


ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

Утверждено:
на заседании кафедры этики, культурологии
и связей с общественностью
протокол от «15» июня 2021 г.

Согласовано:
Председатель УМК факультета философии и
социологии

Зав. кафедрой  /Иткулова Л.А.

 / Хабибуллина З.Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

дисциплина Мифология


обязательная часть

программа бакалавриата

Направление подготовки
53.03.01 Культурология

Направленность (профиль) подготовки
Управление в сфере культуры

Квалификация
Бакалавр

Разработчик (составитель) к.филос.н., доцент Иткулова Л.А.	 /Иткулова Л.А.
---	--

Для приема: 2020 г.

Уфа, 2020

Составитель: к.филос.н., доцент Иткулова Л.А.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры этики, культурологии и связей с общественностью, протокол от «20» июня 2019 г. № 13

Зав. кафедрой  / Иткулова Л.А.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, актуализированы на заседании кафедры этики, культурологии и связей с общественностью, протокол от «5» июня 2020 г. № 7

Зав. кафедрой  / Иткулова Л.А.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании _____ кафедры

_____,
протокол № ____ от « ____ » _____ 20 __ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании _____ кафедры

_____,
протокол № ____ от « ____ » _____ 20 __ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О./

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)
4. Фонд оценочных средств по дисциплине
 - 4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.
 - 4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
 - 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
 - 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИУК 1.1. Знает: методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа и синтеза информации; основы системного подхода при решении поставленных задач	ИУК 1.1. Знает: методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа и синтеза информации; основы системного подхода при решении поставленных задач
		ИУК 1.2. Умеет: получать новые знания на основе анализа и синтеза информации; собирать и обобщать данные по научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и применять системный подход для решения поставленных задач; определять и оценивать практические последствия возможных решений задачи.	ИУК 1.2. Умеет: получать новые знания на основе анализа и синтеза информации; собирать и обобщать данные по научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и применять системный подход для решения поставленных задач; определять и оценивать практические последствия возможных решений задачи.
		ИУК 1.3. Владеет: навыками исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; формулирования оценочных суждений при решении профессиональных задач	ИУК 1.3. Владеет: навыками исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; формулирования оценочных суждений при решении профессиональных задач

		ИУК 1.4. Знать методики поиска, сбора и обработки информации; актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; метод системного анализа.	ИУК 1.4. Знать методики поиска, сбора и обработки информации; актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; метод системного анализа.
		ИУК 1.5. Уметь применять методики поиска, сбора и обработки информации; осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; применять системный подход для решения поставленных задач.	ИУК 1.5. Уметь применять методики поиска, сбора и обработки информации; осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; применять системный подход для решения поставленных задач.
		ИУК 1.6. Владеть методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач.	ИУК 1.6. Владеть методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач.
	ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	ОПК1.1. Знает: теоретические основы культурологии и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде.	Знать: теоретические основы культурологии и мифологии;
		ОПК1.2. Умеет применить теоретические знания в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач.	Уметь: применить теоретические знания в области культурологии и мифологии;
		ОПК1.3. Владеет навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок.	Владеть: навыками прикладных исследований мифологии;

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Мифология» относится к обязательной части.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 семестре.

Цели изучения дисциплины: история становления и развития мифологии, анализ

различных концепции мифа, его места и роли в культуре, мифологические универсалии и архетипы, типология мифа.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотношенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и формулировка компетенции УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 («Не удовлетворительно»)	3 («Удовлетворительно»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
ИУК 1.1. Знает: методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа и синтеза информации; основы системного подхода при решении поставленных задач	Знает: методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа и синтеза информации; основы системного подхода при решении поставленных задач	Не сформированы представления о методах критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа и синтеза информации; основы системного подхода при решении поставленных задач	Сформированы фрагментарные представления о методах критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа и синтеза информации; основы системного подхода при решении поставленных задач	Сформированы, но содержащие отдельные пробелы представления о методах критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа и синтеза информации; основы системного подхода при решении поставленных задач	Полностью сформированы представления о методах критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа и синтеза информации; основы системного подхода при решении поставленных задач
ИУК 1.2. Умеет: получать новые знания на основе анализа и синтеза информации; собирать и обобщать данные по научным	Уметь: получать новые знания на основе анализа и синтеза информации; собирать и обобщать данные по научным	Не сформировано умение получать новые знания на основе анализа и синтеза информации; собирать и обобщать	Сформированы начальные умения получать новые знания на основе анализа и синтеза информации; собирать и обобщать данные по научным	Сформированы, но содержатся отдельные пробелы в умении получать новые знания на основе анализа и синтеза информации; собирать и обобщать	Сформированы на высоком уровне умение получать новые знания на основе анализа и синтеза информации; собирать и обобщать

