

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Утверждено:  
на заседании кафедры  
протокол № 8 от «11» июня 2020 г.

Зав. кафедрой  Григорьева Т.В.

Согласовано  
Председатель УМК филологического

факультета  Григорьева Т.В.

---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Коммуникативный практикум

базовая

---

**программа бакалавриата**

45.03.01 – Филология

---

Прикладная филология (русский, английский, болгарский языки)

Бакалавр

Разработчик (составитель)

Убийко В.И.

(к.ф.н., доц.)



/ Краснова Ю.В.

Для приема: 2020

Уфа 2020 г.

Составитель / составители: Убийко В.И.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры современного русского языкознания, протокол № 8 от «11» июня 2020 г.

Заведующий кафедрой



/ Григорьева Т.В.

## Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)
4. Фонд оценочных средств по дисциплине
  - 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
  - 4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
  - 4.3. *Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)*
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
  - 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
  - 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине,  
соотнесенных спланируемыми результатами освоения  
образовательной программы**

**ОК-5, ОПК-5, ПК-8**

*(с ориентацией на карты компетенций)*

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения <sup>1</sup>		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знания	1. <u>Знать</u> : нормы языка и стили речи, а также теоретические основы коммуникации в устной и письменной формах	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	
	2. <u>Знать</u> : уровни изучаемого языка (фонетический, грамматический, лексический, стилистический); знать о роли языка в обществе, нормах языка, качествах речи; знать основные языковые тенденции в области произношения и ударения; в лексике и фразеологии; в словообразовании, морфологии, синтаксисе; в становлении и закреплении современной литературной нормы.	ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	
	4. <u>Знать</u> : основные законы коммуникации.	ПК-8 – владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов.	
Умения	1. <u>Уметь</u> : пользоваться основной справочной литературой	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	
	2. <u>Уметь</u> : пользоваться толковыми и нормативными словарями русского языка	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	
	3. <u>Уметь</u> : пользоваться основными сайтами поддержки грамотности в сети «Интернет»	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	

<sup>1</sup>Должны соответствовать картам компетенций.

	4. <u>Уметь</u> : ориентироваться в тактиках успешной и эффективной коммуникации.	ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.	
	6. <u>Уметь</u> : креативно мыслить.	ПК-8 – владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов.	
	7. <u>Уметь</u> : продуцировать тексты различных жанров и стилей речи в устной и письменной форме.	ПК-8 – владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов.	
Владения (навыки / опыт деятельности)	1. <u>Владеть</u> : навыками создания на русском языке грамотных и логически непротиворечивых письменных и устных текстов учебной и научной тематики реферативно-исследовательского характера, ориентированных на соответствующее направление подготовки / специальность.	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	
	2. <u>Владеть</u> : навыками коммуникативного поведения в соответствии с условиями и целью социального взаимодействия;  применять языковые средства изучаемого языка в объеме, достаточном для проведения коммуникации в различных ситуациях в официальном, неофициальном, нейтральном регистре общения.	ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.	
	4. <u>Владеть</u> : навыками свободного выражения своих мыслей на литературном языке.	ПК-8 – владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов.	
	5. <u>Владеть</u> : базовыми навыками создания текстов официально-делового, научного и публицистического стилей речи;	ПК-8 – владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов	

## 2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Коммуникативный практикум относится *базовой* части.

Дисциплина изучается на 4 курсе в 8 семестре.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: «Стилистика и культура речи русского языка», «Лингвистический анализ текста», «Современный русский язык (теоретический курс)», «Риторика».

### **Место дисциплины в структуре образовательной программы.**

Данный курс входит в состав базовых дисциплин раздела «Б.1.» ФГОС, включенных в программу подготовки бакалавра по направлению подготовки ВО 45.03.01 – Филология.

Данный курс призван дать студентам понятие о коммуникативной грамотности обучающихся и обучаемых, представление о том, что осознанность речевой деятельности и неосознаваемость речевого поведения проявляются при реализации намерения и актуализации интенции. Курс опирается на знания, полученные бакалаврами и специалистами в процессе освоения дисциплин «Стилистика и культура речи русского языка», «Лингвистический анализ текста», «Современный русский язык (теоретический курс)», «Риторика».

