

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Утверждено:  
на заседании кафедры татарской филологии и  
культуры протокол № 10 от «24» июня 2020 г.  
Зав. кафедрой / Шайхулов А.Г.



Согласовано:  
Председатель УМК факультета /института  
/ Григорьева Т.В.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

дисциплина **Коммуникативный практикум**

---

Дисциплина по выбору Б1.Б.26

**программа бакалавриата**

Направление подготовки (специальность)  
45.03.01 – Филология

Направленность (профиль) подготовки

«Отечественная филология (русский язык и литература, татарский язык и литература)»

Квалификация

Бакалавр

Разработчик (составитель)  
доцент, к.ф.н.



/ Зарипова И.Ф.

Для приема: 2017 г.

Уфа - 2020 г.

Составитель: доц., к.ф.н. Зарипова И.Ф.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры татарской филологии и культуры протокол № 10 от «24» июня 2020 г.

Заведующий кафедрой



/ Шайхулов А.Г. /

### Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	
4.3. <i>Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)</i>	
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**  
(с ориентацией на карты компетенций)

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знания	1. Знать: систему современного татарского языка; нормы словоупотребления; нормы татарской грамматики; орфографические нормы современного татарского языка; нормы пунктуации и их возможную вариантность;	ОК-5 - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
	2. Знать: литературный язык как особую высшую, обработанную форму общенародного (национального) языка; специфику различных функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение).	ОПК-5 - свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	
	3. Знать: разнообразные языковые средства для обеспечения логической связности письменного и устного текста.	ПК-1 - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	
	4. Знать: основы научно-исследовательской деятельности; основные методы педагогических исследований; особенности использования современных научных данных в учебно-воспитательном процессе; современные информационные технологии; основы обработки и анализа научной информации.	ПК-8 - владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов	
Умения	1. Уметь: создавать устные и письменные, монологические и диалогические речевые произведения научных и деловых жанров с учетом целей, задач, условий общения, включая научное и деловое общение в среде Интернет;	ОК-5 - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
	2. Уметь: свободно общаться и читать оригинальную монографическую и периодическую литературу на иностранном языке по профессиональной тематике и статьи из	ОПК-5 - свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной	

Владения (навыки/опыт деятельности)	газет и журналов, издаваемых на иностранных языках и в сети Интернет.	коммуникации на данном языке	
	<u>3. Уметь:</u> проводить научные исследования в рамках учебно-воспитательного процесса; анализировать полученные результаты собственных научных исследований;	ПК-1 - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	
	<u>4. Уметь:</u> анализировать современные научные достижения в области педагогики; использовать современные информационные технологии для получения и обработки научных данных; различного уровня сложности; использовать результаты научных достижений в профессиональной деятельности.	ПК-8 - владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов	
	1. Владеть: различными формами, видами устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности;	ОК-5 - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
	<u>3. Владеть:</u> технологиями самостоятельной подготовки текстов различной жанрово-стилистической принадлежности;	ОПК-5 - свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	
	<u>3. Владеть:</u> культурой речи;	ПК-1 - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	
	<u>4. Владеть:</u> навыками сбора, обработки и использования современных научных исследований в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся.	ПК-8 - владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов	

## 2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Коммуникативный практикум» относится к дисциплинам по выбору.

Дисциплина изучается на 4 курсе в 8 семестре на очном отделении.

Цели изучения дисциплины: совершенствование умений анализа и интерпретации языкового материала, сопоставительный анализ изучения литературных произведений, рассматриваемых в широком историко-культурном контексте. Основными задачами курса являются:

- изучение чтения художественного произведения как самостоятельного вида речевой деятельности и как средства формирования навыков и умений;

- усовершенствование умений интерпретировать текст и извлекать информацию из текста в том объеме, который необходим для решения конкретной речевой задачи, используя определенные технологии чтения;
- формирование у студентов навыков научного подхода к работе над текстом и адекватного изложения его результатов, как в устной, так и письменной форме;
- введение студентов в основные проблемы современной научной парадигмы - системно-функциональной и когнитивно-дискурсивной;
- развитие у студентов научного критического мышления, навыков работы с художественной литературой, навыков критического анализа различных точек зрения на сложные проблемы и умения формулировать собственную точку зрения

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: «Практический курс татарского языка», «Практический курс русского языка», «Стилистика и культура речи татарского языка», «Стилистика и культура речи русского языка», «Современный татарский язык», «Современный русский язык».

### 3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

## 4. Фонд оценочных средств по дисциплине

### 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

В процессе освоения дисциплины «Коммуникативный практикум» обучающийся должен овладеть элементами, формирующими следующие компетенции:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- свободное владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8).

