

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

Утверждено:
на заседании кафедры этики, культурологии
и связей с общественностью
протокол № 7 от «10» июня 2020 г.

Зав. кафедрой  / Л.А. Иткулова

Согласовано:
Председатель УМК факультета

 / З.Н. Хабибуллина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

дисциплина Современные междисциплинарные исследования культуры


обязательная часть

программа магистратуры

Направление подготовки (специальность)
51.04.01 – Культурология

Направленность (профиль) подготовки
Теория и практика современных культурных процессов

Квалификация
магистр

Разработчик (составитель) доцент, кандидат философских наук	 / Хайруллин Р.Н.
--	--

Для приема: 2020

Уфа 2020 г.

Составитель: Хайруллин Р.Н.

Рабочая программа дисциплины *утверждена* на заседании кафедры этики, культурологии и связей с общественностью, протокол от «10» июня 2020 г. № 7

Зав. кафедрой



/ Л.А. Иткулова /

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций 4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся) 5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине 5
 - 4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине. 5
 - 4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине. 8
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины 12
 - 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины 12
 - 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы 12
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине 12

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
Системное и критическое мышление	<i>УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</i>	<i>УК-1.1. Знать</i>	ИУК 1.3. Знает: способы анализа проблемной ситуации с применением системного подхода и современного социально-научного знания, используя достоверные данные и надежные источники информации.
		<i>УК-1.2. Уметь</i>	ИУК 1.3. Умеет: разрабатывать и содержательно аргументировать возможные стратегии решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов с учетом параметров социокультурной среды.
		<i>УК-1.3. Владеть навыками</i>	ИУК 1.3. Владеет: навыками разработки сценария реализации оптимальной стратегии решения проблемной ситуации с учетом необходимых ресурсов, достижимых результатов, возможных рисков и последствий.
	<i>ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования</i>	<i>ОПК-1.1. Знать</i>	ОПК-1.1. Знает: способы определения проблемного поля, целей, задач, рамок исследовательской и проектной деятельности, возможных этапов, сценариев, технологий деятельности, исходя из социокультурной ситуации, имеющихся ресурсов, возможных результатов деятельности и последствий реализации различных сценариев.

		<i>ОПК-1.2. Уметь</i>	ОПК-1.2. Умеет: распределять последовательность и виды работ, определять временные и другие рамки исследовательской и проектной деятельности.
		<i>ОПК-1.3. Владеть навыками</i>	ОПК-1.3. Владеет: навыками координации и контроля над результативностью и эффективностью рабочего процесса по всем видам деятельности, в том числе на промежуточных этапах, корректирования исследовательской и проектной деятельности в случае необходимости.

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Современные междисциплинарные исследования культуры» относится к обязательной части Б1.О.02.02.

Дисциплина изучается на 2 курсе в 3 семестре.

Целью учебной дисциплины «Современные междисциплинарные исследования культуры» является формирование у студентов знаний о проблематике современных исследований культуры междисциплинарного характера. Предполагается изучение в единстве общих вопросов и некоторых конкретных разработок ученых в указанной области. Знание обозначенного здесь проблемного поля призвано содействовать развитию его способности грамотно анализировать многообразные феномены культуры.

Для освоения дисциплины «Современные междисциплинарные исследования культуры» необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: Методология и методы исследования культуры, Социокультурное пространство современного города.

