

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

Утверждено: на заседании кафедры немецкой и французской филологии протокол от «20» марта 2020 г. №9 Зав. кафедрой  / Гатауллин Р.Г.	Согласовано: Председатель УМК факультета  / Мазунова Л.К.
--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Основы межкультурной коммуникации**

Базовая часть

**Программа бакалавриата**

Направление подготовки  
45.03.01 Филология

Профиль подготовки  
Зарубежная филология (Французский язык и литература, китайский язык)

Квалификация  
Бакалавр

Разработчик (составитель) доц., к. филол. н. Аминова Л.В. (должность, ученая степень, ученое звание)	 / Аминова Л.В. (подпись, Фамилия И.О.)
--	--

Для приема: 2020 г.

Уфа 2020 г.

Составитель: к. филол. н., доц. Аминова Л.В.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры немецкой и французской филологии, протокол от «20» марта 2020 г. № 9.

Заведующий кафедрой  / Гатауллин Р.Г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры немецкой и французской филологии, протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

### Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	8
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	8
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	8
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	10
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	11
4.3. Рейтинг-план дисциплины	12
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	14
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	14
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	14
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	15

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знания	1. знать специфику стран изучаемого языка	ОК-5 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
	2. знать основы межкультурной коммуникации	ОК-6 - способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	
	3. знать концептуальную и языковую картины мира носителей иноязычных культур	ОПК-5 - свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	
	4. знать теорию коммуникации	ПК-1 - способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации,	

		филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	
Умения	1. уметь руководствоваться знанием этнокультурных различий в межкультурной коммуникации	ОК-5 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
	2. уметь руководствоваться знанием этнокультурных и социальных различий в межкультурной коммуникации	ОК-6 - способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	
	3. уметь соотносить языковые данные с широким культурно-историческим контекстом	ОПК-5 - свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	
	4. уметь вести коммуникацию	ПК-1 - способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического	

		анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	
Владения (навыки / опыт деятельности)	1. владеть навыками социокультурной и межкультурной коммуникации для установления адекватных социальных и профессиональных контактов	ОК-5 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
	2. владеть навыками общения с представителями других стран, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	ОК-6 - способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	
	3. владеть методами исследования языковой картины мира носителей изучаемого языка, методами анализа лингвистических теорий и лингвистических концепций	ОПК-5 - свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	
	4. владеть способностью применять полученные знания в области теории коммуникации	ПК-1 - способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и	

		интерпретации текста в собственной научно- исследовательской деятельности	
--	--	--	--

## 2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основы межкультурной коммуникации» относится к базовой части. Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 семестре.

**Цели освоения дисциплины:** обеспечить студентов базовыми знаниями по ключевым вопросам теории культуры и теории коммуникации, создав тем самым предпосылки для выработки практических навыков передачи культуроспецифического содержания языковых единиц в процессе теоретической и практической деятельности с коммуникацией и работы с иностранным текстом.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, сформированные у обучающихся в средней общеобразовательной школе, а также необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: «Практический курс основного языка», «Углубленный курс основного языка». Изучение дисциплины необходимо для дальнейшего развития филологической компетенции обучающихся на уровне теоретического осмысления сущности языка (для подготовки студентов к освоению след. дисциплин: Основы филологии, Интерпретация иноязычного текста, культура речи, Практика иноязычного общения, культура, история и экономика стран изучаемого языка, практикумы, реферирование информационных структур, аннотирование информационных структур, китайский язык и культура речи и т.п.).

