

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

Утверждено на заседании  
кафедры этики, культурологии и СО  
протокол № 7 от «05» июня 2020 г.

Зав. кафедрой  / Л.А.Иткулова

Согласовано:  
Председатель УМК факультета

 / З.Н. Хабибуллина

**Рабочая программа дисциплины (модуля)**


Религиоведение  
Обязательная часть

программа бакалавриата

**Направление подготовки**  
42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Профиль подготовки  
Коммуникационный менеджмент

Квалификация  
Бакалавр

Разработчик (составитель) доцент, канд. филос. наук	 /Р.В. Ханова
--	--

Для приема 2020 г.

Уфа 2020

Составитель: доцент, кандидат философских наук Ханова Р.В.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры этики, культурологии и связей с общественностью, протокол № 7 от «05» июня 2020 г.

Заведующий кафедрой



/ Иткулова Л.А./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_, протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_ г.

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_, протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_ г.

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О./

## **Список документов и материалов**

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)
4. Фонд оценочных средств по дисциплине
  - 4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.
  - 4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
  - 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
  - 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
Эффекты	ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	ОПК-7.1. Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности	принципы социальной ответственности
		ОПК-7.2. Осуществляет отбор информации, профессиональных средств и приемов рекламы и связей с общественностью в соответствии с принципами социальной ответственности и этическими нормами, принятым профессиональным сообществом	Осуществляет отбор информации в соответствии с принципами социальной ответственности и этическими нормами, принятым профессиональным сообществом

## 2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Религиоведение» относится к обязательной части.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 2 семестре по очной форме обучения, на 2 курсе в 3 сессии по заочной форме обучения, на 2 курсе в 3 семестре по очно-заочной форме обучения.

Цели изучения дисциплины: формирование представления о мировых религиозных системах в результате изучения источников вероучений, догматики, нравственности, основных этапов мировой истории, направлений, современной географии, положения и деятельности церквей; формирование толерантности и терпимости по отношению к представителям различных религиозных и нерелигиозных мировоззрений.

## 3 Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

#### 4. Фонд оценочных средств по дисциплине

##### 4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотношенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и формулировка компетенции : ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
ОПК-7.1. Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности	принципы социальной ответственности	Отсутствие или фрагментарное представление о принципах социальной ответственности	Сформированное целостное представление о принципах социальной ответственности
ОПК-7.2. Осуществляет отбор информации, профессиональных средств и приемов рекламы и связей с общественностью в соответствии с принципами социальной ответственности и этическими нормами, принятым профессиональным сообществом	Осуществляет отбор информации в соответствии с принципами социальной ответственности и этическими нормами, принятым профессиональным сообществом	Отсутствие или фрагментарные умения осуществлять отбор информации в соответствии с принципами социальной ответственности и этическими нормами, принятым профессиональным сообществом	В целом успешное умение осуществлять отбор информации в соответствии с принципами социальной ответственности и этическими нормами, принятым профессиональным сообществом

##### 4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотношенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
ОПК-7.1. Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности	принципы социальной ответственности	Устный опрос, контрольная работа, реферат, практико-ориентированные задания

ОПК-7.2. Осуществляет отбор информации, профессиональных средств и приемов рекламы и связей с общественностью в соответствии с принципами социальной ответственности и этическими нормами, принятым профессиональным сообществом	Осуществляет отбор информации в соответствии с принципами социальной ответственности и этическими нормами, принятым профессиональным сообществом	Презентация

Критериями оценивания при *модульно-рейтинговой системе* являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины *для зачета*: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10.

Шкалы оценивания:

*для зачета*:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),

не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов).

### Рейтинг-план дисциплины

#### Религиоведение

направление 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

курс 1, семестр 2

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Модуль 1. Религия как феномен культуры</b>				
<b>Текущий контроль</b>				
1. Аудиторная работа (устный опрос по вопросам плана семинара)	4	1	0	4
2. Реферат	10	1	0	10
<b>Рубежный контроль</b>				
1. Письменная контрольная работа				25
<b>Модуль 2. Религия как объект исторического изучения</b>				
<b>Текущий контроль</b>				
1. Аудиторная работа (устный опрос по вопросам плана семинара)	4	7	0	28
2. Практико-ориентированные задания	3	1	0	3
3. Презентация	5	1	0	5

<b>Рубежный контроль</b>				
1. Письменная контрольная работа			0	25
<b>Поощрительные баллы</b>				
1. Студенческая олимпиада	3	1	0	3
2. Публикация статей	4	1	0	4
3. Работа со школьниками (кружок, конкурсы, олимпиады)	3	1		3
<b>Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)</b>				
1. Посещение лекционных занятий			0	-6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			0	-10
<b>Итоговый контроль</b>				
Зачет				

### Вопросы для зачета

(для заочной формы обучения и очно-заочной формы обучения):

1. Религиоведение как наука.
2. Роль религиоведения в профессиональной деятельности специалистов по связям с общественностью.
3. Методология и методы научного исследования в религиоведении.
4. Системно – целостный подход к познанию религии.
5. Психологические концепции религии.
6. Проблема духовности в религиоведении.
7. Отражение религиозности на психологическом здоровье и социальном поведении человека.
8. Классификация и типология форм религиозного опыта.
9. Психологические последствия вовлеченности индивида в религиозную общину.
10. Основные подходы к определению религии.
11. Основы и предпосылки религии.
12. Элементы и структура религии.
13. Религия в системе культуры.
14. Историческое развитие религии как социокультурной системы.
15. Роль религии в формировании гражданской позиции личности.
16. Религиозная и светская толерантность.
17. Место, функции и роль религии в обществе.
18. Типология религий.
19. Проблема происхождения религии. Первобытные верования.
20. Иудаизм – религия еврейского народа. Особенности вероучения и культа иудаизма.
21. Индуизм – ведущая религия древней Индии. Особенности вероучения и культа.
22. Религии древнего Китая: конфуцианство и даосизм.
23. Религия Японии: синтоизм.
24. Буддизм: происхождение, вероучение и культ.
25. Современные направления буддизма. Буддизм в России.
26. Возникновение христианства.
27. Основы христианского вероучения, культа и организации.
28. Православие. Особенности вероучения и культа.
29. Русская православная церковь: история становления и взаимоотношения с государством.
30. Церковные расколы в русской православной церкви.

