



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено
на заседании кафедры русской
и сопоставительной филологии
протокол № 11 от 08. 06. 2020 г.
Зав.кафедрой  Фаткулина_Ф.Г

Согласовано:
Председатель УМК факультета
башкирской филологии, востоковедения и
журналистики  Гареева Г.Н

Рабочая программа дисциплины

«Основы межкультурной коммуникации»

Базовая часть обязательных дисциплин

Направление подготовки

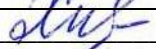
45.03.01 – «Филология»

Профиль подготовки «Прикладная филология
(филологическое обеспечение сферы внутреннего туризма)»

Программа подготовки
академический бакалавриат

Квалификация выпускника
бакалавр

Форма обучения – очная

Разработчик (составитель) профессор, д.ф.н., доцент (должность, ученая степень, ученое звание)	 / Хисамова Г.Г. (подпись, Фамилия И.О.)
--	---

Уфа 2020

Составители:

профессор, д.ф.н., доцент Хисамова Г.Г.

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании кафедры русской и сопоставительной филологии протокол от «20» июня 2018 г. № 11

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры протокол № _11_ от «_08_» июня_____ 2020 _г.

Заведующий кафедрой _____ / Ф.Г. Фаткуллина

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № _____ от «_____» _____ 20 _г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № _____ от «_____» _____ 20 _г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № _____ от «_____» _____ 20 _г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	44
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	6
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	8
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	12
4.3. Рейтинг-план дисциплины	46
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	41
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	43
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	43
Приложение 1	44
Приложение 2	46

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Основы межкультурной коммуникации», соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
<p>Знания</p> <p>знать:</p> <p>1. принципы функционирования профессионального коллектива; знание о социальных, этнических, конфессиональных и культурных особенностях представителей тех или иных социальных общностей;</p> <p>2. фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы для выражения логической и эмоционально-оценочной информации любой сложности; средства организации и построения связного текста; стилистическую дифференциацию изучаемого языка;</p> <p>3. способы применения теоретических положений и концепций филологических наук; способы анализа интерпретации текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций; способы описания и оценки языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций;</p> <p>4. жанровое представления научной информации; особенностей монологической, диалогической и полилогической речи;</p>	<p>1. способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);</p> <p>2. свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК 5);</p> <p>3. способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);</p> <p>4. владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).</p>	
<p>Умения:</p> <p>уметь:</p> <p>1. работать в коллективе, учитывая социальные, этнические, конфессиональные, культурные особенности представителей различных</p>	<p>ОК-6 ОПК 5 ПК-1 ПК-4</p>	

	<p>социальных общностей в процессе профессионального взаимодействия в коллективе; эффективно выполнять задачи профессиональной деятельности;</p> <p>2. создавать тексты разных стилей и жанров, соответствующие нормам современного русского литературного языка; применять полученные знания в области теории коммуникации в научно-исследовательской и других видах деятельности;</p> <p>3. применять их в собственной научно-исследовательской деятельности;</p> <p>4. отбирать материал и готовить сообщения, доклады, иные материалы по собственному научному исследованию, а также готовить презентации к сообщениям;</p>		
<p>Владения (навыки/ опыт деятельности)</p>	<p>владеть:</p> <p>1. приемами взаимодействия с сотрудниками, выполняющими различные профессиональные задачи и обязанности;</p> <p>2. основными теоретическими знаниями; техникой речевой деятельности; методиками сбора и анализа языковых фактов;</p> <p>3. навыками анализа и интерпретации языкового материала, текста, художественного произведения, разных форм коммуникаций;</p> <p>4. навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.</p>	<p>ОК-6 ОПК 5 ПК-1 ПК-4</p>	

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основы межкультурной коммуникации» входит в раздел Базовая часть обязательных дисциплин. Дисциплина изучается на 1 курсе во 2 семестре.

Цели освоения дисциплины «Основы межкультурной коммуникации»: получить представление о межкультурной коммуникации как филологической

дисциплине, находящейся на пересечении филологии и других наук и изучающей человека в его коммуникативном отношении к представителям других культур; научиться применять полученные знания в процессе теоретической и практической деятельности с коммуникацией и текстом (сообщением). Изучение дисциплины базируется на знаниях школьной программы по предмету «Русский язык».

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в *Приложении № 1*.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине «Основы межкультурной коммуникации»

К основным формам контроля, определяющим процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций при освоении курса «Основы межкультурной коммуникации» относится рубежный контроль, итоговая аттестация в форме зачета (2 семестр)

Итоговая оценка вклада дисциплины «Основы межкультурной коммуникации» в формирование каждой компетенции проводится на основании суммы среднего процента правильных ответов, вычисленного для каждой компетенции на основании результатов рубежных тестов, а также показателей результатов выполнения заданий по аудиторной и самостоятельной работе студентов.

В соответствии с положением от 26.09.2014 «Положение о модульно-рейтинговой системе обучения и оценки успеваемости студентов БашГУ» для оценки текущей успеваемости и промежуточной аттестации студентов применяется следующая система оценок:

не зачтено	0-59 баллов	
зачтено	60-110 (включая 10 поощрительных баллов)	

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
ОК-6 способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	Знать: принципы функционирования профессионального коллектива; знание о социальных, этнических, конфессиональных и культурных особенностях представителей тех или иных социальных общностей;	Студент не знает, либо знает лишь частично принципы функционирования профессионального коллектива; знание о социальных, этнических, конфессиональных и культурных особенностях представителей тех или иных социальных общностей;	Студент знает принципы функционирования профессионального коллектива; знание о социальных, этнических, конфессиональных и культурных особенностях представителей тех или иных социальных общностей;
Второй этап (уровень)	Уметь: работать в коллективе, учитывая социальные, этнические, конфессиональные, культурные особенности представителей различных социальных общностей в процессе профессионального взаимодействия в коллективе; эффективно выполнять задачи профессиональной деятельности;	Не умеет, либо умеет частично работать в коллективе, учитывая социальные, этнические, конфессиональные, культурные особенности представителей различных социальных общностей в процессе профессионального взаимодействия в коллективе; эффективно выполнять задачи профессиональной деятельности;	Умеет работать в коллективе, учитывая социальные, этнические, конфессиональные, культурные особенности представителей различных социальных общностей в процессе профессионального взаимодействия в коллективе; эффективно выполнять задачи профессиональной деятельности;
Третий этап (уровень)	Владеть: приемами взаимодействия с сотрудниками, выполняющими различные профессиональные задачи и обязанности;	Не владеет, либо владеет частично приемами взаимодействия с сотрудниками, выполняющими различные профессиональные задачи и	Владеет приемами взаимодействия с сотрудниками, выполняющими различные профессиональные задачи и обязанности;

		обязанности;	
--	--	--------------	--

ОПК -5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке

Этап (уровень) освоения компетен ции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
		Промежуточная аттестация оценивается как «не зачтено», если компетенция не сформирована.	Промежуточная аттестация оценивается как «зачтено», если компетенция полностью сформирована.
Первый этап (уровень)	Знать: фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы для выражения логической и эмоционально-оценочной информации любой сложности; средства организации и построения связного текста. стилистическую дифференциацию изучаемого языка;	Студент не знает, либо знает лишь частично фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы для выражения логической и эмоционально-оценочной информации любой сложности; средства организации и построения связного текста. стилистическую дифференциацию изучаемого языка;	студент знает фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы для выражения логической и эмоционально-оценочной информации любой сложности; средства организации и построения связного текста. стилистическую дифференциацию изучаемого языка;
Второй этап (уровень)	Уметь: создавать тексты разных стилей и жанров, соответствующие нормам современного русского литературного языка; применять полученные знания в области теории коммуникации в научно-исследовательской и других видах деятельности;	Не умеет, либо умеет частично создавать тексты разных стилей и жанров, соответствующие нормам современного русского литературного языка; применять полученные знания в области теории коммуникации в научно-исследовательской и других видах деятельности;	Умеет создавать тексты разных стилей и жанров, соответствующие нормам современного русского литературного языка; применять полученные знания в области теории коммуникации в научно-исследовательской и других видах деятельности;
Третий этап (уровень)	Владеть: основными теоретическими знаниями; техникой речевой деятельности; методиками сбора и	Не владеет, либо владеет частично основными теоретическими знаниями; техникой речевой деятельности;	Владеет основными теоретическими знаниями; техникой речевой деятельности; методиками сбора и анализа языковых

