

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Утверждено:

на заседании кафедры татарской филологии и культуры протокол №10 от «24» июня 2020 г.

Согласовано:

Председатель УМК факультета /института

Зав. кафедрой



/ Шайхулов А.Г.



/ Григорьева Т.В.

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

дисциплина **История татарской литературной критики** **Б1.В.02**

---

дисциплина по выбору

#### программа бакалавриата

45.03.01 – Филология

«Отечественная филология (русский язык и литература, татарский язык и литература)

Бакалавр

Разработчик (составитель)  
доцент, к.ф.н.



/ Шарипов М.С.


Для приема: 2017 г.

Уфа - 2020 г.

Составитель: доц., к.ф.н. Шарипов М.С.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры татарской филологии и культуры: протокол № 10 от «24 » июня 2020 г.

Заведующий кафедрой

 / Шайхулов А.Г. /

### Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

Категория (группа) компетенций <sup>1</sup> (при наличии ОПК)	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<i>Системное и критическое мышление</i>	УК-1. <i>Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</i>	ИУК 1.1. Знает: методы критического анализа и оценки со-временных научных достижений; основные принципы критического анализаи синтеза информации; основы системного подхода при решении поставленных задач	Знает: методы критического анализа и оценки со-временных научных достижений; основные принципы критического анализаи синтеза информации; основы системного подхода при решении поставленных задач
		ИУК 1.2. Умеет: получать новые знания на основе анализа и синтеза информации; собирать и обобщать данные по научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и применять системный подход для решения поставленных задач; определять и оценивать практические последствия возможных решений задачи.	Умеет: получать новые знания на основе анализа и синтеза информации; собирать и обобщать данные по научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и применять системный подход для решения поставленных задач; определять и оценивать практические последствия возможных решений задачи.
		ИУК 1.3. Владеет: навыками исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; формулирования оценочных суждений при решении профессиональных задач	Владеет: навыками исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; формулирования оценочных суждений при решении профессиональных задач

<sup>1</sup> Указывается только для УК и ОПК (при наличии).

<p><i>Межкультурное взаимодействие</i></p>	<p><i>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества социально-историческом, этическом философском контекстах</i></p>	<p>ИУК 5.1. Знает: основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и эτικο-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой</p>	<p>Знает: основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и эτικο-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой</p>
		<p>ИУК-5.2. Умеет: анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений</p>	<p>ИУК-5.2. Умеет: анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений</p>
		<p>ИУК-5.3. Владеет: навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию исоциокультурным традициям своего Отечества</p>	<p>ИУК-5.3. Владеет: навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию исоциокультурным традициям своего Отечества</p>

## **1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «История татарской литературной критики» относится к дисциплинам по выбору.

Дисциплина изучается на 5 курсе в 9 семестре.

**Цель курса** «История татарской литературной критики»: проследить истоки, основные закономерности и тенденции развития татарской литературно-критической мысли, выявить своеобразие литературной критики среди других литературоведческих дисциплин, сформировать навыки рецепции и анализа литературно-критических работ, выработать творческий характер оценки литературно-критических явлений и особенностей современного литературного процесса.

Преподавание курса «История татарской литературной критики» базируется на знаниях, полученных в процессе изучения профессионального цикла дисциплин «Татарское устное народное творчество», «История татарской литературы», «Введения в литературоведение», является продолжением курса «История татарской литературы» в процессе обучения в университетах. Данная дисциплина связана также с предметами: «Философия», «История Отечества», «Культурология».

## **2. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)**

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

### **4. Фонд оценочных средств по дисциплине**

#### **4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

В процессе освоения дисциплины «История татарской литературной критики» обучающийся должен овладеть элементами, формирующими следующие компетенции:

УК-1.

Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

УК-5.

Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

## **3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)**

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

### **5. Фонд оценочных средств по дисциплине**

#### **4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотношенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.**

Код и формулировка компетенции УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.  
УК-5 Способен воспринимать меж- культурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 («Не удовлетворительно»)	3 («Удовлетворительно»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
<i>ИУК 1.1</i>	<i>Знать: методы критического анализа и оценки со- временных научных достижений; основные принципы критического анализа и синтеза информации; основы системного подхода при решении поставленных задач</i>	<i>Частичное знание методов критического анализа и оценки со- временных научных достижений; основных принципов критического анализа и синтеза информации; основы системного подхода при решении поставленных задач</i>	<i>Неполное знание методов критического анализа и оценки со- временных научных достижений; основных принципов критического анализа и синтеза информации; основы системного подхода при решении поставленных задач</i>	<i>Сформированное, но содержащее отдельные пробелы методов критического анализа и оценки со- временных научных достижений; основных принципов критического анализа и синтеза информации; основы системного подхода при решении поставленных задач</i>	<i>Сформированное систематическое знание методов критического анализа и оценки со- временных научных достижений; основных принципов критического анализа и синтеза информации; основы системного подхода при решении поставленных задач</i>
<i><u>ИУК 1.2</u></i>	<i>Уметь: получать новые знания на основе анализа и синтеза информации; собирать и обобщать данные по научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и применять системный подход для решения поставленных задач; определять и</i>	<i>Частично освоенное умение получать новые знания на основе анализа и синтеза информации; собирать и обобщать данные по научным проблемам, относящимся к профессиональной области;</i>	<i>В целом успешно, но не системное умение получать новые знания на основе анализа и синтеза информации; собирать и обобщать данные по научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и применять системный подход для решения</i>	<i>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умения получать новые знания на основе анализа и синтеза информации; собирать и обобщать данные по научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и</i>	<i>Сформированное умение получать новые знания на основе анализа и синтеза информации; собирать и обобщать данные по научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и применять системный подход для решения поставленных задач; определять</i>

	<i>оценивать практические последствия возможных решений задачи.</i>	<i>осуществлять поиск информации и применять системный подход для решения поставленных задач; определять и оценивать практические последствия возможных решений задачи.</i>	<i>поставленных задач; определять и оценивать практические последствия возможных решений задачи.</i>	<i>применять системный подход для решения поставленных задач; определять и оценивать практические последствия возможных решений задачи.</i>	<i>и оценивать практические последствия возможных решений задачи.</i>
<u><i>ИУК 1.3</i></u>	<i>Владеть: навыками исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; формулирования оценочных суждений при решении профессиональных задач</i>	<i>Фрагментарное владение навыками исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; формулирования оценочных суждений при решении профессиональных задач</i>	<i>В целом успешное, но не системное владение навыками исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; формулирования оценочных суждений при решении профессиональных задач</i>	<i>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владения навыками исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; формулирования оценочных суждений при решении профессиональных задач</i>	<i>Успешное и систематическое применение навыков исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; формулирования оценочных суждений при решении профессиональных задач</i>



ИУК 5.1.	<p><i>Знать: основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и эτικο-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой</i></p>	<p><i>Частичное знание основных категорий философии, основ межкультурной коммуникации, закономерностей исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и эτικο-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой</i></p>	<p><i>Неполное знание основных категорий философии, основ межкультурной коммуникации, закономерностей исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и эτικο-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой</i></p>	<p><i>Сформированное, но содержащее отдельные пробелы основных категорий философии, основ межкультурной коммуникации, закономерностей исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и эτικο-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой</i></p>	<p><i>Сформированное систематическое знание основных категорий философии, основ межкультурной коммуникации, закономерностей исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и эτικο-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой</i></p>
----------	--	--	---	---	---

ИУК-5.2.	<p><i>Уметь: анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений</i></p>	<p><i>Частично освоенное умение анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений</i></p>	<p><i>В целом успешно, но не системное умение анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений</i></p>	<p><i>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умения анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений</i></p>	<p><i>Сформированное умение получать новые знания на основе умения анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений</i></p>
----------	--	---	---	--	--

