



ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:  
на заседании кафедры  
протокол № 10/1 от 15 июня 2021 г.  
Зав.кафедрой:  Фаткуллина Ф.Г.

Согласовано:  
Председатель УМК факультета  
 Гареева Г.Н.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

дисциплина Современный русский язык

Обязательная часть

**программа бакалавриата**

Направление подготовки (специальность)

45.03.01 Филология


Направленность (профиль) подготовки

Отечественная филология

(Башкирский язык и литература, переводоведение)

Квалификация

Бакалавр

Разработчик (составитель) доцент, к.ф.н., доцент (должность, ученая степень, ученое звание)	 _____/Махмутова А.С. (подпись, Фамилия И.О.)
Разработчик (составитель) доцент, к.ф.н., доцент (должность, ученая степень, ученое звание)	 _____/Ишмуратова Л.Н. (подпись, Фамилия И.О.)
Разработчик (составитель) профессор, д.ф.н., доцент (должность, ученая степень, ученое звание)	 _____/Хисамова Г.Г. (подпись, Фамилия И.О.)

Для приема: 2021

Уфа - 2021

Составители:

доцент Махмутова А.С.,  
доцент Ишмуратова Л.Н.,  
профессор Хисамова Г.Г.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры русской и сопоставительной филологии протокол от «15» июня 2021 г. № 10/1.

Заведующий кафедрой Заведующий кафедрой



/ Ф.Г. Фаткуллина

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_,

протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_Ф.И.О/

## Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	7
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	8
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	18
4.3. Рейтинг-план дисциплины	113
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	96
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	98
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	98
Приложение 1	100
Приложение 2	113

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Современный русский язык», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знания	<b>знать:</b> 1. фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы для выражения логической и эмоционально-оценочной информации любой сложности; средства организации и построения связного текста; стилистическую дифференциацию изучаемого языка;	1 Свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК 5);	
Умения:	<b>уметь:</b> 1. создавать тексты разных стилей и жанров, соответствующие нормам современного русского литературного языка; применять полученные знания в области теории коммуникации в научно-исследовательской и других видах деятельности;	ОПК-5	
Владения (навыки/опыт деятельности)	<b>владеть:</b> 1. основными теоретическими знаниями; техникой речевой деятельности; методиками сбора и анализа языковых фактов;	ОПК 5	

## 2. Цель и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Современный русский язык» входит в раздел вариативной части обязательных дисциплин.

Целью учебной дисциплины «Современный русский язык» является комплексное рассмотрение языковых единиц всех уровней системы современного русского языка: научить студентов-филологов теоретическому осмыслению языковых явлений и разбору основ единиц языка в рамках структурно-семантической концепции.

Дисциплина изучается на 2 -3 курсах во 3 - 6 семестрах.

Изучение дисциплины базируется на знаниях школьной программы по предмету «Русский язык».

## 3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных

**занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)**

Содержание рабочей программы представлено в *Приложении № 1*.

#### 4. Фонд оценочных средств по дисциплине «Современный русский язык»

К основным формам контроля, определяющим процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций при освоении курса «Современный русский язык» относится рубежный контроль, итоговая аттестация в форме экзамена (4,6 семестры) и зачета (5 семестр)

**Итоговая оценка** вклада дисциплины «Современный русский язык» в формирование каждой компетенции проводится на основании суммы среднего процента правильных ответов, вычисленного для каждой компетенции на основании результатов рубежных тестов, а также показателей результатов выполнения заданий по аудиторной и самостоятельной работе студентов.

