

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ, ФИНАНСОВ И БИЗНЕСА

Утверждено:
на заседании кафедры
протокол от «18» июня 2018 г. № 11

и.о.зав. кафедрой  /Л.А.Иткулова

Согласовано:
Председатель УМК института

 /Л.Р. Абзалилова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Культура Китая/России


Вариативная часть

программа бакалавриата

Направление подготовки (специальность)
38.03.01 Экономика

Профиль: «Международный бизнес (с углубленным изучением китайского/ русского языка)»

Квалификация
бакалавр


Разработчик (составитель) к.филос.н., доцент Иткулова Л.А.	 /Иткулова Л.А.
---	--

Для приема 2018

Уфа 2018 г.

Составитель: к. филос.н., доцент Иткулова Л.А.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры этики, культурологии и СО протокол от «18» июня 2018 г. № 11

Заведующий кафедрой  / Иткулова Л.А./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры этики, культурологии и СО, протокол от «19» мая 2019 г. № 11

Заведующий кафедрой  / Иткулова Л.А./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры этики, культурологии и СО, протокол от «22» апреля 2020г. № 6

Заведующий кафедрой  / Иткулова Л.А./

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся).....	6
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	9
4.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	9
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	11
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	15
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	15
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	15
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	16

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знания	о социальных, этнических, конфессиональных и культурных особенностях представителей тех или иных социальных общностей.	ОК-5 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	
	способы сбора и анализа данных из отечественных и зарубежных источников и подготовка обзора и/или аналитического отчёта;	ПК-7 – способность, используя отечественные и зарубежные источники информации, собрать необходимые данные проанализировать их и подготовить информационный обзор и/или аналитический отчет	
Умения	работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	ОК-5 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	
	собирать, анализировать необходимую информацию из отечественных и зарубежных источников и готовить обзор и/или аналитический отчёт;	ПК-7 – способность, используя отечественные и зарубежные источники информации, собрать необходимые данные проанализировать их и подготовить информационный обзор и/или аналитический отчет	
Владения (навыки / опыт деятельности)	навыками работы в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	ОК-5 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;	
	навыками сбора, анализа необходимой информации из отечественных и зарубежных источников и подготовка обзора и/или аналитического отчёта;	ПК-7 – способность, используя отечественные и зарубежные источники информации, собрать необходимые данные проанализировать их и подготовить	

		информационный обзор и/или аналитический отчет	
--	--	---	--

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культура Китая / России» относится к вариативной части.

Дисциплина изучается на 3 курсе в бсеместре.

Целью изучения дисциплины «Культура Китая / России» является познакомить студентов с миром китайской культуры разных исторических эпох – от древнекитайской культуры до современности, с прославленными именами и шедеврами китайской культуры.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: «История», «Философия», «Деловой китайский язык», «Деловое общение».

Дисциплина является базовой для освоения таких дисциплин, таких как «Социально-экономические модели стран мира», «Культура делового общения на иностранном языке», «Иностранный язык для профессиональной коммуникации» и др.

Дисциплина «Культура Китая / России» является необходимой для успешного прохождения практик и государственной итоговой аттестации.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ, ФИНАНСОВ И БИЗНЕСА

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины Культура Китая/ России
на 6 семестр

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	16
практических/ семинарских	16
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	39,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	-

Форма(ы) контроля: Зачет 6 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
Модуль 1. Западная и восточная культурные традиции								
1.	Тема 1. Культурная картина мира. Понятие культуры Типология культур (специфические и «срединные» культуры, субкультура и контркультура, элитарная и массовая культура) Историческая типологизация культуры	2	2		6	Основная литература: 1,2 Дополнительная литература 1,2,3	Работа с литературой и другими рекомендуемыми источниками, подготовка докладов	Устный опрос Доклад
2.	Тема 2. Западный и восточный типы культуры Отношение к человеку Отношение к труду Отношение к власти Отношение к богатству	2	2		6	Основная литература: 1,2 Дополнительная литература 1,2,3	Работа с литературой и другими рекомендуемыми источниками, подготовка докладов	Устный опрос Доклад
Модуль 2. Место и роль Китая/ России в мировой культуре								
3.	Тема 3. Исторические особенности русской / китайской культуры 10-17 вв. Основные тенденции развития культуры 10-17 вв. Китая/России	4	4		5,8	Основная литература: 1,2 Дополнительная литература 1,2,3	Работа с литературой и другими рекомендуемыми источниками, подготовка докладов	Устный опрос Доклад