Код и формулировка компетенции **ОК-5** – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия:

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	«Не зачтено»	«Зачтено»
Первый этап (уровень)	Знать: систему современного татарского языка; нормы словоупотребления; нормы татарской грамматики; орфографические нормы	Не знает систему современного татарского языка; нормы словоупотребления; нормы татарской	Демонстрирует в целом верное, с некоторым количеством неточностей и ошибок, знание системы современного татарского языка; норм

	современного татарского языка; нормы пунктуации и их возможную вариантность;	грамматики; орфографические нормы современного татарского языка; нормы пунктуации и их возможную вариантность;	словоупотребления; норм татарской грамматики; орфографических норм современного татарского языка; норм пунктуации и их возможную вариантность;
Второй этап (уровень)	Уметь: создавать устные и письменные, монологические и диалогические речевые произведения научных и деловых жанров с учетом целей, задач, условий общения, включая научное и деловое общение в среде Интернет;	Не умеет создавать устные и письменные, монологические и диалогические речевые произведения научных и деловых жанров с учетом целей, задач, условий общения, включая научное и деловое общение в среде Интернет;	На удовлетворительном уровне умеет создавать устные и письменные, монологические и диалогические речевые произведения научных и деловых жанров с учетом целей, задач, условий общения, включая научное и деловое общение в среде Интернет;
Третий этап (уровень)	Владеть: различными формами, видами устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности;	Не владеет различными формами, видами устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности;	На удовлетворительном уровне, допуская отдельные негрубые ошибки, владеет различными формами, видами устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности;

Код и формулировка компетенции **ОПК-5** - свободное владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	«Не зачтено»	«Зачтено»
Первый этап (уровень)	Знать: литературный язык как особую высшую, обработанную форму общенародного (национального) языка; специфику различных функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение).	Не знает литературный язык как особую высшую, обработанную форму общенародного (национального) языка; специфику различных функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение).	Демонстрирует в целом верное, с некоторым количеством неточностей и ошибок, знание литературного языка как особую высшую, обработанную форму общенародного (национального) языка; специфику различных функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение).
Второй этап (уровень)	Уметь: свободно общаться и читать оригинальную монографическую и периодическую литературу на иностранном языке по профессиональной тематике и статьи из газет и журналов, издаваемых на иностранных языках и в сети Интернет.	Не умеет свободно общаться и читать оригинальную монографическую и периодическую литературу на иностранном языке по профессиональной тематике и статьи из газет и журналов, издаваемых на иностранных языках и в сети Интернет.	На удовлетворительном уровне умеет свободно общаться и читать оригинальную монографическую и периодическую литературу на иностранном языке по профессиональной тематике и статьи из газет и журналов, издаваемых на иностранных языках и в сети Интернет.

Третий этап (уровень)	Владеть: технологиями самостоятельной подготовки текстов различной жанрово-стилистической принадлежности;	Не владеет технологиями самостоятельной подготовки текстов различной жанрово-стилистической принадлежности;	На удовлетворительном уровне, допуская отдельные негрубые ошибки, владеет технологиями самостоятельной подготовки текстов различной жанрово-стилистической принадлежности;
-----------------------	---	---	--

Код и формулировка компетенции **ПК-1** – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	«Не зачтено»	«Зачтено»
Первый этап (уровень)	<u>Знать</u> : разнообразные языковые средства для обеспечения логической связности письменного и устного текста.	Не знает разнообразные языковые средства для обеспечения логической связности письменного и устного текста.	Демонстрирует в целом верные, с некоторым количеством неточностей и ошибок, знание разнообразных языковых средств для обеспечения логической связности письменного и устного текста.
Второй этап (уровень)	<u>Уметь</u> : проводить научные исследования в рамках учебно-воспитательного процесса; анализировать полученные результаты собственных научных исследований;	Не умеет проводить научные исследования в рамках учебно-воспитательного процесса; анализировать полученные результаты собственных научных исследований;	На удовлетворительном уровне умеет проводить научные исследования в рамках учебно-воспитательного процесса; анализировать полученные результаты собственных научных исследований; допускает негрубые ошибки
Третий этап (уровень)	<u>Владеть</u> : культурой речи	Не владеет культурой речи	На удовлетворительном уровне, допуская отдельные негрубые ошибки, владеет культурой речи

Код и формулировка компетенции **ПК-8** – владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	«Не зачтено»	«Зачтено»
Первый этап (уровень)	<u>Знать</u> : основы научно-исследовательской деятельности; основные методы педагогических исследований; особенности использования современных научных данных в учебно-воспитательном процессе; современные информационные	Не проявляет знания основ научно-исследовательской деятельности; основных методов педагогических исследований; особенностей использования	Демонстрирует в целом верное, с некоторым количеством неточностей и ошибок, знание основ научно-исследовательской деятельности; основных методов педагогических исследований; особенностей использования современных научных данных в учебно-воспитательном



	технологии; основы обработки и анализа научной информации.	современных научных данных в учебно-воспитательном процессе; современных информационных технологий; основ обработки и анализа научной информации.	процессе; современных информационных технологий; основ обработки и анализа научной информации.
Второй этап (уровень)	<u>Уметь</u> : пользоваться навыками сбора, обработки и использования современных научных исследований в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся.	Не умеет пользоваться навыками сбора, обработки и использования современных научных исследований в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся.	На удовлетворительном уровне умеет пользоваться навыками сбора, обработки и использования современных научных исследований в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся; допускает негрубые ошибки
Третий этап (уровень)	<u>Владеть</u> : навыками сбора, обработки и использования современных научных исследований в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся.	Не владеет навыками сбора, обработки и использования современных научных исследований в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся.	На удовлетворительном уровне, допуская отдельные негрубые ошибки, владеет навыками сбора, обработки и использования современных научных исследований в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся.