## 3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

## 4. Фонд оценочных средств по дисциплине

### 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

**ОК-5** – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Этап (уровень) освоения компетенции и	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		«Зачтено»	«Не зачтено»
Первый этап (уровень)	Знать:	Обучающийся знает специфику стран изучаемого языка	Обучающийся не знает специфики стран изучаемого языка
Второй этап (уровень)	Уметь:	Обучающийся умеет руководствоваться знанием этно-культурных различий в межкультурной	Обучающийся не умеет руководствоваться знанием этно-культурных различий в межкультурной

		коммуникации	коммуникации
Третий этап (уровень)	Владеть:	Обучающийся владеет навыками социокультурной и межкультурной коммуникации для установления адекватных социальных и профессиональных контактов	Обучающийся не владеет навыками социокультурной и межкультурной коммуникации для установления адекватных социальных и профессиональных контактов

**ОК-6** – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

Этап (уровень) освоения компетенции и	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		«Зачтено»	«Не зачтено»
Первый этап (уровень)	Знать:	Обучающийся знает основы межкультурной коммуникации	Обучающийся не знает основ межкультурной коммуникации
Второй этап (уровень)	Уметь:	Обучающийся умеет руководствоваться знанием этно-культурных различий в межкультурной коммуникации	Обучающийся не умеет руководствоваться знанием этно-культурных различий в межкультурной коммуникации
Третий этап (уровень)	Владеть:	1. обучающийся владеет навыками общения с представителями других стран, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	1. обучающийся не владеет навыками общения с представителями других стран, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
		2. обучающийся владеет знанием этно-культурных различий в межкультурной коммуникации	2. обучающийся не владеет знанием этно-культурных различий в межкультурной коммуникации

**ОПК 5** – Способность свободно владеть основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.

Этап (уровень) освоения компетенции и	Планируемые результаты обучения (показатели достижения)	Критерии оценивания результатов обучения	
		«Зачтено»	«Не зачтено»

	заданного уровня освоения компетенций)		
Первый этап (уровень)	Знать:	Обучающийся знает концептуальную и языковую картины мира носителей иноязычных культур	Обучающийся не знает концептуальную и языковую картины мира носителей иноязычных культур
Второй этап (уровень)	Уметь:	Обучающийся умеет соотносить языковые данные с широким культурно-историческим контекстом	Обучающийся не умеет соотносить языковые данные с широким культурно-историческим контекстом
Третий этап (уровень)	Владеть:	Обучающийся владеет методами исследования языковой картины мира носителей изучаемого языка, методами анализа лингвистических теорий и лингвистических концепций	Обучающийся не владеет методами исследования языковой картины мира носителей изучаемого языка, методами анализа лингвистических теорий и лингвистических концепций

**ПК-1** – Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

Этап (уровень) освоения компетенции и	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		«Зачтено»	«Не зачтено»
Первый этап (уровень)	Знать:	Обучающийся знает теорию коммуникации	Обучающийся не знает теории коммуникации
Второй этап (уровень)	Уметь:	Обучающийся умеет вести коммуникацию	Обучающийся не умеет вести коммуникацию
Третий этап (уровень)	Владеть:	Обучающийся владеет способностью применять полученные знания в области теории коммуникации	Обучающийся не владеет способностью применять полученные знания в области теории коммуникации

Показатели сформированности компетенций.

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины),

перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),  
не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов.

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

**Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	1. Знание специфики стран изучаемого языка	ОК-5	групповой опрос, индивидуальный опрос
	2. Знание основ межкультурной коммуникации	ОК-6	групповой опрос, индивидуальный опрос
	3. Знание концептуальной и языковой картины мира носителей иноязычных культур	ОПК-5	групповой опрос, индивидуальный опрос
	4. Знание теории коммуникации	ПК-1	групповой опрос, индивидуальный опрос
2-й этап Умения	1. Умение руководствоваться знанием этнокультурных различий в межкультурной коммуникации	ОК-5, ОК-6	доклады
	2. Умение соотносить языковые данные с широким культурно-историческим контекстом	ОПК-5	доклады
	3. Умение вести коммуникацию	ПК-1	доклады
3-й этап Владеть навыками	1. Навыки социокультурной и межкультурной коммуникации для установления адекватных социальных и профессиональных контактов	ОК-5	письменная контрольная работа
	2. Навыки общения с представителями других стран, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	ОК-6	групповой опрос, доклады, письменная контрольная работа
	3. Знание этнокультурных различий в межкультурной коммуникации	ОК-6	индивидуальный опрос, письменная контрольная работа
	4. Владение методами исследования языковой картины мира носителей	ОПК-5	групповой опрос, индивидуальный

	изучаемого языка, методами анализа лингвистических теорий и лингвистических концепций		опрос, письменная контрольная работа
	5.Способность применять полученные знания в области теории коммуникации	ПК-1	групповой опрос, индивидуальный опрос, письменная контрольная работа

#### 4.3. Рейтинг-план дисциплины

Рейтинг-план дисциплины представлен в приложении №2.

