

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:
на заседании кафедры
протокол № 16 от 18 июня 2021 года

Согласовано:
Председатель УМК факультета башкирской
филологии, востоковедения и
журналистики

Зав. кафедрой  Кунафин Г.С.



Гареева Г.Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

дисциплина Методика преподавания башкирской литературы

часть, формируемая участниками образовательных отношений

программа бакалавриата

Направление подготовки
45.03.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки
Отечественная филология (башкирский язык и литература, переводоведение)

Квалификация

бакалавр

Разработчик (составитель)
доцент, канд. филол. наук, доцент



Ямбаев И.К.

Для приема: 2021

Уфа 2021 г.

Составитель: доцент, кандидат филологических наук, доцент Янбаев И.К.

Рабочая программа дисциплины *утверждена* на заседании кафедры протокол № 16 от 18 июня 2021 г.

Заведующий кафедрой



Кунафин Г.С.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры, протокол № _____ от « ____ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ / Ф.И.О./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры, протокол № _____ от « ____ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ / Ф.И.О./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры, протокол № _____ от « ____ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ / Ф.И.О./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры, протокол № _____ от « ____ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ / Ф.И.О./

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций 4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 6
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся) 6
4. Фонд оценочных средств по дисциплине 6
 - 4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине. 6
 - 4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине. 10
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины 23
 - 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины 23
 - 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы 23
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине 23

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	ПК-5 Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых	ИПК- 5.1 Знает методику проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе.	<i>Знать:</i> методику проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе.
		ИПК- 5.2 Умеет: подготовить и проводить учебные занятия и внеклассные мероприятия по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	<i>Уметь:</i> подготовить и проводить учебные занятия и внеклассные мероприятия по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях
		ИПК- 5.3 Владет методикой проведения учебных занятий и внеклассной работы по филологическим дисциплинам в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	<i>Владеть:</i> методикой проведения учебных занятий и внеклассной работы по филологическим дисциплинам в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях
	ПК-6 Способен готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик	ИПК- 6.1 Знает: нормативно-методические документы по составлению учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий; методики и требования к	<i>Знать:</i> нормативно-методические документы по составлению учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий; методики и требования к

		подготовке учебно-методических материалов; программы и требования к обучению детей на разных этапах.	подготовке учебно-методических материалов; программы и требования к обучению детей на разных этапах.
		ИПК- 6.2 Умеет: подбирать, анализировать, готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий	<i>Уметь:</i> подбирать, анализировать, готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий
		ИПК- 6.3 Владеет: навыками составления учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.	<i>Владеть:</i> навыками составления учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.
	ПК-7 Готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися, к проведению профориентационных мероприятий с обучающимися	ИПК- 7.1 Знает: способы и формы проведения мероприятий по распространению и популяризации филологических знаний; знать основы психолого-педагогической воспитательной работы с обучающимися.	<i>Знать:</i> способы и формы проведения мероприятий по распространению и популяризации филологических знаний; знать основы психолого-педагогической воспитательной работы с обучающимися.
		ИПК- 7.2 Умеет: применять на практике приемы и способы распространения и популяризации филологического знания; применять полученные знания в воспитательной работе с обучающимися.	<i>Уметь:</i> применять на практике приемы и способы распространения и популяризации филологического знания; применять полученные знания в воспитательной работе

			с обучающимися
		ИПК-7.3 Владеет навыками организации воспитательной работы; навыками распространения и популяризации филологических знаний.	<i>Владеть:</i> навыками организации воспитательной работы; навыками распространения и популяризации филологических знаний.

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методика преподавания башкирской литературы» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина изучается на 3 курсе в 5 семестре.

Цель изучения дисциплины: овладение студентами традиционными методами и современными технологиями преподавания литературы, в том числе национальной; умение определить место дисциплины в системе других наук; знание основных законов РФ и РБ об образовании, документы (ФГОС, уставы, резолюции, постановления и т.п.), регламентирующие деятельность органов управления по образованию; разбираться в особенностях развития современной методики преподавания башкирской литературы; содержание учебников и хрестоматий, пособий и программ по дисциплине и т.д.

В результате изучения данного предмета студенты должны уметь применять полученные знания по предмету во время учебно-производственной практики в общеобразовательных учреждениях республики, проводимых факультетом согласно учебному плану; применять полученные знания по предмету в дальнейшей профессиональной деятельности; владеть образовательными технологиями, новейшими методами преподавания литературы в школе; основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области башкирской литературы.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин:

Педагогика

Психология

Методика преподавания башкирского языка.

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая).

Подготовка и защита выпускной квалификационной работы

Эти дисциплины направлены на формирование компетенций ПК-5, ПК-6, ПК-7.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотношенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и формулировка компетенции:

ПК-5 Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 («Не удовлетворительно»)	3 («Удовлетворительно»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
ПК-5 Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых	<i>Знать:</i> методику проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе.	Фрагментарные знания методики проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе.	Неполные знания методики проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания методики проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе.	Сформированные систематические знания методики проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе.
	<i>Уметь:</i> подготовить и проводить учебные занятия и внеклассные мероприятия по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	Частично освоенное умение подготовить и проводить учебные занятия и внеклассные мероприятия по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	В целом успешное, но не систематическое умение осуществлять подготовку и проведение учебных занятий и внеклассные мероприятия по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы в умении подготовить и проводить учебные занятия и внеклассные мероприятия по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	Сформированное умение подготовить и проводить учебные занятия и внеклассные мероприятия по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях

	<i>Владеть:</i> методикой проведения учебных занятий и внеклассной работы по филологическим дисциплинам в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	Фрагментарное применение навыков владения методикой проведения учебных занятий и внеклассной работы по филологическим дисциплинам в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	В целом успешное, но не систематическое применение навыков владения методикой проведения учебных занятий и внеклассной работы по филологическим дисциплинам в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков владения методикой проведения учебных занятий и внеклассной работы по филологическим дисциплинам в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	Успешное и систематическое применение навыков владения методикой проведения учебных занятий и внеклассной работы по филологическим дисциплинам в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях
--	--	---	---	---	--

Код и формулировка компетенции:

ПК-6 Способен готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 («Не удовлетворительно»)	3 («Удовлетворительно»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
ПК-6 Способен готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик	<i>Знать:</i> нормативно-методические документы по составлению учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий	Фрагментарные знания нормативно-методических документов по составлению учебно-методических материалов для проведения занятий и	Неполные знания нормативно-методических документов по составлению учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий;	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания нормативно-методических документов по составлению учебно-методических материалов для	Сформированные систематические знания нормативно-методических документов по составлению учебно-методических материалов для