В соответствии с положением от 26.09.2014 «Положение о модульно-рейтинговой системе обучения и оценки успеваемости студентов БашГУ» для оценки текущей успеваемости и промежуточной аттестации студентов применяется следующая система оценок:

не зачтено	0-59 баллов	
зачтено	60-110 (включая 10 поощрительных баллов)	

**4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**  
**ОПК - 5 – Свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке**

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
		Промежуточная аттестация оценивается как «не зачтено», если компетенция не сформирована.	Промежуточная аттестация оценивается как «зачтено», если компетенция полностью сформирована.
Первый этап (уровень)	<b>Знать:</b> фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы для выражения логической и эмоционально-оценочной информации любой сложности; стилистическую дифференциацию изучаемого языка, средства организации и построения связного текста.	Студент не знает, либо знает лишь частично фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы для выражения логической и эмоционально-оценочной информации любой сложности; стилистическую дифференциацию изучаемого языка, средства организации и построения связного текста.	студент знает фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы для выражения логической и эмоционально-оценочной информации любой сложности; стилистическую дифференциацию изучаемого языка, средства организации и построения связного текста.
Второй этап (уровень)	<b>Уметь:</b> создавать тексты разных стилей и жанров, соответствующие нормам современного русского литературного языка; применять полученные знания в области теории коммуникации в научно-исследовательской и других видах деятельности;	Не умеет, либо умеет частично создавать тексты разных стилей и жанров, соответствующие нормам современного русского литературного языка; применять полученные знания в области теории коммуникации в научно-исследовательской и других видах деятельности;	Умеет создавать тексты разных стилей и жанров, соответствующие нормам современного русского литературного языка; применять полученные знания в области теории коммуникации в научно-исследовательской и других видах деятельности;

Третий этап (уровень)	<b>Владеть:</b> основными теоретическими знаниями; техникой речевой деятельности; методиками сбора и анализа языковых фактов.	Не владеет, либо владеет частично основными теоретическими знаниями; техникой речевой деятельности; методиками сбора и анализа языковых фактов.	Владеет основными теоретическими знаниями; техникой речевой деятельности; методиками сбора и анализа языковых фактов.
-----------------------	---	---	---

**ПК-1 Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности**

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	<b>Знать:</b> теоретические положения и концепции филологических наук; способы анализа интерпретации текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций; способы описания и оценки языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций	Студент не знает, либо знает лишь частично теоретические положения и концепции филологических наук; способы анализа интерпретации текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций; способы описания и оценки языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций	Студент знает теоретические положения и концепции филологических наук; способы анализа интерпретации текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций; способы описания и оценки языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций



Второй этап (уровень)	<b>Уметь:</b> применять их в собственной научно-исследовательской деятельности;	Не умеет, либо умеет частично применять их в собственной научно-исследовательской деятельности;	Умеет применять их в собственной научно-исследовательской деятельности;
Третий этап (уровень)	<b>Владеть:</b> навыками анализа и интерпретации языкового материала, текста, художественного произведения, разных форм коммуникации.	Не владеет, либо владеет частично навыками анализа и интерпретации языкового материала, текста, художественного произведения, разных форм коммуникации.	Владеет навыками анализа и интерпретации языкового материала, текста, художественного произведения, разных форм коммуникации.

**ОПК - 5 – Свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке**

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
		1	2	3	4	5
Первый этап (уровень)	<b>Знать:</b> фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы для выражения логической и эмоционально-оценочной информации любой сложности; стилистическую дифференциацию изучаемого языка, средства организации и построения связного текста;	Отсутствие знаний	Фрагментарные знания на фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы для выражения логической и эмоционально-оценочной информации любой сложности; стилистическую дифференциацию изучаемого языка, средства организации и построения связного текста;	Неполные знания на фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы для выражения логической и эмоционально-оценочной информации любой сложности; стилистическую дифференциацию изучаемого языка, средства организации и построения связного текста;	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы на фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы для выражения логической и эмоционально-оценочной информации любой сложности; стилистическую дифференциацию изучаемого языка, средства организации и построения связного текста;	Сформированные систематические знания на фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы для выражения логической и эмоционально-оценочной информации любой сложности; стилистическую дифференциацию изучаемого языка, средства организации и построения связного текста;