Изучение дисциплины улучшает формирование компетенций в рамках освоения таких дисциплин, как Управление в социокультурной сфере.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотношенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и формулировка компетенции: УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		Неудовл.	Удовл.	Хорошо	Отлично
	ИУК 1.3. Знает: способы анализа проблемной ситуации с применением системного подхода и современного социально-научного знания, используя достоверные данные и надежные источники информации.	не знает анализа проблемной ситуации с применением системного подхода и современного социально-научного знания	имеет фрагментарные знания анализа проблемной ситуации с применением системного подхода и современного социально-научного знания	в целом знает анализ проблемной ситуации с применением системного подхода и современного социально-научного знания, но допускает незначительные ошибки	демонстрирует целостные знания анализа проблемной ситуации с применением системного подхода и современного социально-научного знания
	ИУК 1.3. Умеет: разрабатывать и содержательно аргументировать возможные решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов с учетом параметров социокультурной среды.	не умеет разрабатывать и содержательно аргументировать возможные решения проблемной ситуации	имеет фрагментарные умения разрабатывать и содержательно аргументировать возможные решения проблемной ситуации	в целом умеет разрабатывать и содержательно аргументировать возможные решения проблемной ситуации, но допускает незначительные ошибки	демонстрирует целостные умения разрабатывать и содержательно аргументировать возможные решения проблемной ситуации
	ИУК 1.3. Владеет: навыками разработки сценария реализации оптимальной стратегии решения проблемной ситуации с учетом необходимых ресурсов, достижимых результатов, возможных рисков и последствий.	Не владеет навыками разработки сценария реализации оптимальной стратегии решения проблемной ситуации	имеет фрагментарные навыки разработки сценария реализации оптимальной стратегии решения проблемной ситуации	в целом имеет навыки разработки сценария реализации оптимальной стратегии решения проблемной ситуации, но допускает незначительные ошибки	демонстрирует целостные навыки разработки сценария реализации оптимальной стратегии решения проблемной ситуации

Код и формулировка компетенции: ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		Неудовл.	Удовл.	Хорошо	Отлично
	ОПК-1.1. Знает: способы определения проблемного поля, целей, задач, рамок исследовательской и проектной деятельности, возможных этапов, сценариев, технологий деятельности, исходя из социокультурной ситуации, имеющихся ресурсов, возможных результатов деятельности и последствий реализации различных сценариев.	не знает способы определения проблемного поля, целей, задач, рамок, возможных этапов, сценариев, технологий исследовательской и проектной деятельности	имеет фрагментарные знания определения проблемного поля, целей, задач, рамок, возможных этапов, сценариев, технологий исследовательской и проектной деятельности	в целом знает способы определения проблемного поля, целей, задач, рамок, возможных этапов, сценариев, технологий исследовательской и проектной деятельности, но допускает незначительные ошибки	демонстрирует целостные знания определения проблемного поля, целей, задач, рамок, возможных этапов, сценариев, технологий исследовательской и проектной деятельности
	ОПК-1.2. Умеет: распределять последовательность и виды работ, определять временные и другие рамки исследовательской и проектной деятельности.	не умеет распределять последовательность и виды работ, определять временные и другие рамки исследовательской и проектной деятельности	имеет фрагментарные умения распределять последовательность и виды работ, определять временные и другие рамки исследовательской и проектной деятельности	в целом умеет распределять последовательность и виды работ, определять временные и другие рамки исследовательской и проектной деятельности, но допускает незначительные ошибки	демонстрирует целостные умения распределять последовательность и виды работ, определять временные и другие рамки исследовательской и проектной деятельности
	ОПК-1.3. Владеет: навыками координации и контроля над результативностью и эффективностью рабочего процесса по всем видам деятельности, в том числе на промежуточных этапах,	Не владеет навыками координации и контроля над результативностью и	имеет фрагментарные навыки координации и контроля над	в целом имеет навыки координации и контроля над результатами	демонстрирует целостные навыки координации и контроля над

	корректирования исследовательской и проектной деятельности в случае необходимости.	эффективностью рабочего процесса	результативностью и эффективностью рабочего процесса	вностью и эффективностью рабочего процесса, но допускает незначительные ошибки	результативностью и эффективностью рабочего процесса
--	--	----------------------------------	--	--	--

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
<i>УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий</i>	ИУК 1.3. Знает: способы анализа проблемной ситуации с применением системного подхода и современного социально-научного знания, используя достоверные данные и надежные источники информации.	Проверка конспектов лекций, презентация, курсовая работа
	ИУК 1.3. Умеет: разрабатывать и содержательно аргументировать возможные стратегии решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов с учетом параметров социокультурной среды.	Проверка конспектов лекций, презентация, курсовая работа
	ИУК 1.3. Владеет: навыками разработки сценария реализации оптимальной стратегии решения проблемной ситуации с учетом необходимых ресурсов, достижимых результатов, возможных рисков и последствий.	Проверка конспектов лекций, презентация, курсовая работа
<i>ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования</i>	ОПК-1.1. Знает: способы определения проблемного поля, целей, задач, рамок исследовательской и проектной деятельности, возможных этапов, сценариев, технологий деятельности, исходя из социокультурной ситуации, имеющихся ресурсов, возможных результатов деятельности и последствий реализации различных сценариев.	Проверка конспектов лекций, презентация, курсовая работа
	ОПК-1.2. Умеет: распределять последовательность и виды работ, определять временные и другие рамки исследовательской и проектной деятельности.	Проверка конспектов лекций, презентация, курсовая работа