<p>проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и применять системный подход для решения поставленных задач; определять и оценивать практические последствия возможных решений задачи.</p>	<p>проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и применять системный подход для решения поставленных задач; определять и оценивать практические последствия возможных решений задачи.</p>	<p>данные по научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и применять системный подход для решения поставленных задач; определять и оценивать практические последствия возможных решений задачи.</p>	<p>проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и применять системный подход для решения поставленных задач; определять и оценивать практические последствия возможных решений задачи.</p>	<p>данные по научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и применять системный подход для решения поставленных задач; определять и оценивать практические последствия возможных решений задачи.</p>	<p>данные по научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и применять системный подход для решения поставленных задач; определять и оценивать практические последствия возможных решений задачи.</p>
<p>ИУК 1.3. Владет: навыками исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; формулирования оценочных суждений при решении профессиональных задач</p>	<p>Владеть: навыками исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; формулирования оценочных суждений при решении профессиональных задач</p>	<p>Отсутствуют навыки исследования проблем профессиональной деятельности и с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; формулирования оценочных суждений при решении профессиональных задач</p>	<p>Сформированы простейшие навыки исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; формулирования оценочных суждений при решении профессиональных задач</p>	<p>Сформированы на базовом уровне навыки исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; формулирования оценочных суждений при решении профессиональных задач</p>	<p>Сформированы на высоком уровне навыки исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; формулирования оценочных суждений при решении профессиональных задач</p>
<p>ИУК 1.4. Знать методики поиска, сбора и обработки информации; актуальные</p>	<p>Знать методики поиска, сбора и обработки информации; актуальные российские и</p>	<p>Не сформированы представления о методах поиска, сбора и</p>	<p>Сформированы фрагментарные представления о методах поиска, сбора и обработки информации;</p>	<p>Сформированы, но содержащие отдельные пробелы представления о методах поиска,</p>	<p>Полностью сформированы представления о методах поиска, сбора и обработки</p>

российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; метод системного анализа.	зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; метод системного анализа.	обработки информации ; актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; метод системного анализа.	актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; метод системного анализа.	сбора и обработки информации; актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; метод системного анализа.	информации; актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; метод системного анализа.
ИУК 1.5. Уметь применять методики поиска, сбора и обработки информации; осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; применять системный подход для решения поставленных задач.	Уметь применять методики поиска, сбора и обработки информации; осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; применять системный подход для решения поставленных задач.	Не сформировано умение применять методики поиска, сбора и обработки информации ; осуществлять критический анализ и синтез информации , полученной из разных источников; применять системный подход для решения поставленных задач.	Сформированы начальные умения применять методики поиска, сбора и обработки информации; осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; применять системный подход для решения поставленных задач.	Сформированы, но содержатся отдельные пробелы в умении применять методики поиска, сбора и обработки информации; осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; применять системный подход для решения поставленных задач..	Сформированы на высоком уровне умение применять методики поиска, сбора и обработки информации; осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; применять системный подход для решения поставленных задач.
ИУК 1.6. Владеть методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач.	Владеть методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач.	Отсутствуют навыки поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации ; методикой системного подхода для решения поставленных задач.	Сформированы простейшие навыки поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач.	Сформированы на базовом уровне навыки поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач.	Сформированы на высоком уровне навыки поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач.