31. Особенности вероучения и культа католицизма.
32. Основные этапы истории католицизма.
33. Особенности вероучения и культа протестантизма.
34. Основные направления протестантизма.
35. Возникновение и распространение ислама.
36. Особенности вероучения и культа ислама. Основные направления в исламе.
37. Ислам и современность. Фундаментализм и модернизм в исламе.
38. Современные нетрадиционные культы: классификация и особенности.
39. Свободомыслие как явление культуры. Формы свободомыслия.
40. Свобода совести и ее аспекты. Законодательное обеспечение свободы совести в современной России и Башкортостане.
41. Предпосылки и условия диалога светского и религиозного мировоззрений в современную эпоху.

### **Критерии оценки (для заочной формы обучения и очно-заочной формы обучения):**

Зачтено выставляется студенту, если студент показывает хорошие знания изученного учебного материала; самостоятельно, логично и последовательно излагает и интерпретирует материалы учебного курса; полностью раскрывает смысл предлагаемого вопроса; владеет основными терминами и понятиями изученного курса; показывает умение переложить теоретические знания на предполагаемый практический опыт.

Не зачтено выставляется студенту при наличии серьезных упущений в процессе изложения учебного материала; в случае отсутствия знаний основных понятий и определений курса или присутствии большого количества ошибок при интерпретации основных определений; если студент показывает значительные затруднения или не отвечает на основной и дополнительный вопрос.

### **Организация практических занятий**

Цели практических занятий: развитие творческого мышления, анализировать социально-экономическую и политическую ситуации, выявлять существенные черты исторических и социокультурных процессов.

Задачи практических занятий: закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях и приобретенных в процессе самостоятельной работы с учебной литературой и другими материалами; формирование у обучающихся умений и навыков работы с научной литературой и специальными документами, анализ различных источников знаний, подготовка выступлений.

Практическому занятию должно предшествовать ознакомление с лекцией на соответствующую тему и литературой, указанной в плане этих занятий. Работа обучающихся по подготовке к занятию должна быть выполнена письменно, по желанию - в тезисной форме.

Занятия проходят в следующих основных формах: интерактива, в форме реферативного доклада, рассчитанного на 10-15 минут. Структурно он должен состоять из трех частей: вводной, основной и заключительной. В вводной части доклада обычно раскрывается научно-практическое значение темы сообщения, перечисляются основные вопросы содержания доклада. В основной части излагается материал, приводятся точки зрения на выдвинутую проблему. Желательно высказать собственное мнение обучающегося по излагаемой теме. В заключительной части доклада делаются краткое обобщение выступления и выводы. Такая схема доклада помогает обучающемуся более полно и глубоко усвоить и осветить в докладе узловые положения обсуждаемой темы, стимулирует развитие обучающимся творческой способности, активности и инициативы.

Описание методики оценивания:

**Критерии оценки (в баллах):**



4 балла выставляется, если студент дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, способен выразить собственное отношение к данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы.

3 балла выставляется, если студент осветил вопросы полно, изложение материала логическое, обоснованное фактами, завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события; в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, четко выраженное отношение студента к фактам и событиям или допущены пару логических ошибок.

2 балла выставляется, если студент ведет себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала. Студент проявил несостоятельность осветить вопрос. Неточность, нечеткость в освещении вопросов.

0 баллов - отсутствие ответа.

### **Критерии оценки (для заочной формы обучения и очно-заочной формы обучения):**

зачитывается работа, если студент готовился к каждому семинару, используя конспекты лекций, рекомендованную литературу, выступал на семинарах, отвечал на вопросы, не пропускал занятий или отработывал пропущенные по уважительной причине. В случае неподготовленности к большинству занятий, а также пассивного присутствия на занятиях, наличия неотработанных пропусков практические занятия не зачитываются.

## **Вопросы обсуждения на практических занятиях**

### **Модуль 1. Религия как феномен культуры**

#### **Тема 1. Религия как социокультурное явление**

Религиоведение как наука. Проблема определения религии. Типология религий. Структура религии. Функции и роль религии в обществе. Религия и духовность. Основы и предпосылки религии. Основные концепции происхождения религии. Религия в системе культуры. Свобода совести и свободомыслие. Роль религиоведения в профессиональной деятельности специалистов по связям с общественностью.

### **Модуль 2. Религия как объект исторического изучения**

#### **Тема 2. Первобытные верования и культы. Народностно-национальные формы религий.**

Первобытные верования и культы: фетишизм, тотемизм, магия, анимизм и их отражение в современных религиях.

Религии Древней Индии, Древнего Китая, Японии, Ирана, иудаизм.

#### **Тема 3. Буддизм**

Возникновение, вероучение и культ. Течения буддизма. Типитака как феномен культуры. Буддийская философия. Этика буддизма. Буддизм в России.