	ОПК-1.3. Владеет: навыками координации и контроля над результативностью и эффективностью рабочего процесса по всем видам деятельности, в том числе на промежуточных этапах, корректирования исследовательской и проектной деятельности в случае необходимости.	Проверка конспектов лекций, презентация, курсовая работа
--	--	--

Проверка конспектов лекций

Преподаватель проверяет лекционные записи студента с целью оценки его работы на лекции.

Критерии оценивания:

Работа на лекциях засчитывается, если студенческий конспект оформлен достаточно добросовестно и отражает основное содержание лекции.

Работа на лекциях не засчитывается, если студенческий конспект выполнен недобросовестно и не отражает основное содержание лекции.

Презентация

Выполняется по результатам изучения темы дисциплины с целью дополнения.

Критерии и методика оценивания:

Подготовленная и оформленная в соответствии с требованиями презентация (минимум 12 слайдов) оценивается по следующим критериям:

- уровень эрудированности автора по изученной теме;
- логичность подачи материала, грамотность автора;
- соответствие работы стандартным требованиям к оформлению;
- знание фактического материала, усвоение общих понятий и идей.

Работа засчитывается, если содержание в целом соответствует теме, студент работает с научной литературой, вычленяет проблему из контекста.

Работа не засчитывается, если студент работает с научной литературой в недостаточном объеме, не вычленяет проблему из контекста.

Вопросы для подготовки презентаций указаны в содержании рабочей программы дисциплины.

Курсовая работа

Курсовая работа готовится в текстовом редакторе Word объемом от 20 страниц, шрифт Times New Roman 14, интервал 1,5, поля 2 см., абзац 1.25 см. Работа должна содержать титульный лист, план, введение, основную часть, заключение и список использованных источников.

Темы для подготовки курсовых работ:

1. Научная картина мира
2. Типы научной рациональности
3. Взаимодействие науки с другими формами культуры
4. Методы научного познания культуры
5. Современные научные концепции генезиса культуры

- 6.Трудности научного анализа закономерностей развития культуры
- 7.Критики идеи исторического детерминизма
- 8.Проблема критериев культурного прогресса
- 9.Постмодернизм
- 10.Сходства и различия культур
- 11.Концепция несоизмеримости и глобализация
- 12.Формационный и цивилизационный подходы к культуре
- 13.Глобальные проблемы человечества
- 14.Концепция устойчивого развития
- 15.Перспективы развития культуры

Критерии и методика оценивания

- Курсовая работа оценивается на *отлично*, если содержание работы соответствует теме, студент на высоком уровне работает с литературой, умеет вычленять проблему из контекста, проявляет культуру письменной речи, умение оформлять научный текст, составлять список использованных источников;
- Курсовая работа оценивается на *хорошо*, если содержание работы в целом соответствует теме, студент на хорошем уровне работает с научной литературой, с отдельными недочетами вычленяет проблему из контекста, проявляет культуру письменной речи, умение оформлять научный текст, составлять список использованных источников;
- Курсовая работа оценивается на *удовлетворительно*, если содержание работы в определенной степени соответствует теме, студент допускает ошибки в работе с научной литературой, при оформлении научного текста и списка использованных источников;
- Курсовая работа оценивается на *неудовлетворительно*, если свидетельствует о непонимании темы либо ее оформление не соответствует стандартным требованиям.