### **Цели освоения дисциплины.**

Цели: выработка коммуникативной грамотности и способность говорящего к коммуникативной координации своего речевого поведения (монологического и диалогического) и выработка следующих коммуникативных навыков:

- осознание себя и другого как языковых личностей в процессе выработки адекватной межличностной коммуникации;
- умение осознать и принять статусно-социальную роль себя и другого;
- умение понять психологическую реальность (эго-состояние) себя и «Другого» (Э. Берн);
- умение выработать адекватную стратегию речевого поведения в рамках вышеназванных ролей;
- умение избежать манипулятивного воздействия со стороны другого и выйти на уровень конструктивного сотрудничества с ним;
- понимание разных уровней общения и речевых стратегий на каждом из них;
- умение правильно реагировать на речевую агрессию другого и нейтрализовать ее и, напротив, адекватно воспринимать и применять приемы «глубинного общения» (С. Г. Батищев), которое затрагивает скрытые, часто неосознаваемые (бессознательные) аспекты личности.

### 3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

*Количество часов/зет указывается в соответствии с учебным планом, заполняется отдельно по каждой форме обучения.*

#### 4. Фонд оценочных средств по дисциплине

##### 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код и формулировка компетенции: ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Этап (уровень) освоения компетенции и	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		«не зачтено»	«зачтено»
Первый этап (уровень)	Знать: нормы языка и стили речи, а также теоретические основы коммуникации в устной и письменной формах	Не знает норм языка и стили речи, а также теоретических основ коммуникации в устной и письменной формах	Знает нормы языка и стили речи, а также теоретические основы коммуникации в устной и письменной формах
Второй этап (уровень)	Уметь: применять знания языковых норм и стилей в разного рода коммуникативных ситуациях	Не умеет применять знания языковых норм и стилей в разного рода коммуникативных ситуациях	Умеет применять знания языковых норм и стилей в разного рода коммуникативных ситуациях

Третий этап (уровень)	Владеть: навыками создания на русском и иностранном языке грамотных и логически непротиворечивых письменных и устных текстов	Не владеет навыками создания на русском и иностранном языке грамотных и логически непротиворечивых письменных и устных текстов	Владеет навыками создания на русском и иностранном языке грамотных и логически непротиворечивых письменных и устных текстов
-----------------------	--	--	---

Код и формулировка компетенции: ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		«не зачтено»	«зачтено»
Первый этап (уровень)	Знать: уровни русского языка (фонетический, грамматический, лексический, стилистический); знать о роли языка в обществе, нормах языка, качествах речи; основных языковых тенденциях в области произношения и ударения; в лексике и фразеологии; в словообразовании, морфологии, синтаксисе; в становлении и закреплении современной литературной нормы	Не знает систему уровней русского языка; не понимает роли языка в обществе; имеет неверное представление о нормах языка, качествах речи; основных языковых тенденциях в области произношения и ударения; в лексике и фразеологии; в словообразовании, морфологии, синтаксисе; в становлении и закреплении современной литературной нормы	Знает уровни русского языка (фонетический, грамматический, лексический, стилистический); знает о роли языка в обществе, нормах языка, качествах речи; основных языковых тенденциях в области произношения и ударения; в лексике и фразеологии; в словообразовании, морфологии, синтаксисе; в становлении и закреплении современной литературной нормы



Второй этап (уровень)	Уметь: анализировать, классифицировать языковые факты с целью обеспечения различных видов речевой деятельности; использовать свои знания при анализе современных речевых произведений разной стилистической принадлежности; грамотно, с учетом современных тенденций выбирать языковой вариант, адекватный условиям порождаемого текста	Не умеет анализировать, классифицировать языковые факты с целью обеспечения различных видов речевой деятельности; использовать свои знания при анализе современных речевых произведений разной стилистической принадлежности; грамотно, с учетом современных тенденций выбирать языковой вариант, адекватный условиям порождаемого текста	Умеет анализировать, классифицировать языковые факты с целью обеспечения различных видов речевой деятельности; использовать свои знания при анализе современных речевых произведений разной стилистической принадлежности; грамотно, с учетом современных тенденций выбирать языковой вариант, адекватный условиям порождаемого текста
Третий этап (уровень)	Владеть: основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	Не владеет основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	Владеет основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке

Код и формулировка компетенции ПК-8 – владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов.