Код и формулировка компетенции ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 («Не удовлетворите	3 («Удовлетвори	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)

достижения компетенции		льно»))	тельно»))		
ОПК1.1. Знает: теоретические основы культурологии и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде.	Знать: теоретические основы культурологии и мифологии;	Не сформированы представления о теоретических основах культурологии и мифологии;	Сформированы фрагментарные представления о теоретических основах культурологии и мифологии;	Сформированы, но содержащие отдельные пробелы представления о теоретических основах культурологии и мифологии;	Полностью сформированы представления о теоретических основах культурологии и мифологии;
ОПК1.2. Умеет применить теоретические знания в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач.	Уметь: применить теоретические знания в области культурологии и мифологии;	Не сформировано умение применить теоретические знания в области культурологии и мифологии;	Сформированы начальные умения применить теоретические знания в области культурологии и мифологии;	Сформированы, но содержатся отдельные пробелы в умении применить теоретические знания в области культурологии и мифологии;	Сформированы на высоком уровне умение применить теоретические знания в области культурологии и мифологии;
ОПК1.3. Владеет навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок.	Владеть: навыками прикладных исследований мифологии;	Отсутствуют навыки прикладных исследований мифологии;	Сформированы простейшие навыки прикладных исследований мифологии;	Сформированы на базовом уровне навыки прикладных исследований мифологии;	Сформированы на высоком уровне навыки прикладных исследований мифологии;

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
ИУК 1.1. Знает: методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа и синтеза информации; основы системного подхода при решении поставленных задач	<i>Знать:</i> методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа и синтеза информации; основы системного подхода при решении поставленных задач	устный опрос, реферат, контрольная работа
ИУК 1.2. Умеет: получать новые знания на основе анализа и синтеза информации; собирать и обобщать данные по научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и применять системный подход для решения поставленных задач; определять и оценивать практические последствия возможных решений задачи.	<i>Уметь:</i> получать новые знания на основе анализа и синтеза информации; собирать и обобщать данные по научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и применять системный подход для решения поставленных задач; определять и оценивать практические последствия возможных решений задачи.	устный опрос, реферат, контрольная работа
ИУК 1.3. Владеет: навыками исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; формулирования оценочных суждений при решении профессиональных задач	<i>Владеть:</i> навыками исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; формулирования оценочных суждений при решении профессиональных задач	устный опрос, реферат, контрольная работа
ИУК 1.4. Знать методологии поиска, сбора и обработки информации; актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; метод системного анализа.	<i>Знать</i> методологии поиска, сбора и обработки информации; актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; метод системного анализа.	устный опрос, реферат, контрольная работа
ИУК 1.5. Уметь применять методологии поиска, сбора и обработки информации; осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; применять системный подход для решения поставленных задач.	<i>Уметь:</i> применять методологии поиска, сбора и обработки информации; осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; применять системный подход для решения поставленных задач.	устный опрос, реферат, контрольная работа
ИУК 1.6. Владеть методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения	<i>Владеть:</i> методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач.	устный опрос, реферат, контрольная работа

поставленных задач.		
ИУК 1.1. Знает: методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа и синтеза информации; основы системного подхода при решении поставленных задач	Знать: методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа и синтеза информации; основы системного подхода при решении поставленных задач	устный опрос, реферат, контрольная работа
ИУК 1.2. Умеет: получать новые знания на основе анализа и синтеза информации; собирать и обобщать данные по научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и применять системный подход для решения поставленных задач; определять и оценивать практические последствия возможных решений задачи.	Уметь: получать новые знания на основе анализа и синтеза информации; собирать и обобщать данные по научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и применять системный подход для решения поставленных задач; определять и оценивать практические последствия возможных решений задачи.	устный опрос, реферат, контрольная работа
ИУК 1.3. Владеет: навыками исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; формулирования оценочных суждений при решении профессиональных задач	Владеть: навыками исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; формулирования оценочных суждений при решении профессиональных задач	устный опрос, реферат, контрольная работа

Критериями оценивания при *модульно-рейтинговой системе* являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (*для экзамена*: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10; *для зачета*: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

(*для экзамена*):

- от 45 до 59 баллов – «удовлетворительно»;
- от 60 до 79 баллов – «хорошо»;
- от 80 баллов – «отлично».