ИУК-5.3.	<p><i>Владеть: навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию социокультурным традициям своего Отечества</i></p>	<p><i>Фрагментарное владение навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию социокультурным традициям своего Отечества</i></p>	<p><i>В целом успешное, но не системное владение навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию социокультурным традициям своего Отечества</i></p>	<p><i>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владения навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию социокультурным традициям своего Отечества</i></p>	<p><i>Успешное и систематическое применение навыков конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию социокультурным традициям своего Отечества</i></p>
----------	---	--	---	---	---

		<i>a</i>			
--	--	----------	--	--	--

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей, перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (для экзамена: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания для экзамена:

от 45 до 59 баллов – «удовлетворительно»;

от 60 до 79 баллов – «хорошо»;

от 80 баллов – «отлично».

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.**

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Результаты обучения по дисциплине</b>	<b>Оценочные средства</b>
<u>УК-1.1</u>	<i>Знать: методы критического анализа и оценки со-временных научных достижений;</i>	<i>Письменные ответы на вопросы Контрольная работа № 1</i>

	<i>основные принципы критического анализа и синтеза информации; основы системного подхода при решении поставленных задач</i>	
<u>УК-1.2</u>	<i>Уметь: получать новые знания на основе анализа и синтеза информации; собирать и обобщать данные по научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и применять системный подход для решения поставленных задач; определять и оценивать практические последствия возможных решений задачи.</i>	<i>Письменная контрольная работа № 2 Творческое задание, вариант № 1</i>
<u>УК-1.3</u>	<i>Владеть: навыками исследования проблем профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; формулирования оценочных суждений при решении профессиональных задач</i>	<i>Индивидуальный опрос Реферат, практическое задание № 2</i>
<u>ИУК 5.1.</u>	<i>Знать: основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и эτικο-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой</i>	<i>Творческое задание, вариант № 2</i>
<u>ИУК 5.2.</u>	<i>Уметь: анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений</i>	<i>Типовое задание для группового опроса</i>
<u>ИУК 5.3.</u>	<i>Владеть: навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных</i>	<i>Контрольная работа № 2, реферат</i>

	<p><i>ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества</i></p>	
--	---	--

#### 4.3. Рейтинг-план дисциплины

##### Рейтинг–план дисциплины

##### История татарской литературной критики

(название дисциплины согласно рабочему учебному плану)

направление / специальность 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

курс 5, семестр 9

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Модуль 1.</b> Истоки, основные закономерности и тенденции развития татарской литературно-критической мысли. Этапы формирования татарской литературной критики.				
<b>Текущий контроль</b>	<b>25</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>25</b>
1. Практическое задание №1	15	1	0	15
2. Групповой опрос	10	1	0	10
<b>Рубежный контроль</b>	<b>25</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>25</b>
1. Контрольная работа № 1	25	1	0	25
<b>Модуль 2.</b> Зарождение и развитие профессиональной татарской литературной критики в XX веке. Особенности татарской литературной критики в начале XXI века.				
<b>Текущий контроль</b>	<b>25</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>25</b>
1. Практическое задание №2	15	1	0	15
2. Творческое задание	10	1	0	10
<b>Рубежный контроль</b>	<b>25</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>25</b>
1. Контрольная работа № 2	25	1	0	25
<b>Поощрительные баллы</b>			<b>0</b>	<b>10</b>
1. Студенческая олимпиада			0	3
2. Публикация статей			0	3
3. Выступление на конференции			0	4
<b>Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)</b>				

1. Посещение лекционных занятий			<b>0</b>	<b>-6</b>
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			<b>0</b>	<b>-10</b>
<b>Итоговый контроль</b>				
Зачёт			0	

Студенту на **зачете** предлагается ответить на 2 (два) вопроса. Один из вопросов нацелен на проверку теоретических знаний по преподаваемой дисциплине, второй оценивает умения и практические навыки применения теоретических знаний.