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		«не зачтено»	«зачтено»

Первый этап (уровень)	Знать: основные законы коммуникации.	Не знает основных законов коммуникации.	Знает основные законы коммуникации.
Второй этап (уровень)	Уметь: креативно мыслить.	Не умеет креативно мыслить.	Умеет креативно мыслить.
	Уметь: продуцировать тексты различных жанров и стилей речи в устной и письменной форме.	Не умеет продуцировать тексты различных жанров и стилей речи в устной и письменной форме.	Умеет продуцировать тексты различных жанров и стилей речи в устной и письменной форме.
Третий этап (уровень)	Владеть: навыками свободного выражения своих мыслей на литературном языке.	Не владеет навыками свободного выражения своих мыслей на литературном языке.	Владеет навыками свободного выражения своих мыслей на литературном языке.
	Владеть: базовыми навыками создания текстов официально-делового, научного и публицистического стилей речи.	Не владеет базовыми навыками создания текстов официально-делового, научного и публицистического стилей речи.	Владеет базовыми навыками создания текстов официально-делового, научного и публицистического стилей речи.

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (*для экзамена*: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10; *для зачета*: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

*для зачета*:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов), не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов).

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
----------------	---------------------	-------------	--------------------

1-й этап Знания	1. <u>Знать</u> : нормы языка и стили речи, а также теоретические основы коммуникации в устной и письменной формах	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	Комплексное практическое задание, доклад
	2. <u>Знать</u> : уровни изучаемого языка (фонетический, грамматический, лексический, стилистический); знать о роли языка в обществе, нормах языка, качествах речи; знать основные языковые тенденции в области произношения и ударения; в лексике и фразеологии; в словообразовании, морфологии, синтаксисе; в становлении и закреплении современной литературной нормы.	ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	Комплексное практическое задание, сообщение
	4. <u>Знать</u> : основные законы коммуникации.	ПК-8 – владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов.	Коллоквиум 1, собеседование по итоговым вопросам
2-й этап Умения	1. <u>Уметь</u> : пользоваться основной справочной литературой	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	Комплексное практическое задание, реферат
	2. <u>Уметь</u> : пользоваться толковыми и нормативными словарями русского языка	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	Комплексное практическое задание
	3. <u>Уметь</u> : пользоваться основными сайтами поддержки грамотности в сети «Интернет»	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	Комплексное практическое задание
	4. <u>Уметь</u> : ориентироваться в тактиках успешной и эффективной коммуникации.	ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его	Комплексное практическое

		литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.	задание, собеседование по итоговым вопросам
	6. <u>Уметь</u> : креативно мыслить.	ПК-8 – владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов.	Собеседование, эссе
	7. <u>Уметь</u> : продуцировать тексты различных жанров и стилей речи в устной и письменной форме.	ПК-8 – владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов.	Собеседование, эссе, коллоквиум 2
3-й этап  Владеть навыками	1. <u>Владеть</u> : навыками создания на русском языке грамотных и логически непротиворечивых письменных и устных текстов учебной и научной тематики реферативно-исследовательского характера, ориентированных на соответствующее направление подготовки / специальность.	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	Комплексное практическое задание, эссе
	2. <u>Владеть</u> : навыками коммуникативного поведения в соответствии с условиями и целью социального взаимодействия;  применять языковые средства изучаемого языка в объеме, достаточном для проведения коммуникации в различных ситуациях в официальном, неофициальном, нейтральном регистре общения.	ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.	Комплексное практическое задание
	4. <u>Владеть</u> : навыками свободного выражения своих мыслей на литературном языке.	ПК-8 – владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов.	Комплексное практическое задание
	5. <u>Владеть</u> : базовыми навыками создания текстов официально-делового, научного и публицистического стилей речи;	ПК-8 – владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов	Комплексное практическое задание

### **4.3. Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)**

Рейтинг–план дисциплины представлен в приложении 2.

#### **Комплексное практическое задание. Анализ коммуникативной ситуации**

##### **Схема анализа :**

1. Место общения
2. Тип общения
3. Цели общения
4. Ситуация:
  - Лица:
  - Транзакционный анализ:
5. Речевое поведение:
  - Коммуникативные роли:
  - Законы общения:
6. Воздействие
7. Общее впечатление от эпизода:

##### **Образец анализа**

коммуникативной ситуации (по эпизоду «Чичиков у Коробочки» из повести Н.В. Гоголя «Мертвые души».)

