине.

3 балла выставляется студенту, если работа выполнена в полном объеме, но имеет один из недостатков: в работе допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа; нет определенной логической последовательности, неточно используется специализированная терминология;

2 балла выставляется студенту, если работа выполнена неполно, не показано общее понимание вопроса, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

1 балла выставляется студенту, если обнаруживается общее представление о сущности вопроса

0 баллов выставляется студенту, если задание не выполнено (ответ отсутствует или вопрос не раскрыт)

Критерии и методика оценивания решений методических задач для заочного отделения:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если методическая работа выполнена в полном объеме и изложена грамотным языком в определенной логической последовательности с точным использованием специализированной терминологии; показано уверенное владение нормативной базой; умело использованы источники и фактический материал по изучаемой дисциплине.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если работа выполнена в полном объеме, но имеет один из недостатков: в работе допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа; нет определенной логической последовательности, неточно используется специализированная терминология;

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если работа выполнена неполно, не показано общее понимание вопроса, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если обнаруживается общее представление о сущности вопроса, задание не выполнено (ответ отсутствует или вопрос не раскрыт)

Собеседование по творчеству ученых-методистов

Собеседование – выяснение уровня знаний по проработанной теме, умение анализировать и обобщать материал.

Исходным материалом для собеседования предлагаются жизнь и научная деятельность известных отечественных и башкирских методистов: Ф.И.Буслаев, В.И.Водовозов, В.Я. Стоюнин, В.П.Острогорский,

Ц.П.Балталон, А.Д.Алферов, Н.М.Соколов, М.А.Рыбникова, Л.С.Троицкий, В.В.Голубков, Я.А.Роткович, Н.И.Кудряшев, Ю.К.Бабанский, О.Ю.Богданова, Е.Н.Ильин, Г.Д.Курдюмова, В.А.Никольский, М.Г.Гималова, М.Х.Идельбаев, Б.Б.Гафаров, М.Б.Юлмухаметов.

5 баллов (оценка «отлично» для заочного отделения) выставляется студенту, если продемонстрирована способность анализировать индивидуальную методику и педагогическую концепцию отдельного ученого, определить роль и значение их для отечественной педагогической науки; сделаны обоснованные выводы, разъяснения по внедренным в учебный процесс авторским технологиям по преподаванию литературы в школах.

4 балла (оценка «хорошо» для заочного отделения) выставляется студенту, если продемонстрирована способность анализировать индивидуальную методику и педагогическую концепцию отдельного ученого, определить роль и значение их для отечественной педагогической науки; сделаны выводы, разъяснения, однако с незначительными погрешностями и т.п.

3 балла (оценка «удовлетворительно» для заочного отделения) выставляется студенту, если продемонстрирована способность анализировать индивидуальную методику и педагогическую концепцию отдельного ученого, однако не умеет обозначить их значение для отечественной методической науки.

2 балла (оценка «неудовлетворительно» для заочного отделения) выставляется студенту, если продемонстрировано умение анализировать индивидуальную методику и педагогическую концепцию отдельного ученого, однако не имеет четкого представления о значении их для отечественной науки о методике преподавания литературы.

0 баллов выставляется студенту, если не может ответить на вопросы по методике и педагогической концепции отдельного ученого; полное отсутствие информации о деятельности методиста.

Комплект тестов

Рубежный контроль по модулям проводится в форме тестирования (1 по модулю №1 и 1 по модулю №2). Студент может набрать до 30 баллов за семестр.

Тестирование рассчитано на временной промежуток от 45 до 90 минут (в зависимости от количества тестовых заданий). Тестовые задания выполняются индивидуально без использования вспомогательных учебных материалов. При выполнении тестов достаточно указать вариант правильного ответа (один) без дополнительных комментариев.

Каждый вариант тестовых заданий состоит из 25 вопросов.

Примерные тестовые задания:

A1. “Минең өсөн әзәбиәт дәресе – кеше дәресе”. Был һүзәрзе түбәндәге галим-методистарзың кайһыһы айткән?