	анализа языковых фактов;	методиками сбора и анализа языковых фактов;	фактов;
--	--------------------------	---	---------

ПК-1 Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
		Промежуточная аттестация оценивается как «не зачтено», если компетенция не сформирована.	Промежуточная аттестация оценивается как «зачтено», если компетенция полностью сформирована.
Первый этап (уровень)	Знать: теоретические положения и концепции филологических наук; способы анализа интерпретации текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций; способы описания и оценки языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций	Студент не знает, либо знает лишь частично теоретические положения и концепции филологических наук; способы анализа интерпретации текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций; способы описания и оценки языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций	Студент знает теоретические положения и концепции филологических наук; способы анализа интерпретации текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций; способы описания и оценки языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций
Второй этап (уровень)	Уметь: применять их в собственной научно-исследовательской деятельности;	Не умеет, либо умеет частично применять их в собственной научно-исследовательской деятельности;	Умеет применять их в собственной научно-исследовательской деятельности;
Третий этап (уровень)	Владеть: навыками анализа и интерпретации языкового материала, текста, художественного произведения, разных форм коммуникации.	Не владеет, либо владеет частично навыками анализа и интерпретации языкового материала, текста, художественного произведения, разных форм коммуникации.	Владеет навыками анализа и интерпретации языкового материала, текста, художественного произведения, разных форм коммуникации.

ПК-4 - владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований			
Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
		Промежуточная аттестация оценивается как «не зачтено», если компетенция не сформирована.	Промежуточная аттестация оценивается как «зачтено», если компетенция полностью сформирована.
Первый этап (уровень)	Знать: жанровое представления научной информации; особенностей монологической, диалогической и полилогической речи;	Студент не знает, либо знает лишь частично жанровое представления научной информации; особенностей монологической, диалогической и полилогической речи;	Студент знает жанровое представления научной информации; особенностей монологической, диалогической и полилогической речи;
Второй этап (уровень)	Уметь: отбирать материал и готовить сообщения, доклады, иные материалы по собственному научному исследованию, а также готовить презентации к сообщениям;	Не умеет, либо умеет частично отбирать материал и готовить сообщения, доклады, иные материалы по собственному научному исследованию, а также готовить презентации к сообщениям;	Умеет отбирать материал и готовить сообщения, доклады, иные материалы по собственному научному исследованию, а также готовить презентации к сообщениям;
Третий этап (уровень)	Владеть: навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.	Не владеет, либо владеет частично навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.	Владеет навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	<p>знать:</p> <p>1. принципы функционирования профессионального коллектива; знание о социальных, этнических, конфессиональных и культурных особенностях представителей тех или иных социальных общностей;</p> <p>2. фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы для выражения логической и эмоционально-оценочной информации любой сложности; средства организации и построения связного текста; стилистическую дифференциацию изучаемого языка;</p> <p>3. способы применения теоретических положений и концепций филологических наук; способы анализа интерпретации текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций; способы описания и оценки языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций;</p> <p>4. жанровое представления</p>	<p>1. способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);</p> <p>2. свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК 5);</p> <p>3. способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);</p> <p>4. владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с</p>	<p>Индивидуальный, групповой опрос; тестирование; письменные ответы на вопросы; устный опрос (вопросы для самоконтроля); контрольные работы; эссе; диспут; мозговой штурм; деловые, ролевые игры; задания с использованием интерактивной доски и т.д.</p>

	<p>научной информации; особенностей монологической, диалогической и полилогической речи;</p>	<p>сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).</p>	
<p>2-й этап</p> <p>Умения</p>	<p>уметь:</p> <p>1. работать в коллективе, учитывая социальные, этнические, конфессиональные, культурные особенности представителей различных социальных общностей в процессе профессионального взаимодействия в коллективе; эффективно выполнять задачи профессиональной деятельности;</p> <p>2. создавать тексты разных стилей и жанров, соответствующие нормам современного русского литературного языка; применять полученные знания в области теории коммуникации в научно-исследовательской и других видах деятельности;</p> <p>3. применять их в собственной научно-исследовательской деятельности;</p> <p>4. отбирать материал и готовить сообщения, доклады, иные материалы по собственному научному исследованию, а также готовить презентации к сообщениям;</p>	<p>1. способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);</p> <p>2. свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК 5);</p> <p>3. способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);</p> <p>4. владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с</p>	<p>Индивидуальный, групповой опрос; тестирование; письменные ответы на вопросы; устный опрос (вопросы для самоконтроля); контрольные работы; собеседование; доклад; сообщение; задача; практическое задание; реферат; тесты; творческие задания; эссе; диспут; мозговой штурм; деловые, ролевые игры;</p>

		сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).	
3-й этап Владеть навыками	владеть: 1. приемами взаимодействия с сотрудниками, выполняющими различные профессиональные задачи и обязанности; 2. основными теоретическими знаниями; техникой речевой деятельности; методиками сбора и анализа языковых фактов; 3. навыками анализа и интерпретации языкового материала, текста, художественного произведения, разных форм коммуникаций; 4. навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.	1. способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6); 2. свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК 5); 3. способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1); 4. владение навыками участия в научных дискуссиях,	Индивидуальный, групповой опрос; тестирование; письменные ответы на вопросы; устный опрос (вопросы для самоконтроля); контрольные работы; собеседование; доклад; сообщение; практическое задание; реферат; тесты; коллоквиум; подготовка кроссворда и пр.); эссе; мозговой штурм; деловые, ролевые игры; задания с использованием интерактивной доски и т.д.

		выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).	
--	--	--	--

4.3. Рейтинг-план дисциплины

Рейтинг–план дисциплины представлен в *Приложении 2*.

Итоговым контролем по данной дисциплине является – зачет (2 семестр).

Вопросы для зачета 2 семестр

1. Язык как хранилище национальной культуры. Роль языка в МКК.
2. Национально-культурная семантика языковых единиц: лексика языка и культура страны; национальное своеобразие фразеологических единиц.
3. Национально-культурная специфика речевого общения: речевой этикет.
4. Концептуальная картина мира как логическая основа языковой системы. Ключевые концепты культуры.
5. Национальный характер и языковая личность. Русский национальный характер и его отражение в языке русского народа.
6. Межкультурная коммуникация в полиэтническом социуме. Явление двуязычия и многоязычия. Трудности в коммуникации.

Текущий контроль успеваемости – проводится с помощью заданий:

Практическое задание – это самостоятельная работа студентов над основной и дополнительной литературой с целью глубокого осмысления и обогащения знаниями по изучаемой теме

Критерии оценки практических заданий:	
5 баллов	студент свободно владеет докладываемым материалом, подробно отвечает на дополнительные вопросы, в работе содержатся чёткие выводы, красочное оформление
4 балла	студент в целом владеет докладываемым материалом, но отвечает не на все дополнительные вопросы, в работе содержатся чёткие выводы, красочное оформление, имеется список использованной литературы
3 балла	студент поверхностно владеет докладываемым материалом, с затруднением отвечает на дополнительные вопросы или не отвечает на них, работа не имеет красочного оформления

2-0 балла	студент не владеет докладываемым материалом, содержание не соответствует заявленной теме, не отвечает на дополнительные вопросы, работа не имеет правильного оформления (согласно требованиям).
-----------	---

Примерный перечень вопросов для практических заданий:

1. Межкультурная коммуникация - это...
2. Что такое культурный барьер? Чем он опасен?
3. Приведите пример проявления культурного конфликта.
4. *Объясните, как вы понимаете данную фразу: «Подарочный» конфликт часто портит деловые и личные отношения.*
5. Когда люди сталкиваются с косвенным конфликтом культур?
6. *Переведите на английский язык: Он ушиб пальцы. Все пять пальцев болели.*
Переведите на русский язык: The sky is bleu. The sea is bleu.
В чем сложность перевода?
7. Почему слово *адрес* представляет собой большие культурные проблемы?
8. Какое имя в английской культуре является первым, а какое - вторым? Сопоставьте с русской традицией.
9. Перечислите источники информации о национальном характере.
10. Объясните состояние, в котором пребывал рассказчик.
 1. *В этом году я 2 месяца прожила в одном китайском городе. Первый раз, когда пошел дождь, я с подружкой, мы ехали в такси. И вот мы у отеля. Такси останавливается, открывается дверца, и потоки воды устремляются в машину. А водителю все равно. Он забирает деньги и уезжает.*
 2. *Про общественный транспорт вспоминать не хочу. Когда я открыл, что существует маршрутка, я был счастлив. Во Франции нет такого количества транспорта, это не нужно, у всех свои машины. А также метро с множеством станций. Ваше метро, конечно, великолепно, но очень короткое. (В парижском метро ездить довольно опасно, и оно грязное.)*
Первый раз я подхожу оплатить билет в метро, а мне дают какую-то монету. Я долго стоял, не мог понять, что с ней делать. У нас ведь не жетоны, а билеты.
11. Назовите 5 стратегий разрешения конфликта. Как они соотносятся с правилами межкультурной коммуникации.