#### **Тема 4. Христианство**

Возникновение, вероучение и культ, организация в христианстве. Библия как феномен культуры. Мораль христианства. Этапы раскола.

#### **Тема 5. Православие**

Православие в Византии. Особенности вероучения и культа. Православная философия. Православная этика. Русская православная церковь: история и современность. Социальное учение православной церкви. Церковные расколы.

### **Тема 6 Католицизм. Протестантизм**

Католицизм. Краткая история. Особенности вероучения, культа и организации. Философия католицизма. Католическая этика. Католицизм в России.

Протестантизм. Возникновение, особенности вероучения, организации и культа. Протестантская философия. Этика протестантизма. Направления протестантизма. Протестантизм в России.

### **Тема 7 Ислам**

Возникновение, вероучение и культ. Основы права и направления ислама. Теология и философия ислама. Этика ислама. Коран как феномен культуры. Ислам в современном мире.

### **Тема 8 Нетрадиционные религии и культы**

Нетрадиционные религиозные культы. Понятие, особенности и разновидности. Причины появления. Нетрадиционные религиозные культы в России.

## **КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА**

Описание контрольной работы.

Контрольная работа – форма рубежного контроля. Контрольная работа является оценочным средством формы самостоятельной учебной работы по предмету, направленной на детальное освещение какой-либо темы в рамках данной учебной дисциплины. Основная задача работы над темой по предмету — углубленное изучение определенной проблемы изучаемого курса, получение более полной информации по какому-либо его разделу.

В контрольной работе студенту необходимо:

- стремиться к полному раскрытию (освещению) поставленного вопроса (вопросов);
- соблюдать логику изложения материала;
- не включать в текст сведения, которые вызывают сомнения;
- текст должен быть написан аккуратно, быть удобочитаемым;
- стремиться к грамотному изложению материала, не допускать ошибок;
- исключено использование посторонних информационных источников.

Описание методики оценивания:

#### **Критерии оценки (в баллах):**

- **20-25 баллов** выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;

- **14- 19 баллов** выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;

- **8-13 баллов** выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика

и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;

- **1-7 баллов** выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

#### **Критерии оценки (для заочной формы обучения и очно-заочной формы обучения):**

Зачтено выставляется, если студент показал полное, осмысленное, глубокое раскрытие вопроса с опорой на концепции ведущих авторов; смог привести примеры; допустил незначительные фактические неточности; показал хорошее владение понятийно-терминологическим аппаратом; структура ответа четко выстроена, изложение последовательное, уверенное, осознанное. Не зачтено выставляется, если студент показал фрагментарное неглубокое раскрытие вопроса; допущены принципиальные неточности; невладение основными понятиями; ответ неуверенный, плохо выстроен.

#### **Задания для контрольной работы**

Подготовка контрольной работы по курсу является одной из форм обучения, которая позволяет студенту проявить навыки самостоятельной работы. Выполнение контрольной работы преследует цель формирования специальных и общих навыков с учебниками, научной и справочной литературой.

По своей форме контрольная работа состоит из теоретической части, которая представляет собой систематическое, достаточно полное изложение изученного материала в соответствии с выбранной темой.

##### Оформление контрольной работы:

Титульный лист контрольной работы оформляется по установленному образцу. Работа должна быть выполнена в текстовом редакторе Microsoft Office Word с соблюдением следующих требований: шрифт Times New Roman; поля: левое – 25 мм, правое – 15 мм, верхнее и нижнее – 20 мм; размер шрифта основного текста – 14 пт.; размер шрифта ссылок – 10 пт.; межстрочный интервал – полуторный; межстрочный интервал ссылок – 1 см.; абзацный отступ – 1,25 см. Текст должен быть выровнен по ширине страницы.

Главы и параграфы в работе должны быть относительно равномерны по объему. Материал должен излагаться логично, последовательно и соответствовать плану работы. В тексте недопустимо сокращение слов, терминологических оборотов, наименований органов и организаций, если такие сокращения не являются общепринятыми в литературе.

Работа должна содержать: введение, основной текст (главы и параграфы), заключение, список использованной литературы.

Вводная часть отражает значение и актуальность темы, а также цели и задачи работы. В основной части излагаются и последовательно анализируются рассматриваемые проблемы, дается аргументация научных точек зрения, задачи выполняются с кратким пояснением.

В заключении приводятся собственные выводы автора по итогам работы, а также ее практическая значимость. В список использованной литературы могут быть включены учебники, монографии и статьи.

#### **Тематика контрольных работ**

##### **Модуль 1**

- 1.Религиоведение как наука.
- 2.Роль религиоведения в профессиональной деятельности.
- 3.Религиозные ценности в социально-культурной деятельности.

4. Социально-культурная деятельность религиозных организаций.
5. Роль религии в формировании гражданской позиции личности.
6. Богословско – теологические теории религии.
7. Философские и социологические теории религии.
8. Основы и предпосылки религии.
9. Элементы и структура религии.
10. Направления межконфессионального и межкультурного диалога.
11. Религия в системе культуры. Религиозная и светская толерантность.
12. Предпосылки и условия диалога светского и религиозного мировоззрений в современную эпоху.
13. Проблема происхождения религии. Первобытные верования.
14. Место, функции и роль религии в обществе.
15. Типология религий.