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам модулей, перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (для зачета: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10)

Шкалы оценивания для зачета:

от 0 до 59 рейтинговых баллов – не зачтено;

от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов) – зачтено.

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	1. Знать: систему современного татарского языка; нормы словоупотребления; нормы татарской грамматики; орфографические нормы современного татарского языка; нормы пунктуации и их возможную вариантность;	ОК-5 - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Групповой опрос
	2. Знать: литературный язык как особую высшую, обработанную форму	ОПК-5 - свободным владением основным изучаемым языком в его	Практическое задание №

	общенародного (национального) языка; специфику различных функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение).	литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	1
	3. Знать: разнообразные языковые средства для обеспечения логической связности письменного и устного текста.	ПК-1 - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Творческое задание
	4. Знать: основы научно-исследовательской деятельности; основные методы педагогических исследований; особенности использования современных научных данных в учебно-воспитательном процессе; современные информационные технологии; основы обработки и анализа научной информации.	ПК-8 - владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов	Контрольная работа № 1
2-й этап Умения	3. Уметь: создавать устные и письменные, монологические и диалогические речевые произведения научных и деловых жанров с учетом целей, задач, условий общения, включая научное и деловое общение в среде Интернет;	ОК-5 - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Практическое задание № 2
	4. Уметь: свободно общаться и читать оригинальную монографическую и периодическую литературу на иностранном языке по профессиональной тематике и статьи из газет и журналов, издаваемых на иностранных языках и в сети Интернет.	ОПК-5 - свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	Контрольная работа № 2
	3. Уметь: проводить научные исследования в рамках учебно-воспитательного процесса; анализировать полученные результаты собственных научных исследований;	ПК-1 - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Групповой опрос
	4. Уметь: анализировать современные научные достижения в области педагогики; использовать современные информационные технологии для получения и обработки научных данных; различного уровня сложности; использовать результаты научных достижений в профессиональной деятельности.	ПК-8 - владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов	Практическое задание № 1

3-й этап Владеть навыками	1. Владеть: различными формами, видами устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности;	ОК-5 - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Творческое задание
	3. Владеть: технологиями самостоятельной подготовки текстов различной жанрово-стилистической принадлежности;	ОПК-5 - свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	Контрольная работа № 1
	3. Владеть: культурой речи;	ПК-1 - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Практическое задание № 2
	4. Владеть: навыками сбора, обработки и использования современных научных исследований в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся.	ПК-8 - владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов	Контрольная работа № 2

#### **4.3. Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)**

Рейтинг-план дисциплины представлен в приложении 2.

### **Типовые контрольные работы**

#### **Пример письменной контрольной работы № 1**

Текстка практик анализ ясагыз һәм әдәби образларның гәүдәләнешенә интерпретация бирегез.

#### **Зәңгәр күлдә Ай коена**

Төннәре барлык кешеләр йоклап беткәч, бакалар бакылдаудан, кошлар сайраудан, яфраklar шаулаудан, жыллар исүдән туктагач Зәңгәр күлгә төшөп Ай коена икән. Чөнки ул чисталыкны бик яраткан. Бөтен тәнен исле сабын белән ышкый-ышкый икән дә күлнең иң тирән жиренә чума-чума рәхәтләнә икән. Ике учы тулганчы төнбоек чәчәкләре жыйганнан соң Ай үзенә болыттан ишөп ясалган баскычының йомшак басмаларына сак кына баса-баса күккә күтәрелә икән. Күккә менеп житкәч кулындагы төнбоек чәчәкләрен әле бер якка, әле икене якка ыргытып уйнарга тотына. Ул чагында төн көндөзгә кебек яп-якты була, чөнки яңа гына Зәңгәр күлдә коенып чыккан айның тәне чип-чиста, жыллар йоклагач, болытлар да тыныч кына ята бирәләр. Ә Айга рәхәт, ашыкмый гына дөнья гизә, йолдызлар бер-берләренә зөбәржәт ташлар ыргытышып уйный башласалар йолдызларны тыеп тора икән.

Бер төнне гадәттәгечә Ай күлдә чума-чума коенып ятканда кинәт кенә жил уянган, чөнки жирнең жилдәге койрыгында ялгышып бер сукур тычкан китереп баскан. Жил койрыгы авыртуга түзә алмыйча үрле-кырлы сикергән. Жил койрыгына өргән һәм дулкыннарны уяткан. Усал дулкыннар күлдә үсөп торган төнбоекларны йолыккан, кайберләре кулы авыртканчы ярны

кыйнаган, э кайберләре су читендәге бака ефәкләрен йолкып-йолкып эчкәрәк, Ай коенып ята торган төшкәрәк китергән. Айның тыны бетә башлаган.

Суга батудан Айны Айсылу исемле кыз коткарган. Менә бермәлне Айның түп-тәгәрәк, яп-якты йөзе күренгән. Ай кызның йөзенә үзен коткарган өчен якты нурларын ягып калдыра икән. Ә Ай үзенә якты нурын бары тик күңелә матур кешеләрнең йөзенә генә яга ала. Чын-чын. (Фәнис Яруллин.)