Письменная работа – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Письменная работа – письменное задание, выполняемое в течение заданного времени (в условиях аудиторной работы – от 45 минут до 1,5 часов, от одного дня до нескольких недель в случае внеаудиторного задания). Письменная работа проводится в форме эссе, контрольной работы, либо тестирования.

Критерии оценки эссе и контрольных работ:	
5 баллов	вопрос раскрыт полностью и без ошибок, эссе написано правильным литературным языком без грамматических ошибок, умело использованы ссылки на источники
4 балла	вопрос раскрыт более чем наполовину, но без

	ошибок. · Имеются незначительные и/или единичные ошибки. · Используются ссылки менее чем на половину рекомендованных по данному вопросу источников. ·
3 балла	вопрос раскрыт частично · Эссе написано небрежно, неаккуратно, использованы необщепринятые сокращения, затрудняющие ее прочтение. · Допущено 2-3 фактические ошибки.
2 балла	обнаруживается общее представление о сущности вопроса
0 балл	задание не выполнено (ответ отсутствует или вопрос не раскрыт)

Письменная работа для самопроверки усвоения знаний по дисциплине

1. К общественным функциям языка относятся
 - а) номинативная функция;
 - б) коммуникативная функция;
 - в) кумулятивная функция;
 - г) нет правильного ответа;
 - д) все ответы правильные.

2. Язык является памятником культуры, потому что
 - а) он сам является продуктом культурного развития народа;
 - б) в нем находят выражение культурные концепты;
 - в) через язык происходит межпоколенная передача культурно-исторического опыта народа;
 - г) нет правильного ответа;
 - д) все ответы правильные.

3. Концепт – это
 - а) отражение культуры народа в языке;
 - б) культурно значимое понятие, получившее языковое выражение;
 - в) элемент структурированного знания;
 - г) нет правильного ответа;
 - д) все ответы правильные.

4. Культурные концепты отражают
 - а) культурные символы народа;
 - б) понятия культуры народа;
 - в) современные культурные образы;
 - г) нет правильного ответа;
 - д) все ответы правильные.

5. Концептуальная картина мира и языковая картина мира - это
 - а) синонимичные понятия;
 - б) разные, но взаимообусловленные понятия;

- в) родо-видовые понятия;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

6. Мифологическая картина мира

- а) первобытные представления о мире и человеке;
- б) совокупность мифов, легенд народа;
- в) закрепленные в языке наивные знания и представления о мире;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

7. Взаимодействие языка и культуры выражается в

- а) наличии в языке культурологически значимой лексики и фразеологии;
- б) отражении языком особенностей культурно-исторического развития народа;
- в) обслуживании культуры языком;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

8. Менталитет народа обуславливает

- а) грамматический строй языка, на котором говорит народ;
- б) особенности его языкового мировидения;
- в) функции языка в обществе;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

9. Категория времени может получать отражение в языковой картине мира с помощью

- а) лексических единиц;
- б) грамматических категорий;
- в) в тексте;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

10. Логический аспект изучения картины мира заключается

- а) в описании ее концептуальной основы;
- б) в выявлении ее системного характера;
- в) в описании ее семантического пространства;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

11. Сходство в языковом мировидении разных народов обусловлено тем, что

- а) языки имеют универсальный знаковый характер;
- б) описание одной и той же объективной действительности находит выражение в национальных языковых картинах мира;
- в) мышление человека, независимо от национальности, имеет одинаковую психофизиологическую и психолингвистическую природу;
- г) нет правильного ответа;

д) все ответы правильные.

12. Универсальное в структуре и содержании языка обусловлено

- а) взаимодействием языков;
- б) генетическим родством языков;
- в) отражением в языках универсального мира действительности;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

Критерии оценивания тестовых заданий

Итоговое тестирование проводится по завершению изучения студентами модуля. Тестирование рассчитано на временной промежуток от 45 до 90 минут (в зависимости от количества тестовых заданий). Тестовые задания выполняются индивидуально без использования вспомогательных учебных материалов. При выполнении тестов достаточно указать вариант правильного ответа (один) без дополнительных комментариев. Критерии оценки:

Критерии оценки эссе и контрольных работ:	
5 баллов	91-100 % правильных ответов
4 балла	81-90 % правильных ответов
3 балла	61-80 % правильных ответов
2 балла	41-60 % правильных ответов
0 балл	0-40 % правильных ответов

ТЕСТЫ

1. **К общественным функциям языка относятся**

- а) номинативная функция;
- б) коммуникативная функция;
- в) кумулятивная функция;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

2. **Язык является памятником культуры, потому что**

- а) он сам является продуктом культурного развития народа;
- б) в нем находят выражение культурные концепты;
- в) через язык происходит межпоколенная передача культурно-исторического опыта народа;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

3. **Концепт - это**

- а) отражение культуры народа в языке;
- б) культурно значимое понятие, получившее языковое выражение;
- в) элемент структурированного знания;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

4. Культурные концепты отражают

- а) культурные символы народа;
- б) понятия культуры народа;
- в) современные культурные образы;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

5. Концептуальная картина мира и языковая картина мира - это

- а) синонимичные понятия;
- б) разные, но взаимообусловленные понятия; и) родо-видовые понятия;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

6. Мифологическая картина мира

- а) первобытные представления о мире и человеке;
- б) совокупность мифов, легенд народа;
- в) закрепленные в языке наивные знания и представления о мире;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

7. Взаимодействие языка и культуры выражается в:

- а) наличии в языке культурологически значимой лексики и фразеологии;
- б) отражении языком особенностей культурно-исторического развития народа;
- в) обслуживании культуры языком;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

8. К типично русским культурным концептам, обозначающим виды ландшафта, относится слово

- а) горы;
- б) море;
- в) поле;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

9. Менталитет народа обуславливает

- а) грамматический строй языка, на котором говорит народ;
- б) особенности его языкового мировидения;
- в) функции языка в обществе;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

10. Фразеологизм «Не сиди на печи - будешь есть калачи» отражает

- а) менталитет народа;
- б) образ жизни народа;

- в) историю народа;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

11. Категория времени может получать отражение в языковой картине мира с помощью

- а) лексических единиц;
- б) грамматических категории;
- в) в тексте;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

12. Логический аспект изучения картины мира заключается

- а) в описании ее концептуальной основы;
- б) в выявлении ее системного характера;
- в) в описании ее семантического пространства;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

13. Национальными для русского народа являются образы

- а) Шурале;
- б) Буратино;
- в) Царевна Несмеяна;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

14. Сходство в языковом мире видении разных народов обусловлено тем, что.

- а) языки имеют универсальный знаковый характер;
- б) описание одной и той же объективной действительности находит выражение в национальных языковых картинах мира;
- в) мышление человека, независимо от национальности, имеет одинаковую психофизиологическую и психолингвистическую природу;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

15. Универсальное в структуре и содержании языка обусловлено

- а) взаимодействием языков;
- б) генетическим родством языков;
- в) отражением в языках универсального мира действительности;
- г) нет правильного ответа;
- д) все ответы правильные.

Рубежный контроль проводится с помощью заданий

1. Тесты по основам теории коммуникации

Поработайте с тестами, непосредственно связанными с материалом, который Вы только что изучили, проверьте себя.