## **Модуль 2**

1. Проблема происхождения религии. Первобытные верования.
2. Иудаизм – религия еврейского народа. Особенности вероучения и культа иудаизма.
3. Индуизм – ведущая религия древней Индии. Особенности вероучения и культа.
4. Религии древнего Китая: конфуцианство и даосизм.
5. Религия Японии: синтоизм.
6. Буддизм: происхождение, вероучение и культ.
7. Современные направления буддизма. Буддизм в России.
8. Возникновение христианства.
9. Основы христианского вероучения, культа и организации.
10. Православие. Особенности вероучения и культа.
11. Русская православная церковь: история становления и взаимоотношения с государством.
12. Церковные расколы в русской православной церкви.
13. Особенности вероучения и культа католицизма.
14. Основные этапы истории католицизма.
15. Особенности вероучения и культа протестантизма.
16. Основные направления протестантизма.
17. Возникновение и распространение ислама.

## **РЕФЕРАТ**

Реферат - продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит разные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

### **Требования к оформлению работы:**

Реферат печатается на листах формата А 4. Печатный текст должен соответствовать следующим требованиям:

Шрифт Times New Roman, кегль №14, полуторный интервал, отступ 1,25 (абзац)

Поля: левое – 2,5 см, правое, верхнее и нижнее по 2 см.

Страницы нумеруются, начиная со второй (оглавление) по центру на нижнем поле.

Все заголовки по центру.

Соответствующее соотношение между частями работы Объем работы – 16-22 стр., за исключением библиографического списка литературы

(вступление -10% от объема всей работы; основная идея -70% от объема всей работы; примеры,

подтверждающие основную идею – не менее 10% от объема всей работы; заключение -10% от объема всей работы)

Структура реферата:

1. Оглавление или содержание.
2. Введение (подробное обоснование темы, ее практическая значимость).
3. Основная часть: изложение материала, подкрепленного ссылками на используемые источники, концептуальная часть, рабочие понятия, критическая аргументация, эмпирические данные, организация и результаты собственного исследования (если проводилось).
4. Основная часть работы должна быть разделена на главы, которые могут быть разбиты на параграфы, причем у каждого раздела и подраздела должно быть содержательное название.
5. Заключение.
6. Список использованной научной литературы (приветствуется литература на иностранном языке).

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Описание методики оценивания:

#### **Критерии оценивания:**

Критерии оценки реферата:

- 8-10 баллов выставляется, если реферат соответствует критериям его оценивания: 1. Актуальность содержания, высокий теоретический уровень, глубина и полнота факторов, явлений и проблем, относящихся к теме; 2. Информационная насыщенность, новизна, логичность и последовательность изложения вопросов; 3. Простота и доходчивость изложения материала; 4. Структурная организованность, грамматическая правильность и стилистическая выразительность; 5. Убедительность, аргументированность выступающего; 6. Практическая значимость и теоретическая обоснованность выводов.
- 5 - 7 баллов выставляется, если не выполнено два из вышеуказанных условий;
- 2 – 4 балла выставляется студенту, если не выполнены любые два из вышеуказанных условий;
- 0 балл выставляется студенту, если не выполнены любые три из указанных условий, а также, если работа не сдана.

#### **Критерии оценки (для заочной формы обучения и очно-заочной формы обучения):**

Реферат считается зачтенным, если он соответствует следующим критериям: полнота раскрытия темы и последовательность изложения материала в соответствии с планом реферата; творческий подход к написанию реферата, научность изложения материала; широта освещения темы и сравнение взглядов различных ученых в сфере данной науки в рамках исследуемых вопросов; стиль изложения; правильное и аккуратное оформление реферата. Реферат считается назначенным, если тема не раскрыта, обучающийся не сумел проявить самостоятельность суждений, в работе много смысловых и иных ошибок; материал списан (плагиат), а также, если работа отсутствует.

#### **Темы рефератов:**

1. Религия и вера. Вера и смысл жизни.
2. Религиозное образование в мире.
3. Значение Православия для России: история и современность.
4. Религия и эпос.
5. Религиозное образование в мире.
6. Религия и библиотека.
7. Гендер и религия.
8. Религиозный фундаментализм.

9. Религиозные войны.
10. Армия и религия.
11. Молодежь и религия.
12. Религия и мифология.
13. Религиозные сюжеты в творчестве русских художников ( А.Иванов, Н.Ге, Ф.Поленов, В.Васнецов, М.Врубель).
14. Музыка и религия.
15. Церковь и театр.
16. Библейские мотивы и сюжеты в русской литературе XIX – XX веков.
17. Культ икон в православии.
18. Религия и душевное здоровье.
19. Религия и этнос.
20. Религия и глобальные проблемы современности
21. Табу и его роль в первобытной культуре.
22. Проявления первобытных верований в современной культуре и религии.
23. Религия как социальный институт.

## **ПРЕЗЕНТАЦИЯ**

Презентация – представление студентом наработанной информации по заданной тематике в виде набора слайдов и спецэффектов, подготовленных в выбранной программе. Мультимедийные презентации обеспечивают наглядность, способствующую комплексному восприятию материала, изменяют скорость подачи материала, облегчают показ фотографий, рисунков, графиков, социокультурных, исторических или труднодоступных материалов.

Критерии оценки качества презентации: 1) *содержание*: сформулирована цель работы; понятны поставленные задачи; содержание адекватно отражает решение поставленной задачи; сделаны выводы; наличие библиографических ссылок; 2) *организация и оформление*: минимальное количество – 10 слайдов; целесообразность дизайна; логическая последовательность информации на слайдах; соблюдение орфографии.

### **Критерии оценки:**

- 5 баллов выставляется студенту, если презентация соответствует критериям ее оценивания в *содержании*: сформулирована цель работы; понятны поставленные задачи; содержание адекватно отражает решение поставленной задачи; сделаны выводы; наличие библиографических ссылок; *организации и оформлении*: минимальное количество – 10 слайдов; целесообразность дизайна; логическая последовательность информации на слайдах; соблюдение орфографии.
- 4 баллов выставляется студенту, если не выполнены любые два из вышеуказанных условий;
- 2 баллов выставляется студенту, если не выполнены любые четыре из указанных условий;
- 0 баллов выставляется студенту, если презентация не представлена.