### Примерные вопросы для зачета

1. Әдәбият белеме фәнненең бер тармагы буларак әдәби тәнкыйть.
2. Борынгы һәм Урта гасыр татар әдәбияты чоры язучылары әсәрләрендә тәнкыйть элементлары.
3. Әдәби тәнкыйтьче, аңа куелган таләпләр.Тормыш-язучы-әсәр-укучы бәйләнешендә тәнкыйтьченең урыны.
- 4.Борынгы һәм Урта гасыр чоры татар әдәби әсәрләрендә әдәби тәнкыйть элементлары.
5. XX гасыр башында профессиональ әдәби тәнкыйтьнең барлыкка килүенә этәргеч ясаган ижтимагый-тарихи шартлар.
- 6.Ф.Әмирханның әдәби тәнкыйть өлкәсендәге эшчәнлеге
7. Г.Ибраһимовның әдәби тәнкыйть өлкәсендәге эшчәнлеге
8. Жамал Вәлиди – тәнкыйтьче. .
9. Тукай – тәнкыйтьче.
10. XX йөз башы татар әдипләренең әдәби тәнкыйть өлкәсендәге эшчәнлеге.
11. 20-30 елларда татар әдәби тәнкыйтенә характеристика. Әдәби тәнкыйтьтә социологик принцип.
12. 40-50 елларда татар әдәби тәнкыйте.
13. Торгынлык чорында әдәби тәнкыйть.
14. Хәзерге чорда әдәби тәнкыйть.
15. Рецензия жанры, аның төрләре.
16. Мәкалә, аның төрләре.
17. Әдәби портрет, аның төрләре.
18. Хәбәр.
19. Некролог, аның төрләре
20. XX гасырның икенче яртысында унай герой тирәсендә бәхәсләр.
21. XIX йөз татар әдәбияты чоры язучылары ижатында әдәби тәнкыйть, эстетикага караган фикерләр.
22. 1960-2000 еллар татар әдәби тәнкыйтендә яңа үзгәрешләр.

### Критерии оценки (в баллах):

– 60-110 баллов выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении

практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;

– 0-59 баллов выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

### ***Примерные темы рефератов***

1. Тормыш-язучы-эсэр-укучы бэйләнешендә тәнкыйтьченең урыны.
2. Борынгы һәм Урта гасыр чоры татар әдәби эсәрләрендә әдәби тәнкыйть элементлары.
3. XX гасыр башында профессиональ әдәби тәнкыйтьнең барлыкка килүенә этәргеч ясаган ижтимагый-тарихи шартлар.
4. Тоталитар чор (1930-1950) елларында әдәби тәнкыйть торышы.
5. Г.Ибраһимовның әдәби тәнкыйть өлкәсендәге эшчәнлеге
6. Жамал Вәлиди – тәнкыйтьче.
7. Тукай – тәнкыйтьче.
8. XX йөз башы татар әдипләренең әдәби тәнкыйть өлкәсендәге эшчәнлеге.
9. 20-30 елларда татар әдәби тәнкыйтенә характеристика. Әдәби тәнкыйтьтә социологик принцип.
10. 40-50 елларда татар әдәби тәнкыйте.
11. Торгынлык чорында әдәби тәнкыйть.
12. Хәзерге чорда әдәби тәнкыйть.
13. Рецензия жанры, аның төрләре.
14. Мәкалә, аның төрләре.
15. Әдәби портрет, аның төрләре.
16. Хәбәр.
17. Некролог, аның төрләре
18. XX гасырның икенче яртысында уңай герой тирәсендә бәхәсләр.
19. 1960-2000 еллар татар әдәби тәнкыйтендә яңа үзгәрешләр.
20. XXI гасыр башы татар әдәби тәнкыйте: проблемалар һәм уңышлар.
21. Дания Заһидуллина – бугенге көн тәнкыйтьчесе.