1. Связи с общественностью - это:
 - 1) сфера бизнеса;
 - 2) рекламная деятельность;
 - 3) коммуникативная деятельность.
2. Коммуникация - это:
 - 1) общение;
 - 2) процесс передачи и обмена информацией;
 - 3) общение с помощью технических средств.
3. Первая модель коммуникации была предложена:
 - 1) Платоном;
 - 2) Аристотелем;
 - 3) Лассуэлом.
4. Основными компонентами коммуникационного процесса по Лассу-элу являются:
 - 1) оратор, аудитория, средства передачи информации;
 - 2) коммуникатор, сообщение, обратная связь;
 - 3) источник сообщения, кодирующее и декодирующее устройство информации, получатель.
5. К средствам коммуникации относятся:
 - 1) технические средства связи;
 - 2) речь, поза, жесты, имидж, технические средства, коммуникационное пространство;
 - 3) вербальные, невербальные, технические средства.
6. Определите, какое понятие соответствует предложенным положениям:
 - 1) целью коммуникации является получение новых знаний;
 - 2) целью коммуникации является побудить аудиторию к совершению каких-либо действий;
 - 3) целью коммуникации является побудить аудиторию к совершению каких-либо действий помимо её желания;
 - 4) целью коммуникации является установление контактов.
7. Наиболее эффективная коммуникация - это коммуникация с помощью:
 - 1) технических средств;
 - 2) непосредственное общение лицом к лицу;
 - 3) сообщение с использованием невербальных средств коммуникации.
8. Коммуникационная компетентность - это:
 - 1) умение налаживать контакты;
 - 2) умение, знания и навыки, способствующие успешной коммуникации;
 - 3) умение использовать вербальные и невербальные средства общения.
9. Основная цель переговоров - это:
 - 1) демонстрация силы;
 - 2) консенсус;
 - 3) утверждение собственных интересов.
10. Выделите из нижеперечисленных факторов те, которые являются причинами коммуникационных неудач:

- 1) логические барьеры;
- 2) влияние окружающей среды;
- 3) стилистические барьеры;
- 4) неправильное оформление сообщения;
- 5) межкультурные различия;
- 6) несоответствие смысла и содержания информации;
- 7) фонетические барьеры;
- 8) неконгруэнтность (несоответствие) вербальных и невербальных сигналов;
- 9) семантические барьеры.

11. Выделите факторы, которые влияют на содержание диалога:

- 1) интересы собеседников;
- 2) этнографические различия;
- 3) статусно-ролевые отношения;
- 4) пространственная организация среды.

12. Согласны ли Вы с утверждением, что реклама является главным средством специалиста по связям с общественностью:

- 1) да;
- 2) нет, но;
- 3) не знаю.

13. Можно ли отнести общение с человека с самим собой к коммуникации:

- 1) да;
- 2) нет;
- 3) нельзя, так как процесс коммуникации предполагает диалог;
- 4) да, так как происходит обмен информацией.

14. Социальная коммуникация- это:

- 1) процесс межличностного общения;
- 2) специализированный вид рекламы;
- 3) процесс передачи информации;
- 4) опосредованный процесс передачи информации при помощи СМИ.

15. Массовая коммуникация - это:

- 1) процесс потребления информации массовой аудиторией;
- 2) процесс распространения массовой информации при помощи технических средств на численно большой рассредоточенной аудитории.

16. Одним из компонентов схемы коммуникационного процесса по Ю. Воронцову является:

- 1) коммуникационная обстановка;
- 2) массовая аудитория;
- 3) технические средства;
- 4) мимика и жесты.

17. Барьерами коммуникации могут являться:

- 1) отсутствие коммуникации;
- 2) амбициозность технического персонала;
- 3) неприятие имиджа коммуниканта;
- 4) наличие трибуны для выступления.

18. Одной из функций управления А. Файноль считал:

- 1) поощрять за усердие;

- 2) наказывать за нерадивость;
- 3) предвидеть;
- 4) следить за здоровьем.

19. Коммуникационной проблемой организации является:

- 1) нарушение возможности получать и распространять информацию;
- 2) создание сетевого коммуникационного пространства;
- 3) развитие нисходящих коммуникаций.

20. Одним из средств невербальной коммуникации является:

- 1) тактильный контакт;
- 2) приказ о материальном поощрении;
- 3) заявление об увольнении.

21. В процессе межличностных коммуникаций информационная нагрузка слов составляет:

- 1) 97,5 %;
- 2) 7-10 %;
- 3) 50 %;
- 4) 0 %.

22. К способам защиты от помех восприятия информации причислить:

- 1) повтор сообщения в разное время;
- 2) значительное повышение громкости речи;
- 3) удаление из аудитории мешающих коммуникатору слушателей;
- 4) внезапное прекращение вербальной коммуникации.

23. К ресурсам коммуникации относят:

- 1) благоприятное мнение начальника о способностях менеджера по СО;
- 2) коммуникационные технологии;
- 3) высшее образование;
- 4) отсутствие всяких принципов, в том числе мешающих работе.

24. Целевая аудитория может быть дифференцирована:

- 1) по социально-демографическому принципу;
- 2) только по политико-географическому принципу;
- 3) по любому принципу, подбираемому в зависимости от цели коммуникации;
- 4) не должна дифференцироваться, поскольку это пустая трата времени и сил.

25. Внутрифирменная коммуникационная политика должна быть направлена на:

- 1) удовлетворение амбиций руководителя организации;
- 2) поддержку равновесия формальной и неформальной структур внутри организации;
- 3) удовлетворение всех коммуникационных желаний клиента;
- 4) полезное обеспечение контактов с внешней средой.

26. Корпоративная миссия фирмы - это:

- 1) социально приемлемая концепция бизнеса фирмы;
- 2) зарабатывание денег;
- 3) захват рынка;
- 4) устранение конкурентов.

27. Непосредственное планирование коммуникации включает:

- 1) программирование;
- 2) получение руководящих указаний;
- 3) выстраивание стратегических линий развития.

28. Отличие массовой аудитории от специализированной состоит:

- 1) в численности;
- 2) в степени экспрессивности и непредсказуемости;
- 3) в организованности и наличии общей цели;
- 4) в степени динамичности.

29. Величина потенциала влияния и уязвимости организации может вычисляться:

- 1) методом опроса случайных респондентов;
- 2) методом случайных величин;
- 3) методом анализа документации.

30. Эффективность коммуникации определяется:

1) получением запланированных результатов в запланированное время без привлечения дополнительных средств;

- 2) личным мнением руководителя организации;
- 3) количеством сэкономленных в результате коммуникации средств;
- 4) количеством привлечённых клиентов.

31. Эффективность внутренней коммуникационной сети организации определяется:

- 1) количеством персонала службы СО;
- 2) отношением руководства фирмы к работникам службы СО;
- 3) директивным (жёстким) стилем руководства организации;
- 4) скоростью защищённости управленческой информации.

32. Согласно типологии С. Блэка первая разновидность кризисов называется:

- 1) познанное, непознанное;
- 2) знакомое, незнакомое;
- 3) изученное, неизученное;
- 4) известное, неизвестное.

33. Физиогномика это:

- 1) наука о строении лица человека;
- 2) наука о связи черт лица с психикой человека;
- 3) наука о связи между телосложением и психикой.

34. Какую категорию людей мы обычно добровольно впускаем в свою «интимную» зону? (Выберите два ответа).

- 1) родственников;
- 2) знакомых людей;
- 3) близких по душе;
- 4) любых, настроенных доброжелательно;
- 5) никого;
- 6) тех, чье расположение было бы весьма и весьма лестно.

35. Зачем политики при официальной встрече иногда обнимаются?

- 1) демонстрируют искреннюю симпатию друг к другу;
- 2) демонстрируют вежливость;
- 3) демонстрируют дружеские отношения между их странами;
- 4) так принято;
- 5) это проявление национальных особенностей.

36. В пустом вагоне трамвая Вы сели рядом с одиноким пассажиром (того же примерно возраста). Вероятнее всего, пассажир удивится такому Вашему действию, а чаще всего будет испытывать дискомфорт. Почему?

- 1) Вы нарушили правила поведения;
- 2) Вы нарушили нормы этики;
- 3) Вы нарушили психологическое пространство пассажира;
- 4) думаю, что так реагируют редко, обычно это закомплексованные личности;
- 5) думаю, что это естественная реакция любого человека, поскольку Вы его физически стеснили.