Рейтинг – план дисциплины

Мифология

(название дисциплины согласно рабочему учебному плану)

Направление 53.03.01 Культурология

курс 3, семестр 6

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1				
Текущий контроль				
1. Устный опрос	3	6	0	18
2. Сообщение	7	1	0	7
Рубежный контроль				
1. Контрольная работа	1	1	0	25
Модуль 2				
Текущий контроль				
1. Устный опрос	3	6	0	18
2. Сообщение	7	1	0	7
Рубежный контроль				
1. Контрольная работа				25
Поощрительные баллы				
1. Студенческая олимпиада	10	1		10
2. Публикация статей	5	2		10
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
1. Посещение лекционных занятий			0	-6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			0	-10
Итоговый контроль				
1. Зачет				

Перечень вопросов для экзамена:

1. Миф: понятие, сущность, функции.
2. Мифологическое мировоззрение.
3. Миф и магия.
4. Миф и культура
5. Типология мифа
6. Категории мифических героев.
7. Античные мыслители о сущности мифотворчества
8. Понимание мифа в культуре Средневековья.
9. Миф в культуре Возрождения.
10. Век Просвещения о сущности мифотворчества (Дж. Вико).
11. Психологические концепции мифа (З. Фрейд, К. Юнг).
12. Этиологические, космогонические мифы.
13. Антропомифические мифы.
14. Мифы астральные (солнечные и лунные).
15. Мифы близнецные.
16. Мифы тотемистические.
17. Мифы календарные.
18. Мифы героические.
19. Мифы эсхатологические.
20. Миф и религия.
21. Миф и литература.
22. Ремифологизация современной культуры.

23. Современная мифология: политические мифы, реклама.
24. Шумеро-Аккадская мифология.
25. Египетская мифология.
26. Библейские сказания.
27. Индийская мифология.
28. Китайская мифология.
29. Мифы Древней Греции.
30. Особенности Древнегреческой мифологии.
31. Сказания Средневековой Европы.
32. Древнерусская мифология

Образец экзаменационного билета

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ
КАФЕДРА ЭТИКИ, КУЛЬТУРОЛОГИИ И СВЯЗЕЙ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №1
Направление – 53.03.01 - Культурология
Профиль – Управление в сфере культуры
дисциплина Мифология

1. Типология мифа
2. Героические мифы

Зав. кафедрой этики, культурологии и
связей с общественностью

_____ /Иткулова Л.А.

Перевод оценки из 100-балльной в пятибалльную производится следующим образом:

- отлично – от 80 до 110 баллов (включая 10 поощрительных баллов);
- хорошо – от 60 до 79 баллов;
- удовлетворительно – от 45 до 59 баллов;
- неудовлетворительно – менее 45 баллов.

Примерные критерии оценивания ответа на экзамене :

Критерии оценки (в баллах):

- **25-30 баллов** выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;

- **17-24 баллов** выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;

- **10-16 баллов** выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;

- **1-10 баллов** выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Вопросы для семинаров

Модуль 1. Миф как социокультурный феномен

Занятие №1. Введение в мифологию

1. Предмет и задачи дисциплины
2. Миф и мифологическое мировосприятие
3. Культура и мифология

Занятие №2. Современные исследования мифа

1. Социокультурные исследования мифов.
2. Миф в философских исследованиях.
3. Психоанализ и миф.
4. Структуралистские и семиотические исследования мифа

Занятие №3. Типология мифов

1. Этиологические мифы
2. Космогонические мифы
3. Астральные мифы
4. Близнечные мифы
5. Тотемические мифы
6. Календарные мифы
7. Героические мифы
8. Эсхатологические

Модуль 2. Мифологические архетипы в культуре

Занятие №4. Архетипические образы и персонажи мифа

1. Мировое древо.
2. Мировая гора.
3. Троица и черверница.
4. Высшие существа (божества)
5. Герой
6. Трикстер
7. Первопредок
8. Духи
9. Человек

Занятие №5. Время и пространство как хронотоп мифа

1. Время
2. Пространство
3. Мифические миры
4. Взаимосвязь пространства и времени в мифах

Занятие №6. Мифотворчество в современной культуре

1. Неомифологизм постмодерна.
2. Взаимосвязь языка современного искусства и мифологического сознания.
3. Реклама и мифотворчество.