- 1) Шаталов В. Ф.
- 2) Занков Л. В.
- 3) Ильин Е. Н.
- 4) Зимин А. А.

A2. Әзәбиәт укытыу методикаһының предметы:

- 1) Мәктәп укыусыларына әзәбиәтте өйрәтәү процесы. Ул әзәбиәтте укытыузың ғилми методтарын һәм алымдарын өйрәнә;
- 2) Әзәбиәт укытыу методикаһы – нәфис әзәбиәттең үзен өйрәнә;
- 3) Әзәбиәт укытыу методикаһы – әзәбиәт ғилемен өйрәнә;
- 4) Әзәбиәт укытыу методикаһы – әзәби-теоретик төшөнсәләрзе өйрәнә;
- 5) Бетәһе лә дәрәс.

A3. Әзәбиәт укытыу методикаһының бурысы:

- 1) Әзәбиәтте өйрәнәү процесының төп законлыктарын асыу, укытыусыларға иң кулайлы саралар менән эш итеү мөмкинлектәрен күрһәтәү;
- 2) Әзәбиәт ғилемен, әзәби-теоретик төшөнсәләре, языусыларзың тормош юлын конкрет материалдар аша өйрәтәүзе күрһәтәү;

- 3) Укытыгусының эзэбиэт укытыу методикаһы буйынса профессиональ эзерлеген камиллаштырыу юлдарын күрһәтеү;
- 4) Алдынғы педагогик тәжрибэләрзе таратыу юлдарын күрһәтеү;
- 5) Дөрөс яуап юк.

A4. Эзэбиәттә өйрәтеү процессы үз-ара катмарлы мөнәсәбәттә торған ниндәй элементтарзы үз эсенә ала ?

- 1) Директор – укытыгусы – укыгусы – тәрбиәсе – ашнаксы;
- 2) Өйрәтеүзең максаты – укытыгусы – дәрәслек – мәктәп;
- 3) Мәктәп – дәрәс – дәрәслек – дәрәстәр;
- 4) Өйрәтеүзең максаты – өйрәнелә торған предмет – укытыгусы – укыгусы;
- 5) Бөтәһе лә дөрөс.

A5. Кайһы ғалимды рус эзэбиәте методикаһы фәнәһе нигез һалыгусы тип атайзар?

- 1) Ф. Прокопович.
- 2) В. Голубков.
- 3) М. Ломоносов.
- 4) М. Рыбникова.
- 5) Ф. Буслаев.

Критерии оценивания тестовых заданий

14-15 баллов выставляется студенту, если правильные ответы составляют 91-100 %;
 11-13 балла выставляется студенту, если правильные ответы составляют 81-90 %;
 8-10 баллов выставляется студенту, если правильные ответы составляют 61-80 %;
 5-7 баллов выставляется студенту, если правильные ответы составляют 41-60 %;
 0-4 балла выставляется студенту, если правильные ответы составляют 0- 40%;

Критерии и методика оценивания тестовых заданий для заочного отделения:

Оценка «отлично» выставляется магистранту, если правильные ответы составляют 85-100 %;
 Оценка «хорошо» выставляется магистранту, если правильные ответы составляют 71-84 %;
 Оценка «удовлетворительно» выставляется магистранту, если правильные ответы составляют 51-70 %;
 Оценка «неудовлетворительно» выставляется магистранту, если правильные ответы составляют 50% и ниже.

Творческое задание: План-конспект урока (доклад с презентацией)

Выполняется по результатам изучения темы дисциплины с целью дополнения практического материала. Преподавателем планируется 4 творческих заданий (2 по модулю №1 и 2 - по модулю №2). По рейтинг-плану, студент может набрать до 10 баллов из расчета 3 балла за разработку презентационного материала.