Второй этап (уровень)	<b>Уметь:</b> создавать тексты разных стилей и жанров, соответствующие нормам современного русского литературного языка; применять полученные знания в области теории коммуникации в научно-исследовательской и других видах деятельности;	Отсутст вие умений	Частичное создавать тексты разных стилей и жанров, соответствующие нормам современного русского литературного языка; применять полученные знания в области теории коммуникации в научно-исследовательской и других видах деятельности;	В целом успешное, но не систематически создавать тексты разных стилей и жанров, соответствующие нормам современного русского литературного языка; применять полученные знания в области теории коммуникации в научно-исследовательской и других видах деятельности;	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы создавать тексты разных стилей и жанров, соответствующие нормам современного русского литературного языка; применять полученные знания в области теории коммуникации в научно-исследовательской и других видах деятельности;	Сформированное умение создавать тексты разных стилей и жанров, соответствующие нормам современного русского литературного языка; применять полученные знания в области теории коммуникации в научно-исследовательской и других видах деятельности;
Третий этап (уровень)	<b>Владеть:</b> основными теоретическими знаниями; техникой речевой деятельности; методиками сбора и анализа языковых фактов.	Отсутст вие владени я	Фрагментарное применение основными теоретическими знаниями; техникой речевой деятельности; методиками сбора и анализа языковых фактов.	В целом успешное, но не систематическое применение основными теоретическими знаниями; техникой речевой деятельности; методиками сбора и анализа языковых фактов.	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применения основными теоретическими знаниями; техникой речевой деятельности; методиками сбора и анализа языковых фактов.	Успешное и систематическое применение основными теоретическими знаниями; техникой речевой деятельности; методиками сбора и анализа языковых фактов.

**ПК-1** Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

Этап (уровень) освоения компетенци и	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
		1	2	3	4	5
Первый этап (уровень)	<p><b>Знать:</b> теоретические положения и концепции филологических наук;</p> <p>способы анализа интерпретации текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций;</p> <p>способы описания и оценки языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций</p>	Отсутст вие знаний	<p>Фрагментарные знания на теоретические положения и концепции филологических наук;</p> <p>способы анализа интерпретации текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций;</p> <p>способы описания и оценки языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций</p>	<p>Неполные знания на теоретические положения и концепции филологических наук;</p> <p>способы анализа интерпретации текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций;</p> <p>способы описания и оценки языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций</p>	<p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы на теоретические положения и концепции филологических наук;</p> <p>способы анализа интерпретации текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций;</p> <p>способы описания и оценки языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций</p>	<p>Сформированные систематические знания на теоретические положения и концепции филологических наук;</p> <p>способы анализа интерпретации текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций;</p> <p>способы описания и оценки языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций</p>

Второй этап (уровень)	<b>Уметь:</b> применять их в собственной научно- исследовательской деятельности;	Отсутст вие умений	Частичное умение применять их в собственной научно- исследовательской деятельности;	В целом успешное, но не систематически применять их в собственной научно- исследовательской деятельности;	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применять их в собственной научно- исследовательской деятельности;	Сформированное умение применять их в собственной научно- исследовательской деятельности;
Третий этап (уровень)	<b>Владеть:</b> навыками анализа и интерпретации языкового материала, текста, художественного произведения, разных форм коммуникации.	Отсутст вие владени я	Фрагментарное применение навыков анализа и интерпретации языкового материала, текста, художественного произведения, разных форм коммуникации.	В целом успешное, но не систематическое применение навыков анализа и интерпретации языкового материала, текста, художественного произведения, разных форм коммуникации.	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применения навыков анализа и интерпретации языкового материала, текста, художественного произведения, разных форм коммуникации.	Успешное и систематическое применение навыков анализа и интерпретации языкового материала, текста, художественного произведения, разных форм коммуникации.

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап  Знания	<p><b>знать:</b></p> <p>1. фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы для выражения логической и эмоционально-оценочной информации любой сложности;</p> <p>стилистическую дифференциацию изучаемого языка, средства организации и построения связного текста;</p> <p>2. теоретические положения и концепции филологических наук;</p> <p>способы анализа интерпретации текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций;</p> <p>способы описания и оценки языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникаций.</p>	<p>1. Свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК 5);</p> <p>2. способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);</p>	<p>Индивидуальный, групповой опрос; тестирование; письменные ответы на вопросы; устный опрос (вопросы для самоконтроля); контрольные работы; задания с использованием интерактивной доски и т.д.</p>