Критерии оценки (в баллах)

- 0 баллов выставляется студенту, если студент отказывается от ответа, не знает материал;
- 1 балл выставляется студенту, если ответ студента неполный, демонстрирующий поверхностное знание и понимание материала;
- 2 балла выставляется студенту, если ответ студента полный, развернутый с некоторыми несущественными погрешностями;

- 3 балла выставляется студенту, если ответ студента полный, развернутый, показана совокупность глубоких, осмысленных системных знаний объекта и предмета изучения.

Задания для контрольной работы (для очной формы обучения)

Подготовка контрольной работы по курсу является одной из форм обучения, которая позволяет студенту проявить навыки самостоятельной работы. Выполнение контрольной работы преследует цель формирования специальных и общих навыков с учебниками, научной и справочной литературой, а также правовыми документами, среди которых следует выделить нормативно-правовые.

Пример варианта контрольной работы:

1 вариант

Задание 1. Особенности Шумеро-аккадской культуры и мифологии.

Задание 2. «Сказание о Гильгамеше»: краткое содержание и основная идея мифа.

Задание 3. Особенности древнеегипетской мифологии, культ животных.

2 вариант

Задание 1. Социальные функции тотемических культов.

Задание 2. Отличия греческой и римской мифологии.

Задание 3. Славянские мифологические персонажи

Описание методики оценивания:

Контрольная работа, соответствующая всем предъявляемым требованиям, может быть оценена положительно и зачтена. Если работа не зачтена, она должна быть представлена на повторное рецензирование.

Критерии оценки (в баллах)

- 0 баллов выставляется студенту, если он отказывается от написания контрольной работы, не знает материал;
- 1 балл выставляется студенту, если ответ по контрольной работе неполный, демонстрирующий поверхностное знание и понимание материала;
- 2 балла выставляется студенту, если ответ по контрольной работе полный, развернутый с некоторыми несущественными погрешностями;
- 3 балла выставляется студенту, если ответ по контрольной работе полный, развернутый, показана совокупность глубоких, осмысленных системных знаний объекта и предмета изучения.

Реферат

Реферат - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Примерные темы реферата (для дневной формы обучения):

Сообщение - продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы

1. Мифологические образы в современном искусстве;
2. Архетипы современной литературы;
3. Миф в современной рекламе и PR;
4. Коллективное бессознательное и миф
5. Миф как социокультурный феномен
6. «Неомифологизм» в современной культуре

Описание методики оценивания:

Содержание реферата должна соответствовать заявленной тематике, а также общим требованиям, предъявляемым к написанию сообщения. Реферат должен иметь четкую структуру, логично и последовательно выстроено. Он должен продемонстрировать способность студента к анализу и обобщению информации, к формулированию собственных выводов.

Критерии оценки (в баллах):

- 7 баллов выставляется студенту, если выступил с сообщением по реферату и презентацией, очень хорошо отвечает на вопросы и умеет развернуть дискуссию по обозначенной проблеме;
- 5 баллов выставляется студенту, если выступил с сообщением по реферату, хорошо разбирается в материале, сумел ответить на вопросы;
- 3 балла выставляется студенту, если он выступил с сообщением по реферату, но плохо знаком с материалом, не ответил на все вопросы;
- 0 баллов выставляется студенту, если не ответил на дополнительные вопросы по реферату, не готов к занятию.

Задания для контрольной работы (для заочной формы обучения)

Подготовка контрольной работы по курсу является одной из форм обучения, которая позволяет студенту проявить навыки самостоятельной работы. Выполнение контрольной работы преследует цель формирования специальных и общих навыков с учебниками, научной и справочной литературой, а также правовыми документами, среди которых следует выделить нормативно-правовые.

По своей форме контрольная работа состоит из теоретической части, которая представляет собой систематическое, достаточно полное изложение изученного материала в соответствии с выбранной темой.