	Развитие искусства Китая/России в 10-17 вв. Архитектура и живопись Китая/России в 10-17 вв.							
4	Тема 4. Особенности культуры Китая / России в 18-20 вв. Новые явления в культуре Китая/России в 18-20 вв. Развитие литературы и искусства в Китае/России в 18-20 вв. Музыкальное и театральное искусство Китая/России в 18-20 вв.	4	4		5	Основная литература: 1,2 Дополнительная литература 1,2,3	Работа с литературой и другими рекомендуемыми источниками, подготовка докладов	Устный опрос Доклад
5	Тема 3. Культура современной Китая / России Идеологическая основа современной культуры Китая/России Основные направления искусства современного искусства Китая/России Литература современной России/Китая	4	4		6	Основная литература: 1,2 Дополнительная литература 1,2,3	Работа с литературой и другими рекомендуемыми источниками, подготовка докладов	Устный опрос Доклад Контрольная работа
	Всего часов:	<u>16</u>	<u>16</u>		<u>39,8</u>			

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код и формулировка компетенции: ОК-5 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Незачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	Знать о социальных, этнических, конфессиональных и культурных особенностях представителей тех или иных социальных общностей.	Отсутствие или фрагментарные представления о социальных, этнических, конфессиональных и культурных особенностях представителей тех или иных социальных общностей.	Сформированные представления о социальных, этнических и культурных особенностях представителей тех или иных социальных общностей.
Второй этап (уровень)	Уметь работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;	Отсутствие или фрагментарные умения работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;	В целом успешное умение работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
Третий этап (уровень)	Владеть навыками работы в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;	Отсутствие или фрагментарное владение навыками работы в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками работы в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

Код и формулировка компетенции: ПК-7 – способность, используя отечественные и зарубежные источники информации, собрать необходимые данные, проанализировать их и подготовить информационный обзор и/или аналитический отчет;

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Незачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	Знать о способах сбора и анализа данных из отечественных и зарубежных источников, подготовке обзора и/или аналитического отчёта;	Отсутствие или фрагментарные представления о способах сбора и анализа данных из отечественных и зарубежных источников, подготовке обзора и/или аналитического отчёта;	Сформированные представления о способах сбора и анализа данных из отечественных и зарубежных источников, подготовке обзора и/или аналитического отчёта;
Второй этап (уровень)	Уметь собирать, анализировать необходимую информацию из отечественных и зарубежных источников и готовить обзор и/или аналитический отчёт;	Отсутствие или фрагментарные умения собирать, анализировать необходимую информацию из отечественных и зарубежных источников и готовить обзор и/или аналитический отчёт;	В целом успешное умение собирать, анализировать необходимую информацию из отечественных и зарубежных источников и готовить обзор и/или аналитический отчёт;
Третий этап (уровень)	Владеть навыками сбора, анализа необходимой информации из отечественных и зарубежных источников и подготовка обзора и/или аналитического отчёта;	Отсутствие или фрагментарное владение навыками сбора, анализа необходимой информации из отечественных и зарубежных источников и подготовка обзора и/или аналитического отчёта;	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками сбора, анализа необходимой информации из отечественных и зарубежных источников и подготовка обзора и/или аналитического отчёта;

Показатели сформированности компетенции:

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины).

Шкалы оценивания результатов обучения в 3 семестре:

от 0 до 59 баллов – «не зачтено»;

от 60 и более баллов – «зачтено».