Примеры тем творческих заданий:

План-конспект урока (с использованием презентационного материала)

№	Тематика уроков	Класс, объем часов
1.	Ф. Ғөбәйзуллина. Башкортостан флагы	6 класс, 1 сәғәт
2.	Ә.Вахитов. Өс бөртөк бойзай. Хикәйә тураһында	6 класс, 1 сәғәт
3.	Герман һуғышы бәйеттәре. Бәйет тураһында	6 класс, 1 сәғәт
4.	Халыҡ ижады тураһында. Әкиәттәр.	7 класс, 1 сәғәт
5.	Риүәйәт һәм легенда хакында төшөнсә. “Етегән йондоз” риүәйәте.	7 класс, 1 сәғәт
6.	Йыр тураһында төшөнсә. Боронғо йырзар.	7 класс, 1 сәғәт
7.	М.Ғафуризың “Кыр казы” хикәйәһе.	7 класс, 1 сәғәт

8.	Р.Ғарипов. Салауат батыр. Образ тураһында төшөнсә	6 класс, 1 сәғәт
9.	М.Ғафури. Гөлдәр баксаһында.	7 класс, 1 сәғәт

Критерии и методика оценивания творческого задания :

Подготовленная и оформленная в соответствии с требованиями работа (презентация, доклад) оценивается преподавателем по следующим критериям:

- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, в т.ч. НПА);
- логичность подачи материала, грамотность автора;
- соответствие работы всем стандартным требованиям к оформлению;
- знания и умения на уровне требований стандарта данной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих понятий и идей.
- 0 баллов (оценка «неудовлетворительно» для заочного отделения) выставляется студенту, если работа не соответствует критериям;
- 1 балл (оценка «удовлетворительно» для заочного отделения) выставляется студенту, если работа частично соответствует критериям;
- 2 балла (оценка «хорошо» для заочного отделения) выставляется студенту, если работа соответствует критериям, но отсутствует логичность изложения информации;
- 3 балла (оценка «отлично» для заочного отделения) выставляется студенту, если работа полностью соответствует критериям.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. Богданова, Оксана Юрьевна. Методика преподавания литературы : учебник / О.Ю.Богданова, С.А.Леонов, В.Ф.Чертов .— 3-е изд., испр. — М. : Академия, 2004 .— 400 с. (60 экз.)
2. Технологии и методики обучения литературе : учебное пособие / ред. В.А. Коханова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 250 с. - ISBN 978-5-9765-0917-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69143> (26.12.2018). (н/д)
3. Гафаров, Б. Б. Методика преподавания башкирской литературы в школе : учеб. пособие / Б. Б. Гафаров ; М-во образования РФ, Стерлитамакский гос. пед. ин-т .— Уфа : Гилем, 2003 .— 256 с.

дополнительная литература:

- 1.Богданова, Оксана Юрьевна. Методика преподавания литературы : учебник / О. Ю. Богданова, С. А. Леонов, В. Ф. Чертов .— 2-е изд., испр. — М. : Академия, 2000 .— 400 с. (52 экз.)
2. Ғималова, Мәрйәм Ғилметдин кызы. 8-10 класстарза башкорт эзбиәтен укытыу методикаһы = [Методка преподавания башкирской литературы в 8-10классах] / М. Ғ. Ғималова .— Өфө : Башкортостан китап нәшриәте, 1983 .— 152 бит . (38 экз.)
3. Методика преподавания русской литературы в национальной школе : пособие для студентов пед. ин-тов / под ред. М. В. Черкезовой, А. Д. Жижинной .— 2-е изд., дораб. — М. : Просвещение, 1992 .— 416 с. (55 экз.)
- 4.Исаева, Е.В. Актуальные вопросы современного литературного образования : учебно-методическое пособие / Е.В. Исаева, И.А. Ролдугина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное агентство по образованию, Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, Кафедра русской литературы хх века и зарубежной литературы. - Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2006. - 177 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272146\(26.12.2018\)](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272146(26.12.2018)). (н/д)

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

<https://stylopedia.ru/2x8455.html>

<http://bib.convdocs.org/v35668/>

гималова_м.г._методика_преподавания_башкирской_литературы_на_баш.языке_башорт_битен_уытыу_методикаһы

– Электронно-библиотечная система (ЭБС) «Лань» – URL: <http://e.lanbook.com/>, договор на ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 691 от 01.08.2016 (С 01.10.2016 по 30.09.2017)

– Электронно-библиотечная система (ЭБС) "Университетская библиотека online" – URL: <http://www.biblioclub.ru/>. Договор на ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 690 от 26.07.2016 (С 01.10.2016 по 30.09.2017).