Вопросы для **индивидуального опроса** коррелируют с темами лекционных занятий.

##### По разделу 1.

- 1) Определение понятий «коммуникация» и «межкультурная коммуникация».
- 2) Межкультурная коммуникация: понятие, структура и основные черты.
- 3) Основные понятия и категории МКК: коммуникация, межкультурная коммуникация, культурные универсалии, культурная ассимиляция, этноцентризм, культурный шок, толерантность, эмпатия, глобализация.
- 4) Анализ сущности «культурного шока», его причин, позитивных и негативных последствий.
- 5) Характеристика особенностей культурного взаимодействия в условиях глобализации.

##### По разделу 2.

- 1) Национальный портрет.
- 2) Код поведения.
- 3) Стереотипы.
- 4) Табу.

##### По разделу 3.

- 1) Вербальная коммуникация.
- 2) Языковое взаимодействие и речевой этикет.
- 3) Типы межкультурного языкового контакта.
- 4) Невербальная коммуникация. Символика жестов.

##### Критерии оценки (в баллах) для индивидуального устного и письменного опроса:

- 2 балла выставляется студенту, показавшему всесторонние, глубокие знания темы, свободное и правильное обоснование проблемных ситуаций;
- 0 баллов выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания темы, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий и не способен решать типовые практические задачи или проблемные ситуации.

Вопросы для **группового опроса** коррелируют с темами лекционных занятий.

- 1) Цель и задачи теории межкультурной коммуникации.
- 2) Понятие коммуникации. Структура коммуникативного акта.
- 3) Виды коммуникации и ее основные единицы.
- 4) Проблема определения понятия культуры.
- 5) Цель и задачи лингвокультурологии.
- 6) Диалог и конфликт культур в межкультурной коммуникации.
- 7) Социолингвистические параметры межкультурной коммуникации.
- 8) Структура и свойства концептуальной и языковой картин мира.
- 9) Культурологическое значение языковых единиц.
- 10) Лингвокультурологические методы исследования межкультурной коммуникации.
- 11) Проблема взаимодействия языка и культуры. Понятие языковой личности.

### **Критерии оценки (в баллах) для группового устного и письменного опроса:**

5 баллов выставляется студенту, показавшему всесторонние, глубокие знания темы, свободное и правильное обоснование проблемных ситуаций;

3-4 балла выставляется студенту, показавшему не все знания темы, ответившему не на все вопросы;

1-2 балла выставляется студенту, показавшему недостаточно глубокие знания темы, не умеющему свободно и в полной мере аргументировано обосновать проблемную ситуацию;

0 баллов выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания темы, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий и не способен решать типовые практические задачи или проблемные ситуации.

### **Темы докладов**

по дисциплине Основы межкультурной коммуникации  
(наименование дисциплины)

- 1) Определение понятий «коммуникация» и «межкультурная коммуникация».
- 2) Межкультурная коммуникация: понятие, структура и основные черты.
- 3) Основные понятия и категории: коммуникация, межкультурная коммуникация, культурные универсалии, культурная ассимиляция, этноцентризм, культурный шок, толерантность, эмпатия, глобализация.
- 4) «Культурный шок», его причины, позитивные и негативные последствия.
- 5) Особенности культурного взаимодействия в условиях глобализации.
- 6) Национальный портрет.
- 7) Код поведения.
- 8) Стереотипы.
- 9) Табу.
- 10) Вербальная коммуникация.
- 11) Языковое взаимодействие и речевой этикет.
- 12) Типы межкультурного языкового контакта.
- 13) Невербальная коммуникация. Символика жестов.