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочное средство
1-й этап Знания	Знать о социальных, этнических, конфессиональных и культурных особенностях представителей тех или иных социальных общностей.	ОК-5	Устный опрос Контрольная работа Доклад
	Знать о способах сбора и анализа данных из отечественных и зарубежных источников, подготовке обзора и/или аналитического отчёта;	ПК 7	Устный опрос Эссе Контрольная работа Доклад
2-й этап Умения	Уметь работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;	ОК-5	Устный опрос Контрольная работа Доклад
	Уметь собирать, анализировать необходимую информацию из отечественных и зарубежных источников и готовить обзор и/или аналитический отчёт;	ПК 7	Устный опрос Эссе Контрольная работа Доклад
3-й этап Владения (навыки / опыт деятельности)	Владеть навыками работы в коллективе, Толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;	ОК-5	Устный опрос Контрольная работа Доклад
	Владеть навыками сбора, анализа необходимой информации из отечественных и зарубежных источников и подготовка обзора и/или аналитического отчёта;	ПК 7	Устный опрос Эссе Контрольная работа Доклад

4.3. Рейтинг-план дисциплины

Культура Китая / России
 Направление 38.03.01 «Экономика»,
 курс 3, семестр 6

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1.				
Текущий контроль				
1. Устный опрос	10	1	0	10
2. Доклад	5	2		10
Рубежный контроль				
1. Эссе	30	1	0	30
Модуль 2.				
Текущий контроль				
1. Устный опрос	10	2	0	20
2. Доклад	5	2		10
Рубежный контроль				
1. Контрольная работа	20	1	0	20
Поощрительные баллы				
1. Студенческая олимпиада	5	1	0	5
2. Публикация статей (участие в конференции)	5	1	0	5
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
1. Посещение лекционных занятий			0	-6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			0	-10
Итого				
				110

Вопросы для семинаров:

Модуль 1. Западная и восточная культурные традиции

Тема 1. Культурная картина мира

1. Понятие культуры
2. Типология культур (специфические и «срединные» культуры, субкультура и контркультура, элитарная и массовая культура)
3. Историческая типологизация культуры

Тема 2. Западный и восточный типы культуры

1. Отношение к человеку
2. Отношение к труду
3. Отношение к власти
4. Отношение к богатству

Модуль 2. Место и роль Китая / России в мировой культуре

Тема 3. Исторические особенности русской / китайской культуры 10-17 вв.

1. Основные тенденции развития культуры 10-17 вв. Китая/России
2. Развитие искусства Китая/России в 10-17 вв.
3. Архитектура и живопись Китая/России в 10-17 вв.

Тема 4. Особенности культуры Китая / России в 18-20 вв.

1. Новые явления в культуре Китая/России в 18-20 вв.
2. Развитие литературы и искусства в Китае/России в 18-20 вв.
3. Музыкальное и театральное искусство Китая/России в 18-20 вв.

Тема 1. Культурная картина мира

1. Понятие культуры
2. Типология культур (специфические и «срединные» культуры, субкультура и контркультура, элитарная и массовая культура)

Тема 3. Культура современной Китая / России

1. Идеологическая основа современной культуры Китая/России
2. Основные направления искусства современного искусства Китая/России
3. Литература современной России/ Китая

Примерные темы докладов:

Доклад - продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы

1. Мифологические представления китайского/русского народа.
2. Художественная культура Китая/России.
3. Китайская/древнерусская письменность и литература.
4. Письменная культура и художественная словесность Китая/России.
5. Поэтическое творчество и художественная проза Китая/России.
6. Изобразительное искусство современного Китая/России.

7. Описание методики оценивания:

Содержания доклада должна соответствовать заявленной тематике, а также общим требованиям, предъявляемым к написанию сообщения. Доклад должен иметь четкую структуру, логично и последовательно выстроено. Он должен продемонстрировать способность студента к анализу и обобщению информации, к формулированию собственных выводов.

Критерии оценки (в баллах):

- 5 баллов выставляется студенту, если выступил с сообщением и презентацией, очень хорошо отвечает на вопросы и умеет развернуть дискуссию по обозначенной проблеме;
- 4 баллов выставляется студенту, если выступил с сообщением, хорошо разбирается в материале, сумел ответить на вопросы;
- 3 балла выставляется студенту, если он выступил с сообщением, но плохо знаком с материалом, не ответил на все вопросы;
- 0 баллов выставляется студенту, если не ответил на дополнительные вопросы, не готов к занятию.