– <http://www.ivis.ru> / База данных периодических изданий (на платформе EastView EBSCO), договор с ООО «ИВИС» №85-П от 10.06.2016 г. (С 01.07.2016 по 30.06.2017).

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
<i>Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций:</i> аудитория № 403 (главный корпус), аудитория 312 (главный корпус), аудитория №423 «Творческая мастерская имени Мустая Карима» (главный корпус)	Консультация	<p>Аудитория №403 Учебная мебель, интерактивная доска SMART с проектором V25 (1 шт.); персональный компьютер №3 DEPO Neos 460 G 530/1x2GDDR 333/T250G/DVD+R, клавиатура /мышь – 9 шт.,</p> <p>Аудитория №312 Учебная мебель, интерактивная доска SMART с проектором V25 – 1 шт., системный блок USNQuadCore 3,2 GHzGb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro – 12 шт.</p> <p>Аудитория №423 «Творческая мастерская имени Мустая Карима» (главный корпус) Учебная мебель, компьютер AppleA1418, C02TCOUANZJY (1 шт.) / мышь (беспроводная) A1657 (1шт), клавиатура (беспроводная) MC2923,GC21102GFKCRHQA8,A1644, MC2875; проектор VIVITEK (1 шт.); экран для проектора (1 шт.); телевизор SamsungUE40MU6400U (1 шт.); планшет IpadA1822 GCTU4CSHHLFC (1 шт.); ресивер PIONEER, VSK-S20 16SEPIAL-PJZV001350YY(1 шт.).</p> <p>Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные. Программа для ЭВМ Office Standard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные. Права на использование программного обеспечения Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный, продление подписки на 1 год. Договор №31806820398 от 17.09.2018</p>
<i>Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:</i> аудитория № 403 (главный корпус), аудитория 423 (главный корпус)	Консультация	<p>Аудитория №403 Учебная мебель, интерактивная доска SMART с проектором V25 (1 шт.); персональный компьютер №3 DEPO Neos 460 G 530/1x2GDDR 333/T250G/DVD+R, клавиатура /мышь – 9 шт.,</p> <p>Аудитория №423 «Творческая мастерская имени Мустая Карима»</p>

корпус),		<p>Учебная мебель, компьютер AppleA1418, C02TCOUAHZJY (1 шт.) / мышь (беспроводная) A1657 (1шт), клавиатура (беспроводная) MC2923,GC21102GFKCRHQA8,A1644, MC2875;</p> <p>проектор VIVITEK (1 шт.); экран для проектора (1 шт.); телевизор SamsungUE40MU6400U (1 шт.); планшет IpadA1822 GCTU4CSHHLFC (1 шт.); ресивер PIONEER, VSK-S20 16SERIAL-PJZV001350YY(1 шт.).</p> <p>Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.</p> <p>Программа для ЭВМ Office Standard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.</p> <p>Права на использование программного обеспечения Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный, продление подписки на 1 год. Договор №31806820398 от 17.09.2018</p>
<p>Помещения для самостоятельной работы: Читальный зал №1 (главный корпус), Читальный зал №2 (физико-математический корпус),</p>	Самостоятельная работа	<p>Читальный зал №1</p> <p>Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p>Читальный зал №2</p> <p>Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, моноблоки стационарные – 7 шт, компьютер – 1 шт.</p> <p>Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.</p> <p>Программа для ЭВМ Office Standard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.</p> <p>Права на использование программного обеспечения Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный, продление подписки на 1 год. Договор №31806820398 от 17.09.2018</p>

Приложение № 1

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины Методика преподавания башкирской литературы на 5 семестр

очная

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	3 ЗЕТ / 108 часов
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	37,2
лекций	18
практических / семинарских	18
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной	1,2

деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	36
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	34,8