Экзамен

Вопросы к экзамену

1. История формирования марксизма.
2. Культура в контексте диалектического материализма.
3. Культура в контексте исторического материализма.
4. Значение марксизма для наук о культуре.
5. Культура в учениях А. Шопенгауэра и Ф. Ницше
6. Культура в контексте философии А. Бергсона.
7. Историческое значение «философии жизни».
8. Теория культуры позитивистов.
9. Постпозитивизм.
10. Эволюционная теория культуры.
11. Проблемы эволюционного подхода к культуре.
12. История формирования и общая характеристика экзистенциализма.
13. Культура в трудах религиозных экзистенциалистов.
14. Культура в трудах представителей материалистического экзистенциализма.
15. Общая характеристика герменевтики.
16. Текст. Интерпретация. Герменевтический круг.
17. Современное состояние герменевтики.
18. Значение герменевтики для методологии гуманитарных наук.
19. Общая характеристика психоанализа. Концепция сновидений. Концепция остроумия.
20. Социальные идеи психоанализа.
21. Критика психоанализа.
22. Общая характеристика структурализма.
23. Исследования структуралистов о древних формах культуры
24. Исследования структуралистов о современном состоянии культуры
25. Общая характеристика функционализма.
26. Б. Малиновский о мифе, религии и науке.

27. Представления о культуре Т. Парсонса.
28. История формирования Франкфуртской школы.
29. Критика идейного наследия Просвещения.
30. Представления о культуре и обществе Э. Фромма
31. Значение исследований Франкфуртской школы.
32. Общая характеристика концепций локальных цивилизаций.
33. Концепция О. Шпенглера.
34. Концепция А. Тойнби
35. Концепция играющего человека у Й. Хейзинга.
36. Проблемы игрового истолкования культуры.

Структура экзаменационного билета.

Экзаменационный билет включает в себя два теоретических вопроса.

Пример экзаменационного билета:

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

Направление подготовки 51.04.01 Культурология
Профиль «Теория и практика современных культурных процессов»

Дисциплина «Современные междисциплинарные исследования культуры»

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 3

1. Культура в контексте исторического материализма
2. Критика психоанализа

Зав. кафедрой этики, культурологии и связей с общественностью

Л.А. Иткулова

Критерии оценивания

- отлично – если студент дал полные, развернутые ответы на вопросы билета, продемонстрировал знание терминологии, умение применять теоретические знания, ответил на дополнительные вопросы без неточностей и ошибок

- хорошо – если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности и несущественные ошибки в определении основных понятий, при ответе на дополнительные вопросы

- удовлетворительно – если при ответе на вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий, логика и полнота ответа страдают изъянами, вопросы изложены с пропусками материала.

- неудовлетворительно – ответ на теоретические вопросы свидетельствует о крайне неполном знании основных понятий, обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний, студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература:

1. Фундаментальные проблемы культурологии: в 4 тт. Т. 1. Теория культуры. СПб, 2008
2. Поздняков Э.А. Философия культуры. М., 2015. Доступ возможен через Электронно-библиотечную систему «Университетская библиотека online» <URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276913&sr=1>>.

б) дополнительная литература:

3. Гуревич П.С. Философия культуры. М., 2001.
4. Каган М.С. Философия культуры. СПб, 1996.
6. Философия культуры. Становление и развитие. СПб, 1998.

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

Перечень программного обеспечения:

- Windows 8 Russian. Windows Professional 8. OLP NL Academic Edition. Лицензия Бессрочная. Договор №104 от 17.06.2013 г.
- Microsoft Office Standard 2013 Russian. OLP NL Academic Edition. Бессрочная. №114 от 12.11.2014 г.
- Windows 10. Предустановленная. Лицензия бессрочная. Договор № 004 от 19.03.2019 г.