### ***Критерии оценки (в баллах):***

– 9-10 баллов выставляется студенту, если студент отразил все основное теоретическое содержание реферируемого материала и может изложить его своими словами;

– 7-8 баллов выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретическое содержание реферируемого материала, однако допущены неточности в определении основных понятий. При изложении его своими словами допущены несущественные ошибки;

– 5-6 баллов выставляется студенту, если при раскрытии основного содержания реферируемого материала студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота изложения содержания страдают заметными изъянами.

– 1-4 балла выставляется студенту, если студент не смог раскрыть основное теоретическое содержание реферируемого материала, проявив крайне неполные знания основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении рефератов.

### ***Типовые контрольные работы***



### ***Пример письменной контрольной работы № 1***

1. Литературно-критическая деятельность Г. Тукая в контексте истории татарской литературы.
2. Рецензии, их типы (монорецензия, авторецензия, проблемная рецензия, обзорная рецензия).
3. Литературно-критическое обозрение журнала «Казан утлары».
4. Влияние традиций русской культуры на развитие татарской литературной критики.
6. Литературно-критическая деятельность татарских писателей начала XX века.

### ***Пример письменной контрольной работы № 2***

1. Галимджан Ибрагимов - основоположник романтической эстетики (Очерк «Татарские поэты»).
2. Деятельность Каюма Насыри по формированию татарской литературной критики («Фэвакиһел - жөләсә фил-әдәбият» – «Плоды размышлений о литературе»).
3. Возникновение татарской театральной критики.
4. Три основные тенденции в развитии литературно-эстетической мысли начала XX века: 1) формирование реализма; 2) сближение реализма и романтизма, 3) усиление национального романтизма.
5. Первые профессиональные критики татарской литературы начала XX века (Джамал Валиди, Нәжип Халфин, Габдрахман Карам).
6. Жанры литературной критики и их своеобразие (рецензия, статья-письмо, некролог, литературное обозрение, литературный портрет, сатирический диалог, пародия, фельетон).

#### **Критерии оценки (в баллах):**

- 15 баллов выставляется студенту, если все задания выполнены правильно;
- 10 баллов выставляется студенту, если допущены 2 ошибки;
- 5 баллов выставляется студенту, если допущены 3 ошибки.

### ***Типовые практические задания***

#### ***Практическое задание № 1***

1. Әдәби тәнкыйтьнең башка фәннәр белән бәйләнешен күрсәтергә.
2. Татар әдәби тәнкыйтенең формалашуына нигез булган беренче карашларны билгеләргә.
3. 1905-1907 - елларда татар вакытлы матбугаты туу һәм аның әдәби тәнкыйть формалашуга уңай йогынтысын ачарга.
4. XIX гасыр мәгърифәтчесе К.Насыриның гыйльми эшчәнлегендә әдәби тәнкыйть мәсьәләләрен күрсәтергә.

#### **Критерии оценки (в баллах):**

- 6 баллов выставляется студенту, если все задания выполнены правильно;
- 4 балла выставляется студенту, если допущены 2 ошибки;
- 2 балла выставляется студенту, если допущены 3-4 ошибки.

## ***Практическое задание № 2***

1. Г.Ибраһимов тәнкыйтендә Г.Тукай ижаты һәм шәхесенә бәя.
2. Г.Сәгъдинең гыйльми-тәнкыйди эшчәнлеге, әдәби тәнкыйть турындагы карашлары.
3. Ж.Вәлиди – Тукай ижаты буенча беренче галим.
4. Ф.Миннуллин - профессиональ әдәби тәнкыйтьче.

### **Критерии оценки (в баллах):**

- 5 баллов выставляется студенту, если все задания выполнены правильно;
- 3 балла выставляется студенту, если допущены 2 ошибки;
- 2 балла выставляется студенту, если допущены 3 ошибки.