Примерные задания для рубежного контроля

Рубежный контроль по модулю 1: Эссе

Основные требования:

1. Объем – 2000 знаков
2. Ссылки на цитируемые источники
3. Уникальность не менее 80%

Темы:

1. Представление о времени в Древнем Китае/Древней Руси
2. Ранние религиозные верования Китая/Древней Руси
3. Место религии в китайской/русской культуре
4. Основы буддийского/христианского мировоззрения

Критерии оценивания эссе:

Наименование критерия оценивания	Максимальный балл
Структурированность текста	6
Ясность и логичность изложения	6
Творческий подход в размышлениях автора	6
Наличие и аргументированность выводов	6
Самостоятельность	6
Итого:	30

Ход выполнения: студент, основываясь на базе пройденного материала, готовит эссе на заданную тему. Эссе должно представлять собой рассуждение небольшого объема со свободной композицией, выражающее индивидуальные впечатления, соображения. Эссе предполагает выражение студентом своей точки зрения, субъективной личной оценки предмета рассуждения, дает возможность нестандартного (творческого), оригинального освещения материала.

Рубежный контроль по модулю 2: Контрольная работа

Подготовка контрольной работы по курсу является одной из форм обучения, которая позволяет студенту проявить навыки самостоятельной работы. Выполнение контрольной работы преследует цель формирования специальных и общих навыков с учебниками, научной и справочной литературой, а также правовыми документами, среди которых следует выделить нормативно-правовые.

Пример варианта контрольной работы:

1. вариант

Задание 1. Садово-парковое искусство Китая/России.

Задание 2. Эстетический идеал женщины в культуре Китая/России (на материале любовной и лирической поэзии).

Задание 3. Принципы традиционной архитектуры в Китае/России

2. вариант

Задание 1. Китайская/русская песенная лирика

Задание 2. Складывание принципов национальной архитектуры и градостроительства в Китае/России.

Задание 3. Влияние китайского искусства на русское.

Описание методики оценивания:

Контрольная работа, соответствующая всем предъявляемым требованиям, может быть оценена положительно и зачтена. Если работа не зачтена, она должна быть представлена на повторное рецензирование.

Критерии оценки (в баллах)

- 0 баллов выставляется студенту, если он отказывается от написания контрольной работы, не знает материал;
- 10балл выставляется студенту, если ответ по контрольной работе неполный, демонстрирующий поверхностное знание и понимание материала;
- 15 балла выставляется студенту, если ответ по контрольной работе полный, развернутый с некоторыми несущественными погрешностями;

- 20 балла выставляется студенту, если ответ по контрольной работе полный, развернутый, показана совокупность глубоких, осмысленных системных знаний объекта и предмета изучения.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература

1. Садохин, А.П. Мировая культура и искусство : учебное пособие / А.П. Садохин. - Москва :Юнити-Дана, 2015. - 415 с. - (Cogitoergosum). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-02207-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115026>
2. Титаренко, И.Н. История культуры Древнего Востока: учебное пособие. - Таганрог: Издательство Технологического института Южного федерального университета, 2010. - 224 с. - ISBN 978-5-8327-0369-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241206>

Дополнительная литература

1. Беликов, И.В. Китай известный и незнакомый : путеводитель / И.В. Беликов. - Санкт-Петербург :Алетейя, 2014. - 236 с. - ISBN 978-5-90670-553-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235586>
2. Вёрман К. История искусства всех времен и народов / К. Вёрман. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Т. 1, кн. 4-7. Искусство первобытных племен, народов дохристианской эпохи и населения Азии и Африки с Древних веков до XIX столетия. - 494 с. : ил. - ISBN 978-5-4475-3805-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277658>
3. Никитич, Л.А. Культурология: теория, философия, история культуры : учебник / Л.А. Никитич. - Москва :Юнити-Дана, 2015. - 560 с. - (Cogitoergosum). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01316-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115402>

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

№	Наименование Интернет-ресурса	Ссылка (URL) на Интернет ресурс
1.	Федеральная служба государственной статистики	www.gks.ru
2.	Министерство финансов РФ	www.minfin.ru
3.	Международный валютный фонд	www.imf.org
4.	Центр макроэкономического анализа и краткосрочного прогнозирования	www.forecast.ru
5.	Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по РБ	www.bashstat.ru
6.	Информационно-издательский центр «Статистика России»	www.infostat.ru
7.	Информационно-аналитический сайт в области информационных технологий	citforum.ru

