

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФИЗИКО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Утверждено:  
на заседании кафедры  
протокол № 11 от «29» июня 2020 г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ /Ямалетдинова  
А.М.

Согласовано:  
Председатель УМК Физико-технического  
Института

— \_\_\_\_\_ /Балапанов М.К.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Русский язык и культура речи**

Б.1. Б.02.(базовая)

**программа бакалавриата**

Направление подготовки  
03.03.02. Физика

Профиль подготовки  
Физика Земли и планет

Квалификация  
бакалавр

Разработчик (составитель)  
Доцент, кандидат филологических наук,  
доцент



Салимова Л.М.

Уфа – 2020 г.

Составитель: Салимова Л. М.

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании кафедры теории языка и методики его преподавания протокол от № 9 от «29» мая 2019 г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры теории языка и методики его преподавания, протокол № \_\_11\_ от «\_29\_»\_\_июня\_\_\_\_\_2020\_ г.

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_

/ Ямалетдинова А.М.

### Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	7
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	7
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	7
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	7
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	11
4.3. Рейтинг-план дисциплины	26
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	27
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	27
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	27
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	28

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знания	1. Знать основные понятия курса: язык, речь, русский литературный язык и его нелитературные варианты.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учётом требований информационной безопасности (ОК-5);</li> <li>- способность к коммуникации в устной и письменной речи на русском языке для решения лингвистического и межкультурного взаимодействия (ОК-6).</li> <li>-способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь , формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной и общекультурной дискуссией (ОПК-5).</li> </ul>	
	2. Знать различные подходы к содержанию понятия «культура речи», ее компоненты, аспекты (нормативный, коммуникативный, социально-этический).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учётом требований информационной безопасности (ОК-5);</li> <li>- способность к коммуникации в устной и письменной речи на русском языках для решения лингвистического и межкультурного взаимодействия (ОК-6).</li> <li>способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь , формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной и общекультурной дискуссией (ОПК-5).</li> </ul>	
	3. Знать стилистическую дифференциацию языковых средств в речи, современную классификацию функциональных стилей в русском языке, особенности их представления.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);</li> <li>- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-</li> </ul>	

		коммуникационных технологий и с учётом требований информационной безопасности (ОК-5); способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь , формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной и общекультурной дискуссией (ОПК-5).	
	4. Знать имена и труды выдающихся деятелей отечественной и зарубежной филологии.	- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5); - способность к коммуникации в устной и письменной речи на русском языках для решения лингвистического и межкультурного взаимодействия (ОК-6). способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь , формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной и общекультурной дискуссией (ОПК-5).	
	5. Знать важнейшие достижения культуры страны, её деятелей (ученых, писателей, поэтов).	- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учётом требований информационной безопасности (ОК-5); - способность к коммуникации в устной и письменной речи на русском языках для решения лингвистического и межкультурного взаимодействия (ОК-6). способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь , формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной и общекультурной дискуссией (ОПК-5).	
	6. Знать систему ценностей, сформировавшаяся в области культуры речи на современном этапе развития общества.	- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учётом требований информационной безопасности (ОК-5); - способность к коммуникации в устной и письменной речи на русском языках для решения лингвистического и межкультурного взаимодействия (ОК-6). способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь , формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной и общекультурной дискуссией (ОПК-5).	

Умения	1. Уметь осмысливать процессы, происходящие в области кодификации и нормализации языка.	<p>- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учётом требований информационной безопасности (ОК-5);</p> <p>- способность к коммуникации в устной и письменной речи на русском языках для решения лингвистического и межкультурного взаимодействия (ОК-6).  способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь , формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной и общекультурной дискуссией (ОПК-5).</p>	
	2. Уметь преобразовывать полученную информацию в знания, на основе этого вести научные дискуссии.	<p>- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учётом требований информационной безопасности (ОК-5);</p> <p>- способность к коммуникации в устной и письменной речи на русском языках для решения лингвистического и межкультурного взаимодействия (ОК-6).  способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь , формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной и общекультурной дискуссией (ОПК-5).</p>	
	3. Уметь сформулировать и аргументированно отстаивать свою собственную позицию по различным проблемам русского языка и культуры речи.	<p>- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учётом требований информационной безопасности (ОК-5);</p> <p>- способность к коммуникации в устной и письменной речи на русском языках для решения лингвистического и межкультурного взаимодействия (ОК-6).  способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь , формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной и общекультурной дискуссией (ОПК-5).</p>	
	4. Уметь осуществлять успешную речевую коммуникацию в процессе учебной, исследовательской, профессиональной	<p>- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учётом</p>	

	<p>деятельности, основанную на знании особенностей русского речевого этикета.</p>	<p>требований информационной безопасности (ОК-5);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность к коммуникации в устной и письменной речи на русском языках для решения лингвистического и межкультурного взаимодействия (ОК-6).</li> </ul> <p>способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь , формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной и общекультурной дискуссией (ОПК-5).</p>	
	<p>5. Уметь составлять тексты различной стилистической принадлежности, в т. ч. оформлять студенческие научные работы, различные документы; выявлять, определять ошибки, связанные с нарушениями норм русского литературного языка, редактировать тексты.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учётом требований информационной безопасности (ОК-5);</li> <li>- способность к коммуникации в устной и письменной речи на русском языках для решения лингвистического и межкультурного взаимодействия (ОК-6).</li> </ul> <p>способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь , формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной и общекультурной дискуссией (ОПК-5).</p>	
	<p>6. Уметь организовать и осуществлять публичные выступления по заданной теме.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учётом требований информационной безопасности (ОК-5);</li> <li>- способность к коммуникации в устной и письменной речи на русском языках для решения лингвистического и межкультурного взаимодействия (ОК-6).</li> </ul> <p>способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь , формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной и общекультурной дискуссией (ОПК-5).</p>	
<p>Владения (навыки/опыт деятельности)</p>	<p>1. Владеть навыками эффективного речевого общения и поведения, коммуникативной компетенцией, обусловленной культурной традицией русского народа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учётом требований информационной безопасности (ОК-5);</li> <li>- способность к коммуникации в устной и письменной речи на русском языках для решения лингвистического и межкультурного взаимодействия (ОК-6).</li> </ul>	

		способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь , формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной и общекультурной дискуссией (ОПК-5).	
--	--	---	--



## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б.1.Б.02» учебного плана подготовки ВО по направлению «Прикладные физика и математика». (Квалификация «бакалавр»).

При освоении дисциплины «Русский язык и культура речи» выдвигаются следующие требования к «входным знаниям», умениям и готовностям обучающегося: знание основных языковых норм, в т.ч. орфографических и пунктуационных, умение составлять тексты в письменной и устной форме, владеть навыками речевого этикета, т. е. обладание компетенциями, сформированными в процессе обучения в средней общеобразовательной школе.

«Русский язык и культура речи» представляет собой учебную дисциплину, логически и содержательно-методически связанную с другими дисциплинами, входящими в данный учебный цикл ООП – «История», «Иностранный язык», «Культурология» – и направленными на формирование общекультурных компетенций (ОК) выпускника. Освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее для последующего изучения дисциплин указанного и профессионального циклов («Иностранный язык», «Культурология», «Педагогика и психология») с целью овладения общекультурными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, установления межличностных отношений.