	й; методики и требования к подготовке учебно-методических материалов; программы и требования к обучению детей на разных этапах.	внеклассных мероприятий; методики и требования к подготовке учебно-методических материалов; программы и требования к обучению детей на разных этапах.	методики и требования к подготовке учебно-методических материалов; программы и требования к обучению детей на разных этапах.	проведения занятий и внеклассных мероприятий; методики и требования к подготовке учебно-методических материалов; программы и требования к обучению детей на разных этапах.	проведения занятий и внеклассных мероприятий; методики и требования к подготовке учебно-методических материалов; программы и требования к обучению детей на разных этапах.
	<i>Уметь:</i> подбирать, анализировать, готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий	Частично освоенное умение подбирать, анализировать, готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий	В целом успешное, но не систематическое осуществляемое умение подбирать, анализировать, готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение подбирать, анализировать, готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий	Сформированное умение подбирать, анализировать, готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий
	<i>Владеть:</i> навыками составления учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.	Фрагментарное применение навыков составления учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих	В целом успешное, но не систематическое применение навыков составления учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков составления учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий	Успешное и систематическое применение навыков составления учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе

		их методик.	на основе существующих методик.	на основе существующих методик.	существующих методик.
--	--	-------------	---------------------------------	---------------------------------	-----------------------

Код и формулировка компетенции:

ПК-7 Готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися, к проведению профориентационных мероприятий с обучающимися

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 («Не удовлетворительно»)	3 («Удовлетворительно»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
ПК-7 Готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися, к проведению профориентационных мероприятий с обучающимися	<i>Знать:</i> способы и формы проведения мероприятий по распространению и популяризации филологических знаний; знать основы психолого-педагогической воспитательной работы с обучающимися.	Фрагментарные знания способов и форм проведения мероприятий по распространению и популяризации филологических знаний; знать основы психолого-педагогической воспитательной работы с обучающимися.	Неполные знания способов и форм проведения мероприятий по распространению и популяризации филологических знаний; знать основы психолого-педагогической воспитательной работы с обучающимися	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания способов и форм проведения мероприятий по распространению и популяризации филологических знаний; знать основы психолого-педагогической воспитательной работы с обучающимися	Сформированные систематические знания способов и форм проведения мероприятий по распространению и популяризации филологических знаний; знать основы психолого-педагогической воспитательной работы с обучающимися
	<i>Уметь:</i> применять на практике приемы и способы распространения и популяризации филологического знания;	Частично освоенное умение применять на практике приемы и способы распространения и популяризации	В целом успешное, но не систематическое умение применять на практике приемы и способы распространения и	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы в умении применять на практике приемы и способы	Сформированное умение применять на практике приемы и способы распространения и популяризации филологическ

	применять полученные знания в воспитательной работе с обучающимися.	филологическое знания; применять полученные знания в воспитательной работе с обучающимися.	популяризации и филологическое знания; применять полученные знания в воспитательной работе с обучающимися.	ния и популяризации и филологическое знания; применять полученные знания в воспитательной работе с обучающимися.	ого знания; применять полученные знания в воспитательной работе с обучающимися
	<i>Владеть:</i> Навыками организации воспитательной работы; навыками распространения и популяризации и филологических знаний.	Фрагментарное применение навыков организации воспитательной работы; навыками распространения и популяризации и филологических знаний.	В целом успешное, но не систематическое применение навыков организации воспитательной работы; навыками распространения и популяризации и филологических знаний.	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков организации воспитательной работы; навыками распространения и популяризации и филологических знаний.	Успешное и систематическое применение навыков организации воспитательной работы; навыками распространения и популяризации и филологических знаний.

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
ПК-5 Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального	<i>Знать:</i> методику проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе.	Доклады на семинарских занятиях, контрольные работы, собеседование по творчеству ученых-методистов), тестирование.
	<i>Уметь:</i> подготовить и проводить учебные занятия и внеклассные мероприятия по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в общеобразовательных и	письменные работы (презентации и доклады); контрольные работы

образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых	по	профессиональных образовательных организациях	
	детей и взрослых	<i>Владеть:</i> методикой проведения учебных занятий и внеклассной работы по филологическим дисциплинам в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	методические и творческие задачи; методические задания

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
ПК-6 Способен готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик	<i>Знать:</i> нормативно-методические документы по составлению учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий; методики и требования к подготовке учебно-методических материалов; программы и требования к обучению детей на разных этапах.	Доклады на семинарских занятиях, контрольные работы, собеседование по творчеству ученых-методистов), тестирование.
	<i>Уметь:</i> подбирать, анализировать, готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий	письменные работы (презентации и доклады); контрольные работы
	<i>Владеть:</i> навыками составления учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.	методические и творческие задачи; методические задания

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
ПК-7 Готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися, к проведению профориентационных	<i>Знать:</i> способы и формы проведения мероприятий по распространению и популяризации филологических знаний; знать основы психолого-педагогической воспитательной работы с	Доклады на семинарских занятиях, контрольные работы, собеседование по творчеству ученых-методистов), тестирование.

мероприятий обучающихся	с	обучающимися.	
		<i>Уметь:</i> применять на практике приемы и способы распространения и популяризации филологического знания; применять полученные знания в воспитательной работе с обучающимися.	письменные работы (презентации и доклады); контрольные работы
		<i>Владеть:</i> навыками организации воспитательной работы; навыками распространения и популяризации филологических знаний.	методические и творческие задачи; методические задания

Критериями оценивания при *модульно-рейтинговой системе* являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (*для экзамена:* текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10; *для зачета:* текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

(*для экзамена:*

от 45 до 59 баллов – «удовлетворительно»;

от 60 до 79 баллов – «хорошо»;

от 80 баллов – «отлично».

для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),

не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов).