<p>2-й этап</p> <p>Умения</p>	<p><b>уметь:</b></p> <p>1. создавать тексты разных стилей и жанров, соответствующие нормам современного русского литературного языка; применять полученные знания в области теории коммуникации в научно-исследовательской и других видах деятельности;</p> <p>2. применять их в собственной научно-исследовательской деятельности;</p>	<p>ОПК 5 ПК-1</p>	<p>Индивидуальный, групповой опрос; тестирование; письменные ответы на вопросы; устный опрос (вопросы для самоконтроля); контрольные работы; практическое задание; тесты; творческие задания;</p>
<p>3-й этап</p> <p>Владеть навыками</p>	<p><b>владеть:</b></p> <p>1. основными теоретическими знаниями; техникой речевой деятельности; методиками сбора и анализа языковых фактов.</p> <p>2. навыками анализа и интерпретации языкового материала, текста, художественного произведения, разных форм коммуникации.</p>	<p>ОПК 5 ПК-1</p>	<p>Индивидуальный, групповой опрос; тестирование; письменные ответы на вопросы; устный опрос (вопросы для самоконтроля); контрольные работы; практическое задание; тесты; творческие задания;</p>

### 4.3. Рейтинг-план дисциплины

Рейтинг–план дисциплины представлен в *Приложении 2*.

**Итоговым контролем по данной дисциплине является – экзамен (4, 6 семестры)**  
 Экзамен является оценочным средством для всех этапов освоения компетенций.

***Примерные критерии оценивания ответа на экзамене:***

**Критерии оценки (в баллах):**

- **25-30 баллов** выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все

дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;

- **17-24 баллов** выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;

- **10-16** баллов выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;

- **1-10** баллов выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

### **Примерный перечень вопросов к экзамену (фонетика, орфоэпия, графика, орфография)**

#### **4 семестр**

1. Современный русский литературный язык как предмет научного изучения. Место русского языка среди других языков мира.
2. Русский язык и его разновидности.
3. Признаки современного русского литературного языка.
4. Предмет фонетики. Сегментные и суперсегментные единицы речи.
5. Артикуляционная классификация согласных.
6. Характеристика согласных по степени участия голоса и шума.
7. Характеристика согласных по твердости-мягкости.
8. Классификация согласных по способу образования.
9. Классификация согласных по месту образования.
10. Позиционные изменения согласных.
11. Артикуляционная классификация гласных. Позиционные изменения гласных.
12. Понятие об акцентологии. Особенности русского словесного ударения.

Функции ударения.

13. Аспекты характеристики звуков. Фоника.
14. Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Источники отклонения от норм произношения. Орфоэпические словари.
15. Старомосковские нормы произношения и современные орфоэпические нормы: сходство и различие.
16. « Слабые участки нормы » : произношение безударных гласных, твёрдый и мягкий согласный перед [ е ] в заимствованных словах, произношение [шн] и [чн] на месте орфографического **чн**.
17. Предмет и задачи русской графики. Соотношение букв и звуков в русском языке. Звуковые значения гласных и согласных букв.
18. Слоговой принцип русской графики. Отступления от слогового принципа.
19. Предмет орфографии. Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий в русской орфографии.
20. Фонетические, традиционные, дифференцирующие написания.

#### **Примерный перечень вопросов к экзамену по лексикологии и фразеологии 4 семестр**

1. Лексикология. Предмет, задачи и аспекты лексикологии. Специфика словарного состава