## 3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

## 4. Фонд оценочных средств по дисциплине

### 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код и формулировка компетенции: способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учётом требований информационной безопасности (ОК-5)

Этап освоения компетенции (уровень)	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	Знать: 1. Основные понятия курса: язык, речь, русский литературный язык и его нелитературные варианты. 2. Различные подходы к содержанию понятия	Не знает: 1. Основные понятия курса: язык, речь, русский литературный язык и его нелитературные варианты. 2. Различные подходы к содержанию понятия	Знает: 1. Основные понятия курса: язык, речь, русский литературный язык и его нелитературные варианты. 2. Различные подходы к содержанию понятия

	<p>«культура речи», ее компоненты, аспекты (нормативный, коммуникативный, социально-этический).</p> <p>3. Стилистическую дифференциацию языковых средств в речи, современную классификацию функциональных стилей в русском языке, особенности их представления.</p> <p>4. Имена и труды выдающихся деятелей отечественной и зарубежной филологии.</p> <p>5. Важнейшие достижения культуры страны, её деятелей (ученых, писателей, поэтов).</p> <p>6. Систему ценностей, сформировавшаяся в области культуры речи на современном этапе развития общества.</p>	<p>«культура речи», ее компоненты, аспекты (нормативный, коммуникативный, социально-этический).</p> <p>3. Стилистическую дифференциацию языковых средств в речи, современную классификацию функциональных стилей в русском языке, особенности их представления.</p> <p>4. Имена и труды выдающихся деятелей отечественной и зарубежной филологии.</p> <p>5. Важнейшие достижения культуры страны, её деятелей (ученых, писателей, поэтов).</p> <p>6. Систему ценностей, сформировавшаяся в области культуры речи на современном этапе развития общества.</p>	<p>«культура речи», ее компоненты, аспекты (нормативный, коммуникативный, социально-этический).</p> <p>3. Стилистическую дифференциацию языковых средств в речи, современную классификацию функциональных стилей в русском языке, особенности их представления.</p> <p>4. Имена и труды выдающихся деятелей отечественной и зарубежной филологии.</p> <p>5. Важнейшие достижения культуры страны, её деятелей (ученых, писателей, поэтов).</p> <p>6. Систему ценностей, сформировавшаяся в области культуры речи на современном этапе развития общества.</p>
<p>Второй этап (уровень)</p>	<p>Уметь: 1. Осмысливать процессы, происходящие в области кодификации и нормализации языка.</p> <p>2. Преобразовывать полученную информацию в знания, на основе этого вести научные дискуссии.</p> <p>3. Сформулировать и аргументированно отстаивать свою собственную позицию по различным проблемам русского языка и культуры речи.</p> <p>4. Осуществлять успешную речевую коммуникацию в процессе учебной, исследовательской, профессиональной деятельности, основанную на знании</p>	<p>Не умеет: 1. Осмысливать процессы, происходящие в области кодификации и нормализации языка.</p> <p>2. Преобразовывать полученную информацию в знания, на основе этого вести научные дискуссии.</p> <p>3. Сформулировать и аргументированно отстаивать свою собственную позицию по различным проблемам русского языка и культуры речи.</p> <p>4. Осуществлять успешную речевую коммуникацию в процессе учебной, исследовательской, профессиональной деятельности, основанную на знании</p>	<p>Умеет: 1. Осмысливать процессы, происходящие в области кодификации и нормализации языка.</p> <p>2. Преобразовывать полученную информацию в знания, на основе этого вести научные дискуссии.</p> <p>3. Сформулировать и аргументированно отстаивать свою собственную позицию по различным проблемам русского языка и культуры речи.</p> <p>4. Осуществлять успешную речевую коммуникацию в процессе учебной, исследовательской, профессиональной деятельности, основанную на знании</p>

	особенностей русского речевого этикета. 5. Составлять тексты различной стилистической принадлежности, в т. ч. оформлять студенческие научные работы, различные документы; выявлять, определять ошибки, связанные с нарушениями норм русского литературного языка, редактировать тексты. 6. Организовать и осуществлять публичные выступления по заданной теме.	особенностей русского речевого этикета. 5. Составлять тексты различной стилистической принадлежности, в т. ч. оформлять студенческие научные работы, различные документы; выявлять, определять ошибки, связанные с нарушениями норм русского литературного языка, редактировать тексты. 6. Организовать и осуществлять публичные выступления по заданной теме.	особенностей русского речевого этикета. 5. Составлять тексты различной стилистической принадлежности, в т. ч. оформлять студенческие научные работы, различные документы; выявлять, определять ошибки, связанные с нарушениями норм русского литературного языка, редактировать тексты. 6. Организовать и осуществлять публичные выступления по заданной теме.
Третий этап (уровень)	Владеть: 1. Навыками эффективного речевого общения и поведения, коммуникативной компетенцией, обусловленной культурной традицией русского народа.	Не владеет: 1. Навыками эффективного речевого общения и поведения, коммуникативной компетенцией, обусловленной культурной традицией русского народа.	Владеет: 1. Навыками эффективного речевого общения и поведения, коммуникативной компетенцией, обусловленной культурной традицией русского народа.

Код и формулировка компетенции : способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6)

Этап освоения компетенции (уровень)	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	Знать: 1. Основные понятия курса: язык, речь, русский литературный язык и его нелитературные варианты. 2. Различные подходы к содержанию понятия «культура речи», ее компоненты, аспекты (нормативный, коммуникативный,	Не знает: 1. Основные понятия курса: язык, речь, русский литературный язык и его нелитературные варианты. 2. Различные подходы к содержанию понятия «культура речи», ее компоненты, аспекты (нормативный, коммуникативный,	Знает: 1. Основные понятия курса: язык, речь, русский литературный язык и его нелитературные варианты. 2. Различные подходы к содержанию понятия «культура речи», ее компоненты, аспекты (нормативный, коммуникативный,

	<p>социально-этический).</p> <p>3. Стилистическую дифференциацию языковых средств в речи, современную классификацию функциональных стилей в русском языке, особенности их представления.</p> <p>4. Имена и труды выдающихся деятелей отечественной и зарубежной филологии.</p> <p>5. Важнейшие достижения культуры страны, её деятелей (ученых, писателей, поэтов).</p> <p>6. Систему ценностей, сформировавшаяся в области культуры речи на современном этапе развития общества.</p>	<p>социально-этический).</p> <p>3. Стилистическую дифференциацию языковых средств в речи, современную классификацию функциональных стилей в русском языке, особенности их представления.</p> <p>4. Имена и труды выдающихся деятелей отечественной и зарубежной филологии.</p> <p>5. Важнейшие достижения культуры страны, её деятелей (ученых, писателей, поэтов).</p> <p>6. Систему ценностей, сформировавшаяся в области культуры речи на современном этапе развития общества.</p>	<p>социально-этический).</p> <p>3. Стилистическую дифференциацию языковых средств в речи, современную классификацию функциональных стилей в русском языке, особенности их представления.</p> <p>4. Имена и труды выдающихся деятелей отечественной и зарубежной филологии.</p> <p>5. Важнейшие достижения культуры страны, её деятелей (ученых, писателей, поэтов).</p> <p>6. Систему ценностей, сформировавшаяся в области культуры речи на современном этапе развития общества.</p>
<p>Второй этап (уровень)</p>	<p>Уметь: 1. Осмысливать процессы, происходящие в области кодификации и нормализации языка.</p> <p>2. Преобразовывать полученную информацию в знания, на основе этого вести научные дискуссии.</p> <p>3. Сформулировать и аргументированно отстаивать свою собственную позицию по различным проблемам русского языка и культуры речи.</p> <p>4. Осуществлять успешную речевую коммуникацию в процессе учебной, исследовательской, профессиональной деятельности, основанную на знании особенностей русского речевого этикета.</p> <p>5. Составлять тексты различной стилистической</p>	<p>Не умеет: 1. Осмысливать процессы, происходящие в области кодификации и нормализации языка.</p> <p>2. Преобразовывать полученную информацию в знания, на основе этого вести научные дискуссии.</p> <p>3. Сформулировать и аргументированно отстаивать свою собственную позицию по различным проблемам русского языка и культуры речи.</p> <p>4. Осуществлять успешную речевую коммуникацию в процессе учебной, исследовательской, профессиональной деятельности, основанную на знании особенностей русского речевого этикета.</p> <p>5. Составлять тексты различной</p>	<p>Умеет: 1. Осмысливать процессы, происходящие в области кодификации и нормализации языка.</p> <p>2. Преобразовывать полученную информацию в знания, на основе этого вести научные дискуссии.</p> <p>3. Сформулировать и аргументированно отстаивать свою собственную позицию по различным проблемам русского языка и культуры речи.</p> <p>4. Осуществлять успешную речевую коммуникацию в процессе учебной, исследовательской, профессиональной деятельности, основанную на знании особенностей русского речевого этикета.</p> <p>5. Составлять тексты различной стилистической</p>