Рейтинг – план дисциплины

«Методика преподавания башкирской литературы»

(название дисциплины согласно рабочему учебному плану)

направление/специальность: Направление подготовки 45.03.01 Филология,

Направленность (профиль) подготовки Отечественная филология (башкирский язык и литература, переводоведение)

курс 3 семестр 5

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1				
Текущий контроль			0	20
1. Аудиторная работа (выступления, доклады)	1	5	0	5
2. Творческое задание: План-конспект урока (доклад с презентацией)	3	2	0	6
3. Контрольные работы А,В	2	2	0	4
4. Собеседование (по творчеству ученых-	5	1	0	5

методистов)				
Рубежный контроль				15
1. Тестовые задания №1	15	1	0	15
Всего			0	35
Модуль 2				
Текущий контроль			0	20
1. Аудиторная работа (выступления, доклады)	4	1	0	4
2. Творческое задание: План-конспект урока (доклад с презентацией)	2	2	0	4
3. Контрольные работы С, D	4	1	0	4
4. Методическая задача №1, 2	4	2	0	8
Рубежный контроль				15
1. Тестовые задания № 2	15	1	0	15
Всего			0	35
Поощрительные баллы				
1. Студенческая олимпиада	2	1	0	2
2. Публикация статей	3	1	0	3
3. Участие в НИ конференции	2	1	0	2
4. Работа со школьниками (кружок, конкурсы, олимпиады)	1	3	0	3
Всего				10
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
1. Посещение лекционных занятий				-6
2. Посещение практических занятий				-10
Итоговый контроль				
экзамен			0	30

Экзаменационные билеты

Структура экзаменационного билета: Структура экзаменационного билета: Состоит из двух вопросов, составленных на основе экзаменационных, утвержденных решением кафедры. В первом вопросе необходимо дать ответ по истории и теории методики преподавания литературы, в том числе, башкирской. Второй вопрос предполагает ответ по методике преподавания башкирской литературы и научной деятельности известных ученых-методистов. Подписывается заведующим кафедрой.

Перечень вопросов для экзамена:

1. Өзәбиәт укытыу методикаһы фәнненең предметы
2. Өзәбиәт укытыу методикаһы фәнненең йөкмәткеһе һәм бурыстары
3. Өзәбиәт укытыу методикаһы фәнненең өйрәнеләү тарихы.
4. Өзәбиәт дәресе буйынса программалар һәм методик кулланмалар
5. Өзәбиәт буйынса дәреслек, хрестоматияларҙың төрҙәре һәм уларҙа материалды биреү принциптары.
6. Өзәби әсәрҙе өйрәнәү этаптары. IV–XI кластарҙа уларҙың уртаҡ һәм айырмалы яктары.
7. Өзәби әсәрҙе өйҙә өйрәнәүҙән алда үзаллы укыуҙы ойштороу.
8. Инеш дәресләтәр. Өзәбиәт укытыуҙа уларҙың урыны, күләме, алымдары.

9. Әсәрзе класта тәүге тапқыр укыу. Бәләкәй һәм зур күләмле әсәрзәрзе укыузың уртак һәм айырмалы яктары, йөкмәткеһен үзләштерәү алымдары.
10. Әзәби әсәргә анализ. Анализдың максаттары һәм йөкмәткеһе.
11. Әсәргә текстуаль һәм дөйөмләштерәүсе анализ. Анализдың характерзары.
12. Урта һәм юғары кластарза әзәби әсәрзе анализлаузың элементтары.
13. Анализдың алымдары.
14. Герой-персонаждарға һәм образдарға характеристика бирәү. Уның дөйөм талаптары, төрзәре, принциптары.
15. Әзәбиәт укытыузың төп дидактик методтары. Укыу ситуациялары.
16. Әзәбиәт фәненең төп берәмеге буларак укыу ситуациялары.
17. Иншаға әзерлек һәм уны баһалау максатында үткәрелгән саралар.
18. Әзәби әсәрзе анализлаузың элементтары.
19. Әзәби әсәрзең тел-стиль сараларын өйрәнәү.
20. Изложение һәм уның төрзәре.
21. Инша һәм уның төрзәре.
22. Әсәрзең жанрын билдәләү, сюжетын, композицияһын өйрәнәү.
23. Лирик жанрзағы әсәрзәрзе өйрәнәү үзенсәлектәре.
24. Әзәби әсәрзеан ализдан һуң тасуири укыузы ойоштороу.
25. Әзәби-теоретик төшөнсәләрзе үзләштерәү.
26. Йомғаклау дәрестәре үткәрәү.
27. Әзәбиәт буйынса кластан тыш эштәр. Уларзың максаты.
28. Кластан тыш эштәрзең көндәлек төрзәре.
29. Кластан тыш эштәрзең әйләнешле төрзәре.
30. Кластан тыш эштәрзең эпизодик төрзәре.
31. Әзәбиәт дәрестәрәндә укыусыларзың язма телмәрен үстәрәү.
32. Әзәбиәт дәрестәре буйынса укытыусының эш пландары.
33. Халык педагогикаһы һәм башкорт әзәбиәте дәрестәре
34. Хәзерге заман технологиялары һәм яңылыклы дәрестәр
35. Әзәбиәт дәрестәрәндә модуль технологияһын кулланылыу
36. Эпик жанрзағы әсәрзәрзе өйрәнәү үзенсәлектәре.
37. Драматик жанрзағы әсәрзәрзе өйрәнәү үзенсәлектәре.
38. Әзәбиәт дәрестәрәндә фольклор әсәрзәрәнен өйрәнәү үзенсәлектәре.
39. М.Ғ.Ғималованың башкорт әзәбиәтен укытыу методикаһы фәне өлкәһендәге эшмәкәрлеге
40. Б.М.Мәғәсүмованың башкорт әзәбиәтен укытыу методикаһы фәне өлкәһендәге эшмәкәрлеге
41. Б.Б.Ғафаровтың башкорт әзәбиәтен укытыу методикаһы фәненә индергән өлөшө
42. М.Б.Юлмөхәмәтовтың башкорт әзәбиәтен укытыу методикаһы буйынса хезмәттәре
43. М.Х.Изелбаевтың башкорт әзәбиәтен укытыу методикаһы фәне өлкәһендәге эшмәкәрлеге
44. Әзәбитсе-ғалимдарзың дәрәслек, хрестоматия һәм программалар эшләүгә индергән өлөшө

Образец экзаменационного билета

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И ЖУРНАЛИСТИКИ
Кафедра башкирской литературы, фольклора и культуры

Дисциплина «Методика преподавания башкирской литературы»
Направление подготовки 45.03.01 Филология,
Направленность (профиль) подготовки Отечественная филология (башкирский язык и литература, переводоведение)

3 курс, очная форма обучения

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Өзәбиәт укытыу методикаһы фәненең йөкмәткеһе һәм бурыстары
2. Эпик жанрҙағы әсәрҙәрҙе өйрәнеү үҙенсәлектәре.

Зав. кафедрой

Кунафин Г.С.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И ЖУРНАЛИСТИКИ
Кафедра башкирской литературы, фольклора и культуры

Дисциплина «Методика преподавания башкирской литературы»

Направление подготовки 45.03.01 Филология,

Направленность (профиль) подготовки Отечественная филология (башкирский язык и литература, переводоведение)

3 курс, очная форма обучения

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 2.

1. Өзәбиәт укытыу методикаһы фәненең өйрәнеләү тарихы.
2. Кластан тыш эштәрҙең көндәлек төрҙәре.

Зав. кафедрой

Кунафин Г.С.