Перечень информационных справочных систем:

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» – <https://biblioclub.ru/>
- ЭБС издательства «Лань» – <https://e.lanbook.com/>
- ЭБС БашГУ – <https://elib.bashedu.ru/>
- Справочная система «Культура»: <http://vip.1.ru>
- Полнотекстовая база данных «Культура России»: <http://infoculture.rst.ru>
- Портал открытых данных Министерства культуры РФ: <http://opendata.mkrf.ru>

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

<i>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</i>	<i>Вид занятий</i>	<i>Наименование оборудования, программного обеспечения</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
1. учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 406 (город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2), аудитория № 407	Лекции	1. учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 406 стол ученический – 11 шт., стул ученический – 22 шт., аудиторная доска 3-х секционная – 1 шт., стул рабочий – 1 шт., стол преподавателя – 1 шт., трибуна – 1 шт. аудитория № 407 стол ученический – 11 шт., стул ученический – 20 шт., аудиторная доска 3-х секционная – 1 шт., стул рабочий – 1 шт., стол

<p>(город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2)</p> <p>2. Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа аудитория № 319 (город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2), аудитория № 406 (город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2)</p> <p>3. учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: аудитория № 406 (город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2), аудитория № 407 (город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2)</p> <p>4. учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория № 319 (город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2), аудитория № 406 (город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2), аудитория № 421 (город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2)</p> <p>5. помещения для самостоятельной</p>	<p>Семинары</p> <p>Групповые и индивидуальные консультации</p> <p>Текущий контроль и промежуточная аттестация</p> <p>Самостоятельная работа</p>	<p>преподавателя – 1 шт., трибуна – 1 шт.</p> <p>2. учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория № 319 стул синий – 1 шт., стол компьютерный – 1 шт., мультимедиа-проектор Mitsubishi Electric ex320 UIEW 330U – 1 шт., экран настенный – 1 шт., трибуна – 1 шт., парты – 7 шт., аудитория № 406 стол ученический – 11 шт., стул ученический – 22 шт., аудиторная доска 3-х секционная – 1 шт., стул рабочий – 1 шт., стол преподавателя – 1 шт., трибуна – 1 шт.</p> <p>3. учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: аудитория № 319 стул синий – 1 шт., стол компьютерный – 1 шт., мультимедиа-проектор Mitsubishi Electric ex320 UIEW 330U – 1 шт., экран настенный – 1 шт., трибуна – 1 шт., парты – 7 шт., аудитория № 407 стол ученический – 11 шт., стул ученический – 20 шт., аудиторная доска 3-х секционная – 1 шт., стул рабочий – 1 шт., стол преподавателя – 1 шт., трибуна – 1 шт.</p> <p>4. учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория № 319 стул синий – 1 шт., стол компьютерный – 1 шт., мультимедиа-проектор Mitsubishi Electric ex320 UIEW 330U – 1 шт., экран настенный – 1 шт., трибуна – 1 шт., парты – 7 шт., аудитория № 406 стол ученический – 11 шт., стул ученический – 22 шт., аудиторная доска 3-х секционная – 1 шт., стул рабочий – 1 шт., стол преподавателя – 1 шт., трибуна – 1 шт. аудитория № 421 Лаборатория ИТ мультимедиа-проектор BenQ MX660 – 1 шт., экран настенный Classic Norma 244*183 – 1 шт., компьютер в сборе: системный блок Power Cool\ Core i3-8100 (3,6)\8Gb\HDD1TB\DVD-RW\450W\Wi -15 шт., клавиатура USB – 15 шт., мышь USB – 15 шт., LCD Монитор 21,5 - 15 шт., стул ученический – 20 шт., стол ученический – 10 шт., стол компьютерный – 15 шт., стул рабочий – 1 шт., потолочное крепление PCM63100 – 1 шт., коммутатор HP 1920S (JL381A) Управ. Коммутатор (24UTP1000Mbps+2SFDP) – 1 шт., Телекоммуникационный настенный шкаф 19, 6U, 600*450 мм, серый – 1 шт.</p> <p>5. помещения для самостоятельной работы: абонемент № 9 (читальный зал)</p>
---	---	---

<p>работы: абонемент № 9 – читальный зал (город Уфа, ул. Карла Маркса, д. 3/4, помещ. 2)</p>		<p>принтер KyoceraFS-106DN(A4 Duplex Net25 – 1 шт., сканер штрих-кода – 2 шт., огнетушитель ОП-4(3) – 2 шт., стол ученический – 3 шт., стол читательский двухместный – 6 шт., стул рабочий – 14 шт., стул ученический – 6 шт., тумба приставная – 1 шт., USB(HD)-кабель для сканера CIPHER-1502 – 1 шт., подставка автосенсорная на сканер CIPHER-1502 – 1 шт., компьютер: сист. блок, клавиатура – 1 шт., телефон Panasonic – 1 шт., моноблок Compaq Intel Atom – 2 шт.</p>
--	--	---