8.	Издание о высоких технологиях	cnews.ru
9.	Библиотека Г. Верникова – все о менеджменте и IT - подборка аналитических материалов по вопросам экономики, менеджмента и информационных технологий.	vernikov.ru
10.	Официальный портал IT-директоров (Реестр IT-поставщиков)	globalcio.ru
11.	Журнал СIO – руководитель информационной службы	cio-world.ru
12.	Электронно-библиотечная система	ZNANIUM.COM
13.	Единый архив экономических и социологических данных ВШЭ	http://sophist.hse.ru/

1. База данных периодических изданий на платформе EastView: «Вестники Московского университета», «Издания по общественным и гуманитарным наукам» - <https://dlib.eastview.com/>

2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://window.edu.ru>

3. Научная электронная библиотека eLibrary.ru - <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

4. Справочно-правовая система Консультант Плюс - <http://www.consultant.ru/>

5. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» – <https://biblioclub.ru/>

6. Электронная библиотечная система «ЭБ БашГУ» – <https://elib.bashedu.ru/>

7. Электронная библиотечная система издательства «Лань» – <https://e.lanbook.com/>

8. Электронный каталог Библиотеки БашГУ – <http://www.bashlib.ru/catalogi>.

9. Архивы научных журналов на платформе НЭИКОН (Cambridge University Press, SAGE Publications, Oxford University Press) - <https://archive.neicon.ru/xmlui/>

10. Издательство «Annual Reviews» - <https://www.annualreviews.org/>

11. Издательство «Taylor&Francis» - <https://www.tandfonline.com/>

12. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.

13. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
<p>1. учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 207 (помещение, ул.Карла Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 208 (помещение, ул.Карла Маркса, д.3, корп.4).</p> <p>2. учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: лаборатория социально-экономического моделирования № 107 (помещение, ул.Карла Маркса, д.3, корп.4), лаборатория анализа данных № 108 (помещение, ул.Карла Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 207 (помещение, ул.Карла Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 208 (помещение, ул.Карла Маркса, д.3, корп.4), лаборатория исследования процессов в экономике и управлении № 311а (гуманитарный корпус), лаборатория информационных технологий в экономике и управлении № 311в (гуманитарный корпус).</p> <p>3. учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: лаборатория социально-</p>	<p>лаборатория социально-экономического моделирования № 107: учебная мебель, доска, проекционный экран с светодиодом lumienmastercontrol, проектор casio, персональный компьютер пэвмкламас в комплекте – 18 шт.</p> <p>лаборатория анализа данных № 108: учебная мебель, доска, персональный компьютер пэвмкламас в комплекте – 17 шт.</p> <p>аудитория № 207: учебная мебель, доска, телевизор ledtcl.</p> <p>аудитория № 208: учебная мебель, доска, телевизор ledtcl.</p> <p>лаборатория исследования процессов в экономике и управлении № 311а</p>

<p>экономического моделирования № 107 (помещение, ул.Карла Маркса, д.3, корп.4), лаборатория анализа данных № 108 (помещение, ул.Карла Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 207 (помещение, ул.Карла Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 208 (помещение, ул.Карла Маркса, д.3, корп.4), лаборатория исследования процессов в экономике и управлении № 311а (гуманитарный корпус), лаборатория информационных технологий в экономике и управлении № 311в (гуманитарный корпус).</p> <p>4. учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: лаборатория социально-экономического моделирования № 107 (помещение, ул.Карла Маркса, д.3, корп.4), лаборатория анализа данных № 108 (помещение, ул.Карла Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 207 (помещение, ул.Карла Маркса, д.3, корп.4), аудитория № 208 (помещение, ул.Карла Маркса, д.3, корп.4), лаборатория исследования процессов в экономике и управлении № 311а (гуманитарный корпус), лаборатория информационных технологий в экономике и управлении № 311в (гуманитарный корпус).</p> <p>5. помещения для самостоятельной работы: аудитория № 302 читальный зал (гуманитарный корпус).</p> <p>6. помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования: аудитория № 115 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4), 118 (помещение, ул.Карла Маркса, д.3, корп.4)</p>	<p>учебная мебель, доска, персональный компьютер lenovothinkcentre – 16 шт.</p> <p>лаборатория информационных технологий в экономике и управлении № 311в</p> <p>учебная мебель, доска, персональный компьютер в комплекте № 1 игуcorp 510 – 14 шт.</p>
---	---