	принадлежности, в т. ч. оформлять студенческие научные работы, различные документы; выявлять, определять ошибки, связанные с нарушениями норм русского литературного языка, редактировать тексты. 6. Организовать и осуществлять публичные выступления по заданной теме.	стилистической принадлежности, в т. ч. оформлять студенческие научные работы, различные документы; выявлять, определять ошибки, связанные с нарушениями норм русского литературного языка, редактировать тексты. 6. Организовать и осуществлять публичные выступления по заданной теме.	принадлежности, в т. ч. оформлять студенческие научные работы, различные документы; выявлять, определять ошибки, связанные с нарушениями норм русского литературного языка, редактировать тексты. 6. Организовать и осуществлять публичные выступления по заданной теме.
Третий этап (уровень)	Владеть: 1. Навыками эффективного речевого общения и поведения, коммуникативной компетенцией, обусловленной культурной традицией русского народа.	Не владеет: 1. Навыками эффективного речевого общения и поведения, коммуникативной компетенцией, обусловленной культурной традицией русского народа.	Владет: 1. Навыками эффективного речевого общения и поведения, коммуникативной компетенцией, обусловленной культурной традицией русского народа.

Код и формулировка компетенции: способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной общекультурной дискуссии (ОПК-5):

Этап освоения компетенции (уровень)	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	Знать: 1. Основные понятия курса: язык, речь, русский литературный язык и его нелитературные варианты. 2. Различные подходы к содержанию понятия «культура речи», ее компоненты, аспекты (нормативный, коммуникативный, социально-этический). 3. Стилистическую дифференциацию языковых средств в речи, современную	Не знает: 1. Основные понятия курса: язык, речь, русский литературный язык и его нелитературные варианты. 2. Различные подходы к содержанию понятия «культура речи», ее компоненты, аспекты (нормативный, коммуникативный, социально-этический). 3. Стилистическую дифференциацию языковых средств в речи, современную	Знает: 1. Основные понятия курса: язык, речь, русский литературный язык и его нелитературные варианты. 2. Различные подходы к содержанию понятия «культура речи», ее компоненты, аспекты (нормативный, коммуникативный, социально-этический). 3. Стилистическую дифференциацию языковых средств в речи, современную

	<p>классификацию функциональных стилей в русском языке, особенности их представления.</p> <p>4. Имена и труды выдающихся деятелей отечественной и зарубежной филологии.</p> <p>5. Важнейшие достижения культуры страны, её деятелей (ученых, писателей, поэтов).</p> <p>6. Систему ценностей, сформировавшаяся в области культуры речи на современном этапе развития общества.</p>	<p>классификацию функциональных стилей в русском языке, особенности их представления.</p> <p>4. Имена и труды выдающихся деятелей отечественной и зарубежной филологии.</p> <p>5. Важнейшие достижения культуры страны, её деятелей (ученых, писателей, поэтов).</p> <p>6. Систему ценностей, сформировавшаяся в области культуры речи на современном этапе развития общества.</p>	<p>классификацию функциональных стилей в русском языке, особенности их представления.</p> <p>4. Имена и труды выдающихся деятелей отечественной и зарубежной филологии.</p> <p>5. Важнейшие достижения культуры страны, её деятелей (ученых, писателей, поэтов).</p> <p>6. Систему ценностей, сформировавшаяся в области культуры речи на современном этапе развития общества.</p>
<p>Второй этап (уровень)</p>	<p>Уметь: 1. Осмысливать процессы, происходящие в области кодификации и нормализации языка.</p> <p>2. Преобразовывать полученную информацию в знания, на основе этого вести научные дискуссии.</p> <p>3. Сформулировать и аргументированно отстаивать свою собственную позицию по различным проблемам русского языка и культуры речи.</p> <p>4. Осуществлять успешную речевую коммуникацию в процессе учебной, исследовательской, профессиональной деятельности, основанную на знании особенностей русского речевого этикета.</p> <p>5. Составлять тексты различной стилистической принадлежности, в т. ч. оформлять студенческие научные работы, различные документы; выявлять, определять</p>	<p>Не умеет: 1. Осмысливать процессы, происходящие в области кодификации и нормализации языка.</p> <p>2. Преобразовывать полученную информацию в знания, на основе этого вести научные дискуссии.</p> <p>3. Сформулировать и аргументированно отстаивать свою собственную позицию по различным проблемам русского языка и культуры речи.</p> <p>4. Осуществлять успешную речевую коммуникацию в процессе учебной, исследовательской, профессиональной деятельности, основанную на знании особенностей русского речевого этикета.</p> <p>5. Составлять тексты различной стилистической принадлежности, в т. ч. оформлять студенческие научные работы, различные документы;</p>	<p>Умеет: 1. Осмысливать процессы, происходящие в области кодификации и нормализации языка.</p> <p>2. Преобразовывать полученную информацию в знания, на основе этого вести научные дискуссии.</p> <p>3. Сформулировать и аргументированно отстаивать свою собственную позицию по различным проблемам русского языка и культуры речи.</p> <p>4. Осуществлять успешную речевую коммуникацию в процессе учебной, исследовательской, профессиональной деятельности, основанную на знании особенностей русского речевого этикета.</p> <p>5. Составлять тексты различной стилистической принадлежности, в т. ч. оформлять студенческие научные работы, различные документы; выявлять, определять</p>

	ошибки, связанные с нарушениями норм русского литературного языка, редактировать тексты. 6. Организовать и осуществлять публичные выступления по заданной теме.	выявлять, определять ошибки, связанные с нарушениями норм русского литературного языка, редактировать тексты. 6. Организовать и осуществлять публичные выступления по заданной теме.	ошибки, связанные с нарушениями норм русского литературного языка, редактировать тексты. 6. Организовать и осуществлять публичные выступления по заданной теме.
Третий этап (уровень)	Владеть: 1.Навыками эффективного речевого общения и поведения, коммуникативной компетенцией, обусловленной культурной традицией русского народа.	Не владеет: 1.Навыками эффективного речевого общения и поведения, коммуникативной компетенцией, обусловленной культурной традицией русского народа.	Владеет: 1.Навыками эффективного речевого общения и поведения, коммуникативной компетенцией, обусловленной культурной традицией русского народа.

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (для зачета: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),  
не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов).