**Место общения:** дом Коробочки;

**Тип общения:** смешенное, информативное, неофициальное, инициативное – со стороны Чичикова, принудительное – со стороны Коробочки. Присутствуют элементы прямого и косвенного общения.

##### **Цели общения:**

Чичиков:

- 1) Коммуникативная: наладить контакт с Коробочкой, чтобы узнать необходимую информацию;
- 2) предметная: выкупить «мертвые» души.

Коробочка:

- 1) коммуникативная: наладить контакт, чтобы узнать причину интереса Чичикова к «мертвым» душам;
- 2) предметная: продать «мертвые души», но и не остаться «в дураках».

##### **Ситуация:**

- **Лица:**
- 1) Коммуникативные позиции: субъекты общения;
  - 2) Коммуникативные роли:

Чичиков: умный, владеющий навыками убеждения человек (в первую очередь – предприниматель), желающий убедить Коробочку в реальной выгоде от возможной сделки;  
Коробочка: осторожная и глупая, неловко старающаяся разгадать ход мыслей Чичикова и остаться в плюсе, ей легко манипулировать;

3) Отношения между субъектами: межличностные;

4) Тип личности по отношению к собеседнику:

Чичиков: доминантный коммуникант;

Коробочка: интровертный коммуникант.

- **Трансакционный анализ:**

Взрослый – взрослый, однако присутствует скрытая перекрестная трансакция:

Чичиков: родитель (убеждает), победитель;

Коробочка: ребенок (робеет), не-победитель.

**Речевое поведение:**

- **Коммуникативные роли:**

Чичиков: комиссивная (обещания) и директивная (попытка заставить Коробочку пойти навстречу) интенции;

Коробочка: пассивно реагирует на интенции, плохо понимает намерения Чичикова, но соглашается на сделку под влиянием методов убеждения.

- **Законы общения:**

1) Закон зависимости результата общения от объема коммуникационных усилий:

Чичиков терпелив, не жалеет сил на уговоры, тщательно собрал информацию перед встречей, спланировал диалог.

2) Закон первичного отторжения новой идеи:

Коробочка сперва подвергает предложения Чичикова, а затем долго сомневается, боясь, что он хочет её обмануть.

3) Закон зеркального развития общения:

Субъекты имитируют стиль общения на протяжении всего эпизода:

«Право не знаю, ведь я мертвых еще никогда не продавала...»

«Вы разоряетесь, платите за него подань, как за живого...»

4) Закон речевого усиления эмоций:

Вспылив, Чичиков переходит на шантаж, отчего Коробочка путается, пугается его тона и соглашается на сделку.

5) Закон речевого поглощения эмоции:

Коробочка жалуется Чичикову на тяжелую жизнь и крестьян.

**Воздействие:**

1) Усиления коммуникативной позиции:

Желая расположить к себе Коробочку, Чичиков проявляет к ней особое терпение, слушает жалобы, делает комплименты: «...Настасья Петровна, хорошее имя Настасья Петровна, у меня тетка, сестра моей матери тоже Настасья Петровна».

К тому же, в глазах Коробочки Чичиков имеет значимость, этого он добивается с помощью размеренного тона, правильных аргументов и т.д.

2) Убеждение:

Чичиков убеждает Коробочку в необходимости сделки, аргументируя отсутствием хлопот и однозначной выгоды для нее. В конце диалога Чичиков переходит к агрессивному убеждению, манипулируя с помощью грозного тона и угроз: «Я хотел было закупать у вас хозяйственные продукты разные, потому что я и казенные подряды тоже веду...»

3) Дает заочные обещания, располагая к себе собеседника:

Чичиков обещает Коробочке купить у нее продукцию во время повторного приезда.

**Общее впечатление от эпизода:**

Цели субъектов были достигнуты. Однако позиция Чичикова была заведомо сильнее, учитывая его тип личности и умение пользоваться методами убеждения, а также слабые попытки Коробочки противостоять ему. Сам эпизод показался мне интересным для анализа, так как в нем явно прослеживаются характеры героев, суть их коммуникативного акта и методы воздействия со стороны Чичикова и реакции на них – со стороны Коробочки.