### **Пример письменной контрольной работы № 2**

Текстка практик анализ ясагыз һәм әдәби образларның гәүдәләнешенә интерпретация бирегез.

#### **Жәйге кояш астында**

Эссе жәй көне. Кояш эле күкнең уртасына менеп житмәгән булса да, иртә белән бакчада үләннәргә, агач яфракларына төшкән чык тамчылары инде күптән кибеп беткәннәр. Үләннәр берсе астына берсе капланып, агач яфраклары кызулыктан әсерәшәп салынышканнар. Бары түтәл өстен тугырып үскән аклы-кызыллы, зәңгәрле чәчәкләр генә кызудан ул хәтле аптырашмыйлар. Иртә белән бакчачы, бакчага кереп, аларның төпләренә су сибеп чыккан. Шуңар күрә алар рәхәтләнеп башларын зәңгәр күккә таба сузалар.

Менә бер түтәлнең нәкъ уртасында яңа гына ачылган ак Ләлә чәчәге утыра. Ул башын бүтән чәчәкләрдән югарырак күтәргән. Ул эле кичә кич белән генә ачылган. Дөнъяны эле аның беренче тапкыр гына күрүе. Шуңар күрә ул исе китеп тирә-ягына карана. Тирә-ягы төрле чәчәкләр, төрле үләннәр белән тулы. Үлән араларында төрле матур кортлар, үрмәкүчләр сикерешеп йөриләр. Чикерткәләрнең чырылдавыннан колаклар тонарлык.

Чәчәкләрнең әйләнә-тирәсендә юка гына канатларын селкеп төрле матур күбәләкләр очалар. Аларның ак төслеләре бар, сарылары бар, кызыллары бар. Алар үзләре очып йөри торган чәчәкләр шикелле булып күренәләр. Күбәләкләр арасында умарта кортлары белән юллы-юллы соры шөпшәләр, юан-юан төклетуралар да пыжылдап очалар.

Ләлә чәчәге бу күбәләкләрнең, умарта кортланының, шөпшәләрнең кайнашып очуларын карап тора да аларның тик кенә, шаярып кына очмаганлыкларын күрә. Алар һәммәсе бертуктаусыз, бер чәчәктән бер чәчәккә кунып, чәчәк эчләрәннән эллә нәрсә эзиләр. (Гарәфи Хәсәнов буенча)

#### **Критерии оценки (в баллах):**

- 25 баллов выставляется студенту, если все задания выполнены правильно;
- 20 баллов выставляется студенту, если допущены 3-4 ошибки;
- 15 баллов выставляется студенту, если допущены 5-6 ошибок;
- 10 баллов выставляется студенту, если допущены 7-8 ошибок;
- 5 баллов выставляется студенту, если допущены 10 ошибок.

### **Типовые практические задания**

#### **Практическое задание № 1**

Текстның композициясен тәшкил итүче төп компонентларны билгеләгез. Текстка практик анализ һәм композициясенә интерпретация ясагыз.

#### **Яз билгеләре**

Табигатьтә яз билгеләре күренә башлады.

Ерактагы кара урман, ничектер, күгелжемләнеп, яшәреп китте. Көн урталарында урман өстендә жинел зәңгәр нур балкып торды. Өй түрөндөгө миләш ботаклары яшелрәк төскә керделәр. Түбәләрдә кыш буга ак мамык шикелле күпереп яткан карлар тыгызланып, басылып китте. Түбә читләрендә карандаш очы тикле генә бозлар күренде. Аннан бик тиз зурайдылар бозлар, озынайдылар, штык кебек булып сузылдылар... Менә яз хәбәрчеләре – кара каргалар, килеп, су буендагы биек талларга, тирәк башларына оя кордылар.

Кояш хәзер жиргә турырак карады, ышык жирләрдә сизелерлек жылытты. Тереклек чыганагы – кояш – табигатькә энә шулай экренләп жан кертте. Эшкә дөрт артты кешеләрдә, күнелләр күтәрелде. Һәр жирдә язгы ыгы-зыгы башланды.

## ***Практическое задание № 2***

Текстка практик анализ ясагыз һәм интерпретация бирегез.

### **Урман тургае**

Санап бетергесез канатлы жырчылар яши безнең якларда. Иртә язда урман-кырларга чыксаң, әйләнеп кайтасың килми. Сайрар баркылдыкны гына тыңлап кара. Күпле тыңласаң да, туйдырмый. Ана бүтән кошлар кушыла. Әйтерсең жыр ярышы ачканнар, баркылдык әйтерсең бу хорда башлап жырлаучы. Ашыкмыйча, тәмен белеп кенә башкара ул жырын. Аның белән ярышса, тик урман тургае гына ярышыр.

Урман турае бик иртә кайта, сабан тургаеннан бер дә калышмый. Кыш эле калын тунын салмаган, ә ургае, яз киләсен сизеп, чишмәдәй челтери. Ана кушылып, урман ешлыгыннан башка тургайлар аваз бирә. Урман ургае хәтта сайрар баркылдыкны да уздыра. Жәйге төндә урман тургаен агач башында күрә алмассың. Ул ак болытлар янына омытылып, зәңгәр күктән табигатькә мөдхия жырлар.