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап  Знания	1. Знать основные понятия курса: язык, речь, русский литературный язык и его нелитературные варианты.	- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5); - способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, формулировать свою точку зрения, владение	Коллоквиум, собеседование, тесты

		навыками ведения научной и общекультурной дискуссией (ОПК-5).	
	2. Знать различные подходы к содержанию понятия «культура речи», ее компоненты, аспекты (нормативный, коммуникативный, социально-этический).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение навыками представления полученных результатов в виде кратких отчетов и презентаций (ОК-6).</li> <li>-- способность к коммуникации в устной и письменной речи на русском языках для решения лингвистического и межкультурного взаимодействия (ОК-5).</li> <li>- способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь , формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной и общекультурной дискуссией (ОПК-5).</li> </ul>	Тесты, реферат, доклад
	3. Знать стилистическую дифференциацию языковых средств в речи, современную классификацию функциональных стилей в русском языке, особенности их представления.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);</li> <li>- владение навыками представления полученных результатов в виде кратких отчетов и презентаций (ОК-6).</li> <li>- способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь , формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной и общекультурной дискуссией (ОПК-5).</li> </ul>	контрольная работа, тесты, реферат, доклад
	4. Знать имена и труды выдающихся деятелей отечественной и зарубежной филологии.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);</li> </ul>	реферат, доклад



		<p>- способность к коммуникации в устной и письменной речи на русском языках для решения лингвистического и межкультурного взаимодействия (ОК-6).</p> <p>- способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной и общекультурной дискуссией (ОПК-5).</p>	
	5. Знать важнейшие достижения культуры страны, её деятелей (ученых, писателей, поэтов).	<p>- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);</p> <p>-способность к коммуникации в устной и письменной речи на русском языках для решения лингвистического и межкультурного взаимодействия (ОК-6).</p> <p>способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной и общекультурной дискуссией (ОПК-5).</p>	Реферат, доклад
	6. Знать систему ценностей, сформировавшаяся в области культуры речи на современном этапе развития общества.	<p>- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);</p> <p>- способность к коммуникации в устной и письменной речи на русском языках для решения лингвистического и межкультурного</p>	реферат, доклад

		<p>взаимодействия (ОК-6).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной и общекультурной дискуссией (ОПК-5).</li> </ul>	
2-й этап	1. Уметь осмысливать процессы, происходящие в области кодификации и нормализации языка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);</li> <li>- владение навыками представления полученных результатов в виде кратких отчетов и презентаций (ПК-6).</li> <li>- способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной и общекультурной дискуссией (ОПК-5).</li> </ul>	практические задания, контрольная работа, реферат, доклад
Умения	2. Уметь преобразовывать полученную информацию в знания, на основе этого вести научные дискуссии.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);</li> <li>- владение навыками представления полученных результатов в виде кратких отчетов и презентаций (ПК-6).</li> <li>- способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной и общекультурной дискуссией (ОПК-5).</li> </ul>	реферат, доклад

<p>3. Уметь сформулировать и аргументированно отстаивать свою собственную позицию по различным проблемам русского языка и культуры речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);</li> <li>- владение навыками представления полученных результатов в виде кратких отчетов и презентаций (ПК-6).</li> <li>- способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной и общекультурной дискуссией (ОПК-5).</li> </ul>	<p>реферат, доклад</p>
<p>4. Уметь осуществлять успешную речевую коммуникацию в процессе учебной, исследовательской, профессиональной деятельности, основанную на знании особенностей русского речевого этикета.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);</li> <li>- владение навыками представления полученных результатов в виде кратких отчетов и презентаций (ОК-6).</li> <li>- способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной и общекультурной дискуссией (ОПК-5).</li> </ul>	<p>реферат, доклад</p>
<p>5. Уметь составлять тексты различной стилистической принадлежности, в т. ч. оформлять студенческие научные работы, различные документы; выявлять, определять ошибки, связанные с нарушениями норм русского литературного языка, редактировать тексты.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);</li> <li>- владение навыками представления</li> </ul>	<p>Практические задания, контрольная работа, реферат, доклад</p>

		<p>полученных результатов в виде кратких отчетов и презентаций (ОК-6).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной и общекультурной дискуссией (ОПК-5).</li> </ul>	
	<p>6. Уметь организовать и осуществлять публичные выступления по заданной теме.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);</li> <li>- владение навыками представления полученных результатов в виде кратких отчетов и презентаций (ОК-6).</li> <li>- способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной и общекультурной дискуссией (ОПК-5).</li> </ul>	<p>Доклад</p>
<p>3-й этап</p> <p>Владеть навыками</p>	<p>1. Владеть навыками эффективного речевого общения и поведения, коммуникативной компетенцией, обусловленной культурной традицией русского народа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);</li> <li>- владение навыками представления полученных результатов в виде кратких отчетов и презентаций (ОК-6).</li> <li>- способность логически точно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, формулировать свою точку зрения, владение навыками ведения научной</li> </ul>	<p>Собеседование, реферат, доклад</p>

		и общекультурной дискуссией (ОПК-5).	
--	--	--------------------------------------	--

## Практические задания

### Описание практических заданий

Практические задания представляют собой различные предложения и словоформы, в которых допущены нарушения норм русского языка, речевые ошибки. От обучающихся требуется показать знание особенностей современной культуры речи, умение анализировать выявленные ошибки, навыки редактирования текстов в процессе представления полученных результатов в виде кратких отчетов и презентаций.

### Примеры

***Задание 1. Исправьте речевые ошибки. Какие из них связаны с отсутствием точности речи. С помощью толкового словаря установите причину и характер возникшего нарушения (непонимание лексического значения слова, смысла паронимов, нарушение сочетаемости и т.д.). Исправленные предложения запишите.***

1. На мальчике была одета цигейка.
2. В фойе стоят колонны игральных автоматов, на стенах висят картины, афиши популярных артистов.
3. Он добрый, но возбудительный.
4. Этот значок - самый устаревший пионерский значок.
5. Не хотелось бы на страницах газеты апеллировать цифрами и фактами.
6. На трибунах был аншлаг.
7. Хотел бы купить недорогой износостойкий костюм.
8. Всё требует измены в лучшую сторону.
9. На протяжении своей работы императором Пётр Первый изменяется.
10. Я решил возбудить иск.
11. Я стою и смотрю на прозрачный листок орешника. Как он уцелел после такого обильного мороза и снега?
12. Раз пошёл на охоту зайца ловить.
13. Кошка придумала себе привычку следить, как я работаю.
14. Благодаря ошибкам, допущенным при составлении программы, результат оказался отрицательным.

**Задание 2. Объясните значение иноязычных слов, составьте с ними словосочетания или предложения.**

Андеграунд, авторитарный, харизматический, приоритет, инвестиция, меценат, популизм, корректный, ментальность, ксенофобия, ажиотаж, скепсис, сарказм, превентивный, амбивалентный, диспропорция, демагогия, бестселлер, депрессия, кворум, протекция, лояльный, радикальный, дисконт, чартер, перманентный, альянс, спонсор.

**Задание 3. Какие синонимы можно подобрать к выделенным словам, в произведении А.С. Пушкина «Евгений Онегин»?:**

На миг умолкли разговоры;  
Уста жуют.  
И, утренней луны бледней  
И трепетней гонимой лани,  
Она темнеющих очей  
Не подымает: пышет бурно  
В ней страстный жар; ей душно, дурно;  
Она приветствий двух друзей  
Не слышит, слёзы из очей  
Хотят уж капать.

**Задание 4. Объясните значения следующих фразеологизмов:**

Бить баклуши, за тридевять земель, курить фимиам, разделать под орех, бок о бок, у чёрта на куличках, возводить в перл создания, вешать лапшу на уши, семь пятниц на неделе, хоть кол на голове теши, шишка на ровном месте, с грехом пополам, звёзд с неба не хватает, в пух и прах, играть первую скрипку, и нашим и вашим, козёл отпущения, змея подколодная, два сапога пара, мелкая сошка, тёмная лошадка.

**Задание 5. Найдите метафоры в стихотворении Б. Пастернака:**

Февраль. Достать чернил и плакать!  
Писать о феврале навзрыд.  
Пока грохочущая слякоть  
Весною чёрною горит.

Достать пролётку. За шесть гривен,  
Чрез благовест, чрез клик колёс  
Перенестись туда, где ливень  
Ещё шумней чернил и слёз.

Где, как обугленные груши,  
С деревьев тысячи грачей  
Сорвутся в лужи и обрушат  
Сухую грусть на дно очей.

Под ней проталины чернеют,  
И ветер криками изрыт,  
И чем случайней, тем вернее  
Слагаются стихи навзрыд.