По данному образцу проанализировать фрагменты текстов из произведений Н.В.Гоголя., М.А. Булгакова, Ф.М. Достоевского.....

#### Критерии оценки

- 1-2 балла выставляется студенту, если он выполняет не все задания и допускает ошибки.
- 3-5 балла выставляется студенту, если он выполняет все задания, но допускает грубые ошибки;
- 6-8 балла выставляется студенту, если он выполняет все задания, но допускает 2-3 негрубые ошибки;
- 9-10 баллов выставляется студенту, если он выполняет все задания без ошибок, или допускает одну незначительную ошибку;

#### Темы, рекомендуемые для эссе

- 1 Теория речевых актов.
- 2 Теория конверсационных импликатур.
- 3 Принцип кооперации Г.П. Грайса и его применение в СМИ
- 4 Постулаты вежливости Дж. Лича и его реализация
- 5 Коммуникативные стратегии и тактики
- 6 Речевые игры и успешность коммуникации
- 7 Непонимание как основной фактор коммуникативных неудач
- 8 Пресуппозиции как основной фактор понимания
- 9 Коммуникативная грамотность и прагмалингвистика.
- 10 Типология интенций общения

#### Критерии оценки

- 1-3 баллов выставляется студенту, если ответ по выбранной теме свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос;
- 4-8 баллов выставляется студенту, если при ответе студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;
- 9-12 баллов выставляется студенту, если студент раскрыл в основном раскрыл выбранную тему, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности;
- 13-15 баллов выставляется студенту, если студент дал полный, развернутый ответ по выбранной теме. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы

#### Собеседование

1. Коммуникативная грамотность как основное условие успешной коммуникации.
2. Законы общения. Принцип коммуникативного сотрудничества.

3. Принципы бесконфликтного общения.
4. Национальные особенности коммуникативного поведения народов мира.
5. Восприятие человека человеком в общении: человек правдивый, человек лгущий. Коммуникативный имидж.
6. Речевая ситуация как базовая в обучении коммуникативной грамотности.
7. Вербальная, невербальная, поликодовая коммуникация.
8. Научная коммуникация.
9. Спонтанная коммуникация.
10. Эпидейктическая коммуникация.
11. Суггестивные аспекты коммуникации.
12. Теория речевых актов.
13. Теория конверсационных имплицатур.
14. Принцип кооперации Г.П. Грайса
15. Постулаты вежливости Дж. Лича
16. Коммуникативные стратегии и тактики
17. Речевые игры и успешности коммуникации
18. Непонимание как основной фактор коммуникативных неудач
19. Пресуппозиции как основной фактор понимания
20. Коммуникативная грамотность и прагмалингвистика.

#### Критерии оценки

- 1-2 баллов выставляется студенту, если ответ свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос;
- 3-5 баллов выставляется студенту, если при ответе студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;
- 6-8 баллов выставляется студенту, если студент раскрыл в основном раскрыл тему, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности;
- 9-10 баллов выставляется студенту, если студент дал полный, развернутый ответ. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы

#### Коллоквиум 1

1. Природа и типология невербальной коммуникации.
2. Взаимодействие вербальных и невербальных средств коммуникации.
3. Язык тела.
4. Внешние проявления эмоциональных состояний.
5. Зоны и дистанции в деловой коммуникации.

#### Критерии оценки

- 1-3 балла выставляется студенту, если он выполняет не все задания и допускает ошибки.
- 4-7 балла выставляется студенту, если он выполняет все задания, но допускает грубые ошибки;
- 8-12 балла выставляется студенту, если он выполняет все задания, но допускает 2-3 негрубые ошибки;
- 13-15 баллов выставляется студенту, если он выполняет все задания без ошибок, или допускает одну незначительную ошибку;

#### Коллоквиум 2

1. Манипуляции в общении.



2. Стратегии манипуляторов.
3. Манипулятивные роли.
4. Распознавание эго-состояний. Коммуникативные роли.
5. Коммуникативные типы партнеров общения.