Критерии и методика оценивания (в баллах):

- 25-30 баллов выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы (анализ рассматриваемой эпохи, художественного произведения, творчества писателя и т.д.) выполнена полностью без неточностей и ошибок;

- 17-24 баллов выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных литературоведческих понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;

- 10-16 баллов выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных литературоведческих понятий и процессов. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;

- 1-10 баллов выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Перевод оценки из 100-балльной в четырехбалльную производится следующим образом:

- отлично – от 80 до 110 баллов (включая 10 поощрительных баллов);
- хорошо – от 60 до 79 баллов;
- удовлетворительно – от 45 до 59 баллов;

- неудовлетворительно – менее 45 баллов.

Вопросы для практических занятий (пробных) (по 45 минут)

№	Тема урока	Учебник, хрестоматия	Класс, объем	Занятие
1.	Язма комарткыларыбы з. К.Ғәли. Йософтоң матурлығы. Табын кәбиләһенең Кара Табын ырыуы шәжәрәһе. Шәжәрә тураһында	Башкорт әзәбиәте: Дөйөм белем биреү мәктәбенең 6-сы класс укыусылары өсөн дәреслек – хрестоматия/Авт.-төз.: М.Б.Юлмөхәмәтов, М.Х.Изелбаев. Ә.М.Сөләймәнов, З.И.Яйкарова-Өфө:Китап, 2012.- һүрәттәре менән 240б. (90-92-се биттәр).	6 класс, 1 сәғәт + 1 сәғәт дәрескә анализ	Практик дәрес № 1
2.	Сәйф Сараи. Парсалар (“Төрки Гөлстаны”) әсәренән) һ.б.	Башкорт әзәбиәте: Дөйөм белем биреү мәктәбенең 6-сы класс укыусылары өсөн дәреслек – хрестоматия/Авт.-төз.: М.Б.Юлмөхәмәтов, М.Х.Изелбаев. Ә.М.Сөләймәнов, З.И.Яйкарова-Өфө:Китап, 2012.- һүрәттәре менән 240б. (97-100-сө биттәр).	6 класс, 1 сәғәт + 1 сәғәт дәрескә анализ	Практик дәрес № 2
3.	Ғайса Хөсәйенов. “Ете ырыу”.	Ғималова, М.Ғ., Хөсәйенов, Ғ.Б. Дөйөм белем биреү учреждениеларының 7-се класы өсөн дәреслек-хрестоматия/Авт.-төз.: М.Ғ.Ғималова, Ғ.Б.Хөсәйенов.-3-сө басма.-Өфө: Китап, 2014.-384 бит. (20—34-се биттәр).	7 класс, 1 сәғәт + 1 сәғәт дәрескә анализ	Практик дәрес № 3
4.	Кантон башлыктары тураһында йырзар. “Колой кантон”, “Абдулла ахун”, “Тәфтиләү”.	Ғималова, М.Ғ., Хөсәйенов, Ғ.Б. Дөйөм белем биреү учреждениеларының 7-се класы өсөн дәреслек-хрестоматия/Авт.-төз.: М.Ғ.Ғималова, Ғ.Б.Хөсәйенов.-3-сө басма.-Өфө: Китап, 2014.-384 бит. (140—142-се биттәр).	7 класс, 1 сәғәт + 1 сәғәт дәрескә анализ	Практик дәрес № 4
5.	Әйтештәр. “Акмырза сәсэн менән Кобағош сәсәндең әйтешкәне”.	Башкорт әзәбиәте. Дөйөм белем биреү учреждениеларының 8-се класы өсөн дәреслек-хрестоматия / Автор-төзөүселәре М.Ғ.Ғималова, Ғ.Б.Хөсәйенов.-3-сө басма. — Өфө: Китап, 2014.-328 бит. (13—16-сы биттәр).	8 класс, 1 сәғәт + 1 сәғәт дәрескә анализ	Практик дәрес № 5
6.	Кобайырзар. “Урал батыр” эпосы.	Әзәбиәт-хрестоматия. 9-сы синыф өсөн / Авт.-төзөүсә: Ғ.Б.Хөсәйенов.-Өфө: Китап, 2006.-220 бит. (5—31-се биттәр).	9 класс, 1 сәғәт + 1 сәғәт дәрескә анализ	Практик дәрес № 6

7.	Мөхәммәтша Буранғолов. “Башкорт туйы” драмаһы.	1) Хөсәйенов Ғ.Б., Ғималова М.Ғ., Шәкүров Р.З. Башкорт әзәбиәте. Урта мәктәптең 10-сы класы өсөн дәреслек.- 3-сө баһма. — Өфө: Китап, 2012.-288 бит. (71—88-се биттәр). 2) Әзәбиәт-хрестоматия. Урта мәктәптең 10-сы класы өсөн / Төз.: Хөсәйенов Ғ.Б., Ғималова М.Ғ., Шәкүров Р.З. -3-сө баһма. — Өфө: Китап, 2012.-336 бит. (87-121-се биттәр).	10 класс, 1 сәғәт + 1 сәғәт дәрескә анализ	Практик дәрес № 7
8.	Ғәлимов Сәләм. “Бала” поэмаһы.	1) Хөсәйенов Ғ.Б., Ғималова М.Ғ., Шәкүров Р.З. Башкорт әзәбиәте. Урта мәктәптең 10-сы класы өсөн дәреслек.- 3-сө баһма. — Өфө: Китап, 2012.-288 бит. (159—167-се биттәр). 2) Әзәбиәт-хрестоматия. Урта мәктәптең 10-сы класы өсөн / Төз.: Хөсәйенов Ғ.Б., Ғималова М.Ғ., Шәкүров Р.З. -3-сө баһма. — Өфө: Китап, 2012.-336 бит. (191-205-се биттәр).	10 класс, 1 сәғәт + 1 сәғәт дәрескә анализ	Практик дәрес № 8
9.	Каризел. Легенда тураһында	Башкорт әзәбиәте: Дөйөм белем биреү мәктәбеһең 6-сы класс укыусылары өсөн дәреслек – хрестоматия/Авт.-төз.: М.Б.Юлмөхәмәтов, М.Х.Изелбаев. Ә.М.Сәләймәнов, З.И.Яйкарова- Өфө:Китап, 2012.- һүрәттәре менән 240б. (53-56-сы биттәр).	6 класс, 1 сәғәт + 1 сәғәт дәрескә анализ	Практик дәрес № 9
10.	Уйзың күрке — тел, телдең күрке һүз. З.Биишева. Башкорт теле. Р.Бикбаев. Халкыма хат.	М.Х. Изелбаев. Башкорт әзәбиәте. Урта мәктәптең 6-сы класс укыусылары өсөн дәреслек – хрестоматия.-Өфө: Китап, 2012.- 240б.	6 класс, 1 сәғәт + 1 сәғәт дәрескә анализ	Практик дәрес № 10
11.	Ризаитдин Фәхретдин. “Әсмә” повесы.	Әзәбиәт-хрестоматия. 9-сы синыф өсөн / Авт.-төзөүсе: Ғ.Б.Хөсәйенов.-Өфө: Китап, 2006.-220 бит. (151—160-сы биттәр).	9 класс, 1 сәғәт + 1 сәғәт дәрескә анализ	Практик дәрес № 11
12.	Ғәйнан Хәйри. “Боролош” романы	1) Хөсәйенов Ғ.Б., Ғималова М.Ғ., Шәкүров Р.З. Башкорт әзәбиәте. Урта мәктәптең 10-сы класы өсөн дәреслек.- 3-сө баһма. — Өфө: Китап, 2012.-288 бит. (89—110-сы биттәр). 2) Әзәбиәт-хрестоматия. Урта мәктәптең 10-сы класы өсөн / Төз.: Хөсәйенов Ғ.Б., Ғималова М.Ғ., Шәкүров Р.З. -3-сө баһма. — Өфө: Китап, 2012.-336 бит. (122-154-се биттәр).	10 класс, 1 сәғәт + 1 сәғәт дәрескә анализ	Практик дәрес № 12
13.	Рәшит Ниғмәти. “Үлтер, улым, фашисты!”	1) Хөсәйенов Ғ.Б., Ғималова М.Ғ., Шәкүров Р.З. Башкорт әзәбиәте. Урта мәктәптең 10-сы класы өсөн дәреслек.-	10 класс, 1 сәғәт + 1 сәғәт	Практик дәрес № 13