Тест № 1 на Произносительные нормы

1. Правильным является произношение

- a) беспрецендентный
- b) афера
- c) грейпфрут
- d) светопрествление
- e) явства

2. Твердый согласный перед Е произносится в словах

- a) демократ
- b) тенденция
- c) термин
- d) антенна
- e) де-факто
- f) дефиле

3. Правильным является произношение слов

- a) фундаментали[зм]
- b) табурет
- c) вве[р]х
- d) це[р]ковь
- e) дикобраз
- f) [т]еракт

4. Правильным является произношение слов

- a) [д]екларация
- b) ко[св]енный
- c) дермантин
- d) макулатура
- e) табуретка

5. Твёрдый согласный перед Е произносится в словах

- a) филателист
- b) фен
- c) шинель
- d) демарш
- e) тест

6. Твёрдый согласный перед Е произносится в словах:

- a) пюре
- b) кофе
- c) темп

- d) патент
 - e) фанера
- 7. Твёрдый согласный перед Е произносится в словах**
- a) тезис
 - b) бутерброд
 - c) термометр
 - d) термин
 - e) секс
- 8. Буквосочетание ЧН произносится как [шн] или [шн]**
- a) скучно
 - b) ночной
 - c) справочник
 - d) скворечник
 - e) гречневый
- 9. Буквосочетание ЧН произносится как [шн] или [шн]**
- a) конечно
 - b) девичник
 - c) матричный
 - d) коричневый
 - e) гречневый
- 10. Правильным является произношение**
- a) берёста
 - b) афёра
 - c) новорожденный
 - d) истёкший год
 - e) опека
- 11. Согласный перед Е произносится твёрдо**
- a) тезис
 - b) бутерброд
 - c) крем
 - d) музей
 - e) агрессия
- 12. Согласный перед Е произносится твердо**
- a) Лафонтен
 - b) Шопен
 - c) Декарт
 - d) Веллер
 - e) Гнедич
 - f) Кваренги
- 13. Правильным является произношение**
- a) прецедент
 - b) сумасшедший
 - c) взимать
 - d) инцидент
 - e) подщечина

f) подчерк

14. Правильным является произношение

- a) подыторжить
- b) кондоминиум
- c) семь
- d) философы
- e) константация
- f) желатин

15. Пропущена буква О в словах

- a) подыт_живать
- b) сосредот_чивать
- c) уполном_чивать
- d) обезб_ливать
- e) обраб_тывать

16. Пропущена буква Ё в словах

- a) остри
- b) прин_сший
- c) новорожд_нный
- d) аф_ра
- e) быти_

17. Пропущена буква Ё в словах

- a) одноим_нный
- b) зат_кший
- c) двоеж_нство
- d) оп_ка
- e) фе_рия

18. Пропущена буква Ё в словах

- a) ман_вр
- b) т_рн
- c) одноим_нный
- d) никч_мный
- e) ман_врировать

19. Двойные согласные произносятся в словах

- a) ванна
- b) касса
- c) ирреальный
- d) грипп
- e) ассортимент

20. Двойные согласные произносятся в словах

- a) гамма
- b) сумма
- c) конный
- d) ассамблея
- e) корреспондент

21. Мягкий согласный перед Е произносится в словах

- a) Одесса
- b) Кувейт
- c) Лос-Анджелес
- d) Помпеи
- e) Лох-Несс

22. Звук О произносится в последнем слоге в словах

- a) радио
- b) какао
- c) трио
- d) барокко
- e) манго

23. Непроизносимый согласный есть в словах

- a) счастливый
- b) поздно
- c) праздник
- d) постлать
- e) костлявый

24. Пропущена буква О в словах

- a) сосредото_чивать
- b) уполном_чивать
- c) подыт_живать
- d) ушл_чено
- e) од_лживать

25. Правильным является произношение

- a) конфорка
- b) бидон
- c) комфорт
- d) тубаретка
- e) скурпулёзный

26. Буквосочетание ЧТ произносится как [шт]

- a) кое-что
- b) что
- c) чтобы
- d) нечто
- e) почтальон

27. Правильным является произношение

- a) пелерина
- b) макулатура
- c) прецедент
- d) дермантин
- e) подскользнуться

28. Правильным является произношение окончаний глаголов

- a) рыщат

- b) рыщут
- c) хвалят
- d) слышат
- e) ходят

29. Непроизносимый согласный есть в словах

- a) шестнадцать
- b) уездный
- c) солнце
- d) нравственный
- e) невестка

30. Правильным является произношение слов

- a) жёлчный
- b) афера
- c) истёкший кровью
- d) новорождённый
- e) маневр

31. Правильным является произношение слов

- a) перелина
- b) дивиде[нд]ы
- c) ин[цид]ент
- d) я[вст]ва
- e) [дру]шлаг

32. Правильное произношение слов

- a) преце[нд]ент
- b) [дру]шлаг
- c) коры[сн]ый
- d) ко[сн]ая ткань

33. Согласный перед Е произносится твёрдо в словах

- a) агрессия
- b) картотека
- c) кашне
- d) мистер
- e) моделировать
- f) пресса
- g) термин
- h) шинель

34. Нормативным является произношение следующих слов

- a) жи[с]
- b) с[в]ера
- c) тра[м]вай
- d) ас[в]альт
- e) [тэ]рмин
- f) Фи[лја]ндский вокзал

35. Правильным является произношение:

- a) яичница
- b) Мольер

- c) желчь
- d) безнадежный
- e) гравёр
- f) декан

Тест № 2.
«Лексические нормы русского языка»

Задание 1. Нормативными являются сочетания слов:

- 1) яростный сторонник
- 2) тактический маневр
- 3) приветливый человек
- 4) будняя одежда
- 5) заманчивое предложение

Задание 2. Нормативными являются сочетания слов:

- 1. сатиричное выступление
- 2. оборонная промышленность
- 3. проявить решительность
- 4. проявить решимость
- 5. скоропостижное решение

Задание 3. Правильно употреблены словосочетания:

- 1) одеть пальто
- 2) одеть ребенка
- 3) предоставить слово докладчику
- 4) предоставить возможность коллеге
- 5) представить нового работника

Задание 4. Правильно употреблены словосочетания:

- 1) прыгать с парашюта
- 2) скоропалительное решение
- 3) скоропортящийся продукт
- 4) подорожание цен
- 5) уменьшение стоимости

Задание 5. Правильно употреблены словосочетания:

- 1) закончить прививки
- 2) предписать инъекции
- 3) пропить антибиотики
- 4) поставить укол
- 5) наложить швы

Задание 6. Правильно употреблены словосочетания:

- 1) лауреат награды
- 2) лауреат премии
- 3) лауреат грамоты
- 4) лауреат медали
- 5) лауреат конкурса

Задание 7. Слово «дружественный» сочетается со словами:

- 1) тон
- 2) жест
- 3) беседа
- 4) кружок
- 5) отношения

Задание 8. Плеонастическими являются сочетания:

- 1) обмен опытом
- 2) короткий брифинг
- 3) главный приоритет
- 4) будущие родители
- 5) презентация книги

Задание 9. Правильными являются сочетания слов:

- 1) уделяется внимание
- 2) придается внимание
- 3) поднять тост
- 4) подсчитать убытки
- 5) подвести результат

Задание 10. Правильными являются сочетания слов:

- 1) оплатить за проезд
- 2) заплатить за проезд
- 3) играть большую роль
- 4) играть значение
- 5) приобрести недвижимость

Задание 11. Ошибочными являются сочетания слов:

- 1) главная суть
- 2) очевидный факт
- 3) тактичное обращение
- 4) памятный сувенир
- 5) сервисное обслуживание

Задание 12. Сочетаются с одушевленными существительными слова:

- 1) нестерпимый
- 2) удачливый
- 3) удачный
- 4) терпеливый
- 5) терпимый

Задание 13. Правильно построены предложения:

- 1) У нас общий электорат.
- 2) Я уже давно не был в отпуске.
- 3) Переговоры вошли в другой виток.
- 4) К счастью, опасения оказались тщетными.
- 5) Они сыграли большую роль в этой истории.

Задание 14. Нарушены правила лексической сочетаемости в предложениях:

- 1) Этот фильм произвел на меня неизгладимое впечатление.
- 2) У меня складывается мысль, что вы плохо представляете себе ситуацию.
- 3) Мы уделяем большое значение образованию наших школьников.
- 4) Когда нервничаешь, частенько разыгрывается аппетит.