### **Критерии оценки (для заочной формы обучения и очно-заочной формы обучения):**

Зачтено выставляется при условии, если презентация соответствует критериям ее оценивания в *содержании*: сформулирована цель работы; понятны поставленные задачи; содержание адекватно отражает решение поставленной задачи; сделаны выводы; наличие библиографических ссылок; *организации и оформлении*: минимальное количество – 10 слайдов; целесообразность дизайна; логическая последовательность информации на слайдах; соблюдение орфографии. Не зачтено выставляется при условии, если не выполнены любые 6 из указанных условий, а так же, если работа не выполнена.

### **Примерные темы презентаций:**

1. Происхождение религии
2. Ранние формы религии
3. Религии Древнего Востока
4. Религиозные системы Древнего Китая: конфуцианство и даосизм.
5. Религиозные системы Древней Индии.
6. Возникновение и распространение буддизма.
7. Философия буддизма.
8. Иудаизм: история и культ
9. Возникновение христианства.

## ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗАДАНИЯ

### Задание № 1.

Прочитайте два приведенных ниже высказывания и определите, какое из них является светским, а какое – богословским:

«Появление идеи Бога в человеческом сознании и возникновение религии обусловлено тем, что есть Бог, который действует особенным образом на человека, и что человек способен при определенных условиях воспринимать эти действия Божьи. Следовательно, на предыдущий и общий вопрос: «Как возможна религия?» - отвечаем: «Религия – это непосредственное узнавание Божества и живой связи с Ним, она возможна благодаря религиозной одаренности человека, существованию религиозного органа, воспринимающего Божество и Его влияние. Без такого органа было бы, конечно, невозможно то, пышное и многокрасочное развитие религии и религий, которое мы наблюдаем в истории человечества, а также все ее своеобразие» (1).

«Религия является священным предметом и в ее более самой совершенной или самой несовершенной форме она заслуживает наивысшего уважения... Но настоящее уважение заключается не в том, чтобы объявить дорогой для нас предмет недоступным для свободного и честного исследования: никоим образом нет! Настоящее уважение к предмету, каким бы священным, каким бы дорогим для нас он не был, оказывается в подходе к нему с полным уважением; без страха и без предубеждения; безусловно, с нежностью и любовью, но в первую очередь с неуклонным и бескомпромиссным стремлением к истине» (2).

### Задание 2.

Проанализируйте отрывок из работы и ответьте на поставленные вопросы.

Мень А. История религии. В поисках пути, истины и жизни: В 7 т., М., 1991. Т. 1. С. 27-28, 31.

**А. МЕНЬ**

### **БЫТИЕ И ВЕРА**

То, что религия и в наши дни оказывается связанной с наиболее значительными духовными движениями современности, лишней раз напоминает об укорененности культуры в почве веры. Ведь формы культуры определяются в первую очередь тем, как воспринимает человек окружающий мир, что он думает о себе, о жизни, о Высшем, какие этические принципы руководят его поступками, какие идеалы вдохновляют его творчество. Словом, культура в конечном счете рождается в недрах того, что можно назвать религией в широком смысле слова.

История дает множество примеров, показывающих, как идеи и верования двигали миром, как мифы, концепции и убеждения меняли облик культуры. В сфере искусства этот факт неоспорим, но его можно проследить и в эволюции науки.

Едва ли двадцать пять веков назад люди были умственно слабее наших современников. Вспомним хотя бы всеобъемлющие исследования Аристотеля, математические теории Евклида

или инженерный гений Архимеда. По каким же причинам прогресс науки и техники оказался настолько замедлен? Античный мир располагал для него всеми предпосылками, но остановился на полпути. По-видимому, важнейшим препятствием оказалось здесь языческое обожествление природы, которое преодолела лишь библейская вера. В ней были заключены те семена, которые дали всходы в новое время. Согласно Библии, человек создан по образу Божию, призван повелевать миром и созидать, а сам мир понимается в Библии как процесс, который должен подчинить материальное мироздание духу. Все эти идеи стали основанием для развития естествознания XVI — XVII веков, из которого родилась современная наука. На это указывал еще в двадцатых годах известный русский ученый В. И. Вернадский. "От религии, — писал он, — как и все другие духовные проявления человеческой личности, произошла наука".

Даже для исследователей, весьма далеких от веры, давно стало ясно, что этика и метафизика, искусство и естествознание обязаны ей своим происхождением. Искусство родилось как культовое, наука и философия возникли как попытка осмыслить религиозный взгляд на мир; мораль, право, семья базировались на заповедях веры. И это относится не только к прошлому. Вера в высший смысл Вселенной сегодня, как и в древности, является стержнем, который придает внутреннее единство любой культуре...