### **Критерии оценки (в баллах) для заданий:**

20-25 баллов если раскрыта суть рассматриваемого аспекта и причина его рассмотрения; описание существующих для данного аспекта проблем и предлагаемые пути их решения; доклад имеет презентацию; соблюден регламент при представлении доклада; представление, а не чтение материала; использованы нормативные, монографические и периодические источники литературы; четкость дикции; правильность и своевременность ответов на вопросы; оформление доклада в соответствии с требованиями сдачи его преподавателю;

15-19 баллов выставляются, если не выполнены два из вышеназванных условий;

10-14 баллов выставляются, если не выполнены четыре из вышеназванных условий;

5-9 баллов выставляются, если не выполнены шесть из вышеназванных условий;

1-4 балла выставляется студенту, показавшему недостаточно самостоятельное и глубокое понимание темы, не умеющему свободно представить материал;

0 баллов выставляется студенту, который не понимает большей части основного содержания сообщения, не способен ясно, последовательно представить материал.

### **Задания для контрольной работы**

1. Охарактеризуйте основные типы межкультурного языкового контакта.
2. Проиллюстрируйте специфику невербальной коммуникации в родной культуре и в культуре изучаемого Вами языка.
3. Дайте аргументированное решение ситуационной задачи.

Задачи для контрольной работы составляются преподавателем при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов контрольной работы зависит от числа обучающихся.

**Критерии оценки контрольной работы (в баллах):**

20-25 баллов выставляется студенту, если обучающийся ответил развернуто на все вопросы, привел примеры, проанализировал материал критически;

15-19 баллов выставляется студенту, если обучающийся ответил развернуто на пять вопросов, привел примеры, проанализировал материал критически

10-14 баллов выставляется студенту, если обучающийся ответил развернуто на три вопроса, привел примеры, проанализировал материал критически

5-9 баллов выставляется студенту, если обучающийся ответил развернуто на два вопроса, привел примеры, проанализировал материал критически

0-4 баллов выставляется студенту, если обучающийся не ответил на вопросы, не привел примеры, не проанализировал материал критически или ответил недостаточно

**Критерии итоговой оценки знаний, умений и навыков обучающегося по дисциплине «Основы межкультурной коммуникации»:**

оценка «**зачтено**» выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование проблемных ситуаций;

оценка «**не зачтено**» выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания учебной программы дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий дисциплины и не умеет использовать полученные знания при решении типовых практических задач или проблемных ситуаций.

## **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

#### **Основная литература:**

- 1) Гришаева Л.И., Цурикова Л.В. Введение в теорию межкультурной коммуникации. – М.: Издательский центр «Академия», 2008 (аб. 5 БашГУ) 20 экз.
- 2) Тимашева О.В. Введение в теорию межкультурной коммуникации. – М.: Флинта, Наука, 2016 (аб. 5 БашГУ) 9 экз.

#### **Дополнительная литература:**

- 1) Боголюбова, Н.М. Межкультурная коммуникация и международный культурный обмен [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.М. Боголюбова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : , 2009. — 416 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/93180>. — Загл. с экрана..
- 2) Садохин А.П. Межкультурная коммуникация: Учебное пособие. – М.: Альфа-М, ИНФРА-М, 2013 (чз1: 1 экз.).

### **5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины**

- 1) Ресурсы Электронно-библиотечной системы "Университетская библиотека online". – <http://www.biblioclub.ru>.

- 2) Портал о дипломатическом опыте межкультурного взаимодействия. —  
<https://www.diplomacy.edu/language/intercultural-communication>.
- 3) Интерактивные игры и упражнения:  
[podcastfrancaisfacile.com](http://podcastfrancaisfacile.com)  
[apprendre.tv5monde.com](http://apprendre.tv5monde.com)  
[loecsen.com/fr/cours-francais](http://loecsen.com/fr/cours-francais)  
[laguinguette.com](http://laguinguette.com)

## 6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Компьютерный класс, мультимедийный проектор, экран, доска, оргтехника, аудиоаппаратура (в стандартной комплектации для лекционных занятий и самостоятельной работы студентов); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на лекционных занятиях).