	поэмаһы. Лирик герой тураһында төшөнсә.	3-сө баһма. — Өфө: Китап, 2012.-288 бит. (177—195-се биттәр). 2) Өзәбиәт-хрестоматия. Урта мәктәптең 10-сы класы өсөн / Төз.: Хөсәйенов Ғ.Б., Ғималова М.Ғ., Шәкүров Р.З. -3-сө баһма. — Өфө: Китап, 2012.-336 бит. (207—212-се биттәр).	дәрәскә анализ	
14.	Баязит Бикбай. “Карлуғас” драмаһы.	1) Хөсәйенов Ғ.Б., Ғималова М.Ғ., Шәкүров Р.З. Башкорт әзәбиәте. Урта мәктәптең 10-сы класы өсөн дәрәслек.-3-сө баһма. — Өфө: Китап, 2012.-288 бит. (197—224-се биттәр). 2) Өзәбиәт-хрестоматия. Урта мәктәптең 10-сы класы өсөн / Төз.: Хөсәйенов Ғ.Б., Ғималова М.Ғ., Шәкүров Р.З. -3-сө баһма. — Өфө: Китап, 2012.-336 бит. (224—250-се биттәр).	10 класс, 1 сәғәт + 1 сәғәт дәрәскә анализ	Практик дәрәс № 14
15.	Мостай Кәрим. “Кара һыузар” поэмаһы.	1) Хөсәйенов Ғ.Б., Байымов Р.Н. Хәзерге башкорт әзәбиәте: урта мәктәптең 11 класы өсөн дәрәслек.-Өфө: Китап, 2007.- һүрәттәре менән 228 бит. (22—50-се биттәр). 2) Хәзерге башкорт әзәбиәте. Хрестоматия. Урта мәктәптең 11 класы өсөн./ Төз.: Ғ.Б.Хөсәйенов, Р.Н.Байымов.-Өфө: Китап, 2007.-296 бит. (8—14-се биттәр).	11 класс, 1 сәғәт. + 1 сәғәт дәрәскә анализ	Практик дәрәс № 15

Критерии оценки практических занятий / пробных уроков

По данной дисциплине преподавателем планируется проведение 18 часов практических занятий (10 часов по модулю №1 и 8 часов по модулю №2. Студент по итогам семинаров может набрать до 4 баллов.

4 балла выставляется студенту, если подготовлен развернутый план-конспект урока по заявленной теме, подготовлены презентационные материалы; правильно выстроена концепция подачи материала; применяется передовая и современная технология; показано знание по теоретическим, научно-методологическим вопросам, умело выбрана технология проведения современного урока литературы, использованы источники и фактический материал по изучаемой дисциплине.

3 балла выставляется студенту, если подготовлен достаточно полный план-конспект урока по заявленной преподавателем теме; правильно выстроена концепция подачи материала; применяется современная технология; разбирается в теоретических, научно-методологических вопросах, знает основную методическую литературу по дисциплине.

2 балла выставляется студенту, если подготовлен краткий план-конспект урока по заявленной преподавателем теме; есть определенное понимание концепция урока; есть представления о современных технологиях; имеется неполное представление о теоретических, научно-методологических вопросах методики преподавания литературы.

1 балл выставляется студенту, если обнаруживается общее представление о структуре и методике ведения урока; план-конспект урока отсутствует; не имеет полного представления о передовых технологиях и т.д.

0 балл выставляется студенту, если задание не выполнено (план-конспект отсутствует, студент не готов к беседе по теме урока литературы)

Творческое задание (презентация, доклад)

Выполняется по результатам изучения темы дисциплины с целью дополнения практического материала. Преподавателем планируется 4 творческих заданий (2 по модулю №1 и 2 - по модулю №2). По рейтинг-плану, студент может набрать до 10 баллов из расчета 3 балла за разработку презентационного материала.

Примеры тем творческих заданий:

План-конспект урока (с использованием презентационного материала)

№	Тематика уроков	Класс, объем часов
1.	Ф. Гөбәйзуллина. Башкортостан флагы	6 класс, 1 сәғәт
2.	Ә.Вахитов. Өс бөртөк бойзай. Хикәйә тураһында	6 класс, 1 сәғәт
3.	Герман һуғышы бәйеттәре. Бәйет тураһында	6 класс, 1 сәғәт
4.	Халыҡ ижады тураһында. Өкиәттәр.	7 класс, 1 сәғәт
5.	Риүәйәт һәм легенда хакында төшөнсә. “Етегән йондоз” риүәйәте.	7 класс, 1 сәғәт
6.	Йыр тураһында төшөнсә. Боронғо йырҙар.	7 класс, 1 сәғәт
7.	М.Ғафуриҙың “Кыр казы” хикәйәһе.	7 класс, 1 сәғәт
8.	Р.Ғарипов. Салауат батыр. Образ тураһында төшөнсә	6 класс, 1 сәғәт
9.	М.Ғафури. Гөлдәр баксаһында.	7 класс, 1 сәғәт

Критерии и методика оценивания творческого задания (презентации и доклада):

Подготовленная и оформленная в соответствии с требованиями работа (презентация, доклад) оценивается преподавателем по следующим критериям:

- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, в т.ч. НПА);
- логичность подачи материала, грамотность автора;
- соответствие работы всем стандартным требованиям к оформлению;
- знания и умения на уровне требований стандарта данной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих понятий и идей.
- 0 баллов выставляется студенту, если работа не соответствует критериям;
- 1 балл выставляется студенту, если работа частично соответствует критериям;
- 2 балла выставляется студенту, если работа соответствует критериям, но отсутствует логичность изложения информации;
- 3 балла выставляется студенту, если работа полностью соответствует критериям.