- языка.
2. Системный характер русской лексики. Асистемные отношения в лексике.
  3. Слово как единица лексической системы. Функции слова. Признаки слова. Неосновные(периферийные) единицы лексики.
  4. Лексическое значение слова. Компоненты лексического значения слова. Элементы лексического значения слова..
  5. Способы развития значений слов.
  6. Типы лексических значений слова.
  7. Омонимия. Типы омонимов. Причины появления омонимов.
  8. Синонимия. Типы синонимов. Функции синонимов в речи.
  9. Антонимия. Типы антонимов. Функции антонимов в речи.
  10. Генетическая характеристика русской лексики. Исконная лексика. Иноязычные заимствования. Калькирование как способ заимствования.
  11. Фонетические, морфологические, словообразовательные особенности заимствованных слов. Освоение иноязычной лексики русским языком. Экзотизмы. Варваризмы, иноязычные вкрапления.
  12. Старославянизмы в составе русской лексики. Их фонетические, словообразовательные и семантические особенности.
  13. Лексика активного и пассивного запаса. Устаревшие слова(историзмы, архаизмы). Типы архаизмов.
  14. Стилиевое расслоение русской лексики. Межстилевая, стилистически нейтральная лексика. Стилистически окрашенная лексика.
  15. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы. Виды диалектизмов.
  16. Специальная лексика(терминологическая и профессиональная). Жаргонизмы и арготизмы.
  17. Разговорная и книжная лексика русского языка.
  18. Неологизмы. Типы неологизмов. Функции устаревших слов и неологизмов.
  19. Фразеология. Фразеологизм как единица языка. Фразеологизм и слово. Фразеологизм и свободное словосочетание.
  20. Типология фразеологических единиц. Семантические типы фразеологических единиц.
  21. Изменения, происходящие в лексической и фразеологической системах.
  22. Лексикография. Энциклопедические и лингвистические словари. Типология лингвистических словарей.

***Образец экзаменационного билета:***

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
 ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
 ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И  
 ЖУРНАЛИСТИКИ

Кафедра русского и сопоставительного языкознания  
 20...-20... учебный год

Дисциплина «Современный русский язык» (Фонетика, орфоэпия, графика, орфография).  
 Лексикология и фразеология)

Направление подготовки: 45.03.01. Филология  
 Направленность (профиль) подготовки: Башкирский язык и литература, переводоведение  
 Курс: 2 курс

Экзаменационный билет № ...

1. Современный русский литературный язык как предмет научного изучения. Место

- русского языка среди других языков мира.
- Омонимия. Типы омонимов. Причины появления омонимов.
- Практическое задание.

Заведующий кафедрой

Ф.Г. Фаткуллина

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И  
ЖУРНАЛИСТИКИ

Кафедра русского и сопоставительного языкознания  
20...-20... учебный год

Дисциплина «Современный русский язык» (Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.  
Лексикология и фразеология)

»

Направление подготовки: 45.03.01. Филология

Направленность (профиль) подготовки: Башкирский язык и литература, переводоведение  
Курс: 2 курс

Экзаменационный билет № ...

- Предмет и задачи русской графики. Соотношение букв и звуков в русском языке. Звуковые значения гласных и согласных букв.
- Синонимия. Типы синонимов. Функции синонимов в речи.
- Практическое задание.

Заведующий кафедрой

Ф.Г. Фаткуллина

**Примерный перечень вопросов к зачёту 5 семестр**  
**Словообразование:**

- Предмет и задачи словообразования.
- Понятие о морфеме и её функциях.
- Типы морфем, их значения и функции. Морфемный состав слова.
- Корневая морфема. Свободные и связанные корни.
- Аффиксальные морфемы (окончания, суффиксы, префиксы).
- Основа слова. Виды основ.
- Словообразовательное гнездо. Словообразовательная цепь.
- Морфологические способы словообразования. Суффиксальный способ словообразования.
- Морфологические способы словообразования (префиксальный способ словообразования и иноязычные приставки; суффиксальный, суффиксально-префиксальный и безаффиксальный способы словообразования; сложение основ).
- Неморфологические способы словообразования.

**Морфология:**

- Части речи и принципы их классификации.
- Имя существительное как часть речи. Семантические и грамматические признаки существительных.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных.
- Категория рода имен существительных как формальная категория.
- Категория числа имен существительных как содержательная категория.
- Категория падежа имен существительных как содержательная категория.
- Имя прилагательное как часть речи. Семантическая и грамматическая характеристика прилагательных.

8. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.
9. Полные и краткие формы прилагательных. Степени сравнения прилагательных как содержательная грамматическая категория.
10. Глагол как часть речи. Семантические и грамматические признаки.
11. Категория вида глагола как лексико-грамматическая категория.
12. Категория наклонения глагола как содержательная грамматическая категория.
13. Категория времени как содержательная грамматическая категория.
14. Спряжение глагола.
15. Типы склонения имён существительных.
16. Причастие как форма глагола. Образование причастий.
17. Деепричастие как неспрягаемая форма глагола.
18. Категориальное значение наречий. Лексико-грамматические разряды наречий.
19. Функционально-семантические и грамматические разряды местоимений.
20. Имя числительное как часть речи. Разряды числительных.
21. Служебные части речи и их функции в языке.

***Перечень вопросов для подготовки к экзамену по дисциплине Современный русский язык Синтаксис (6 сем.)***

1. Предмет и задачи синтаксиса.
2. Понятие словосочетания. Отличие словосочетания от слова и предложения. Типы словосочетаний по структуре и по способу выражения главного слова.
3. Предложение как единица синтаксиса.
4. Строение двусоставного предложения. Главные члены предложения.
5. Типы сказуемых в современном русском языке.
6. Традиционное учение о второстепенных членах предложения.
7. Понятие односоставных предложений.
8. Глагольные односоставные предложения.
9. Номинативные предложения в современном русском языке (семантика, грамм., особенности, функции в речи).
10. Неполные предложения в современном русском языке. Разновидности неполных предложений и их функции в речи.
11. Однородные члены предложения. Союзы при однородных членах. Характеристика главных и второстепенных однородных членов.
12. Синтаксическое обособление. Общие и частные условия обособления.
13. Обособление согласованных и несогласованных определений. Обособление приложений. Обособление обстоятельств и дополнений.
14. Вводные и вставные конструкции.
15. Понятие сложного предложения. Структурно-семантические особенности сложного предложения.
16. Сложносочиненные предложения. Принципы классификации. Характеристика всех разновидностей ССП.
17. Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры. Средства связи. Основные разновидности.
18. Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры. Средства связи. Основные разновидности.
19. Бессоюзные сложные предложения. Принципы классификации БСП. Характеристика основных видов БСП.
20. Чужая речь. Способы передачи чужой речи. Перевод прямой речи в косвенную.

***Образец экзаменационного билета:***

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И  
ЖУРНАЛИСТИКИ

Кафедра русского и сопоставительного языкознания  
20...-20...учебный год

Дисциплина «Современный русский язык (синтаксис)»

Направление подготовки: 45.03.01. Филология

Направленность (профиль) подготовки: Башкирский язык и литература, переводоведение  
Курс: 3 курс

Экзаменационный билет № ...

1. Предмет и задачи синтаксиса. Основные единицы синтаксиса. Этапы изучения синтаксиса.
2. Сложносочиненные предложения. Средства связи. Разновидности. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.
3. Синтаксический анализ текста.

Заведующий кафедрой

Ф.Г. Фаткуллина

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И  
ЖУРНАЛИСТИКИ

Кафедра русского и сопоставительного языкознания  
20...-20... учебный год

Дисциплина «Современный русский язык (синтаксис)»

Направление подготовки: 45.03.01. Филология

Направленность (профиль) подготовки: Башкирский язык и литература, переводоведение  
Курс: 3 курс

Экзаменационный билет № ...

1. Понятие словосочетания. Отличие словосочетания от слова и предложения. Типы синтаксических связей в словосочетаниях.
2. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.
3. Синтаксический анализ текста.

Заведующий кафедрой

Ф.Г. Фаткуллина

**Текущий контроль успеваемости** – проводится с помощью заданий:

**Письменная работа** – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Письменная работа – письменное задание, выполняемое в течение заданного времени (в условиях аудиторной работы – от 45 минут до 1,5 часов, от одного дня до нескольких недель в случае внеаудиторного задания). Письменная работа проводится в форме эссе, контрольной работы, либо тестирования.

**Критерии оценки (в баллах):**

- **15- баллов** (отлично) выставляется студенту, если студент выполнил задания полностью без неточностей и ошибок;

- **10 баллов** (хорошо) выставляется студенту, если при выполнении заданий допущены несущественные ошибки;

**5 баллов** (удовлетворительно) выставляется студенту, если при выполнении заданий допущены грубые ошибки;

- **0 баллов** (неудовлетворительно) выставляется студенту, если не смог выполнить ни одно задание.