Урман тургае көзгә салкында да сайраудан туктамый. Болытлы көзгә күктә урман тургаеның моңлы жырын ишетсәң, гүзәл жырчының туган ил белән хушлашуы дип кабул ит.

### **Критерии оценки (в баллах):**

- 15 баллов выставляется студенту, если все задания выполнены правильно;
- 10 баллов выставляется студенту, если допущены 2-4 ошибки;
- 5 баллов выставляется студенту, если допущены 5-6 ошибок.

## ***Типовые творческие задания***

Текстка практик анализ ясагыз һәм бәян итү ысулларына интерпретация бирегез.

### ***1 Вариант***

Саз эчендә, кыяклы түмгәк өстендә чыбык-чабыклар, йон-мамыклар өеп, үрдәкләр оя ясаганнар. Шунда ана үрдәк йомырка салган. Бала чыгармакчы булган. «Нәни генә бәбкәләр үстерербез, жәйне рәхәтләнеп үткәрербез», — дип уйлаганнар иде үрдәкләр. Гата бу йомыркалар өчен бик сөенде, үз-үзенә: «Боларны алып кайтыйм мин», — диде. Биш йомырканы да эшләпәсенә салды, маяга берәрсе калсын да димәде. Гатаның уйлары бик озак сугыштылар: «Син табигать сөюче, файдалы кошларның тормышлары өчен көюче, аларга булышлык итүче, иркенлек бирүче, ни эшлисен син?» — диделәр. Гата бу уйларны тыңламады, үзенекен итте, үрдәкләрне кызганмады, йомыркаларның барысын да алып китте.

### ***2 Вариант***

*Кыр үрдәге камышлыкка оя ясаган. Ояга йомыркалар салган да бәбкә чыгарырга утырган. Шулчак каяндыр явыз төлке килеп чыккан. Ул кыр үрдәген йомыркалары өстеннән эләктереп алган да чапкан. Моңы күрише абый күрөп торган. Барып караса — ояда ун йомырка. Күрише абый йомыркаларны алып кайта да тавык астына сала. Берничә көннән ун үрдәк бәбкәсе борын төртөп чыга. Бәбкәләрне тавык жәй буе ияртеп йөри. Аларны дөнья белән таныштыра. Куркыныч булса, кыртаклы, яңгыр яуса, суытса, аларны канаты астына жсыя. Үрдәк бәбкәләре шулай үсә, жәй үтә. Көз жжиткәч, гажәп хәл була. Кара тавыкның бәбкәләре, жсирне ташлап, һавага күтәреләләр. Канатлары белән жжилпенәләр. Тавык мескен кычкыра, кыртаклы, эмма файда юк. Аның: «Карагыз, ярдәм итегез, харап була чебиләрәм!» — дип әйтергә теләве иде. Ә күрише абыйның бу хәлгә бер дә исе китми. Ул бит чебеиләрнең үрдәк булып үскәннәрен белә. Үрдәкләр йорт өстеннән берничә тапкыр әйләнеп очалар, нидер кычкыргалап куялар. Бу аларның, әлбәттә, күрише абыйга да, аларны үстергән кара тавыкка да шулай рәхмәт белдерүләре инде. Ә аннары алар бик еракка очып китәләр.*

#### **Критерии оценки (в баллах):**

- 10 баллов выставляется студенту, если все задания выполнены правильно;
- 8 баллов выставляется студенту, если допущены 2-4 ошибки;
- 5 баллов выставляется студенту, если допущены 5-6 ошибок.

### **Типовые задания для группового опроса**

**Текстка практик анализ ясагыз. Композициясен билгеләгез.**

#### *Нечкәбил*

*Менә күрәсезме, каршыгызда нәрсә ул? Беләсезме? Шашка шакмаклары төсле тезелеп киткән йортлар. Ул йортларда яшиләр кортлар. Кортлар? Нинди кортлар? Татлыдан татлы бал жсыялар, шәмгә яраклы балавыз коялар. Ерак-ерак жсирләргә очып китәләр. Уклары кадасалар елаталар. Аларның йортларын мәк чәчәге кебек кызылга, үлән төсле яшелгә, ком сыман сарыга, күк төсле зәңгәргә, төрле-төрле матур төсләргә буяганнар. Әнә зәп-зәңгәр офык читеннән, көлә-көлә, алтын кояш та күтәрелә. Аның шаян нурлары, жсиз уклары умарта өйләренең стеналарына тияләр дә:*

*- Торыгыз, торыгыз, эшкә тотыныгыз, — диләр.*

*Башта берәмләп кенә бал кортлары ояларыннан чыгалар. Кояш югары менеп киткәч, көтүләре белән бергәләшеп, күмәкләшеп эшкә ашыгалар.*

*Зың-зың... Еракка-еракка, бакчаларга, кырларга, урманнарга, болыңнарга очалар. Менә бу зәңгәр ояның хужалары бик күп аның. Кулыңдагы бармакларыңны мең тапкыр санасаң яки күктәге йолдызларның санын исәпләп карасаң, бәлки, аларның очына чыгарсың. Барысыннан да алдан торып, бар көченә йөгереп, менә шушы зәңгәр йортның ишегеннән, сөйгән өе эченнән Нечкәбил тышкы якка чыкты.*