"Мы видим, — пишет английский философ истории Кристофер Даусон, — целые народы, переходящие от одной культуры к другой без существенного изменения условий жизни, а на примере ислама мы видим обновление жизни силами, зародившимися на бесплодной почве Аравии и изменившими всю жизнь и социальный строй славянских горцев Боснии, малайских пиратов Ост-Индии, высокоцивилизованных народов Персии и Северной Индии и диких негритянских племен Африки. Главные барьеры между народами — не расовые, языковые или географические, но различие духа: эллины и варвары, иудеи и неиудеи, мусульмане и индусы, христиане и язычники. Во всех этих случаях существуют разные концепции действительности, разная мораль и эстетические нормы, словом, разный внутренний мир. В основе каждой цивилизации лежат два духовных фактора: исторически сложившаяся общность мысли и действия и внезапное озарение пророка или мыслителя. Опыт Магомета в пещере горы Гира, когда он увидел, что человеческая жизнь кратка и ничтожна, как трепет комариного крыла, в сравнении с величием и мощью Божественного Единства, изменил жизнь огромной части человечества. Ибо народ, который трижды в день слышит голос муэдзина, провозглашающего единственность Бога, не может смотреть на мир теми же глазами, что и индуист, который обожествляет жизнь природы в ее бесчисленных формах и смотрит на Вселенную как на проявление игры космических сексуальных сил..."

Отрыв культуры от ее религиозных основ не может остаться без роковых последствий. Подлинный культурный расцвет немыслим без интенсивной духовной жизни. В самом деле, чем, например, была бы история Израиля без Библии и чем без Библии была бы европейская цивилизация? Чем была бы западная культура без католичества, индийская — без ее религий, русская — без православия, арабская — без ислама? Кризисные и упаднические явления в культуре, как правило, бывают связаны с ослаблением религиозного импульса, которое приводит творчество к деградации и омертвлению...

1. Каково, на взгляд А. Меня, соотношение религии и культуры?
2. Приведите собственные примеры, показывающие, как идеи и верования двигали миром, как мифы, концепции и убеждения меняли облик культуры.

### Задание № 3.

Составить темы наиболее предпочтительных и табуированных разговоров в диалоге с иудеем, православным, католиком, протестантом, буддистом, мусульманином, пятидесятником, баптистом, виссарионовцем.

### Задание № 4.

Диспут на тему «Религиозное многообразие и сосуществование религий в современном мире»



Диспут - оценочное средство, позволяющее включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Описание методики оценивания:

Критерии оценивания:

3 балла - работа выполнена в полном объеме; в ней дан всесторонний анализ объекта исследования, обучающийся проявил способность к самостоятельному мышлению, продемонстрировал качественную подготовку по теме.

2 балла - работа выполнена в полном объеме; но в ней имеются несущественные погрешности (до 2-3): обучающийся показал достаточную подготовку по теме.

1 балл - работа может быть выполнена как в полном объеме, так и неполном, но при этом в работе имеются существенные погрешности (свыше 4, либо 1-2 грубые ошибки); обучающийся проявил недостаточную подготовку по теме.

0 баллов - работа не выполнена; в работе допущены грубые ошибки, которые обучающийся не может исправить даже по требованию преподавателя; обучающийся показал полное незнание предмета темы.

#### **Критерии оценки (для заочной формы обучения и очно-заочной формы обучения):**

- Зачтено, если студент показывает знания основных процессов изучаемой предметной области, работа отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владеет терминологическим аппаратом; умеет объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, приводить примеры; показывает наличие собственных размышлений и личностного отношения к проблеме.

- Не зачтено, если работа студента обнаруживает незнание процессов изучаемой предметной области, отличается неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, отсутствием логичности и последовательности; отсутствием собственных размышлений и личностного отношения к проблеме.

## **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

#### **Основная литература:**

1. Горелов, А.А. История мировых религий: учебное пособие / А.А. Горелов. – М.: Издательство «Флинта», 2016. - 358 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83435>
2. Лобазова, О.Ф. Религиоведение: учебник / О.Ф. Лобазова; Российский государственный социальный университет. - 7-е изд., испр. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 468 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: [https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=573125](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=573125)

#### **Дополнительная литература:**

1. Языкович, В.Р. Религиоведение : учебное пособие / В.Р. Языкович. – Минск: ТетраСистемс, 2008. – 270 с.– URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572775>

## 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Электронная библиотечная система «ЭБ БашГУ» - <https://elib.bashedu.ru/> Договор с ООО «Открытые библиотечные системы» № 095 от 01.09.2014
  2. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - <https://biblioclub.ru/>
  3. Научная электронная библиотека - elibrary.ru (доступ к электронным научным журналам) - [https://elibrary.ru/projects/subscription/rus\\_titles\\_open.asp](https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp)
  4. Электронный каталог Библиотеки БашГУ - <http://www.bashlib.ru/catalogi/>
- 1.Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. OLP NL Academic Edition. Бессрочная лицензия. Договор № 104 от 17.06.2013 г.
  2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. OLP NL Academic Edition. Бессрочная лицензия. Договор № 114 от 12.11.2014 г.
  - 3.Windows 10. Предустановленная. Бессрочная лицензия. Договор № 004 от 19.03.2019

## 6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

<i>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</i>	<i>Вид занятий</i>	<i>Наименование оборудования, программного обеспечения</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
<p><b>1.учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа:</b> аудитория № 316 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4).</p> <p><b>2.учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа:</b> аудитория № 316 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4).</p> <p><b>3. учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций:</b> аудитория № 316 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4).</p> <p><b>4.учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:</b> аудитория № 421 Лаборатория ИТ (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 316 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4).</p> <p><b>5. помещения для самостоятельной работы:</b> читальный зал № 5 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4)</p>	<p><b>Учебная аудитория 421</b></p> <p><b>Лаборатория ИТ</b> Учебная мебель, доска, компьютер (системный блок Power Cool\ Core i3-8100 (3,6)\8Gb HDD 1 Тб\DVD-RW\450W\ Win 10 pro\ кл-ра USB\ Мышь USB\ LCD Монитор 21,5 (15 штук).</p> <p><b>Аудитория № 316</b> Учебная мебель, доска.</p> <p><b>Читальный зал №5</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, принтер Kyocera M130 – 1 шт., сканер Epson V33 – 1 шт., моноблок Compaq Intel Atom, 20.0”, 2 GB, Моноблок IRu 502, 21.5”, Intel Pentium, 4 GB, огнетушитель – 1 шт., подставка автосенсорная на сканер – 1 шт</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Windows 10. Предустановленная. Лицензия бессрочная. Договор №004 от 19.03.2019 г.</li> <li>2. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. OLP NL Academic Edition. Бессрочная. №104 от 17.06.2013 г.</li> <li>3. Microsoft Office Standard 2013 Russian. OLP NL Academic Edition. Бессрочная. №114 от 12.11.2014 г</li> <li>4. Консультант Плюс. Договор № 28826 от 09.01.2019 г. Лицензии бессрочные.</li> </ol>