**Задание 6. В предложении** Встреча с ..... прошла успешно **должна стоять следующая форма числительного с существительным:**

- 1.Четыреста шестьдесят пять учеников.
- 2.Четырьмястами шестидесяти пяти учениками.
- 3.Четырьмястами шестидесяти пятью учениками.
- 4.Четырьмястами шестьюдесятью пятью учениками.

**Задание 7. В соответствии с правилами вставьте А,О или Е,И в следующих словах.**

Пл...вучий, пл...вчиха, оз...рять, р...сла, недор...сль, р...сток, уг...релый, бл...стательный, бл...стящий, бл...снуть, безотл...гательный, выск...чка, пром...кнуть, прид...раться, пом...риться, непром...каемый (плащ), пром...кашка, подж...гатель,, утв...рь, к...пуста, б...гаж, п...н...рама, к...чан, об...яние, к...вычки, к...чели, к...тушка, к...нал, ди...п...зон, к...морка.

**Задание 8. Исправьте речевые ошибки в предложениях.**

Оставаясь проживать в своей квартире, все деньги по договору будут приходить вам точно в срок. Согласно приказа директора выходной день был объявлен рабочим. Кандидат недобрал голосами для перехода во второй тур. Здесь нет как бы лентяев, все занимаются своим делом. Было решено о том, чтобы собрать второе совещание. Были выявлены преступные группы, занимающиеся контрабандой наркотиками.

Описание методики оценивания:

Выполнение каждого практического задания осуществляется отдельно. Процесс оценивания работы обучающегося включает в себя выявление фактических знаний, а также умение давать полные аргументированные ответы, соблюдая логику их построения. Метод оценки – экспертный.

**Критерии оценки (в баллах):**

- 4 балла выставляется студенту, если он дал полные, развернутые ответы, продемонстрировал знание функциональных возможностей средств русского языка;
- 3 балла выставляется студенту, если он в основном правильно выполнил задание, допустив несущественные ошибки и небольшие неточности;
- 2 балла выставляется студенту, если он выполнил задание, допустив несколько существенных ошибок, показав пробелы в знании материала, дав с нарушением логики ответы на вопросы;
- 1 балл выставляется студенту, если он дал ответ, свидетельствующий о непонимании базовых понятий дисциплины, показал частичное отсутствие навыков анализа фактов нарушения норм русского языка и их устранения в тексте.

### **Задания для контрольной работы**

Описание контрольной работы:

Контрольная работа представляет собой форму осуществления рубежного контроля. Она позволяет выявить уровень полученных в процессе изучения отдельных разделов дисциплины знаний по культуре речи, по современной нормативной системе языка, по стилистической дифференциации ресурсов языковых средств, умений редактировать тексты различной функционально-стилевой принадлежности, навыков по составлению текстов научной направленности.

Пример варианта контрольной работы по теме «Нормативный компонент культуры речи»:

**Задание 1. Исправьте ошибки, допущенные в употреблении слов (нарушение лексических норм).**

1. Я имею страсть к трем вещам: журналистике, фотографиям, кулинарному искусству. 2. Я читаю как классическую литературу, так и современные детективы и фантастику. 3. На стенах техникума висела живопись.

**Задание 2. Расставьте ударение в следующих словах:**

Взглянуть, втридорога, движимый, договор, каталог, квартал, маркетинг, нефтепровод, облегчить, оптовый, сосредоточение, узаконение, уполномочивать, феномен, ходатайствовать, эксперт

**Задание 3. Составьте словосочетания из приведенных слов в соответствии с лексической сочетаемостью:**

1. Большой, великий, огромный, крупный, обширный, глубокий, громоздкий – ученый, знания, патриот, век, порт, дорога, интерес, шкаф
2. Губительный, пагубный – действие, влияние
3. Долгий, продолжительный, длинный, длительный, долговременный – путь, сборы, кредит, период, воздействие
4. Обнаружить, открыть – закон, закономерность
5. Осуществить, выполнить – работа, программа

**Задание 4. Выберите из синонимов, приведенных в скобках, наиболее подходящие по смыслу:**

Сравнительно (недалеко, вблизи) от Москвы (находится, помещается) Архангельское – замечательный (памятник, монумент) русского искусства. Всего каких-нибудь 25 минут (путешествия, поездки) в автобусе, и асфальтированн... (путь, дорога) приведет вас к дворцовым воротам. Архангельское – (бывшая, прошлая) княжеская усадьба, ныне музей. Когда-то в начале (бывшего, прошлого, минувшего) века это поместье (навещали, посещали) многие художники, артисты, писатели. В (центре, середине) усадьбы, на самом высоком месте (стоит, возвышается) двухэтажный дом-дворец с бельведером. Перед домом (разбит, устроен) парк, (спускающийся, располагающийся) террасами вниз, к Москве-реке. В великолепных (залах, комнатах) дворца собраны картины (заморских, заграничных, иноземных) (художников, живописцев), скульптура, фарфор, хрусталь, дорогая мебель, а также (старые, старинные) книги и альбомы с гравюрами.

**Задание 5. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте недостающие знаки препинания.**

Книга это кр...стал...ический плотно упакован...ый в стр...нициы наш мног...вековой опыт дела...щий бе...смертным род людской на Земле. Только бл...годаря книг... накоплен...ые знания обретают м...гущество лавины сп...собной с тыс...ч...летнего разгона пр...одолеть любое пр...пятствие на столбовой дорог... человеческого прогрес...а. Словом нет ничего дороже книги для мысл...щего ч...ловека.

Книга верный беск...рыс...ный и наиболее сведущий друг. Она самый т...рпеливый учитель готовый десятки раз повторять (не)доступную сразу мысль.

Старшее пок...ление вручая юн...ой смене страну мир веч...ные идеи спр...ведливост... на Земле оставляет ей единствен...ое наиболее полное зав...щание книгу. (По)этому любите книгу хр...ните ее выше всякого другог...ания.



Процесс оценивания качества выполненной студентом контрольной работы включает в себя анализ продемонстрированного уровня культуры письменного изложения материала (логичность, грамотность), культуры оформления работы (соответствие стандартным требованиям), знаний, умений и навыков на уровне стандарта дисциплины «Русский язык и культура речи». Метод оценки – экспертный.

**Критерии оценки (в баллах):**

- 6 баллов выставляется студенту, если он выполнил контрольную работу полностью без неточностей и ошибок;
- 4-5 баллов выставляется студенту, если он выполнил контрольную работу полностью, допустив несущественные ошибки, небольшие неточности;
- 2-3 балла выставляется студенту, если он выполнил контрольную работу, допустив грубые ошибки;
- 0-1 баллов выставляется студенту, если он при этом показал непонимание и незнание фактического материала, отсутствие умения выполнять задания по культуре речи, навыков применения знаний по дисциплине «Русский язык и культура речи».

**Вопросы для коллоквиумов**

***Занятие № 1. Тема: «Язык как социальное явление».***

1. Функции языка.
2. Язык как система.
3. «Национальный язык» и «литературный язык».
4. Формы существования языка.
5. Особенности книжной и разговорной речи.
6. Язык и речь.
7. Особенности современной речевой ситуации.

***Занятие № 2. Тема: «Культура научной речи».***

1. Понятие «научно-информативный жанр». Виды научно-информативных жанров.
2. Аннотация как научно-информативный жанр. Содержание и структура аннотации.
3. Тезисы как научно-информативный жанр. Содержание и структура тезисов.
4. Учебный реферат как научно-информативный жанр.
5. Содержание и структура реферата.
6. Требования к оформлению списка литературы.

***Занятие № 3. Тема: «Культура публичной речи».***

1. Понятие «речевое общение», представление о его эффективности.
2. Доказательность и убедительность публичной речи.
3. Основные особенности ораторской речи.
4. Подготовка ораторской речи.
5. Структура ораторской речи.
6. Требования к публичному выступлению.
7. Известные судебные ораторы о подготовке публичного выступления (А. Ф. Кони, П. Сергеев (П. С. Пороховщиков), С. А. Андреевский и др.).
8. Особенности подготовки к докладу, представляющему реферат.