Задания для контрольной работы

Выполняется по результатам изучения раздела дисциплины с целью выявления уровня усваиваемости студентами практического материала. Планируется проведение 3 контрольных работ (2 по модулю №1 и 1 - по модулю №2). По рейтинг-плану, студент может набрать до 8 баллов из расчета 4 балла за письменную работу.

Письменная контрольная работа – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Письменная работа – письменное задание, выполняемое в течение заданного времени (в условиях аудиторной работы – от 45 минут до 1,5 часов, от одного дня до нескольких недель в случае внеаудиторного задания). Письменная работа проводится в форме преподавателем в форме контрольной работы.

Вопросы контрольной работы:

А) вопросы к контрольной работе:

1. Предмет и содержание «Методики преподавания башкирской литературы».

2. Роль народной педагогики в становлении и развитии методики преподавания литературы.

3. Влияние отечественных ученых на развитие методики ПБЛ.

Дать развернутый письменный ответ на поставленные вопросы.

В) вопросы к контрольной работе:

1. Научно-методическая деятельность М.Г.Гималовой.

2. Научно-методическая деятельность Б.Б.Гафарова.

3. Научно-методическая деятельность М.Х.Идельбаева.

Дать развернутый письменный ответ на поставленные вопросы.

С) вопросы к контрольной работе:

1. Содержание и основные требования к урокам литературы в начальных классах (1-4 классах).

2. Содержание и основные требования к урокам литературы в средних классах (5-8).

3. Содержание и основные требования к урокам литературы в средних классах (9-11).

Дать развернутый письменный ответ на поставленные вопросы.

Д) вопросы к контрольной работе:

1. Этапы изучения литературного произведения в средних классах (5-8 классах).

2. Этапы изучения художественного текста в старших классах (9-11).

Дать развернутый письменный ответ на поставленные вопросы.

Критерии оценки контрольных работ:

4 балла выставляется студенту, если вопрос раскрыт полностью и без ошибок, работа выполнена на высоком теоретическом, научно-методологическом уровне, умело использованы источники и фактический материал по изучаемой дисциплине.

3 балла выставляется студенту, если вопрос раскрыт более чем наполовину, но без ошибок. Имеются незначительные и/или единичные ошибки. Используются более чем на половину рекомендованных по данному вопросу источников.

2 балла выставляется студенту, если вопрос раскрыт частично. Работа выполнена наполовину, есть неточности в фактических материалах, чувствуется нехватка знаний по литературному процессу и т.д.

1 балл выставляется студенту, если обнаруживается общее представление о сущности вопроса

0 балла выставляется студенту, если задание не выполнено (ответ отсутствует или вопрос не раскрыт)

Методические задачи

Методическая задача предполагает написание развернутого ответа на обозначенные вопросы с обязательным изложением и аргументацией своего собственного мнения. Она может занимать 3-4 страницы печатного текста, включая титульный лист и список литературы в случае, если работа выполняется вне аудитории. Данный вид работы может проводиться и во время занятий.

Планируется решение 2 методических задач по модулю №2. Студент может набрать до 8 баллов из расчета 4 балла за письменную работу.

№ 1. Развитие письменной речи учащихся: изложение. Виды изложений. Основные требования к ним.

В письменной форме охарактеризуйте особенности каждого вида сочинений.

№ 2. Развитие письменной речи учащихся: сочинение. Виды сочинений. Основные требования к написанию сочинений.

В письменной форме охарактеризуйте особенности каждого вида сочинений.

Критерии и методика оценивания решений методических задач:

4 балла выставляется студенту, если работа выполнена в полном объеме и изложена грамотным языком в определенной логической последовательности с точным использованием специализированной терминологии; показано уверенное владение нормативной базой; умело использованы источники и фактический материал по изучаемой дисциплине.

3 балла выставляется студенту, если работа выполнена в полном объеме, но имеет один из недостатков: в работе допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа; нет определенной логической последовательности, неточно используется специализированная терминология;

2 балла выставляется студенту, если работа выполнена неполно, не показано общее понимание вопроса, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

1 балла выставляется студенту, если обнаруживается общее представление о сущности вопроса

0 баллов выставляется студенту, если задание не выполнено (ответ отсутствует или вопрос не раскрыт)

Собеседование по творчеству ученых-методистов

Собеседование – выяснение уровня знаний по проработанной теме, умение анализировать и обобщать материал.

Исходным материалом для собеседования предлагаются жизнь и научная деятельность известных отечественных и башкирских методистов: Ф.И.Буслаев, В.И.Водовозов, В.Я. Стоюнин, В.П.Острогорский, Ц.П.Балталон, А.Д.Алферов, Н.М.Соколов, М.А.Рыбникова, Л.С.Троицкий, В.В.Голубков, Я.А.Роткович, Н.И.Кудряшев, Ю.К.Бабанский, О.Ю.Богданова, Е.Н.Ильин, Г.Д.Курдюмова, В.А.Никольский, М.Г.Гималова, М.Х.Идельбаев, Б.Б.Гафаров, М.Б.Юлмухаметов.

5 баллов выставляется студенту, если продемонстрирована способность анализировать индивидуальную методику и педагогическую концепцию отдельного ученого, определить роль и значение их для отечественной педагогической науки; сделаны обоснованные выводы, разъяснения по внедренным в учебный процесс авторским технологиям по преподаванию литературы в школах.

4 балла выставляется студенту, если продемонстрирована способность анализировать индивидуальную методику и педагогическую концепцию отдельного ученого, определить роль и значение их для отечественной педагогической науки; сделаны выводы, разъяснения, однако с незначительными погрешностями и т.п.

3 балла выставляется студенту, если продемонстрирована способность анализировать индивидуальную методику и педагогическую концепцию отдельного ученого, однако не умеет обозначить их значение для отечественной методической науки.

2 балла выставляется студенту, если продемонстрировано умение анализировать индивидуальную методику и педагогическую концепцию отдельного ученого, однако не имеет четкого представления о значении их для отечественной науки о методике преподавания литературы.

0 баллов выставляется студенту, если не может ответить на вопросы по методике и педагогической концепции отдельного ученого; полное отсутствие информации о деятельности методиста.