<i>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</i>	<i>Вид занятий</i>	<i>Наименование оборудования, программного обеспечения</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
<b>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа:</b> аудитория №31, аудитория №25 (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1),	Лекции	<b>Аудитория №31</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, мультимедиа-проектор MitsubishiEX320U XGA, экран настенный ClassicNorma 244*183, ноутбук ASUSX51RL (место хранения деканат ФРГФ, ауд.№ 6а)
<b>Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:</b> аудитория №20, (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)	Групповые, индивидуальные консультации	<b>Аудитория №25</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, проекционное (демонстрационное) оборудование: мультимедиа-проектор MitsubishiEX320U XGA, экран настенный Classic Norma 244*183, копировальный аппарат Canon FC-128, телевизор Philips 29" PT811. <b>Аудитория №20</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска
<b>Помещения для самостоятельной работы:</b> аудитория №13 (читальный зал) (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)	Самостоятельная работа	<b>Аудитория №13</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, учебно-методическая литература, многофункциональное устройство – 1 шт., моноблоки – 2 шт. с выходом в Интернет, обеспечивающие доступ к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) вуза, книжный фонд читального зала ФРГФ

		<p>1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные</p> <p>2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные</p>
--	--	--

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины «Основы межкультурной коммуникации» на 1 семестр

Форма обучения: очная

Рабочую программу осуществляет:

Лекции: доцент, к. филол. н. Аминова Л.В.  
(должность, уч. степень, ф.и.о.)

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	18
практических/ семинарских	
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	53,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	--

Форма контроля: зачет, 1 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	4	5	6	7	8	9	10
1.	Коммуникация и теория речевой деятельности. Понятие коммуникации. Исследование речевой деятельности Структура и разновидности коммуникации. Виды коммуникации и ее основные единицы. Структура речевого акта	8		0,1	30	Основная литература: 1 Доп. литература: 1,2	изучение обязательной и доп. литературы, использование аудио-, видеоматериалов, Интернет-ресурсов	Групповой опрос, индивидуальный опрос, доклады
2.	Языковая и концептуальная картины мира. Понятие картины мира в лингвистике. Структура и свойства языковой картины мира Национально-культурная специфика	10		0,1	23,8	Основная литература: 2 Доп. литература: 1,2	изучение обязательной и доп. литературы, использование аудио-, видеоматериалов, Интернет-ресурсов	Индивидуальный опрос, групповой опрос, письменная контрольная работа

речевого поведения. Языковая личность, вторичная языковая личность. Межкультурная коммуникация: вербальное и невербальное общение								
<b>Всего часов:72</b>	18		0,2	53,8				

**Рейтинг-план дисциплины  
Основы межкультурной коммуникации**

Специальность: Зарубежная филология (Французский язык и литература, китайский язык)  
Курс 1, семестр 1

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Модуль 1. Коммуникация и теория речевой деятельности. Понятие коммуникации.</b>				
<b>Текущий контроль</b>				
1. Аудиторная работа (индивидуальный опрос)	2	5	0	10
2. Контроль самост. изучения лекционного материала (групповой опрос)	5	3	0	15
<b>Рубежный контроль</b>				
Доклады	25	1	0	25
<b>Итоговый балл за модуль 1</b>			<b>0</b>	<b>50</b>
<b>Модуль 2. Языковая и концептуальная картины мира. Понятие картины мира в лингвистике.</b>				
<b>Текущий контроль</b>				
1. Аудиторная работа (индивидуальный опрос)	2	5	0	10
2. Контроль самост. изучения лекционного материала (групповой опрос)	5	3	0	15
<b>Рубежный контроль</b>				
Письменная контрольная работа	25	1	0	25
<b>Итоговый балл за модуль 2</b>			<b>0</b>	<b>50</b>
<b>Итого (Модули 1-2)</b>			<b>0</b>	<b>100</b>
<b>Поощрительные баллы</b>				
Выступление с докладом, презентацией	5	2	0	10
<b>Итого</b>			0	110
<b>Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)</b>				
Посещение лекционных занятий			0	-6
Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			0	-10