*Алмагач биеклегә күтәрелгәч тә, зәңгәр өйнең кайдалыгын билгеләде. «Усаллар килеп, өйне алмаштырмасыннар, Нечкәбилне саташтырмасыннар». Шуңа күрә ул өйнең төсен жсентекләп карады. Өйнең төсе күк төсле зәңгәр. «Сау бул, өйкәем, матур гөлкәем», — диде Нечкәбил, өе өстендә бер-ике мәртәбә әйләнде дә ук шикелле туп-туры очты да китте. Озак, бик озак очты Нечкәбил. Өлгергән арыш, үзенең башакларын селкеп, аны сәламләп калды, чәчәкләргә төрөнгән кыр алкышлап каршы алды. Нечкәбил, кечкенә очкыч модели төсле әйләнә-әйләнә, чәчәккә килеп төште... Тирә-ягы тулы чәчәкләр: ап-аклар, сап-сарылар, зәп-зәңгәрләр, кып-кызыллар. Йомшак кына искән жсил белән селкенәләр, йөрәкне жсилкендерәләр. Тирә-якка хуш ис чәчәләр, әйтерсең ислемай сөрткәннәр. Бер чәчәктән — икенчесенә, икенчесеннән өченчесенә күчә Нечкәбил. Бер чәчәктән икенчесенә куна-куна, чәчәк тузанына буялып бетә. Ул тузанны, бер*

чәчәктән алып, икенчесенә калдырып китә. Шулай итеп уңышны күтәрүдә ярдам итә.  
(А.Алиштан)

**Критерии оценки (в баллах):**

- 10 баллов выставляется студенту, если все задания выполнены правильно;
- 8 баллов выставляется студенту, если допущены 2-4 ошибки;
- 5 баллов выставляется студенту, если допущены 5-6 ошибок.

**5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

**5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

**Основная литература:**

1. Заһидуллина Д. Ф. Әдәби әсәргә анализ ясау: урта гомуми белем бирү мәктәбә укучылары, укытучылар, педагогика колледжлары һәм югары уку йортлары студентлары өчен кулланма / Д. Ф. Заһидуллина, М. И. Ибраһимов, В. Р. Әминевә .— Казан: Мәгариф, 2005 .— 111 б.

**Дополнительная литература:**

1. Заһидуллина Д. Ф. Әдәби әсәр : өйрәнәбез һәм анализ ясыйбыз: Урта гомуми белем бирү мәктәбе укучылары, укытучылар, педагогика колледжлары һәм югары уку йортлары студентлары өчен кулланма / Д. Ф. Заһидуллина; В. Р. Әминевә; М. И. Ибраһимов .— Казан: Мәгариф, 2007 .— 112 б.

**5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины**

<http://tatar.com.ru>

<http://kitap.net.ru/>

<http://www.tatarlar.ru>

<http://mon.tatar.ru>

<http://www.philology.ru>

<http://www.belem.ru>

<http://www.matbugat.ru>

<http://www.tatkniqafund.ru>

<http://kitap.net.ru>

<http://www.suzlek.ru>

<http://kitaphane.tatar.ru>

**6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

<p align="center"><b>Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы</b></p>	<p align="center"><b>Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b></p>	<p align="center"><b>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</b></p>
<p>1. <i>учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа:</i> аудитория № 425 (главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус), аудитория № 414 (главный корпус), аудитория № 213 (главный корпус).</p> <p>2. <i>учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа:</i> аудитория № 401 (главный корпус), аудитория № 422 (главный корпус), аудитория № 425 (главный корпус), аудитория № 419 (главный корпус), аудитория № 417(главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус).</p> <p>3. <i>учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций:</i> аудитория № 401 (главный корпус), аудитория № 417(главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус), аудитория № 410 (главный корпус).</p> <p>4. <i>учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:</i> аудитория № 415 (главный корпус), аудитория № 414 (главный корпус), аудитория № 410 (главный корпус), аудитория № 312 (главный корпус).</p> <p>5. <i>помещения для самостоятельной работы:</i> Читальный зал № 1 (главный корпус)</p> <p>6. <i>помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования:</i> аудитория № 334 (главный корпус)</p>	<p><b>Аудитория № 401</b> Учебная мебель, доска; шкаф</p> <p><b>Аудитория № 425</b> Учебная мебель, доска</p> <p><b>Аудитория № 419</b> Учебная мебель, доска, шкаф</p> <p><b>Аудитория № 417</b> Учебная мебель, доска; экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.)</p> <p><b>Аудитория № 415</b> Учебная мебель, доска, экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-2250U (1 шт.).</p> <p><b>Аудитория № 414</b> Учебная мебель, экран настенный для проектора DINON Electric L 274*366 MW (1 шт.), проектор мультимедийный MITSUBISHI EX 320U XGA, акустическая система APart MASK 4T-W (6 шт)</p> <p><b>Аудитория № 312</b> Учебная мебель, интерактивная доска SMART с проектором V25 – 1 шт., 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro.</p> <p><b>Аудитория № 422</b> <b>Лаборатория информационных технологий</b> Учебная мебель, 10 компьютеров – системный блок PowerCool 4ядра 3,5 GHz/ DDR4 8 Gb/ HDD 1Tb/ DVD-RW 450W/ клавиатура USB/ мышь USB /LCD монитор 21,5".</p> <p><b>Аудитория № 410</b> <b>Лаборатория информационных технологий</b> Учебная мебель, доска, 15</p>	<p>1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г., лицензия - бессрочная</p> <p>2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г., лицензия – бессрочная.</p> <p>3. Windows 10. Предусмотренная. Договор № 007 от 19.03.2019 г., лицензия – бессрочная.</p> <p>4. Система централизованного тестирования БашГУ (Moodle) <a href="http://www.gnu.org/licenses/gpl.html">http://www.gnu.org/licenses/gpl.html</a> <a href="http://rusgpl.ru/rusgpl.pdf">http://rusgpl.ru/rusgpl.pdf</a></p>