***Занятие № 4. Тема: «Культура деловой речи».***

1. Понятие «деловая речь».
2. Требования к письменной и устной деловой речи.
3. Требования к составлению деловых документов.

#### 4. Презентация деловых бумаг.

##### **Критерии оценки (в баллах):**

- 3 балла выставляется студенту, если он дал полный, развернутый ответ, продемонстрировал знание терминологии, культуры устного изложения материала, не допустил неточностей;
- 2 балла выставляется студенту, если он в целом раскрыл содержание вопроса, допустив несущественные ошибки или небольшие неточности, выказав средний уровень владения культурой устного изложения материала;
- 1 балл выставляется студенту, если он допустил несколько существенных ошибок в толковании основных понятий, в процессе устного изложения материала нарушил логику;
- 0 баллов выставляется студенту, если его ответ показал непонимание и неполное знание базового материала, а также частичное или полное отсутствие культуры устного изложения материала.

### **Тесты**

#### **Описание**

Тест рассматривается как одна из форм текущего контроля, позволяющая оценить уровень знаний обучающегося путем выбора одного из нескольких вариантов ответов на поставленный вопрос. Метод оценки – экспертный и электронный.

#### **Примеры тестовых заданий**

##### ***Задание 1. Нарушение морфологической нормы при употреблении имени собственного допущено в предложении:***

1. Романы Жюль Верна популярны и сегодня.
2. Оба брата Ивановы женились рано.
3. Кабинет Анны Петровны Бабич находится на втором этаже.
4. Супруги Торнайды прибыли на фестиваль.

##### ***Задание 2. Грамматическая ошибка допущена в предложении:***

1. Человеческий глаз, по свидетельству учёных, способен различать более полумиллиона цветных тонов.
2. Под берёзами была видна беседка с плоским зелёным куполом и деревянными голубыми колоннами.
3. Звуки соловьиной песни заполняли пространство между рекой и небосводом.
4. Большое украинское село расположено по обоим сторонам реки.

##### ***Задание 3. Найдите неверное высказывание. Разговорная речь – это речь, обладающая следующими отличительными признаками:***

1. Избегание причастных и деепричастных оборотов
2. Употребление в сфере официально-делового общения
3. Преобладание простых предложений
4. Возможность нарушения норм литературного языка
5. Преобладание разговорной лексики

**Задание 4. Найдите неверное высказывание. Функциональный стиль современного русского языка – это**

1. Функциональная разновидность литературного языка
2. Исторически сложившаяся и социально осознанная система речевых средств, используемых в той или иной сфере общения и объединенная функциональным назначением
3. Объединенная функциональным назначением система языковых элементов внутри литературного языка, соотносимая с той или иной сферой деятельности человека
4. Совокупность черт и признаков, придающих индивидуальность чему-либо или кому-либо
5. Сложная система, охватывающая все уровни языка и обладающая стилеобразующими факторами

**Задание 5. Соединение двух и более слов, объединенных смысловой и грамматической связью - это**

1. Слово
2. Предложение
3. Морфема
4. Фонема
5. Словосочетание

**Задание 6. Смягчите категоричность высказываний.**

В таком виде нельзя приходить на работу.

Нельзя постоянно опаздывать

Она никогда никому не помогает.

Он абсолютно лысый.

Он нахал.

В этой группе учатся одни дураки.

Он её терпеть не может.

Она невкусно готовит.

Я не хочу это делать.

**Задание 7. Вставьте пропущенные буквы.**

Марганц...вка, ц...котать, герц...гиня, свинц...вый, рысц...й, песц...вый, танц...р, танц...вать, облиц...вать, облиц...вка, над колодц...м, Мц...ри, моц...он, ц...рюльник, ц...трусовый, ц...ган, краснолиц...ый, вакц...на, ц...новка, ц...котуха, ц...коль, ц...ркуль, ц...гейка, ц...плёнок, ц...низм.

**Задание 8. Продолжите высказывание. К коммуникативным качествам речи не относится.**

1. Точность
2. Выразительность
3. Чистота
4. Понятность

## 5. Употребление терминологии во всех сферах общения

### **Задание 9. Допишите окончания наречий.**

1. Безумный витязь жертвы ищет, с размах... вправ..., влев... он пустынный воздух рассекает. (П.). 2. С матросами он дружит и держится с ними запрост.... 3. Всё было сделано с вedom... хозяйки дома. 4. Луша насух..., до боли утёрла глаза и щёки. 5. Колька вспомнил, что потерял понапрасн... минут десять. 6. Женщина положила на стол крепкие белые руки, сцепив пальцы докрасн... . 7. Дружили смолod..., с тех пор, как взяли замуж двух сестёр. 8. Дочь искос... посмотрела на отца и продолжала молчать. 9. Анохин был начист... лишён заискивания перед большим начальством. 10. Может быть, в числе заживо... погребённых находятся знакомые, друзья. 11. Замертв... на эти камни падали, боевых не выронив знамён. 12. И шутки злости самой чёрной писали прямо набел... . 13. Нанял я дачу заглазн..., наугад. 14. Земле дышать и стынуть невтерпёж.... . 15. Настасья упала навзнич...

### **Задание 10. Определите, что представляет собой данное выражение: «Семь пятниц на неделе».**

1. Афоризм
2. Крылатое слово
3. Заимствование
4. Фразеологизм
5. Пословица

### **Критерии оценки (в баллах):**

- 10 баллов выставляется студенту, если он дал правильные ответы на все предложенные задания, продемонстрировав глубокие теоретические знания;
- 9 баллов выставляется студенту, если он при ответе на предложенные задания допустил 1 ошибку, показав в целом высокий уровень знаний;
- 8 баллов выставляется студенту, если он при ответе на предложенные задания допустил 2 ошибки, продемонстрировав наличие отдельных, в целом несущественных, пробелов в знаниях;
- 7 баллов выставляется студенту, если он при ответе на предложенные задания допустил 3 ошибки, продемонстрировав наличие отдельных пробелов в знаниях;
- 6 баллов выставляется студенту, если он при ответе на предложенные задания допустил 4 ошибки, продемонстрировав наличие существенных пробелов в знаниях;
- 5 баллов выставляется студенту, если он при ответе на предложенные задания допустил 5 ошибок, продемонстрировав незнание базовых категорий изучаемой дисциплины;
- 4 балла выставляется студенту, если он при ответе на предложенные задания допустил 6 ошибок, продемонстрировав незнание отдельного раздела изучаемой дисциплины;
- 3 балла выставляется студенту, если он при ответе на предложенные задания допустил 7 ошибок, продемонстрировав незнание базовых категорий и основных понятий изучаемой дисциплины;
- 2 балла выставляется студенту, если он при ответе на предложенные задания допустил 8 ошибок, продемонстрировав поверхностное представление об основах изучаемой дисциплины;
- 1 балл выставляется студенту, если он при ответе на предложенные задания допустил 9 ошибок, продемонстрировав непонимание основ изучаемой дисциплины;

- 0 баллов выставляется студенту, если он дал неправильные ответы на все предложенные задания, показав непонимание и неполное знание базового материала.