#### Критерии оценки

- 1-3 балла выставляется студенту, если он выполняет не все задания и допускает ошибки.
- 4-7 балла выставляется студенту, если он выполняет все задания, но допускает грубые ошибки;
- 8-12 балла выставляется студенту, если он выполняет все задания, но допускает 2-3 негрубые ошибки;
- 13-15 баллов выставляется студенту, если он выполняет все задания без ошибок, или допускает одну незначительную ошибку;

### **Сообщения**

1. Барьеры взаимодействия.
2. Влияние типов личности на отношения партнеров.
3. Барьеры восприятия и понимания.
4. Коммуникативные барьеры: логический, семантический, фонетический, стилистический.
5. Пути преодоления барьеров в общении.

6. Речь в межличностном общении 6 Сообщения на семинарском занятии, их анализ
7. Речь в социальном взаимодействии 6 Сообщения на семинарском занятии, их анализ и самоанализ
8. Слушание в деловой коммуникации 6 Сообщения на семинарском занятии
9. Публичная речь 6 Сообщения на семинарском занятии, их анализ и программа работы над выступлением
10. Аргументация. Логические и психологические приемы полемики

#### Критерии оценки

- 1-2 баллов выставляется студенту, если ответ свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос;
- 3-5 баллов выставляется студенту, если при ответе студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;
- 6-8 баллов выставляется студенту, если студент раскрыл в основном раскрыл тему, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности;
- 9-10 баллов выставляется студенту, если студент дал полный, развернутый ответ. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы

### **Темы рефератов**

1. Профессиональная коммуникация в высшей и средней школе.
2. Проблема оптимальности профессиональной коммуникации в высшей и средней школе.
3. Коммуникативно-риторическая модель профессиональной коммуникации
4. Вербализация/понимание текста в профессиональной коммуникации.

5. Монолог и диалог в профессиональной коммуникации.
6. Проблема диалогизации образовательной деятельности в высшей и средней школе.
7. Коммуникативно-риторическая деятельность на уровне вербализации и понимания.
8. Композиция и ее роль в порождении и понимании текста.
9. Средства выражения и их роль в построении речи/текста.
10. Принципы адекватности и вариативности – основные принципы словесного выражения.

#### Критерии оценки

- 1-3 баллов выставляется студенту, если ответ свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос;
- 4-8 баллов выставляется студенту, если при ответе студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;
- 9-12 баллов выставляется студенту, если студент раскрыл в основном раскрыл тему, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности;
- 13-15 баллов выставляется студенту, если студент дал полный, развернутый ответ. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы

#### Темы докладов

1. Профессиональная коммуникация в высшей и средней школе.
2. Проблема оптимальности профессиональной коммуникации в высшей и средней школе.
3. Коммуникативно-риторическая модель профессиональной коммуникации
4. Вербализация/понимание текста в профессиональной коммуникации.
5. Монолог и диалог в профессиональной коммуникации.
6. Проблема диалогизации образовательной деятельности в высшей и средней школе.
7. Коммуникативно-риторическая деятельность на уровне вербализации и понимания.
8. Композиция и ее роль в порождении и понимании текста.
9. Средства выражения и их роль в построении речи/текста.
10. Принципы адекватности и вариативности – основные принципы словесного выражения.

#### Критерии оценки

- 1-2 баллов выставляется студенту, если ответ свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос;
- 3-5 баллов выставляется студенту, если при ответе студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;
- 6-8 баллов выставляется студенту, если студент раскрыл в основном раскрыл тему, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности;
- 9-10 баллов выставляется студенту, если студент дал полный, развернутый ответ. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы

### **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

#### **5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

А) основная литература:

1. Иссерс О.С. Современная речевая коммуникация: новые дискурсивные практики: монография –Омск. 2011. <https://e.lanbook.com/book/12898>

2. Матвеева Г.Г., Ленец А.В., Петрова Е.И. Основа прагмалингвистики. – М. 2014. <https://e.lanbook.com/book/44162>

Б) дополнительная литература:

1. Прохоров Ю.Е., Стернин И.А. Русские: коммуникативное поведение –М. 2016  
Издательство "ФЛИНТА" <https://e.lanbook.com/book/85941>

2. Коробейникова, А.А. Коммуникативный практикум : учебное пособие / А.А. Коробейникова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2018. - 150 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7410-1945-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485663>

3. Чудинов, А.П. Деловое общение: практикум : учебное пособие / А.П. Чудинов, Е.А. Нахимова. - Екатеринбург : Уральский государственный педагогический университет, 2012. - 154 с. - ISBN 978-5-7186-0499-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=137760>