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины Религиоведение  
1 курс 2 семестр  
очная форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/ 72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	32,2
Лекций	16
практических/ семинарских	16
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР) включая подготовку к экзамену/зачету	39,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	-
Форма контроля	Зачет 2 семестр

№ п / п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР	ЛР	СР		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	<p><b>Тема 1. Религия как социокультурное явление</b>  Религиоведение как наука. Проблема определения религии. Типология религий. Структура религии. Функции и роль религии в обществе. Религия и духовность. Основы и предпосылки религии. Основные концепции происхождения религии. Религия в системе культуры. Свобода совести и свободомыслие. Роль религиоведения в профессиональной деятельности специалистов по связям с общественностью.</p>	2	2		5	1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	1)Устный опрос в рамках практического занятия 2)реферат
2	<p><b>Тема 2.Первобытные верования и культы. Народностно-национальные формы религий.</b>  Первобытные верования и культы: фетишизм, тотемизм, магия, анимизм и их отражение в современных религиях.  Религии Древней Индии, Древнего Китая, Японии,Ирана,иудаизм.</p>	2	2		5	1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая	1)Устный опрос в рамках практического занятия 2) реферат

						информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	
3	<b>Тема 3. Буддизм</b> Возникновение, вероучение и культ. Течения буддизма. Типитака как феномен культуры. Буддийская философия. Этика буддизма. Буддизм в России.	2	2		5	1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	1)Устный опрос в рамках практического занятия 2) реферат
4	<b>Тема 4. Христианство</b> Возникновение, вероучение и культ, организация в христианстве. Библия как феномен культуры. Мораль христианства. Этапы раскола.	2	2		5	1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	1)Устный опрос в рамках практического занятия 2)презентация

5	<p><b>Тема 5 .Православие</b>  Православие в Византии. Особенности вероучения и культа. Православная философия. Православная этика. Русская православная церковь: история и современность. Социальное учение православной церкви. Церковные расколы.</p>	2	2		5	1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	1)Устный опрос в рамках практического занятия 2)презентация
6	<p><b>Тема 6 .Католицизм. Протестантизм</b>  Католицизм. Краткая история. Особенности вероучения, культа и организации. Философия католицизма. Католическая этика. Католицизм в России.</p> <p>Протестантизм. Возникновение, особенности вероучения, организации и культа. Протестантская философия. Этика протестантизма. Направления протестантизма. Протестантизм в России.</p>	2	2		5	1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	1) Устный опрос в рамках практического занятия 2)презентация
7	<p><b>Тема 7. Ислам</b>  Возникновение, вероучение и культ. Основы права и направления ислама. Теология и философия ислама. Этика ислама. Коран как феномен культуры. Ислам в современном мире.</p>	2	2		5	1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка	

						конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	
8	<b>Тема 8.</b> <b>Нетрадиционные религии и культы</b> Нетрадиционные религиозные культы. Понятие, особенности и разновидности. Причины появления. Нетрадиционные религиозные культы в России.	2	2		4,8	1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	
	<b>Всего часов</b>	16	16		39,8		

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины Религиоведение  
на 2 курсе  
заочная форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/ 72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	8,2
лекций	4
практических/ семинарских	4
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР) включая подготовку к экзамену/зачету	59, 8
Контроль	4
Форма контроля	Зачет 2 курс 3 сессия



№ п / п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР	ЛР	СР		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	<p><b>Тема 1. Религия как социокультурное явление</b> Религиоведение как наука. Проблема определения религии. Типология религий. Структура религии. Функции и роль религии в обществе. Религия и духовность. Основы и предпосылки религии. Основные концепции происхождения религии. Религия в системе культуры. Свобода совести и свободомыслие. Роль религиоведения в профессиональной деятельности специалистов по связям с общественностью.</p>	2	-		6	1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	1)Устный опрос в рамках практического занятия 2)реферат
2	<p><b>Тема 2.Первобытные верования и культы. Народностно-национальные формы религий.</b> Первобытные верования и культы: фетишизм, тотемизм, магия, анимизм и их отражение в современных религиях. Религии Древней Индии, Древнего Китая, Японии,Ирана,иудаизм.</p>	-	-		6	1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая	1)Устный опрос в рамках практического занятия 2) реферат

						информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	
3	<p><b>Тема 3. Буддизм</b></p> <p>Возникновение, вероучение и культ. Течения буддизма. Типитака как феномен культуры. Буддийская философия. Этика буддизма. Буддизм в России.</p>	2	-		6	<p>1.изучение вопросов темы;</p> <p>2.конспектирование основной и доп.литературы;</p> <p>3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.</p>	<p>1)Устный опрос в рамках практического занятия</p> <p>2) реферат</p>
4	<p><b>Тема 4. Христианство</b></p> <p>Возникновение, вероучение и культ, организация в христианстве. Библия как феномен культуры. Мораль христианства. Этапы раскола.</p>	-	-		6	<p>1.изучение вопросов темы;</p> <p>2.конспектирование основной и доп.литературы;</p> <p>3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.</p>	<p>1)Устный опрос в рамках практического занятия</p> <p>2)презентация</p>