Форма контроля:
Экзамен 5 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Формы текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	1. Тема 1. Әзәбиәт укытыу методикаһы фәненең предметы, йөкмәткеһе, бурыстары. Әзәбиәт укытыу методикаһы фәненең өйрәнеләү тарихы.	2	2		4	<u>Основная лит-ра:</u> 1, 2, 3 <u>Доп. литература:</u> 1, 2, 3, 4.	Самостоятельное изучение рекомендуемой литературы, подготовка к практическим занятиям; разработка презентации	Доклад и выступление на семинарском занятии; презентации
2.	2. Тема 2. Башкорт әзәбиәте буйынса программалар, дәреслек, хрестоматия. Әзәби әсәрҙе өйҙә укыуҙы ойштороу. Өйгә укыуға булған талаптар.	2	2		4	<u>Основная лит-ра:</u> 1, 2, 3 <u>Доп. литература:</u> 1, 2, 3, 4.	Самостоятельное изучение рекомендуемой литературы, подготовка к практическим занятиям; разработка презентации	Доклад и выступление на семинарском занятии; презентации
3.	3. Тема 3. Әзәбиәт укытыуҙың дәйәм дидактик методтары. Әзәбиәт дәресенең этаптары. Уларҙың урта һәм юғары кластарғағы үзенсәлектәре.	2	2		4	<u>Основная лит-ра:</u> 1, 2, 3 <u>Доп. литература:</u> 2, 3, 4.	Самостоятельное изучение рекомендуемой литературы, подготовка к практическим занятиям; подготовка к контрольному заданию.	Доклад и выступление на семинарском занятии; Письменная контрольная работа А.
4.	4. Тема 4. Әзәби әсәрҙе	2	2		4	<u>Основная лит-ра:</u> 1, 2, 3	Самостоятельное	Доклад и

4.	өйрәнеу. Өйзә үзаллы укыузы ойштору. Инеш дәрестәр үткәреу алымдары.					<u>Доп. литература:</u> 2, 3, 4.	изучение рекомендуемой литературы, подготовка практическим занятиям, собеседованию; подготовка контрольному заданию.	к к выступление на семинарском занятии;; собеседование по творчеству ученых-методистов; контрольная работа В.
5.	5. Тема 5. Әзәби әсәрзең йөкмәткеһен үзләштереу. Әзәби әсәргә анализ: уның максаты.	2	2		4	<u>Основная лит-ра:</u> 1, 2, 3 <u>Доп. литература:</u> 1, 2, 3, 4.	Самостоятельное изучение рекомендуемой литературы, подготовка практическим занятиям, компьютерному тестированию	к Доклад и выступление на семинарском занятии; Рубежный контроль по модулю 1: тестирование №1.
6.	6. Тема 6. Анализдың элементтары, алымдары. Анализ: образдарға характеристика биреу алымдары.	2	2		4	<u>Основная лит-ра:</u> 1, 2, 3 <u>Доп. литература:</u> 1, 2, 3, 4.	Самостоятельное изучение рекомендуемой литературы, подготовка практическим занятиям; разработка презентации	к Доклад и выступление на семинарском занятии; презентации
7.	7. Тема 7. Анализ: әзәби әсәрзең сюжетын, композицияһын өйрәнеу.	2	2		4	<u>Основная лит-ра:</u> 1, 2, 3 <u>Доп. литература:</u> 1, 2, 3, 4.	Самостоятельное изучение рекомендуемой литературы, подготовка практическим занятиям; разработка презентации	к Доклад и выступление на семинарском занятии; презентации
8.	Тема 8. Анализ: әзәби	2	2		4	<u>Основная лит-ра:</u>	Самостоятельное	Доклад и

8.	эсэрзең жанры тураһында һөйләшеү. Өзәби эсэрзең тел-стиль сараларын өйрәнеү.					1, 2, 3 <u>Доп. литература:</u> 1, 2, 3, 4.	изучение рекомендуемой литературы, подготовка практическим занятиям; подготовка контрольному заданию.	выступление на семинарском занятии; контрольная работа С, D; методическое задание №1
9.	9. Тема 9. Укыусыларзың язма телмәрен үстереү. Изложение һәм инша, уларзың төрзәре.	2	2		4	<u>Основная лит-ра:</u> 1. <u>Основная лит-ра:</u> 1, 2, 3 <u>Доп. литература:</u> 1, 2, 3, 4.	Самостоятельное изучение рекомендуемой литературы, подготовка практическим занятиям, компьютерному тестированию.	Доклад и выступление на семинарском занятии; методическое задание №2; Рубежный контроль по модулю 2: тестирование №2.
10.	Всего часов:	18	18		36			