## ***Типовые творческие задания***

### ***1 Вариант***

1. 1910 - еллар тәнкыйтендә тормыш дәрәсләген чагылдыру: Ф.Сәйфи-Казанлы һәм Фатих Әмирхан.
2. Театр тәнкыйте туу һәм аны формалаштыруда көч куйган тәнкыйтьчеләр.
3. Әдәби тәнкыйтьнең жанрлар системасы һәм аларны төркемләү мәсьәләсе.
4. Жамал Вәлиди - тәнкыйтьче һәм әдәбият галиме.
5. Әдәби тәнкыйтьнең юнәлеш-агымнары, төрләре һәм типлары
6. Г.Тукайның әдәби тәнкыйди эшчәнлеге. “Шигырьләребез”, “Мөбарәк тәсбих өзелде”, “Милләткә файда урынына зарар”, “Мөкаддима”, “Яңа әсәрләр”, һ.б.

### ***2 Вариант***

1. Г.Исхакыйның әдәби-тәнкыйди эшчәнлеге.
2. 1920-1930 елларның беренче яртысында татар әдәби тәнкыйтенең үсеш-үзгәреш тенденцияләре.
3. Риззәтдин Фәхрәтдин - тәнкыйтьче һәм әдәбият галиме.
4. Ф.Әмирханның әдәби-тәнкыйди эшчәнлеге, төп темалар.
5. Ибраһим Нуруллин - әдәбият галиме һәм тәнкыйтьче.
6. Мөхәммәт Мәһдиевнең әдәби-гыйльми, тәнкыйди эшчәнлеге.
7. Әдәби тәнкыйтьнең шартлары турында галимнәр, тәнкыйтьчеләр.

## ***Типовые задания для группового опроса***

1. Г.Ибраһимовның татар әдәби тәнкыйтен формалаштыру һәм үстерүдәге роле. “Татар матбугаты” (1910), “Зур романнар” (1912), “Яңа әсәрләр, яңа имзалар вә яшь куәтләр” (1915), “Галиябану” хакында бер-ике сүз” һ.б.
2. Тоталитар чор (1930-1950) елларында әдәби тәнкыйть торышы.
3. Хәзерге әдәби тәнкыйть (1980 еллар уртасы- 2010 еллар ) һәм анда күзәтелгән сыйфат үзгәрешләре.

## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

#### Основная литература:

1. Хализев В.Е. Теория литературы: учебник для студентов вузов. – М.: Высшая школа, 2005. – 405 с.

#### Дополнительная литература:

1. 2. Гыйләжев Т.Ш. Әдәби мирас: тарих һәм заман. – Казан: Татарстан китап нәшрияты, 2005. – 206 б.;
2. 3. Заһидуллина Д.Ф. Дөнъя сурәте үзгәрү: XX йөз башы татар әдәбиятында фәлсәфи әсәрләр. – Казан: Мәгариф, 2006. – 191 б.
3. 6. Зәкиржанов Ә.М. Яңарыш юлыннан: хәзерге татар әдәбият белеме мәсьәләләре. – Казан: Татарстан китап нәшрияты, 2008. – 304 б.;
4. 7. Татар әдәбияты: теория, тарих / Төзүчеләре Д.Ф. Заһидуллина, Ә.М. Закиржанов, Т.Ш. Гыйләжев, Н.М. Йосыпова. – Тулыландырылган икенче басма. – Казан: Мәгариф, 2006. – 319 б.
5. 9. Шәмсутова А.А. Хәзерге татар әдәбиятында яңарыш: фәнни мәкаләләр. – Казан: Татарстан китап нәшрияты, 2010. – 205 б.

### 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

<http://tatar.com.ru>  
<http://kitap.net.ru/>  
<http://www.tatarlar.ru>  
<http://mon.tatar.ru>  
<http://www.philology.ru>  
<http://www.belem.ru>  
<http://www.matbugat.ru>  
<http://www.tatknigafund.ru>  
<http://kitap.net.ru>  
<http://www.suzlek.ru>  
<http://kitaphane.tatar.ru>

#### 1. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
1. учебная аудитория для проведения занятий	Аудитория № 401 Учебная мебель, доска; шкаф	1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade.