5) Это не играет никакого значения.

Задание 15. Допущены лексические ошибки в предложениях:

- 1) Нам не удалось предвосхитить эти события.
- 2) Я против скоропалительных выводов.
- 3) Задачи, поставленные нами, достигнуты.
- 4) Спортсмен с пафосом выполнил свои упражнения.
- 5) Командированные пожаловались администратору гостиницы.

Задание 16. Укажите предложения, в которых нет лексической ошибки:

- 1) Этот человек был полный невежда в вопросах искусства.
- 2) Два единственных вопроса тревожили жителей города: вода и тепло.
- 3) Костер все больше и больше распалялся.
- 4) Студенты пристально слушали лекцию преподавателя.
- 5) Только что прошел сильный проливной дождь.

Задание 17. Укажите предложения, в которых допущена речевая ошибка при употреблении фразеологических оборотов:

- 1) Ребят на курсе можно по пальцам пересчитать.
- 2) В этом произведении красной нитью лежит мысль о будущем России.
- 3) Главврач больницы – хирург милостью божьей.
- 4) Старый офицер, человек осторожный, сейчас словно решил играть со смертью.
- 5) Было решено бросить жребий.

Задание 18. Укажите предложение, в котором допущена ошибка при употреблении фразеологического оборота:

- 1) Ранние произведения писателя оказали неизгладимое впечатление на современников.
- 2) Моя затея с треском провалилась.
- 3) Комиссия вынесла решение отложить дело в длинный ящик.
- 4) С утра до ночи в семье Поповых пир горой.
- 5) Сережа в классе самый маленький – метр с кепкой.

Задание 19. Укажите номер предложения с речевой ошибкой:

- 1) Я уже второй день над этой задачей голову ломаю.
- 2) Бабушка моя восьмой десяток разменяла.
- 3) В нашей стране уделяется большое значение.
- 4) В каждом ЖЭУ хороший слесарь на вес золота.
- 5) Ваше предложение предоставляет интерес для них.

Задание 20. В каких предложениях допущены ошибки, возникшие при употреблении фразеологизмов:

- 1) Никому не удавалось провести его вокруг пальца.
- 2) Он жил из рук вон далеко.
- 3) Писатель идет в ногу со временем.
- 4) Жизнь не баловала нас, но мы не падали духом.
- 5) Успехи этого ученика желают лучшего.

Задание 21. Укажите предложения, в которых допущена лексическая ошибка:

- 1) Чтобы чаще бывать в театре, я купил абонемент.
- 2) Студент быстро освоил заданный материал.
- 3) Мастеру поручили очистить котел от пыли и загрязненности.

4) Любой проступок заслуживает осуждения.

5) В квартире нужно было провести ремонт.

Задание 22. Укажите предложения с лексической ошибкой:

1) В рассказе описан случай, который случился с автором.

2) Каждый участник собрания высказал свое мнение.

3) Рождество я отмечал у коллеги по работе.

4) Наш папа по происхождению одессит.

5) Прохожий снял свою шляпу и поклонился.

Задание 23. Правильно использованы предложения с фразеологизмами:

1) Хватит баклуши бить, пора и за работу браться.

2) Он работал добросовестно, положила руку на сердце.

3) Пыли в доме хоть пруд пруди.

4) Работы здесь непочатый край.

5) Он работал добросовестно, не покладая рук.

Задание 24. Укажите предложения с лексической ошибкой:

1) Новая программа регулярно знакомит нас с новинками литературы.

2) Во время летних каникул он мог целыми днями заниматься своей химией.

3) Резюмируя, можно кратко обобщить: предпринята очередная попытка
скомпроментировать нашу организацию.

4) Более ярко и полно Некрасов изобразил образы крестьян.

5) Сейчас будем веселую комедию смотреть.

Задание 25. Укажите неверное высказывание:

1) Лексическая норма регламентирует словоупотребление.

2) При выборе слова надо учитывать не только его значение, но и его лексическую сочетаемость.

3) Для уточнения лексической сочетаемости можно воспользоваться «Орфоэпическим словарем».

4) Паронимы– это близкие по звучанию однокоренные слова с разным лексическим значением.

5) Плеоназм– это употребление в речи логически излишних слов.

Тест № 3.

«Морфологические нормы русского языка»

Задание 1. Существительными мужского рода являются слова:

1) шампунь

2) роль

3) путь

4) медаль

5) куль

Задание 2. Существительными женского рода являются слова:

1) салями

2) иваси

3) мозоль

4) шампунь

5) тюль

Задание 3. Существительными среднего рода являются слова:

- 1) какао
- 2) кофе
- 3) кофе
- 4) бра
- 5) сирокко

Задание 4. Правильно образованы формы множественного числа:

- 1) ректоры
- 2) директора
- 3) диспетчеры
- 4) редактора
- 5) конструктора

Задание 5. Различаются по значению пары слов:

- 1) корпусы-корпуса
- 2) прожекторы- прожектора
- 3) редакторы- редактора
- 4) учитель-учителя
- 5) редакторы-редактора

Задание 6. Правильной является форма существительного родительного падежа мужского рода:

- 1) валенок
- 2) чулков
- 3) носков
- 4) ботинок
- 5) погонов

Задание 7. Правильной является форма родительного падежа множественного числа:

- 1) бананов
- 2) гранатов
- 3) грузинов
- 4) казахов
- 5) дебатов

Задание 8. Равноправными являются варианты падежных форм:

- 1) договоры-договора
- 2) кремы-крема
- 3) дверьми-дверями
- 4) инженеры-инженера
- 5) клапаны-клапана

Задание 9. Склоняются аббревиатуры:

- 1) ПТУ
- 2) ВУЗ
- 3) МХАТ
- 4) МИД
- 5) НАТО

Задание 10. Правильно построены предложения:

- 1) МГУ отпраздновало свой юбилей

- 2) ООН приняла к рассмотрению документ
- 3) МОК уполномочен заявить
- 4) ИТАР сообщил
- 5) РОНО организовало

Задание 11. Склоняются фамилии:

- 1) Кристиан Диор
- 2) Тарас Бульба
- 3) Эмиль Золя
- 4) Валентина Матвиенко
- 5) Акира Курасава

Задание 12. Правильно использованы в предложениях выделенные существительные:

- 1) Билеты с плацкартом уже куплены.
- 2) В магазине дали примерить одну туфлю.
- 3) Где-то хлопала ставня.
- 4) Девушка поправила манжету.
- 5) Крышу в домике покрыли толью.

Задание 13. Правильными являются сочетания:

- 1) обоих братьев
- 2) по обеим сторонам
- 3) у обоих ворот
- 4) обеим подругам
- 5) обоих чашек

Задание 14. Правильно образованы формы степеней сравнения прилагательных:

- 1) более интенсивнее
- 2) более умный
- 3) строже
- 4) умнейший
- 5) самый умнейший

Задание 15. Правильно употреблены числительные:

- 1) Дом с четырьмя комнатами.
- 2) Дом находится в полутора километрах от станции.
- 3) Планы на двух тысяча пятый год.
- 4) В одной тысяче пятьдесят первом году.
- 5) События две тысячи пятнадцатого года.

Задание 16. Правильно употреблены местоимения третьего лица:

- 1) наподобие его
- 2) сзади него
- 3) после нее
- 4) у ней
- 5) по поводу ее

Задание 17. Краткую форму образуют прилагательные:

- 1) длинный
- 2) младший
- 3) большущий
- 4) тесный

5) глухой

Задание 18.раткую форму образуют прилагательные:

- 1) поздний
- 2) рваный
- 3) короткий
- 4) хромой
- 5) старший

Задание 19.рамматически верными являются формы степеней сравнения:

- 1) более лучший
- 2)самый наилучший
- 3) самый хороший
- 4) лучший
- 5) более хороший

Задание 20.равильно построены предложения:

- 1) Я видел три высоких горы.
- 2) На фотографии три его младшие сестры.
- 3) Я выпил два стакана молока.
- 4) Последние две недели я не видел его жены.
- 5) Высокие две горы полны напоминаниями о Кавказе

Задание 21.равильно употреблены числительные в словосочетаниях:

- 1) пятеро принцесс
- 2) пятеро ребят
- 3) пятеро старост
- 4) пятеро козлят
- 5) пятеро цыплят

Задание 22. Правильно построены предложения:

- 1) Я увидел четырех зайцев.
- 2) Я увидел четыре зайца.
- 3) Я увидел троих мальчиков.
- 4) Я увидел три мальчика.
- 5)Я увидел трех мальчиков.