### Темы рефератов

1. Нормативные словари русского литературного языка..
2. Современное состояние русского языка.
3. Речевой этикет. Максимумы.
4. Правила речевого общения в современной коммуникации.
5. Культура речи и речевая культура человека.
6. Языковой портрет современника (радио- или телеведущего, журналиста, ученого, политика, общественного деятеля – по выбору).
7. Речевая культура в профессиональной деятельности человека
8. Речевая культура в производственной сфере.
9. Речевая культура работников СМИ.
10. Культура речи и реклама.
11. Язык и культура.
12. Культура речи и риторика.
13. Функциональные стили русского языка и норма.
14. Из истории русской официально-деловой речи.
15. Язык деловых бумаг.
16. Языковые особенности официально-деловой переписки.
17. Культура официальной переписки.
18. Устная деловая коммуникация.
19. Речевая культура делового человека.
20. Особенности публицистического стиля.
21. Известные ораторы Древней Греции.
22. Известные ораторы Древнего Рима.
23. Тост как жанр публичного выступления.
24. Искусственные языки.
25. Теории происхождения языка.
26. Чистота речи.
27. Слова-сорняки.
28. Речь мужчин и женщин.
29. Жаргон как средство общения (молодежный, профессиональный, воровской и др. – на выбор).
30. Орфоэпические нормы русского языка. Орфоэпические словари.
31. Точность в выборе слова как залог успешной коммуникации.
32. Речевая избыточность и речевая недостаточность: низкий уровень культуры или примета времени.
33. Грамматические нормы русского языка и их роль в сохранении литературного языка.
34. Употребление форм имен существительных (колебания в роде и падежных формах).
35. Несклоняемые и разносклоняемые существительные в русском языке.
36. Ударение в русском языке.
37. Заимствованная лексика в русском языке.
38. Крылатые слова и выражения в русском языке.
39. Особенности русской фразеологии.
40. Пословицы и поговорки русского народа как особое средство выразительности.
41. Принципы русской орфографии.
42. Речевого этикета в деловом общении.
43. Этикет письма.
44. Искусство спора.

45. Невербальные средства коммуникации и культура личности.

46. Средства массовой информации и культура речи.

**Критерии оценки (в баллах):**

- **13-15** баллов выставляется студенту, если раскрыта суть рассматриваемого аспекта и причина его рассмотрения; описание существующих для данного аспекта проблем и предлагаемые пути их решения; использованы нормативные, монографические и периодические источники литературы; самостоятельность в представлении материала; логичность представления материала; грамотность; оформление реферата в соответствии с требованиями, своевременная сдача его преподавателю;

- **10-12** баллов выставляется студенту, если не выполнены любые два из вышеуказанных условий;

- **4-9** баллов выставляется студенту, если не выполнены любые четыре из вышеуказанных условий;

- **1-3** балла выставляется студенту, если не выполнены любых шесть из указанных условий.

**Темы докладов**

1. Понятие языковой нормы. Основные признаки норм.
2. Тропы и фигуры в языке.
3. Искусство комплимента.
4. Культура официальной переписки.
5. Устная деловая коммуникация.
6. Речевая культура делового человека.
7. Национальные особенности делового общения.
8. Из истории русской официально-деловой речи.
9. Характеристика русской школы делового письма.
10. Международные черты русской школы делового письма.
11. Речевой этикет в деловом общении.
12. Национальные особенности речевого этикета.
13. Этикет письма.
14. Искусство спора.
15. Чистота речи.
16. Место бранных слов в речи и общении.
17. Слова-сорняки.
18. Речь мужчин и женщин.
19. Роль русского языка в современном мире.
20. История формирования официально-делового стиля .
21. Основные этапы подготовки к конкретному выступлению.
22. Методы изложения материала: индуктивный, дедуктивный, аналогии, концентрический, ступенчатый, исторический.
23. Знаменитая теория «трёх штилей» М.В. Ломоносова.
24. Ораторское искусство.
25. Информационное обеспечение выступления.

- **13-15** баллов выставляется студенту, если раскрыта суть рассматриваемого аспекта и причина его рассмотрения; описание существующих для данного аспекта проблем и предлагаемые пути их решения; доклад имеет презентацию; соблюден регламент при представлении доклада; представление, а не чтение материала; использованы нормативные, монографические и периодические источники литературы; четкость дикции; правильность и своевременность ответов на вопросы; оформление доклада в соответствии с требованиями, сдача его преподавателю;

- 10-12 баллов выставляется студенту, если не выполнены любые два из вышеуказанных условий;
- 4-9 баллов выставляется студенту, если не выполнены любые четыре из вышеуказанных условий;
- 1-3 баллов выставляется студенту, если не выполнены любых шесть из указанных условий.

### **Вопросы для собеседования**

Собеседование представляет собой форму рубежного контроля, на основании которого выявляется общий уровень полученных знаний по дисциплине «Русский язык и культура речи», умений их применять при выполнении практических заданий, навыков составления текстов различной функционально-стилевой, в первую очередь – научной, принадлежности и представлять их в виде кратких отчетов, презентаций.

- 1.Происхождение русского языка.
2. Знаменитая теория «трёх штилей» М.В.Ломоносова.
- 3.Литература 19 века –« золотой век» литературы. Русский национальный язык XIX в.
- 5.Современные тенденции в развитии русского языка.
- 6.Роль русского языка в современном мире.
- 7.Язык как система.
- 8.Формы существования языка.
- 9.Особенности книжной и разговорной речи.
- 10.Характеристика устной и письменной речи.
- 11.Язык и речь.
- 12.Функции языка.
- 13.Понятие функционального стиля в русском языке.
- 14.Научный стиль.
- 15.Официально-деловой стиль.
- 16.Культура делового общения.
17. Культура составления деловых бумаг.
- 18.Публицистический стиль.
- 19.Стиль художественной литературы.
- 20.Разговорный стиль.
- 21.Характеристика понятия «культура речи».
- 22.Современная концепция культуры речи.
- 23.Нормативный аспект культуры речи.
- 24.Понятие языковой нормы. Обязательность и вариантность нормы.
- 25.Типы норм, их характеристика.
- 26.Орфоэпические нормы.
- 27.Лексические нормы русского языка.
- 28.Типичные ошибки в словоупотреблении.
- 29.Грамматические нормы.
- 30.Интонационные нормы.
- 31.Коммуникативный аспект культуры речи.
- 32.Коммуникативные качества речи.
- 34.Богатство и выразительность языка (использование фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов).
- 36.Социально-этические аспекты культуры речи.
- 37.Речевой этикет.
- 38.Культура публичной речи.

**Критерии оценки (в баллах):**

- 3 балла выставляется студенту, если он дал полный, развернутый ответ, продемонстрировал знание терминологии, культуры устного изложения материала, не допустил неточностей;

- 2 балла выставляется студенту, если он в целом раскрыл содержание вопроса, допустив несущественные ошибки или небольшие неточности, выказав средний уровень владения культурой устного изложения материала;

- 1 балл выставляется студенту, если он допустил несколько существенных ошибок в толковании основных понятий, в процессе устного изложения материала нарушил логику;

- 0 баллов выставляется студенту, если его ответ показал непонимание и неполное знание базового материала, а также частичное или полное отсутствие культуры устного изложения материала.

#### ***4.3. Рейтинг-план дисциплины***

Рейтинг–план дисциплины представлен в приложении 2.



## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

#### Основная литература:

1. Русский язык и культура речи: учеб.пособие для вузов для бакалавров и магистрантов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева.— 32-е изд. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2014 .— 539 с.
2. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб.пособие / В. А. Жаров. — М.-Берлин: Директ-Медиа, 2016. — 160 с. — Доступ к тексту электронного издания возможен через Электронно-библиотечную систему "Университетская библиотека online" .<URL:[http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=442848&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=442848&sr=1)>.

#### Дополнительная литература:

1. Русский язык и культура речи: учебное пособие Латыпова Н.М. Уфа, РИЦ БашГУ, 2016.
2. Русский язык и культура речи: учебник [Электронный ресурс] / Н. А. Ипполитова, О.Ю. Князева, М.Р. Савова. — М.: Проспект, 2015 .— 440 с. — Доступ к тексту электронного издания возможен через Электронно-библиотечную систему "Университетская библиотека online"
3. <URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=251978&sr=1>>.