<p><b>лекционного типа:</b> аудитория № 408 (главный корпус), аудитория № 417 (главный корпус), аудитория № 419 (главный корпус).</p> <p><b>2. учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа:</b> аудитория № 401 (главный корпус), аудитория № 419 (главный корпус), аудитория № 417(главный корпус), аудитория № 408 (главный корпус), аудитория № 410 (главный корпус),</p> <p><b>3. учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций:</b> аудитория № 401 (главный корпус), аудитория № 417(главный корпус), аудитория № 422 (главный корпус), аудитория № 410 (главный корпус).</p> <p><b>4. учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:</b> аудитория № 419 (главный корпус), аудитория № 410 (главный корпус), аудитория № 422 (главный корпус), аудитория № 312 (главный корпус).</p> <p><b>5. помещения для самостоятельной работы:</b> Читальный зал № 1 (главный корпус)</p> <p><b>6. помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования:</b> аудитория № 334 (главный корпус)</p>	<p><b>Аудитория № 408</b> Учебная мебель, доска</p> <p><b>Аудитория № 419</b> Учебная мебель, доска, шкаф</p> <p><b>Аудитория № 417</b> Учебная мебель, доска; экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.)</p> <p><b>Аудитория № 312</b> Учебная мебель, интерактивная доска SMART с проектором V25 – 1 шт., 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro.</p> <p><b>Аудитория № 422</b> <b>Лаборатория информационных технологий</b> Учебная мебель, 10 компьютеров – системный блок PowerCool 4ядра 3,5 GHz/ DDR4 8 Gb/ HDD 1Tb/ DVD-RW 450W/ клавиатура USB/ мышь USB /LCD монитор 21,5".</p> <p><b>Аудитория № 410</b> <b>Лаборатория информационных технологий</b> Учебная мебель, доска, 15 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro.</p> <p><b>Читальный зал № 1</b> Учебная мебель, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p><b>Аудитория № 334</b> Учебная мебель, доска; шкаф</p>	<p>Договор № 104 от 17.06.2013 г., лицензия - бессрочная</p> <p>2. Microsoft Office Standard 2013 Russian.</p> <p>Договор № 114 от 12.11.2014 г., лицензия – бессрочная.</p> <p>3. Система централизованного тестирования БашГУ (Moodle) <a href="http://www.gnu.org/licenses/gpl.html">http://www.gnu.org/licenses/gpl.html</a> <a href="http://rusgpl.ru/rusgpl.pdf">http://rusgpl.ru/rusgpl.pdf</a></p>
---	---	--

**Перечень договоров ЭБС (за период, соответствующий сроку получения образования по ООП)**

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
	Договор на ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 847 от 03.09.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Договор на ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 848 от 03.09.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Соглашение на бесплатные коллекции в ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 961 от 01.10.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Договор на доступ к электронным научным периодическим изданиям между БашГУ и РУНЭБ № 1262 от 11.12.2018	С 11.12.2018 по 31.12.2019

Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 095040040 от 27.02.2019

С 27.02.2019 по  
26.02.2020

Наименование документа	Наименование документа (№ документа, дата подписания, организация, выдавшая документ, дата выдачи, срок действия)
Заключения, выданные в установленном порядке органами, осуществляющими государственный пожарный надзор, о соответствии зданий, строений, сооружений и помещений, используемых для ведения образовательной деятельности, установленным законодательством РФ требованиям	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Заключение № 13/02 о соответствии (несоответствии) объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности от 29.01.2016 г. выдан Главным управлением МЧС России по Республике Башкортостан Управлением надзорной деятельности и профилактической работы.</li><li>2. Заключение № 16/02 о соответствии (несоответствии) объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности от 29.01.2016 г., выдан Главным управлением МЧС России по Республике Башкортостан Управлением надзорной деятельности и профилактической работы.</li><li>3. Заключение № 17/02 о соответствии (несоответствии) объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности от 29.01.2016 г., выдан Главным управлением МЧС России по Республике Башкортостан Управлением надзорной деятельности и профилактической работы.</li><li>4. Заключение № 18/02 о соответствии (несоответствии) объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности от 29.01.2016 г., выдан Главным управлением МЧС России по Республике Башкортостан Управлением надзорной деятельности и профилактической работы.</li></ol>
Документы, подтверждающие соответствие мест и помещений действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам	Санитарно-эпидемиологическое заключение № 02.БЦ.01.000.М.001102.11.17 от 22.11.2017 г. выдан Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека Управлением Роспотребнадзора по Республике Башкортостан.