Задание 23. Формы 1 лица отсутствуют у глаголов:

- 1) убедить
- 2) затмить
- 3) защитить
- 4) велеть
- 5) махать

Задание 24. Правильно употреблены глаголы в предложениях:

- 1)Им двигает чувство сострадания.
- 2) Ветер колышет листву.
- 3) Листья колышутся на ветру.
- 4) Институт организывает подготовительные курсы.
- 5) Человеку свойственно заблуждаться.

Задание 25. Правильно употребляется в словосочетаниях предлог с:

- 1) пришел с магазина
- 2) приехал с Украины

- 3) вернулся с Урала
- 4) упал с крыльца
- 5) встретился с другом

Тест на «Синтаксические нормы русского языка»

Задание 1. Соответствуют литературной норме предложения:

- 1) Статья написана на ту же тему.
- 2) Подготовка к выборам идет полным ходом.
- 3) Больной надеется на выздоровление.
- 4) Ответ по его заявлению уже отправлен.
- 5) Характеристика на Петрова подана в суд.

Задание 2. Соответствуют литературной норме предложения:

- 1) Рецензия на книгу вышла весьма своевременно.
- 2) Отзыв о диссертации не понравился многим.
- 3) График работы был составлен наспех.
- 4) Благодаря мне ты опоздал на лекцию.
- 5) Согласно постановления занятия в школе не проводились.

Задание 3. Правильно использованы причастные обороты в предложении:

- 1) Эту книгу, посвященную войне, я прочитал еще зимой.
- 2) Смущенный криками людей, он начал петь.
- 3) Оглушенный тяжким гулом, Теркин никнет головой.
- 4) Заданный вопрос экзаменационной комиссией улучшил ситуацию.
- 5) Приехавший Онегин в деревню сначала ни с кем незнакомился.

Задание 4. Правильно использованы деепричастные обороты в предложении:

- 1) Ничуть не смутившись, она быстро прошла мимо.
- 2) Глядя на нее, он захотел плакать от счастья.
- 3) Садясь тебе писать письмо, меня переполняет нежность.
- 4) Подъезжая к реке, мы остановили лошадей.
- 5) Прослушав доклад, наши сомнения рассеялись.

Задание 5. Правильно использованы причастные и деепричастные обороты:

- 1) Мы осторожно шли в темноте, окутавшей лес и дорогу.
- 2) Хозяин заметил мальчишек в своем саду, кравших яблоки.
- 3) Читая это произведение, чувствуешь ритм жизни.
- 4) Собираясь в дорогу, день тогда выдался солнечным.
- 5) Титов, рискуя жизнью, спасший шахту от взрыва, тоже писатель.

Задание 6. Правильно согласованы подлежащее и сказуемое:

- 1) В турнире участвовал двадцать один спортсмен.
- 2) Полгорода осталось без отопления.
- 3) На выставке представлены тридцать моделей самолетов.
- 4) Студент или студентка должны прийти за справкой?
- 5) Село Уразовка расположена далеко от реки.

Задание 7. Правильно построены предложения:

- 1) Половина жильцов не получила новые квартиры.
- 2) Несколько человек были убиты.
- 3) Половина собравшихся являются студентами.

4) Несколько человек осталось на второй год.

5) Половина избирателей голосовали против.

Задание 8. Правильно построены предложения:

1) Большинство команд были не согласны с решением жюри.

2) Большинство решили не ходить на концерт.

3) Большинство было настроено решительно.

4) Большинство школьников и учителей рассмеялись.

5) Большинство детей остались в лагере на вторую смену.

Задание 9. Правильно использованы однородные члены в предложении:

1) Самолет летел невысоко и почти бесшумно.

2) Обратите внимание не только на знания учеников, но и их навыки.

3) Вы можете идти медленно, не бежать?

4) Справочник запрашивали из Казахстана, Кавказа, Туркмении.

5) Тысячи человек являются безработными.

Задание 10. Правильно построены предложения:

1. К началу экзамена явилось десять студентов.

2. В крупных городах строятся пять стадионов.

3. Восемь новых зданий построены в городе.

4. Бабушка в восемь лет отвезла Лермонтова на Кавказ.

5. Космонавт пробыл на орбите 22 дня.

Задание 11. Правильно построены предложения:

1) Вся двадцать одна страница написана заново.

2) В шахматный кружок записались только семь человек.

3) Ряд студентов участвовали в олимпиаде.

4) Семеро друзей отправилось в поход.

5) Студенты сами могут задавать вопросы выступающему.

Задание 12. Правильно построены словосочетания:

1) заведующий кафедры

2) выйти с автобуса

3) памятник Пушкина

4) памятник известного скульптора

5) хранитель музея

Задание 13. Правильно построены предложения:

1) У меня нет таких тайн, о которых вы имеете в виду.

2) Приехав в Казань, мне было приятно познакомиться с городом.

3) Дубровский предводительствовал отрядом.

4) Он непричастен в преступлении.

5) Я всегда оперирую только проверенными фактами.

Задание 14. Правильно построены предложения:

1) Надо сделать ей подарок к пятому марту.

2) Надо сделать ей подарок к пятому марта.

3) Он укрыл ее плащ-палаткой.

4) Он укрыл ее плащом-палаткой.

5) Французская революция декламировала о правах граждан.

Задание 15. Правильно построены предложения:

1) Машинист и помощник поехали в одной машине.

- 2) Машинист и помощник поехал в машине.
- 3) Посмотрев множество снимков, их выбор пал на него.
- 4) Посмотрев множество снимков, они выбрали его.
- 5) Просмотрев множество снимков, они остановили свой выбор именно на нем.

Задание 16. Правильно построены словосочетания:

- 1) отчет о командировке
- 2) согласно распоряжению
- 3) контроль за финансами
- 4) ответ на заявление
- 5) заявление про работу

Задание 17. Правильно построены словосочетания:

- 1) заведующий магазина
- 2) удивляться событиям
- 3) управляющий банком
- 4) преемственность традиций
- 5) равноправны друг с другом

Задание 18. Правильно построены словосочетания:

- 1) три и более выходов
- 2) три и более выхода
- 3) два и более варианта
- 4) два и более вариантов
- 5) не более два вариантов

Задание 19. Правильно построены выражения:

- 1) более или менее интересное кино
- 2) более- менее симпатичный парень
- 3) более лучший вкус
- 4) более-менее приличный монолог
- 5) более перспективный ученик

Задание 20. Правильно построены предложения:

- 1) После случившегося отец с ребенком решили переехать.
- 2) Я с моими сыновьями еду раньше.
- 3) Писатель со своей семьей провели лето на даче.
- 4) Мать с дочерью не могла уснуть от волнения.
- 5) История и литератур увлекли меня чрезвычайно.

Задание 21. Правильно построены предложения:

- 1) По сравнению с прошлыми годами Баку очень похорошело.
- 2) Мы с волнением осмотрели легендарный крейсер «Аврора».
- 3) И все же он принял участие в конференции.
- 4) Деревья, почувствуя приход весны, распускают листья.
- 5) Солнцем мартовским прикрытый, тает старый снег.

Задание 22. Правильно построены предложения:

- 1) Ясно, что все должны поддерживать дисциплину.
- 2) Не забывайте вовремя оплачивать за коммунальные услуги.
- 3) Все чаще снится мне мой корабельный бор.
- 4) Имея право выбирать оружие, жизнь его была в моих руках.
- 5) Ручей, журча, бежит по дну оврага.

Задание 23. Правильно построены предложения:

- 1) Как тебе не стыдно предполагать во мне такие мысли!
- 2) Мы должны проявлять большую заботу к детям.
- 3) Возвращаясь домой, меня застал дождь.
- 4) После недавно прошедшего дождя на мягкой почве были видны следы шин.
- 5) Солнце светит ярко, и лучи его купаются в лужах вместе с воробьями.