Вопросы для тестирования

Рубежный контроль по модулям проводится в форме тестирования (1 по модулю №1 и 1 по модулю №2). Студент может набрать до 30 баллов за семестр.

Тестирование рассчитано на временной промежуток от 45 до 90 минут (в зависимости от количества тестовых заданий). Тестовые задания выполняются индивидуально без использования вспомогательных учебных материалов. При выполнении тестов достаточно указать вариант правильного ответа (один) без дополнительных комментариев.

Каждый вариант тестовых заданий состоит из 25 вопросов.

Примерные тестовые задания:

A1. “Минең өсөн әзәбиәт дәресе – кеше дәресе”. Был һүзәрзе түбәндәге ғалим-методистарзың кайһыһы әйткән?

- 1) Шаталов В. Ф.
- 2) Занков Л. В.
- 3) Ильин Е. Н.
- 4) Зимин А. А.

A2. Әзәбиәт укытыу методикаһының предметы:

- 1) Мәктәп укыусыларына әзәбиәтте өйрәтеу процесы. Ул әзәбиәтте укытыузың ғилми методтарын һәм алымдарын өйрәнә;
- 2) Әзәбиәт укытыу методикаһы – нәфис әзәбиәттең үзен өйрәнә;
- 3) Әзәбиәт укытыу методикаһы – әзәбиәт ғилемен өйрәнә;
- 4) Әзәбиәт укытыу методикаһы – әзәби-теоретик төшөнсәләрзе өйрәнә;
- 5) Бәтәһе лә дәрәс.

A3. Әзәбиәт укытыу методикаһының бурысы:

- 1) Әзәбиәтте өйрәнәу процесының төп законлыктарын асыу, укытыусыларға ин кулайлы саралар менән эш итеу мөмкинлектәрен күрһәтеу;
- 2) Әзәбиәт ғилемен, әзәби-теоретик төшөнсәләре, языусыларзың тормош юлын конкрет материалдар аша өйрәтеүзе күрһәтеу;
- 3) Укытыусының әзәбиәт укытыу методикаһы буйынса профессиональ әзерлеген камиллаштырыу юлдарын күрһәтеу;
- 4) Алдыңғы педагогик тәжрибәләрзе таратыу юлдарын күрһәтеу;
- 5) Дәрәс яуап юк.

A4. Әзәбиәтте өйрәтеу процесы үз-ара катмарлы мөнәсәбәттә торған ниндәй элементтарзы үз әсенә ала ?

- 1) Директор – укытыусы – укыусы – тәрбиәсе – ашнаксы;
- 2) Өйрәтеүзең максаты – укытыусы – дәрәслек – мәктәп;
- 3) Мәктәп – дәрәс – дәрәслек – дәрәстәр;
- 4) Өйрәтеүзең максаты – өйрәнелә торған предмет – укытыусы – укыусы;
- 5) Бәтәһе лә дәрәс.

A5. Кайһы ғалимды рус әзәбиәте методикаһы фәнәһе нигез һалыусы тип атайзар?

- 1) Ф. Прокопович.
- 2) В. Голубков.
- 3) М. Ломоносов.
- 4) М. Рыбникова.
- 5) Ф. Буслаев.

Критерии и методика оценивания тестовых заданий

Критерии оценивания тестовых заданий

14-15 баллов выставляется студенту, если правильные ответы составляют 91-100 % ;
11-13 балла выставляется студенту, если правильные ответы составляют 81-90 % ;
8-10 баллов выставляется студенту, если правильные ответы составляют 61-80 % ;

4-7 баллов выставляется студенту, если правильные ответы составляют 41-60 %;
0-3 балла выставляется студенту, если правильные ответы составляют 0- 40%;

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

- i. Богданова, Оксана Юрьевна. Методика преподавания литературы: учебник / О.Ю.Богданова, С.А.Леонов, В.Ф.Чертов.— 3-е изд., испр. — М.: Академия, 2004 .— 400 с. (60 экз.)
- ii. Технологии и методики обучения литературе: учебное пособие / ред. В.А. Коханова. - 2-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 250 с. - ISBN 978-5-9765-0917-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69143> (26.12.2018). (н/д)
- iii. Гафаров, Б. Б. Методика преподавания башкирской литературы в школе: учеб. пособие / Б. Б. Гафаров; М-во образования РФ, Стерлитамакский гос. пед. ин-т .— Уфа: Гилем, 2003 .— 256 с. (2 экз.)

дополнительная литература:

1.Богданова, Оксана Юрьевна. Методика преподавания литературы: учебник / О. Ю. Богданова, С. А. Леонов, В. Ф. Чертов .— 2-е изд., испр. — М.: Академия, 2000 .— 400 с. (52 экз.)

2. Гималова, Мэрйэм Гилметдин кызы. 8-10 класстарза башкорт эзэбиэтен укытыу методикаһы = [Методка преподавания башкирской литературы в 8-10классах] / М. Ф. Гималова.— Өфө : Башкортостан китап нәшриәте, 1983 .— 152 бит . (38 экз.)

3. Методика преподавания русской литературы в национальной школе: пособие для студентов пед. ин-тов / под ред. М. В. Черкезовой, А. Д. Жижиной.— 2-е изд., дораб. — М.: Просвещение, 1992 .— 416 с. (55 экз.)

4.Исаева, Е.В. Актуальные вопросы современного литературного образования : учебно-методическое пособие / Е.В. Исаева, И.А. Ролдугина; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное агентство по образованию, Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, Кафедра русской литературы хх века и зарубежной литературы. - Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2006. - 177 с. - Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272146>(26.12.2018). (н/д)

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<https://stylopedia.ru/2x8455.html>

http://bib.convdocs.org/v35668/гималова_м.г._методика_преподавания_башкирской_литературы_на_баш.языке_башорт_битен_уытыу_методикаһы

– Электронно-библиотечная система (ЭБС) «Лань» – URL: <http://e.lanbook.com/>, договор на ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 691 от 01.08.2016 (С 01.10.2016 по 30.09.2017)

– Электронно-библиотечная система (ЭБС) "Университетская библиотека online" – URL: <http://www.biblioclub.ru/>. Договор на ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 690 от 26.07.2016 (С 01.10.2016 по 30.09.2017).

– <http://www.ivis.ru> / База данных периодических изданий (на платформе EastView EBSCO), договор с ООО «ИВИС» №85-П от 10.06.2016 г. (С 01.07.2016 по 30.06.2017).