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины Методика преподавания башкирской литературы на 7 семестр

заочная

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	3 ЗЕТ / 108 часов
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	13,2
лекций	6
практических / семинарских	6
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	88,2
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	6,6

Форма контроля:
Экзамен 7 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Формы текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/ СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
11.	1.	2	2		28,2	<u>Основная лит-ра:</u> 1, 2, 3 <u>Доп. литература:</u> 1, 2, 3, 4.	Самостоятельное изучение рекомендуемой литературы, подготовка к практическим занятиям; разработка презентации	Доклад и выступление на семинарском занятии; ; презентации
12.	2.	2	2		30	<u>Основная лит-ра:</u> 1, 2, 3 <u>Доп. литература:</u> 2, 3, 4.	Самостоятельное изучение рекомендуемой литературы,	Доклад и выступление на семинарском занятии;;

	Инеш дәрестәр үткәреү алымдары. Әзәби әсәрзең йөкмәткеһен үзләштереү. Әзәби әсәргә анализ: уның максаты. Анализдың элементтары, алымдары. Анализ: образдарға характеристика биреү алымдары.						подготовка практическим занятиям, собеседованию; подготовка контрольному заданию, разработать презентацию, подготовка тестированию	к к к	собеседование по творчеству ученых-методистов; контрольная работа В, презентация, тестирование
13.	3.	Тема 3. Анализ: әзәби әсәрзең сюжетын, композицияһын өйрәнәү. Анализ: әзәби әсәрзең жанры тураһында һөйләшеү. Әзәби әсәрзең тел-стиль сараларын өйрәнәү. Укыусыларзың язма телмәрен үстәрәү. Изложение һәм инша, уларзың төрзәре.	2	2	30	<u>Основная лит-ра:</u> 1, 2, 3 <u>Доп. литература:</u> 1, 2, 3, 4.	Самостоятельное изучение рекомендуемой литературы, подготовка практическим занятиям; разработка презентации, подготовка контрольному заданию тестированию	к к	Доклад и выступление на семинарском занятии; презентации, контрольная работа С, D; методическое задание №1, тестирование
14.		Всего часов:	6	6	88,2				

Рейтинг-план дисциплины
Методика преподавания башкирской литературы

Направление подготовки 45.03.01 – Филология

Направленность (профиль) программы подготовки:

Отечественная филология (башкирский язык и литература, переводоведение»

Курс 3, семестр 5.

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1				
Текущий контроль			0	20
1. Аудиторная работа (выступления, доклады)	1	5	0	5
2. Творческое задание: План-конспект урока (доклад с презентацией)	3	2	0	6
3. Контрольные работы А,В	2	2	0	4
4.Собеседование (по творчеству ученых-методистов)	5	1	0	5
Рубежный контроль				15
1. Тестовые задания №1	15	1	0	15
Всего			0	35
Модуль 2				
Текущий контроль			0	20
1. Аудиторная работа (выступления, доклады)	4	1	0	4
2. Творческое задание: План-конспект урока (доклад с презентацией)	2	2	0	4
3. Контрольные работы С,Д	4	1	0	4
4.Методическая задача №1, 2	4	2	0	8
Рубежный контроль				15
1. Тестовые задания № 2	15	1	0	15
Всего			0	35
Поощрительные баллы				
1. Студенческая олимпиада	2	1	0	2
2. Публикация статей	3	1	0	3
3. Участие в НП конференции	2	1	0	2
4. Участие в работе ЛТО «Шонкар»	1	3	0	3
Всего				10
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
1. Посещение лекционных занятий				-6
2. Посещение практических занятий				-10
Итоговый контроль				
экзамен			0	30