	<p>компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro.</p> <p><b>Аудитория № 213</b> Учебная мебель, доска, мультимедиа проектор Aser P7500</p> <p><b>Читальный зал № 1</b> Учебная мебель, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p><b>Аудитория № 334</b> Учебная мебель, доска; шкаф</p>	
--	---	--

**Перечень договоров ЭБС (за период, соответствующий сроку получения образования по ООП)**

<b>Учебный год</b>	<b>Наименование документа с указанием реквизитов</b>	<b>Срок действия документа</b>
2017/2018	Договор на ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 838 от 29.08.2017	С 01.10.2017 по 30.09.2018
	Соглашение о сотрудничестве на бесплатные коллекции ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 16/17 от 28.08.2017	С 28.08.2017 по 30.09.2018
	Договор на ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 836 от 29.08.2017	С 01.10.2017 по 30.09.2018
	Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 095/04/0220 от 06.12.2017	С 06.12.2017 по 05.12.2018
	Договор на доступ к электронным научным периодическим изданиям между БашГУ и РУНЭБ № 1256 от 13.12.2017	С 18.12.2017 по 17.12.2018
	Договор на БД периодических изданий между БашГУ и «ИВИС» № 136-П от 03.07.2017	С 01.07.2017 по 30.06.2018
	Договор на БД SCOPUS между БашГУ и ГПНТБ России № SCOPUS/39 от 08.08.2017	С 08.08.2017 по 31.12.2017
	Договор на БД Web of Science между БашГУ и ГПНТБ России № WoS/43 от 01.04.2017	С 01.04.2017 по 31.03.2018
	Договор на БД SpringerNature между БашГУ и ГПНТБ России № Springer/6 от 25.12.2017	С 25.12.2017 по 31.12.2018
	Договор на БД Annual Reviews между БашГУ и ГПНТБ России № AR/6 от 09.01.2018	С 09.01.2018 по 30.06.2018
	Договор на БД ProQuest между БашГУ и ГПНТБ России № ProQuest/6 от 09.01.2018	С 09.01.2018 по 30.06.2018
	Договор на БД Taylor&Francis между БашГУ и ГПНТБ России № T&F/6 от 09.01.2018	С 09.01.2018 по 30.06.2018
	Договор на БД SCOPUS между БашГУ и ГПНТБ России № SCOPUS/6 от 09.01.2018	С 09.01.2018 по 31.12.2018
	Договор на БД Web of Science между БашГУ и ГПНТБ России № WoS/39 от 02.04.2018	С 02.04.2018 по 31.12.2018
	Договор на БД Wiley Journals между БашГУ и ГПНТБ России № Wiley /6 от 09.01.2018	С 09.01.2018 по 30.06.2018

2018/2019	Договор на БД периодических изданий между БашГУ и «ИВИС» № 133-П1650 от 03.07.2018	С 01.07.2018 до 30.06.2019
	Договор на ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 847 от 03.09.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Договор на ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 848 от 03.09.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Соглашение на бесплатные коллекции в ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 961 от 01.10.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Договор на доступ к электронным научным периодическим изданиям между БашГУ и РУНЭБ № 1262 от 11.12.2018	С 11.12.2018 по 31.12.2019
	Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 095040040 от 27.02.2019	С 27.02.2019 по 26.02.2020

<b>Наименование документа</b>	<b>Наименование документа (№ документа, дата подписания, организация, выдавшая документ, дата выдачи, срок действия)</b>
Заклучения, выданные в установленном порядке органами, осуществляющими государственный пожарный надзор, о соответствии зданий, строений, сооружений и помещений, используемых для ведения образовательной деятельности, установленным законодательством РФ требованиям	<p>1. Заключение № 13/02 о соответствии (несоответствии) объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности от 29.01.2016 г. выдан Главным управлением МЧС России по Республике Башкортостан Управлением надзорной деятельности и профилактической работы.</p> <p>2. Заключение № 16/02 о соответствии (несоответствии) объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности от 29.01.2016 г., выдан Главным управлением МЧС России по Республике Башкортостан Управлением надзорной деятельности и профилактической работы.</p> <p>3. Заключение № 17/02 о соответствии (несоответствии) объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности от 29.01.2016 г., выдан Главным управлением МЧС России по Республике Башкортостан Управлением надзорной деятельности и профилактической работы.</p> <p>4. Заключение № 18/02 о соответствии (несоответствии) объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности от 29.01.2016 г., выдан Главным управлением МЧС России по Республике Башкортостан Управлением надзорной деятельности и профилактической работы.</p>
Документы, подтверждающие соответствие мест и помещений действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам	Санитарно-эпидемиологическое заключение № 02.БЦ.01.000.М.001102.11.17 от 22.11.2017 г. выдан Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека Управлением Роспотребнадзора по Республике Башкортостан.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

### СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины Коммуникативный практикум на 8 семестр  
(наименование дисциплины)

очная

форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	22,2
Лекций	
практических/ семинарских	22
Лабораторных	0
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	49,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	

Форма (ы) контроля:

зачет 8 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Литературное произведение как единое целое. Основные категории художественного текста. Способы выражения замысла автора. Литературное произведение как целостная художественная форма. Способы определения замысла автора, композиции произведения и его структурных частей, анализ стилистических явлений и приемов. Практический анализ художественных литературных произведений как единого целого. Композиция прозаического художественного произведения.		4		8	О-1 Д-1	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы. Знакомство с Интернет-источниками.	Групповой опрос
2.	Композиция прозаического художественного текста. Фабула художественного произведения. Развитие фабульного действия. Сюжет, способы его развития. Основные компоненты, составляющие композицию прозаического художественного произведения, их функции в развитии сюжета. Хронологическое построение художественного произведения. Сложное построение художественного произведения: круговая, рамочная композиция. Типы конфликтов: внешний и внутренний конфликты; противопоставление разных моральных ценностей, противопоставление личных и общественных ценностей и моральных принципов. Исторические обстоятельства художественного произведения, особенности эпохи. Практический анализ и интерпретация композиции прозаических особенности эпохи. Практический анализ и интерпретация композиции прозаических художественных произведений		6		8	О-1 Д-1	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы. Знакомство с Интернет-источниками.	Практическое задание № 1

3.	Герои и литературные образы. Образная система литературного произведения. Литературный образ как способ отражения действительности. Главные, второстепенные, синтетические образы и герои. Реальные и вымышленные образы. Положительные и отрицательные герои. Образ автора. Прямые и косвенные приемы развития характера действующих лиц. Художественная деталь как стилистический прием развития литературного образа. Образы персонажей - эксплицитное и имплицитное выражение авторской точки зрения. Практический анализ и интерпретация способов представления главных/второстепенных действующих лиц и литературных образов в прозаических произведениях.		4		8	О-1 Д-1	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы. Знакомство с Интернет-источниками.	Контрольная работа № 1
4.	Способы изложения художественного текста. Композиционно-речевые формы изложения. Лексическое наполнение. Собственно авторское изложение. Различные способы представления событий: последовательное, рамочное. Анализ различных форм передачи содержания: описание, повествование, рассуждение, рассказ. Собственно авторская речь. Персонажная речь - диалогическая, внутренняя. Использование цитат, косвенной речи, пересказа. Практический анализ и интерпретация способов изложения в художественных литературных произведениях.		4		12	О-1 Д-1	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы. Знакомство с Интернет-источниками.	Творческое задание
5.	Чтение и интерпретация художественного текста. Значение, содержание, смысл прозаического художественного произведения. Номинативное и коммуникативное содержание произведения. Поверхностная и глубинная структура текста.		4		13,8	О-1 Д-1	Чтение и конспектирование обязательной и дополнительной литературы. Знакомство	Практическое задание № 2 Контрольная работа № 2

	<p>Интеграция текстом его компонентов: единиц звукового уровня; единиц лексического уровня; единиц морфологического уровня; единиц синтаксического уровня. Заголовок и его роль в передаче основного замысла автора. Участие категорий текста в актуализации авторского замысла. Авторская модальность, основные способы ее выражения. Практический анализ и интерпретация прозаического художественного произведения.</p>						с Интернет-источниками.	
	<b>Всего часов:</b>		22		49,8			

**Рейтинг–план дисциплины**Синтетическое чтение

(название дисциплины согласно рабочему учебному плану)

направление / специальность 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

курс 4 семестр 8-ой

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Модуль 1.</b> Практический анализ художественных литературных произведений как единого целого. Композиция прозаического художественного произведения.				
<b>Текущий контроль</b>	<b>25</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>25</b>
1. Практическое задание №1	15	1	0	15
2. Групповой опрос	10	1	0	10
<b>Рубежный контроль</b>	<b>25</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>25</b>
1. Контрольная работа № 1	25	1	0	25
<b>Модуль 2.</b> Чтение и интерпретация художественного текста.				
<b>Текущий контроль</b>	<b>25</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>25</b>
1. Практическое задание №2	15	1	0	15
2. Творческое задание	10	1	0	10
<b>Рубежный контроль</b>	<b>25</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>25</b>
1. Контрольная работа № 2	25	1	0	25
<b>Поощрительные баллы</b>			<b>0</b>	<b>10</b>
1. Студенческая олимпиада			0	3
2. Публикация статей			0	3
3. Выступление на конференции			0	4
<b>Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)</b>				
1. Посещение лекционных занятий			0	-6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			0	-10