5	<p><b>Тема 5 .Православие</b>  Православие в Византии. Особенности вероучения и культа.  Православная философия. Православная этика. Русская православная церковь: история и современность. Социальное учение православной церкви. Церковные расколы.</p>	-	-		3	1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	1)Устный опрос в рамках практического занятия 2)презентация
6	<p><b>Тема 6 .Католицизм. Протестантизм</b>  Католицизм. Краткая история. Особенности вероучения, культа и организации. Философия католицизма. Католическая этика. Католицизм в России.</p> <p>Протестантизм. Возникновение, особенности вероучения, организации и культа. Протестантская философия. Этика протестантизма. Направления протестантизма. Протестантизм в России.</p>	-	-		3	1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	1) Устный опрос в рамках практического занятия 2)презентация
7	<p><b>Тема 7. Ислам</b>  Возникновение, вероучение и культ. Основы права и направления ислама. Теология и философия ислама. Этика ислама. Коран как феномен культуры. Ислам в современном мире.</p>	-	-		3	1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка	

						конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	
8	<b>Тема 8.</b> <b>Нетрадиционные религии и культы</b> Нетрадиционные религиозные культы. Понятие, особенности и разновидности. Причины появления. Нетрадиционные религиозные культы в России.	-	-		3	1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	
	<b>Всего часов:</b>	4	4		59, 8		

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины Религиоведение  
на 2 курсе  
очно-заочная форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/ 72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	36,2
лекций	18
практических/ семинарских	18
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0, 2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР) включая подготовку к экзамену/зачету	35, 8
Контроль	-
Форма контроля	Зачет 2 курс 3 семестр

№ п / п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР	ЛР	СР		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	<p><b>Тема 1. Религия как социокультурное явление</b>  Религиоведение как наука. Проблема определения религии. Типология религий. Структура религии. Функции и роль религии в обществе. Религия и духовность. Основы и предпосылки религии. Основные концепции происхождения религии. Религия в системе культуры. Свобода совести и свободомыслие. Роль религиоведения в профессиональной деятельности специалистов по связям с общественностью.</p>	4	4		5	1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	1)Устный опрос в рамках практического занятия 2)реферат
2	<p><b>Тема 2.Первобытные верования и культы. Народностно-национальные формы религий.</b>  Первобытные верования и культы: фетишизм, тотемизм, магия, анимизм и их отражение в современных религиях.  Религии Древней Индии, Древнего Китая, Японии,Ирана,иудаизм.</p>	2	2		5	1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая	1)Устный опрос в рамках практического занятия 2) реферат

						информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	
3	<p><b>Тема 3. Буддизм</b></p> <p>Возникновение, вероучение и культ. Течения буддизма. Типитака как феномен культуры. Буддийская философия. Этика буддизма. Буддизм в России.</p>	2	2		5	<p>1.изучение вопросов темы;</p> <p>2.конспектирование основной и доп.литературы;</p> <p>3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.</p>	<p>1)Устный опрос в рамках практического занятия</p> <p>2) реферат</p>
4	<p><b>Тема 4. Христианство</b></p> <p>Возникновение, вероучение и культ, организация в христианстве. Библия как феномен культуры. Мораль христианства. Этапы раскола.</p>	2	2		5	<p>1.изучение вопросов темы;</p> <p>2.конспектирование основной и доп.литературы;</p> <p>3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.</p>	<p>1)Устный опрос в рамках практического занятия</p> <p>2)презентация</p>

5	<p><b>Тема 5 .Православие</b>  Православие в Византии. Особенности вероучения и культа.  Православная философия. Православная этика. Русская православная церковь: история и современность. Социальное учение православной церкви. Церковные расколы.</p>	2	2		5	<p>1.изучение вопросов темы;  2.конспектирование основной и доп.литературы;  3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.</p>	<p>1)Устный опрос в рамках практического занятия  2)презентация</p>
6	<p><b>Тема 6 .Католицизм. Протестантизм</b>  Католицизм. Краткая история. Особенности вероучения, культа и организации. Философия католицизма. Католическая этика. Католицизм в России.</p> <p>Протестантизм. Возникновение, особенности вероучения, организации и культа. Протестантская философия. Этика протестантизма. Направления протестантизма. Протестантизм в России.</p>	2	2		5	<p>1.изучение вопросов темы;  2.конспектирование основной и доп.литературы;  3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.</p>	<p>1) Устный опрос в рамках практического занятия  2)презентация</p>
7	<p><b>Тема 7. Ислам</b>  Возникновение, вероучение и культ. Основы права и направления ислама. Теология и философия ислама. Этика ислама. Коран как феномен культуры. Ислам в современном мире.</p>	2	2		4	<p>1.изучение вопросов темы;  2.конспектирование основной и доп.литературы;  3.проработка</p>	<p>1)Устный опрос в рамках практического занятия</p>



					конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	
8	<b>Тема 8.</b> <b>Нетрадиционные религии и культы</b> Нетрадиционные религиозные культы. Понятие, особенности и разновидности. Причины появления. Нетрадиционные религиозные культы в России.	2	2		1,8 1.изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет.	1)Устный опрос в рамках практического занятия
	<b>Всего часов:</b>	18	18		35, 8	