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 401 (главный корпус), аудитория № 417 (главный корпус).</p>	<p>лекции</p>	<p>Аудитория № 401 Учебная мебель: парта аудиторск. 3-х местн -14 шт., учебно-наглядные пособия, доска – 1 шт.; шкаф – 2 шт., мобильный переносной проектор PJD5226, экран на штативе 224*183</p> <p>Аудитория № 417 Учебная мебель : парта аудиторск. 3-х местн. – 13 шт., стол – 2 шт., доска - 1шт.; учебно-наглядные пособия, экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.)</p>
<p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория № 312 (главный корпус), аудитория № 401 (главный корпус), аудитория № 403 (главный корпус).</p>	<p>практические занятия</p>	<p>Учебная мебель столы – 13 шт., доска – 1шт., учебно-наглядные пособия, учебно-наглядные пособия, трибуна - 1 шт., интерактивная доска SMART с проектором V25 – 1 шт., 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro.</p> <p>Аудитория № 311 Учебная мебель парта аудиторск. 3-х местн. – 10 шт., доска – 1 шт, учебно-наглядные пособия, трибуна 600*650*1300 мм – 1шт. , стол преподавательский – 1 шт., стул преподавательский – 1шт., экран настенный Classic Solution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт. , проектор мультимедийный Optoma X312 DLP -1 шт.</p>
<p>Учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций: аудитория № 311 (главный корпус), аудитория № 312 (главный корпус), аудитория № 401 (главный корпус).</p>	<p>индивидуальные работы, консультации</p>	<p>Аудитория № 312 Учебная мебель столы – 13 шт., доска – 1шт., учебно-наглядные пособия, учебно-наглядные пособия, трибуна - 1 шт., интерактивная доска SMART с проектором V25 – 1 шт., 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro.</p> <p>Аудитория № 311</p>

		Учебная мебель парта аудиторск. 3-х местн. – 10 шт., доска – 1 шт, учебно-наглядные пособия, трибуна 600*650*1300 мм – 1шт. , стол преподавательский – 1 шт., стул преподавательский – 1шт., экран настенный Classic Solution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт. , проектор мультимедийный Optoma X312 DLP -1 шт.
Помещения для самостоятельной работы: Читальный зал №1 (главный корпус), Читальный зал №2 (главный корпус).	самостоятельная работа студентов	<p>Читальный зал №1 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p>Читальный зал №2 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, моноблоки стационарные – 7 шт, компьютер – 1 шт.</p>

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины «Методика преподавания башкирской литературы» на 6, 7 семестры
(наименование дисциплины)

очная

форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (з.е. / часов)	3 / 108
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	37,2
лекций	18 + 18
практических/ семинарских	16 + 18
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1,2
из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы / курсового проекта	-
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	25,8
из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы / курсового проекта	-
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	45

Форма (ы) контроля:

Экзамен 5 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР		
1	2	3	4	5	6	8	9
1.	Тема 1. Өзбейәт укытыу методикаһы фәненең предметы, йөкмәткеһе, бурыстары. Өзбейәт укытыу методикаһы фәненең өйрәнеләү тарихы. Башкорт әзбейәте буйынса программалар, дәреслек, хрестоматия. Өзбейәт әсәрҙе өйҙә укыуҙы ойшоу. Өйгә укыуға булған талаптар.	2	2		2	Самостоятельное изучение рекомендуемой литературы, подготовка к практическим занятиям; разработка презентации	Доклады и выступления на семинарских занятиях; презентации
2.	Тема 2. Өзбейәт укытыуҙың дөйөм дидактик методтары. Өзбейәт дәресенең этаптары. Уларҙың урта һәм юғары кластарға үҙенсәлектәре.	2	2		3	Самостоятельное изучение рекомендуемой литературы, подготовка к практическим занятиям; подготовка к	Доклады и выступления на семинарских занятиях; контрольная работа А.

						контрольному заданию.	
3.	Тема 3. Өзэби эсэрзе өйрәнеү. Өйзэ үзаллы укыузы ойштороу. Инеш дәрестәр үткәреү алымдары.	2	2		2	Самостоятельное изучение рекомендуемой литературы, подготовка к практическим занятиям, собеседованию; подготовка к контрольному заданию.	Доклады и выступления на семинарских занятиях; собеседование по содержанию произведений; контрольная работа В.
4.	Тема 4. Өзэби эсэрзең йөкмәткеһен үзләштереү. Өзэби эсэргә анализ: уның максаты.	2	2		3	Самостоятельное изучение рекомендуемой литературы, подготовка к практическим занятиям, компьютерному тестированию	Доклады и выступления на семинарских занятиях; проверка докладов и выступлений;
5.	Тема 5. Анализдың элементтары, алымдары. Художестволы образ хакында төшөнсә. Образ, персонаж, тип, характер. Лирик герой, хикәйәләүсе, автор. Анализдың элементтары, алымдары. Анализ:	2	2		3	Самостоятельное изучение рекомендуемой литературы, подготовка к практическим занятиям; разработка презентации; подготовка к рубежному контролю по модулю 1:	Доклады и выступления на семинарских занятиях; презентации. Рубежный контроль по модулю 1: тестирование №1.

	образдарға характеристика биреу.					тестирование №1.	
6.	Тема 6. Анализ: эзэби эсэрзең сюжетын һәм фабулаһын өйрәнеу. Эпизод. Эзэби эсэрзең сюжетын һәм композицияһын өйрәнеу.	2	2		3	Самостоятельное изучение рекомендуемой литературы, подготовка к практическим занятиям; разработка презентации	Доклады и выступления на семинарских занятиях; презентации
7.	Тема 7. Анализ: эзэби эсэрзең жанры тураһында һөйләшеу. Лирик, эпик, драматик эсэрзәрзе анализлау үзенсәлектәре. Эзэби эсэрзең тел-стиль сараларын өйрәнеу. Автор теле, эсэр теле.	2	2		3	Самостоятельное изучение рекомендуемой литературы, подготовка к практическим занятиям; подготовка к контрольному заданию. подготовка к выполнению литературоведческого задания №1	Доклады и выступления на семинарских занятиях; контрольная работа С, D; Индивидуальный / групповой опрос; литературоведческое задание №1
8.	Тема 8. Укыусыларзың язма телмәрен үстәреу. Изложение һәм инша, уларзың төрзәре. Йомғаклау дәрестәре хақында төшөнсә. Уларзы	2	2		3	Самостоятельное изучение рекомендуемой литературы, подготовка к практическим занятиям, контрольной работе №2.	Доклады и выступления на семинарских занятиях; контрольная работа 2; литературоведческое задание №2;

	үткәреү алымдары.						
9.	Тема 9. Класстан тыш саралар. Уларзың төрзәре, үткәреү алымдары. Укытыусының эш пландары.	2	2		3,8	Самостоятельное изучение рекомендуемой литературы, подготовка практическим занятиям, компьютерному тестированию.	к Доклады и выступления на семинарских занятиях; литературоведческое задание №2; Рубежный контроль по модулю 2: тестирование №2.
	Всего часов:	18	18		25,8		