**2. 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины**

3. <http://www.ruthenia.ru/apr/links.htm>

4. <http://dict.ruslang.ru/>

5. <http://www.gramota.ru/>

6. <http://www.gramota.ru/slovari/online/>

7. <http://www.mling.ru/etnolingvistika/>

8. [http://window.edu.ru/window\\_catalog/pdf2txt?p\\_id=3393](http://window.edu.ru/window_catalog/pdf2txt?p_id=3393)

9. <http://www.ruscorpora.ru>

10. <http://www.classes.ru/grammar/>

11. [http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye\\_nauki/lingvistika/kognitivnaya\\_lingvistika.html](http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/kognitivnaya_lingvistika.html)

12. <http://www.infolex.ru/Cogni.html>

13. <http://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=444290>

14. <http://www.filologia.su/kognitivnaja>

15. <http://psychology-x.ucoz.net/>

16. <http://textology.ru/>

17. <http://psychology.net.ru/>

18. <http://uisrussia.msu.ru/linguist/> - научно-образовательный портал «Лингвистика и России»

19. <http://magazine.mospsy.ru/>

20. <http://www.psychology.ru> - портал психологии

**Перечень договоров ЭБС (за период, соответствующий сроку получения образования по ООП)**

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2019/2020	Договор на ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 847 от 03.09.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Договор на ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 848 от 03.09.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Соглашение на бесплатные коллекции в ЭБС между БашГУ и издательством	С 01.10.2018 по

	«Лань» № 961 от 01.10.2018	30.09.2019
	Договор на доступ к электронным научным периодическим изданиям между БашГУ и РУНЭБ № 1262 от 11.12.2018	С 11.12.2018 по 31.12.2019
	Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 095040040 от 27.02.2019	С 27.02.2019 по 26.02.2020

## 6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
<p>1. <i>учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа:</i> аудитория № 401 (главный корпус), аудитория № 410 (главный корпус), аудитория № 419 (главный корпус), аудитория № 417(главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус).</p> <p>2. <i>учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций:</i> аудитория № 401 (главный корпус), аудитория № 417(главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус), аудитория № 410 (главный корпус), Аудитория № 422 (главный корпус).</p> <p>3. <i>учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:</i> аудитория № 415 (главный корпус), аудитория № 414 (главный корпус), аудитория № 410 (главный корпус), аудитория № 312 (главный корпус), Аудитория № 422 (главный корпус).</p> <p>4. <i>помещения для самостоятельной работы:</i> Читальный зал № 1 (главный корпус)</p> <p>5. <i>помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования:</i> аудитория № 334 (главный корпус)</p>	<p><b>Аудитория № 401</b> Учебная мебель, доска; шкаф</p> <p><b>Аудитория № 410</b> <b>Лаборатория информационных технологий</b> Учебная мебель, доска, 12 компьютеров в комплекте Моноблок iRU 502 21.5"/ клавиатура USB / мышь USB.</p> <p><b>Аудитория № 422</b> <b>Лаборатория информационных технологий</b> Учебная мебель, 10 компьютеров – системный блок PowerCool 4ядра 3,5 GHz/ DDR4 8 Gb/ HDD 1Tb/ DVD-RW 450W/ клавиатура USB/ мышь USB /LCD монитор 21,5".</p> <p><b>Аудитория № 419</b> Учебная мебель, доска, шкаф</p> <p><b>Аудитория № 417</b> Учебная мебель, доска; экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.)</p> <p><b>Аудитория № 415</b> Учебная мебель, доска, экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-2250U (1 шт.).</p> <p><b>Аудитория № 312</b> Учебная мебель, интерактивная доска SMART с проектором V25 – 1 шт., 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro.</p> <p><b>Читальный зал № 1</b> Учебная мебель, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p><b>Аудитория № 334</b> Учебная мебель, доска; шкаф</p>	<p>1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г., лицензия - бессрочная</p> <p>2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г., лицензия – бессрочная.</p> <p>3. Windows 10. Предустановленная. Договор № 007 от 19.03.2019 г., лицензия – бессрочная.</p> <p>4. Система централизованного тестирования БашГУ (Moodle), <a href="http://www.gnu.org/licenses/gpl.html">http://www.gnu.org/licenses/gpl.html</a> <a href="http://rusgpl.ru/rusgpl.pdf">http://rusgpl.ru/rusgpl.pdf</a></p>