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины Социокультурные исследования в современной России на 3 семестр

очная форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (з.е. / часов)	5 / 180
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	79.2
лекций	36
практических/ семинарских	40
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	3.2
из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы / курсового проекта	-
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	75
из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы / курсового проекта	-
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	25.8

Форма контроля:

курсовая работа, экзамен, 3 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР		
1	2	3	4	5	6	8	9
1.	Теория культуры марксизма. История формирования. Культура в контексте диалектического материализма. Культура в контексте исторического материализма. Значение марксизма для наук о культуре.	3	3		6	Изучение литературы, подготовка презентаций	проверка конспектов лекций, презентация
2.	Проблематика культуры у представителей «философии жизни». Общая характеристика «философии жизни». Культура в учениях А. Шопенгауэра и Ф. Ницше Культура в контексте философии А. Бергсона. Историческое значение «философии жизни».	3	3		6	Изучение литературы, подготовка презентаций	проверка конспектов лекций, презентация
3.	Теория культуры позитивистов. Общая характеристика направления. Культура в концепции О. Конта	3	3		6	Изучение литературы, подготовка презентаций	проверка конспектов лекций, презентация

	Рассуждения о культуре Г. Спенсера. Постпозитивизм.						
4.	Эволюционная теория культуры. История формирования эволюционного подхода. Эволюционный подход к культуре. Современное состояние эволюционного подхода. Проблемы эволюционного подхода к культуре.	3	3		6	Изучение литературы, подготовка презентаций	проверка конспектов лекций, презентация
5.	Экзистенциализм. История формирования и общая характеристика. Культура в трудах религиозных экзистенциалистов. Культура в трудах представителей материалистического экзистенциализма. Научно-философское значение идей экзистенциализма.	3	3		6	Изучение литературы, подготовка презентаций	проверка конспектов лекций, презентация
6.	Герменевтика. Общая характеристика герменевтики. Текст. Интерпретация. Герменевтический круг. Современное состояние герменевтики. Значение герменевтики для методологии гуманитарных наук.	3	3		6	Изучение литературы, подготовка презентаций	проверка конспектов лекций, презентация
7.	Теория культуры психоанализа. Общая характеристика психоанализа.	3	3		6	Изучение литературы, подготовка презентаций	проверка конспектов лекций, презентация

	<p>Концепция сновидений Концепция остроумия. Социальные идеи психоанализа. Критика психоанализа Значение психоанализа для гуманитарных наук.</p>						
8.	<p>Культура в структурализме. Общая характеристика структурализма. Исследования структуралистов о древних формах культуры Исследования структуралистов о современном состоянии культуры Значение структурализма для гуманитарных наук.</p>	3	3		6	Изучение литературы, подготовка презентаций	проверка конспектов лекций, презентация
9.	<p>Функционализм. Общая характеристика направления. Б. Малиновский о мифе, религии и науке. Представления о культуре Т. Парсонса. Современное состояние функционализма.</p>	3	4		6	Изучение литературы, подготовка презентаций	проверка конспектов лекций, презентация
10.	<p>Культура в исследованиях Франкфуртской школы. История формирования школы. Критика идейного наследия Просвещения. Представления о культуре и обществе Э. Фромма Значение исследований Франкфуртской школы.</p>	3	4		6	Изучение литературы, подготовка презентаций	проверка конспектов лекций, презентация

11.	Теоретики локальных цивилизаций о культуре. Общая характеристика концепций. Концепция Н. Данилевского. Концепция О. Шпенглера. Концепция А. Тойнби	3	4		7	Изучение литературы, подготовка презентаций	проверка конспектов лекций, презентация
12	Игровая концепция культуры Предпосылки и предыстория. Концепция играющего человека у Й. Хейзинга. Проблемы игрового истолкования культуры.	3	4		8	Изучение литературы, подготовка презентаций	проверка конспектов лекций, презентация
	Всего часов:	36	40		75		