Оформление контрольной работы:

Титульный лист контрольной работы оформляется по установленному образцу. Работа должна быть выполнена в текстовом редакторе Microsoft Office Word с соблюдением следующих требований: шрифт Times New Roman; поля: левое – 25 мм, правое – 15 мм, верхнее и нижнее – 20 мм; размер шрифта основного текста – 14 пт.; размер шрифта ссылок – 10 пт.; межстрочный интервал – полуторный; межстрочный интервал ссылок – 1 см.; абзацный отступ – 1,25 см. Текст должен быть выровнен по ширине страницы.

Главы и параграфы в работе должны быть относительно равномерны по объему. Материал должен излагаться логично, последовательно и соответствовать плану работы. В тексте недопустимо сокращение слов, терминологических оборотов, наименований органов и организаций, если такие сокращения не являются общепринятыми в литературе.

Работа должна содержать: введение, основной текст (главы и параграфы), заключение, список использованной литературы.

Вводная часть отражает значение и актуальность темы, а также цели и задачи работы. В основной части излагаются и последовательно анализируются рассматриваемые проблемы, дается аргументация научных точек зрения, задачи выполняются с кратким пояснением.

В заключении приводятся собственные выводы автора по итогам работы, а также ее практическая значимость. В список использованной литературы могут быть включены учебники, монографии и статьи.

Перечень тем контрольных работ:

1. Общая характеристика различных мифологических систем, их отличительные черты и особенности;
2. Особенности Шумеро-аккадской культуры и мифологии.
3. «Сказание о Гильгамеше»: краткое содержание и основная идея мифа.
4. Особенности древнеегипетской мифологии, культ животных.
5. Образ Осириса и Исиды в египетской мифологии.
6. Нравственное значение сказаний Ветхого Завета.
7. Древнеиндийский и древнекитайский пантеон богов.
8. «Махабхарата» как энциклопедия мифологии, истории и философии Индии.
9. Доолимпийский и олимпийский периоды развития древнегреческой мифологии.
10. Древнегреческий пантеон богов.
11. Сходства и отличие древнегреческой и древнеримской мифологии.
12. «Эдда» как основной источник древнеисландской мифологии.
13. Беовульф и его сходство с другими мифологическими героями.
14. Мифология славян,
15. Языческая демонология.
16. Основные источники славянских мифов.

Описание методики оценивания:

Контрольная работа, соответствующая всем предъявляемым требованиям, может быть оценена положительно и зачтена. Если работа не зачтена, она с учетом сделанных замечаний должна быть переработана и представлена на повторное рецензирование.

Выполнение контрольной работы является обязательным условием для допуска студента к зачету.

Контрольные работы предъявляются на проверку не позднее, чем за две недели до начала сессии.

Критерии оценки:

«Зачтено» – автор разбирается в существе вопросов, аргументирует свои выводы, использует при построении текста специальные правовые категории, приводит практические примеры, статистические данные.

«Не зачтено» – ответы автора не содержат самостоятельных выводов, использованная автором литература неактуальна, не раскрывает сущность темы.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. Пивоев В. М. Философия надежды, или Мифология [Электронный ресурс]. — М.: Директ-Медиа, 2013 .— 108 с.—
<URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210817>>.
2. Найдыш В. М. Мифология : учеб. пособие.— Москва : Кнорус, 2013 .— 430 с.

Дополнительная литература:

1. Зубко Г. В. Миф. Взгляд на Мироздание. - М.: Логос, 2014. – 360с. Доступ к тексту электронного издания возможен через Электронно-библиотечную систему «Университетская библиотека online»:
http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=234011
2. Найдыш В.М. Философия мифологии. От античности до эпохи романтизма / В.М.Найдыш .— М. : Гардарики, 2002 .— 554с. — ISBN 5829701154 : 45.00 : 45р.
3. Пивоев В. М. Философия надежды, или Мифология [Электронный ресурс]. — М.: Директ-Медиа, 2013 .— 108 с.—
<URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210817>>.

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

Перечень программного обеспечения:

- Windows 8 Russian. Windows Professional 8. OLP NL Academic Edition. Лицензия Бессрочная. Договор №104 от 17.06.2013 г.
- Microsoft Office Standard 2013 Russian. OLP NL Academic Edition. Бессрочная. №114 от 12.11.2014 г.
- Windows 10. Предустановленная. Бессрочная лицензия. Договор № 004 от 19.03.2019 г.