### 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - <https://biblioclub.ru/>
2. Электронная библиотечная система издательства «Лань» - <https://e.lanbook.com/>
3. Электронный каталог Библиотеки БашГУ - <http://www.bashlib.ru/catalogi/>
4. Универсальная Базы данных EastView (доступ к электронным научным журналам) - <https://dlib.eastview.com/browse>
5. Научная электронная библиотека - elibrary.ru (доступ к электронным научным журналам) - [https://elibrary.ru/projects/subscription/rus\\_titles\\_open.asp](https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp)
6. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» - <http://www.consultant.ru/>

Для эффективной организации самостоятельной работы студентов используется онлайн-курс «Деловые коммуникации» на платформе «СДО ИППК РУДН» <https://cdo.ipkrudn.ru/course/view.php?id=155#section-1>, рассчитанный на 36 часов.

Учебная дисциплина обеспечена учебно-методической документацией и материалами. Ее содержание представлено в локальной сети вуза и на странице Физико-технического института на сайте БашГУ [www.bashedu.ru](http://www.bashedu.ru). Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам в компьютерных классах Физико-технического института и зале доступа к электронной информации БашГУ.

**6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

<b>Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</b>
<p><b>1. учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа:</b> аудитория № 301(физмат корпус-учебное), аудитория № 224 (физмат корпус-учебное)</p> <p><b>2. учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа:</b> аудитория № 301 (физмат корпус-учебное), аудитория № 224 (физмат корпус-учебное)</p> <p><b>3. учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций:</b> аудитория № 301 (физмат корпус-учебное), аудитория № 224 (физмат корпус-учебное)</p> <p><b>4. учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:</b> аудитория № 301 (физмат корпус-учебное), аудитория № 224 (физмат корпус-учебное)</p> <p><b>5. помещения для самостоятельной работы:</b> читальный зал № 1(главный корпус, 1 этаж), читальный зал № 2(физмат корпус-учебное, 2 этаж), читальный зал № 6 (учебный корпус), читальный зал № 7 (гуманитарный корпус)</p>	<p align="center"><b>Аудитория № 301</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска.</p> <p align="center"><b>Аудитория № 224</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска.</p> <p align="center"><b>Читальный зал №1.</b> Научный и учебный фонд , научная периодика, ПК(моноблок)-3шт., WI-FI доступ для мобильных устройств, неограниченный доступ к электронным БД и ЭБС; количество посадочных мест-76.</p> <p align="center"><b>Читальный зал №2.</b> Научный и учебный фонд, научная периодика, неограниченный доступ к электронным БД и ЭБС; количество посадочных мест-50.</p> <p align="center"><b>Читальный зал № 6</b> Научный и учебный фонд, научная периодика, ПК (моноблок) - 6 шт, неограниченный доступ к ЭБС и БД; количество посадочных мест – 30.</p> <p align="center"><b>Читальный зал № 7</b> Научный и учебный фонд, научная периодика, ПК (моноблок) - 5 шт, неограниченный доступ к ЭБС и БД; количество посадочных мест – 18.</p>	<p>1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные</p> <p>2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные</p> <p>3. Система централизованного тестирования БашГУ (Moodle). Универсальная общественная лицензия GNU</p> <p>5. Linux OpenSUSE 12.3 (x84_64) GNU General Public License</p>

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФИЗИКО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ  
**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины «Русский язык и культура речи» на 1 семестр  
очная форма

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	36,7
лекций	0
практических/ семинарских	36
лабораторных	0
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем)	0,7
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР) включая подготовку к экзамену/зачету (Контроль)	35,3

Форма контроля:

Зачет 1 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)					Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		Всего	ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СРС			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	Современные тенденции в развитии русского языка. Становление современного русского литературного языка. Особенности современной речевой ситуации.	8		4		4	Осн.: 1, 2, 3. Доп.: 1.	Подготовка к тестированию, собеседованию, конспектирование Осн.: 1, с. 5-12. 2, с. 5-24. Доп.: 1, с. 4-11.	Тесты
2.	Язык как социальное явление. Функции языка. Понятия «национальный язык» и «литературный язык». Формы существования языка. Особенности книжной и разговорной речи.	8		4		4	Осн.: 1, 2, 3. Доп.: 3.	Подготовка к тестированию, коллоквиуму, конспектирование Осн.: 1, с. 25-34. 2, с. 20-32. 3, с. 26-38. Доп.: 1, с. 10-39.	Тесты

	Теория речевого воздействия.								
3.	Понятие «культура речи». Компоненты культуры речи. Роль речевой культуры в современном обществе.	8		4		4	Осн.: 1, 2, 3. Доп.: 3, 4.	Подготовка к тестированию, практическим заданиям, собеседованию, написание реферата, подготовка доклада, конспектирование Осн.: 1, с. 76-185. 2, с. 56-224. 3, с. 41-84. Доп.: 3, с. 40-126. 4, с. 3-19.	Тесты, практические задания
4.	Нормативный компонент культуры речи. Понятие «языковая норма». Роль норм в сохранении и развитии литературного языка. Типы норм.	16		8		8	Осн.: 1, 2, 3. Доп.: 3, 4.	Подготовка к тестированию, практическим заданиям, контрольной работе, собеседованию, написание реферата, подготовка доклада,	Тесты, практические задания

								конспектирование Осн.: 1, с. 186-300. 2, с. 226-289. 3, с. 85-121. Доп.: 3, с. 128-320. 4, с. 20-89.	
5.	Культура публичной речи. Языковые особенности публичной речи. Научный доклад.	18		8		10	Осн.: 1, 2, 3. Доп.: 1, 3, 4.	Подготовка к тестированию, коллоквиуму, контрольной работе, собеседованию, написание реферата, подготовка доклада, конспектирование Осн.: 1, с. 302-453. 2, с. 291-357. 3, с. 122-136. Доп.: 1, с. 7-409. 3, с. 322-387. 4, с. 90-102.	Тесты
6.	Культура деловой речи. Особенности русской деловой речи. Требования к	13,3		8		5,3	Осн.: 1, 2, 3. Доп.: 2, 3, 4.	Подготовка к тестированию, коллоквиуму, контрольной	Тесты

	<p>письменной и устной деловой речи. Требования к составлению документов.</p>							<p>работе, собеседованию, написание реферата, подготовка доклада, конспектирование Осн.: 1, с. 456-521. 2, с. 359-482. 3, с. 137-158. Доп.: 2, с. 3-16.</p>	
	<b>Всего часов:</b>	72		36		35,3			

**Рейтинг – план дисциплины  
«Русский язык и культура речи»**

Направление 03.03.02. Физика

Профиль «Физика Земли и планет».

курс 1, семестр 1

Преподаватель: Салимова Л.М., кандидат филологических наук, доцент

Кафедра: теории языка и методики его преподавания

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Модуль 1</b>				
<b>Текущий контроль</b>				
1. Аудиторная работа	1	4	0	4
2. Тестовый контроль	1	10	0	10
<b>Рубежный контроль</b>				
1. Письменная контрольная работа	2	3	0	6
2. Реферат	15	1	0	15
<b>Модуль 2</b>				
<b>Текущий контроль</b>				
1. Аудиторная работа	1	5	0	5
2. Тестовый контроль	1	10	0	10
<b>Рубежный контроль</b>				
1. Письменная контрольная работа	2	3	0	6
2. Доклад	15	1	0	15
<b>Модуль 3</b>				
<b>Текущий контроль</b>				
1. Аудиторная работа	1	4	0	4
2. Тестовый контроль	1	10	0	10
<b>Рубежный контроль</b>				
1. Письменная контрольная работа	2	3	0	6
2. Собеседование	3	3	0	9
<b>Поощрительные баллы</b>				
1. Студенческая олимпиада			2	10
<b>Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)</b>				
1. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			0	-10
<b>Итоговый контроль</b>				



1. Зачет (дифференцированный зачет)			0	0
--	--	--	---	---