Задание 24. Правильно построены предложения:

- 1) Приз был вручен играющему мальчику в хоккей.
- 2) В своей работе я опирался на опыт предшественников.
- 3) Приближаясь к дому, Лиза пошла тише.
- 4) Вдалеке виднеется заросшее кустарником устье реки.
- 5) Прощаясь со мной в саду, у него на глазах были слезы.

Задание 25. Правильно построены предложения:

- 1.) Проводник шел то рядом с лошадей, то позади нее.
- 2.) Благодарю вас не столько за посылку, сколько за память и внимание.
- 3.) Каждый квартал приходится делать отчет про свою работу.
- 4.) Сердцу его, полному обиды, было тесно в груди.
- 5.) Предложивший новую статью автор Н. Петрова уже известна читателям.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература

1. Кашкин В. Б. Введение в теорию коммуникации. — Москва, 2014. [Электронный ресурс] URL: //biblioclub.ru.
2. Садохин А. П. Введение в теорию межкультурной коммуникации. — Москва, 2015. [Электронный ресурс] URL: //biblioclub.ru.
3. Тер-Минасова, С. Г. Язык и межкультурная коммуникация. — М., 2013. [Электронный ресурс] URL: //biblioclub.ru.
4. Тимашева О. В. Введение в теорию межкультурной коммуникации. — Москва, 2014. [Электронный ресурс] URL: //biblioclub.ru.

Дополнительная литература%

5. Вежбицкая, Анна. Понимание культур через посредство ключевых слов. — М., 2001. [Электронный ресурс] URL: //biblioclub.ru.
6. Гришаева Л. И. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учебное пособие. — М., 2008. [Электронный ресурс] URL: //biblioclub.ru.
7. Закирьянов К.З. Основы билингвологии. — Уфа, 2008. [Электронный ресурс] URL: //biblioclub.ru.
8. Прохоров Ю.Е., Стернин И.А. Русские. Коммуникативное поведение. — М., 2006. [Электронный ресурс] URL: //biblioclub.ru.
9. Рот Ю. Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг. Учебно-методическое пособие. — М., 2015. [Электронный ресурс] //biblioclub.ru.
10. Хайруллина Р.Х. Лингвистика межкультурной коммуникации. — Уфа, 2005.

Хисамова Г.Г. Тайны русской души: особенности национального характера (лингвокультурологический аспект исследования): учебное пособие. — Уфа, 2015. [Электронный

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

Курс включает использование программного обеспечения Microsoft Word и Microsoft Power Point для подготовки текстового и табличного материала, иллюстраций.

Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов).

Интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта, электронные словари, онлайн-энциклопедии, справочники, библиотеки, электронные учебные и учебно-методические материалы).

Лекции проводятся методом проблемного изложения материала, иллюстративно-объяснительным методом.

В рамках практических занятий студенты участвуют в «круглых столах», проводят анализ конкретных ситуаций (задач), по заданию преподавателя готовят доклады и сообщения, презентации.

1. <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/>
2. <http://usefulenglish.ru/grammar/verbs-glossary-of-terms>
3. <http://study-english.info/exercise>
4. <http://www.5minuteenglish.com/>
5. <http://www.homeenglish.ru/index.htm>
6. <http://www.multitran.ru/>
7. <http://www.lingvo.ru/>
8. <http://radugaslov.ru/abbyy.htm>

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

В вузе и на факультете башкирской филологии и журналистики учебный процесс обеспечивается наличием следующего материально-технического оборудования:

<i>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</i>	<i>Вид занятий</i>	<i>Наименование оборудования, программного обеспечения</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Аудитория № 414. аудитория № 415.	<i>Лекции</i>	Оборудование: экран настенный для проектора DINON Electric L 274*366 MW (1 шт.); проектор мультимедийный MITSUBISHI EX 320U XGA, Акустическая система APart MASK 4T-W (6 шт); Оборудование: экран настенный Classic Solution (1 шт.), модель W 243x182/3 MW-

<p>аудитория № 311. аудитория № 417.</p>		<p>SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-2250U (1 шт.); Оборудование: экран настенный Classic Solution (1 шт.), модель W 243x182/3 MW-SO/W (1 шт.); проектор мультимедийный Optoma X 312 DLP (1 шт.); Оборудование: экран настенный Classic Solution (1 шт.), модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.).</p>
<p>компьютерный класс № 312 компьютерный класс № 410 аудитория № 403</p>	<p><i>Практические занятия</i></p>	<p>Оборудование: 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro. Интерактивная доска SMART с проектором V25 (1 шт.); Оборудование: Персональный компьютер в комплекте моноблока iRU 502 /клавиатура/мышь (15 шт.); Оборудование: интерактивная доска SMART с проектором V25 (1 шт.); 9 компьютеров – компьютеры в комплекте DEPO Neos 460MD/монитор 20" Samsung BX2035/клавиатура/мышь.</p>
<p>библиотека с читальным залом</p>		<p>книжный фонд: художественная, методическая и учебная литература, научные и художественные журналы, электронные учебники</p>
<p>медиаотека вузовских электронных материалов</p>		<p>участникам образовательного процесса предоставляется свободный доступ к образовательным ресурсам Интернета;</p>
<p>образовательный сайт</p>		<p>на котором находится информация о дисциплине, об основной и дополнительной литературе, материалы для углубленного изучения по отдельным разделам, а также предоставлена возможность задать свои вопросы преподавателям в интерактивном режиме.</p>

Приложение №1

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И
ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
дисциплины **Основы межкультурной коммуникации** на 2 семестре

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2 сем. 3 зет
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	2 сем. 32 ч.,
лекций	2 сем. 16 ч.,
практических/ семинарских	2 сем. 16 ч.,
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем)ФКР	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СРС) включая подготовку к экзамену/зачету	2 сем. 31ч.

Форма контроля: зачёт на 2 семестре

43,8 ч.

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)					Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		Всего	ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СРС			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	МКК как установление диалога культур								
1.	МКК как теоретическая и прикладная дисциплина		2	2		6	2, 3, 4, 5	2, 4	
2.	Язык и культура. Ключевые концепты культуры. Концептосфера		2	2		6	3; 5; 10	Конспектирование, изучение литературы 5; 10; 6 (3, 7; 18) 9 (3, 14)	
3.	Вербальная и невербальная коммуникация. Национальные особенности невербальной коммуникации.		2	2		6	1, 3, 8	Изучение и конспектирование литературы (1, 2, 18)	
	Языковая картина мира. Национально-культурное своеобразие языковых единиц								
4.	ЯКМ. Универсальные и национально		2	2		4	3; 10	Изучение и конспектирование литературы 5; 10	

	специфические особенности мировидения народа в языке							6 (з. 32) 9 (з. 44)	
5.	Национально-культурное своеобразие языковых единиц		2	2		4	5; 10	Изучение и конспектирование литературы ¹⁰ ; выполнение задания из указ. сборника № 25	
6.	Трудности в процессе МКК Явление интерференции		2	2		5	7, 10	Изучение и конспектирование литературы 7, 10	
7.	Национальный характер и национальная языковая личность		4	4		4	6, 10	Изучение и конспектирование лит-ры (11)	
8.	Повторение.			1		5			
	Всего:	108	16	16		31			Зачёт.

Приложение 2.

Рейтинг-план дисциплины

Основы межкультурной коммуникации

по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология». Профиль подготовки «Прикладная филология

(филологическое обеспечение сферы внутреннего туризма)»

курс 1, семестр 2

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1.				
Текущий контроль				25
1. Практическое задание	3	5		15

2. Тестовый контроль	5	1		5
3. Выполнение домашнего задания (письменно).	1	5		5
Рубежный контроль				25
1. Тест	15	1		15
2. Письменная контрольная работа	10	1		10
Итого:				50
Модуль 2.				
Текущий контроль				25
1. Практическое задание	3	5		15
2. Тестовый контроль	5	1		5
3. Выполнение домашнего задания (письменно)	1	5		5
Рубежный контроль				25
1. Письменная контрольная работа	10	1		10
2. Тест	15	1		15
Итого:				50
Поощрительные баллы - 10				
1. Студенческая олимпиада				5
2. Публикация статей				5
Итого				10
Посещаемость				
1. Посещение лекционных занятий				-6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)				- 10
Итоговый контроль				

Автор: профессор Хисамова Галия Гильмулловна (2 семестр)