Перечень информационных справочных систем:

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
- ЭБС издательства «Лань»;
- ЭБС «Электронный читальный зал»;
- Справочная система «Культура»: <http://vip.1.ru>
- Полнотекстовая база данных «Культура России»: <http://infoculture.rst.ru>
- Портал открытых данных Министерства культуры РФ: <http://opendata.mkrf.ru>
- Базы данных ЮНЕСКО:
<http://unesco.org/new/ru/unesco/resoursers/publications/unesdoc-database>
- Архив научных журналов издательства <http://iopscience.iop.org/>

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
аудитория № 316 (помещение, ул. Карла	Лекции	Аудитория № 316 Учебная мебель, доска

Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 406 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4).		Аудитория № 406 Учебная мебель, доска
аудитория № 316 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 406 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4).	Занятия семинарского типа	Аудитория № 316 Учебная мебель, доска Аудитория № 406 Учебная мебель, доска
аудитория № 406 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4), Аудитория № 421 Лаборатория ИТ (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4).	Групповые и индивидуальные консультации	Аудитория № 406 Учебная мебель, доска Аудитория № 421 Лаборатория ИТ Учебная мебель, доска, мультимедиа- проектор BenQ MX660, экран настенный Classic Norma 244*183. Учебная мебель, шкафы, компьютер (Системный блок Power Cool\ Core i3- 8100 (3,6)\8Gb\HDD 1 Tb\DVD- RW\450W\ Win 10 Pro\ кл-па USB\ Мышь USB\ LCD Монитор 21,5 (15 штук)). Программное обеспечение: – Microsoft Office Standard 2013 Russian. OLP NL Academic Edition. Бессрочная. №114 от 12.11.2014 г – Windows 10. Предустановленная. Бессрочная. №004 от 19.03.2019 г.
аудитория № 316 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 406 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4), Аудитория № 421 Лаборатория ИТ (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4).	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Аудитория № 316 Учебная мебель, доска Аудитория № 421 Лаборатория ИТ Учебная мебель, доска, мультимедиа- проектор BenQ MX660, экран настенный Classic Norma 244*183. Учебная мебель, шкафы, компьютер (Системный блок Power Cool\ Core i3- 8100 (3,6)\8Gb\HDD 1 Tb\DVD- RW\450W\ Win 10 Pro\ кл-па USB\ Мышь USB\ LCD Монитор 21,5 (15 штук)). Программное обеспечение: – Microsoft Office Standard 2013 Russian. OLP NL Academic Edition. Бессрочная. №114 от 12.11.2014 г Windows 10. Предустановленная. Бессрочная. №004 от 19.03.2019 г.
читальный зал № 5 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4)	Самостоятельная работа	Читальный зал №5 Учебная мебель, принтер KyoceraM130 – 1 шт., сканер EpsonV33 – 1 шт., моноблок Compaq Intel Atom, 20.0”, 2

		GB, Моноблок IRu 502, 21.5", Intel Pentium, 4 GB, огнетушитель – 1 шт., подставка автосенсорная на сканер – 1 шт.
--	--	---

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины Мифология на 1 семестр
(наименование дисциплины)

очная

форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	4/144
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	36
практических/ семинарских	36
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1,7
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	70,3
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	27

Форма контроля:

Экзамен – 1 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/ СЕ М	ЛР	СР		
1	2	3	4	5	6	7	8
Модуль 1. Миф как социокультурный феномен							
1.	Тема 1. Введение в мифологию. 1.Предмет и задачи дисциплины«Мифология»; 2. Миф и мифологическое мировосприятие. 3. Культура и мифология.	6	6	-	10	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.) использование ресурсов интернет	Текущий контроль: устный опрос, контрольная работа
2.	Тема 2. Современные исследования мифа 1.Социокультурные исследования мифов 2.Миф в философских исследованиях	6	6	-	10,3	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций,	Текущий контроль: устный опрос, реферат, контрольная работа