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины История татарской литературной критики на 9 семестр  
(наименование дисциплины)

очная

форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	36,2
Лекций	18
практических/ семинарских	18
Лабораторных	0
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	35,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	

Форма(ы) контроля:

зачет 9 семестр







№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Зарождение татарской литературной критики в контексте истории татарской культуры, её влияние на развитие татарской литературы. Периодизация истории татарской литературной критики, основные характеристики периодов, отличительные их особенности. Жанры литературной критики и их своеобразие.	4			2	О-1 Д-1,2,3	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы. Знакомство с Интернет-источниками.	Тестирование на знание литературных фактов и художественных явлений.
2.	Литературно-критическая деятельность татарских писателей в начале XX века Развитие жанров литературной критики начала XX века. Литературно-критическая деятельность татарских писателей. Г.Тукай – литературный критик, его статья о необходимости и значении критики. и его литературно-критическая деятельность С. Рамиева. Р. Фахрутдин и его "Асар", литературно-критические заметки. Г.Ибрагимов о татарских поэтах и значение его литературоведческо-критических работ.		4		2	О-1 Д-1,2,3	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы. Знакомство с Интернет-источниками. Подготовить рефераты по трудам Д.Ф. Загидуллиной, Ч.Н.Четиной	Защита рефератов
3.	Дж.Валиди и татарская профессиональная литературная критика начала XX века. Идеи Г.Сагъди, его литературоведческая деятельность.		2		2	О-1 Д-1,2,3	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы. Знакомство с	Практическое занятие

							Интернет-источниками.	
4.	Зарождения социологических принципов в литературной критике после 1917 г. Г.Ибрагимов о пролетарской литературе.	2	2		6	О-1 Д-1,2,3	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы. Знакомство с Интернет-источниками.	Творческое задание
5.	Г.Нигъматти о романтизме и социалистическом реализме. Культурно-историческая школа в татарском литературоведении.		2		6	О-1 Д-1,2,3	Обсуждение проблемы развития татарской литературы в годы сталинизма.	Контрольная работа
6.	Татарская литературная критика 20-х и 30-х годов. 1 Вульгарный социологизм в татарской литературной критике	4	2		5,8	О-1 Д-1,2,3	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы. Знакомство с Интернет-источниками.	Защита рефератов
7.	Состояние татарской литературной критики в 40-50 годы XX века. Теория бесконфликтности в татарской литературной критике.	4	2		6	О-1 Д-1,2,3	Обзор литературных журналов на татарском языке. Посещение Литературного музея РБ.	Семинар
8.	М. Гайнуллин и его литературоведческая деятельность. Работы Г.Халита о синтезе романтизма и реализма.		4		6	О-1 Д-1,2,3	Подготовить доклады на тему «Рецензии, их типы», «Роль Г. Ибрагимова в развитии литературоведческой науки»,	Практическое занятие

9.	Проблема положительного героя в годы звестия. Исследования по теории литературы и татарская литературная критика 70-х годов XX в. Движение татарской литературной критики в контексте изменения общественно-политических процессов. Тенденция развития современной татарской литературной критики.	4						
		<b>18</b>	<b>18</b>		<b>35,8</b>			Зачет