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины Коммуникативный практикум на 8 семестр  
очная форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	22,2
лекций	0
практических/ семинарских	22
лабораторных	0
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	49,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	

Форма(ы) контроля:  
зачет 8 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Коммуникативная грамотность как основное условие успешной коммуникации.		2		5	А-1 Б-2	Знакомство с Интернет-источниками.	Коллоквиум 1, анализ коммуникативной ситуации, сообщение
2.	Законы общения. Принцип коммуникативного сотрудничества.		2		4	А-1,2 Б-2	Знакомство с Интернет-источниками. Подготовка тренинговых проектов.	Коллоквиум 2
3.	Принципы бесконфликтного общения.		2		4	А-1,2 Б-1	Знакомство с Интернет-источниками. Подготовка творческих проектов.	Собеседование, реферат
4.	Национальные особенности коммуникативного поведения народов		2		5	А-1,2 Б-2	Знакомство с Интернет-источниками. Подготовка	Оценка сообщения, доклад

	мира.						страноведческих проектов.	
5.	Восприятие человека человеком в общении: человек правдивый, человек лгущий. Коммуникативный имидж.		2		4	А-1,2 Б-2	Знакомство с Интернет-источниками. Описание коммуникативного имиджа ведущих политиков и деятелей культуры.	собеседование , эссе
6.	Речевая ситуация как базовая в обучении коммуникативной грамотности.		2		4	А-1,2 Б-2	Знакомство с Интернет-источниками. Анализ речевых ситуаций.	Собеседование
7.	Вербальная, невербальная, поликодовая коммуникация.		2		5	А-1,2 Б-2	Знакомство с Интернет-источниками. Подбор иллюстративного материала из художественных текстов.	Собеседование, доклад
8.	Научная коммуникация.		2		5	А-1,2 Б-2	Знакомство с Интернет-источниками. Научные сообщения.	Собеседование.

9.	Спонтанная коммуникация.		2		4	А-1,2 Б-2	Знакомство с Интернет-источниками. Спонтанные выступления.	Анализ коммуникативной ситуации
10	Эпидейктическая коммуникация.		2		5,8	А-1	Знакомство с Интернет-источниками. Построение юбилейной речи, тоста, комплимента.	Анализ, анализ коммуникативной ситуации
11	Суггестивные аспекты коммуникации.		2		4	А-1,2	Знакомство с Интернет-источниками. Анализ материала из художественных текстов.	Анализ коммуникативной ситуации
	<b>Всего часов:</b>		22		49,8			



## Рейтинг – план дисциплины

### Коммуникативный практикум

специальность Филология: Прикладная филология (русский, английский языки)

курс 4, семестр 8

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Модуль 1</b>				<b>30</b>
<b>Текущий контроль</b>			<b>0</b>	<b>15</b>
Реферат	15	1	0	15
<b>Рубежный контроль</b>			<b>0</b>	<b>15</b>
Коллоквиум 1	15	1	0	15
<b>Модуль 2</b>				<b>35</b>
<b>Текущий контроль</b>			<b>0</b>	<b>20</b>
Сообщение	10	1	0	10
Комплексное практическое задание	10	1	0	10
<b>Рубежный контроль</b>			<b>0</b>	<b>15</b>
Эссе	15	1	0	15
<b>Модуль 3</b>				<b>35</b>
<b>Текущий контроль</b>			<b>0</b>	<b>15</b>
Доклад	15	1	0	10
<b>Рубежный контроль</b>			<b>0</b>	<b>20</b>
Коллоквиум 2	10	1	0	10
Собеседование	10	1	0	10
<b>Поощрительные баллы</b>			<b>0</b>	<b>10</b>
1. Выступление на студенческой конференции	5	1	0	5
2. Написание статьи в журнале РИНЦ / ВАК	5	1	0	5
<b>Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)</b>				
1. Посещение лекционных занятий			<b>0</b>	<b>-6</b>
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			<b>0</b>	<b>-10</b>
<b>Итоговый контроль</b>				
1. Зачет			<b>0</b>	<b>0</b>
итого				<b>110</b>