	3. Психоанализ и миф. 4. Структуралистские и семиотические исследования мифа					учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.) использование ресурсов интернет	
3.	Тема 3. Типология мифов. 1. Этиологические мифы 2. Космогонические мифы 3. Астральные мифы 4. Близнечные мифы 5. Тотемические мифы 6. Календарные мифы 7. Героические мифы 8. Эсхатологические	6	6	-	10	1. Изучение вопросов содержания темы; 2. Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя; 3. Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.) использование ресурсов интернет	Текущий контроль: устный опрос, реферат, контрольная работа
Модуль 2. Мифологические архетипы в культуре							
4.	Тема 4. Архетипические образы и персонажи мифа 1. Троица и четверица. 2. Высшие существа (божества) Чудовище 3. Герой 4. Трикстер 5. Первопредок	6	6	-	10	1. Изучение вопросов содержания темы; 2. Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя; 3. Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической	Текущий контроль: устный опрос, реферат, контрольная работа

	6. Духи 7. Человек					литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.) использование ресурсов интернет	
5.	Тема 5. Время и пространство как хронотоп мифа 1.Время 2.Пространство 3.Мифические миры 4.Взаимосвязь пространства и времени в мифах	6	6	-	10	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.) использование ресурсов интернет	Текущий контроль: устный опрос, реферат, контрольная работа
6.	Тема: Мифотворчество в современной культуре. 1.Неомифологизм постмодерна. 2.Взаимосвязь языка современного искусства и мифологического сознания. 3.Реклама и мифотворчество.	6	6	-	20	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы	Текущий контроль: устный опрос, реферат, контрольная работа

						(электронные учебники, электронные библиотеки и др.) использование ресурсов интернет	
	Всего часов:	36	36	-	39,8		

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины Мифология на 1 семестр
(наименование дисциплины)

заочная

форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	3/108
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	8
практических/ семинарских	16
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	82,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	27

Форма контроля:
Экзамен – 3 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/ СЕ М	ЛР	СР		
1	2	3	4	5	6	7	8
Модуль 1. Миф как социокультурный феномен							
1.	Тема 1. Введение в мифологию. 1.Предмет и задачи дисциплины«Мифология»; 2. Миф и мифологическое мировосприятие. 3. Культура и мифология.	2	2	-	10,8	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.) использование ресурсов интернет	Текущий контроль: устный опрос, контрольная работа
2.	Тема 2. Современные исследования мифа 1.Социокультурные исследования мифов 2.Миф в философских исследованиях	-	4	-	10	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций,	Текущий контроль: устный опрос, реферат, контрольная работа

	3. Психоанализ и миф. 4. Структуралистские и семиотические исследования мифа					учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.) использование ресурсов интернет	
3.	Тема 3. Типология мифов. 1. Этиологические мифы 2. Космогонические мифы 3. Астральные мифы 4. Близнечные мифы 5. Тотемические мифы 6. Календарные мифы 7. Героические мифы 8. Эсхатологические	-	2	-	20	1. Изучение вопросов содержания темы; 2. Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя; 3. Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.) использование ресурсов интернет	Текущий контроль: устный опрос, реферат, контрольная работа
Модуль 2. Мифологические архетипы в культуре							
4.	Тема 4. Архетипические образы и персонажи мифа 1. Троица и четверица. 2. Высшие существа (божества) Чудовище 3. Герой 4. Трикстер 5. Первопредок	2	2	-	10	1. Изучение вопросов содержания темы; 2. Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя; 3. Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической	Текущий контроль: устный опрос, реферат, контрольная работа

	6. Духи 7. Человек					литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.) использование ресурсов интернет	
5.	Тема 5. Время и пространство как хронотоп мифа 1.Время 2.Пространство 3.Мифические миры 4.Взаимосвязь пространства и времени в мифах	2	4	-	10	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.) использование ресурсов интернет	Текущий контроль: устный опрос, реферат, контрольная работа
6.	Тема: Мифотворчество в современной культуре. 1.Неомифологизм постмодерна. 2.Взаимосвязь языка современного искусства и мифологического сознания. 3.Реклама и мифотворчество.	2	2	-	20	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы	Текущий контроль: устный опрос, реферат, контрольная работа

						(электронные учебники, электронные библиотеки и др.) использование ресурсов интернет	
	Всего часов:	8	16	-	92,8		