### 3 семестр

#### *Письменная работа по современному русскому языку*

(фонетика, орфоэпия, графика)

1. Подобрать текст объемом в 1 печатную страницу.
2. Выписать из текста не менее 5 примеров, отражающих орфоэпические нормы русского языка (произношение гласных, согласных, грам. форм и т.д.).
3. Выписать не менее 5 фонетических слов и охарактеризовать в них словесное ударение.
4. Любые 5 слов из текста разделить на слоги в соответствии с теорией сонорности. Указать тип каждого слога в слове. Определить количество слогов в каждом слове и указать тип слога.
5. Определить характер редукции в любых 2-х словах: количественная, качественно-количественная (сильная или слабая).
6. Охарактеризовать позиционные изменения согласных звуков в словах из текста:
  - 1) оглушение звонких на конце слова (не менее 2-х слов)
  - 2) ассимиляция по глухости-звонкости (не менее 2-х слов)
  - 3) ассимиляция по твердости-мягкости (не менее 2-х слов)
  - 4) упрощение групп согласных (не менее 2-х слов)
7. Выписать 3-5 слов с «Ь». Определить роль буквы «Ь» в каждом слове.
8. В любых 3-х словах указать мягкие согласные звуки. Как обозначена на письме их мягкость?
9. В 1-ом предложении текста подчеркнуть одной чертой буквы е, ё, ю, я, обозначающие 1 звук; двумя - 2 звука.
10. Указать, какими словарями и учебниками пользовались.

### 4 семестр

#### *Письменная работа по современному русскому языку*

(лексикология, фразеология)

1. Подобрать текст объемом в 1 печатную страницу.

2. Проанализировать 2 многозначных слова из текста (на выбор), имеющих 3-5 значений: определить тип лексического значения, тип полисемии (радиальная, цепочная, смешанная) и начертить график семантической структуры слова.

3. Определить, в каком значении употреблено слово в тексте.

4. Найти слова, вступающие в тексте в омонимические, синонимические, антонимические отношения. Определить тип омонимии, синонимии, антонимии. Определить функции омонимов, синонимов, антонимов в тексте.

5. Если в тексте нет омонимов, синонимов, антонимов, то подобрать их к любым трем словам из текста. Определить тип омонимии, синонимии, антонимии.

6. Выписать слова, имеющие стилистическую окраску.

7. Выписать заимствованные слова; определить язык - источник заимствования; выделить фонетические и морфологические признаки иноязычных слов.

8. Выписать исконно русские слова.

9. Выписать старославянизмы, указать их признаки.

10. Выписать неологизмы, в том числе окказионализмы.

11. Выписать историзмы.

12. Выписать архаизмы и определить их тип.

13. Выписать диалектизм и определить их разновидности.

14. Выписать профессионализмы и термины.

15. Выписать фразеологизмы. Определить их тип (фразеологическое сращение, сочетание).

## 5 семестр

### ***Письменная работа*** по теме «Морфемика и словообразование современного русского языка»

#### **1. Морфема – это...:**

а) наименьшая значимая часть слова;

б) звук;

в) буква;

г) слово;

д) словосочетание.

#### **2. Корень – это...:**

а) состав слова;

- б) центральный элемент структуры слова;
- в) основа слова;
- г) логическое ударение;
- д) система морфем.

**3. Раздел языкознания, изучающий систему морфем языка и морфемную структуру слов, называется:**

- а) фонетикой;
- б) синтаксисом;
- в) морфологией;
- г) морфемикой;
- д) фразеологией.

**4. Какие слова называются однокоренными:**

- а) слова с одним лексическим значением;
- б) слова с переносным значением;
- в) слова с прямым значением;
- г) слова с одинаковым корнем;
- д) слова с несколькими лексическими значениями.

**5. Найдите слово с нулевым окончанием:**

- а) книга; б) умный; в) стул; г) вышла; д) сильное.

**6. Основы бывают:**

- а) непр производные и производные;
- б) прямые и косвенные;
- в) глухие и звонкие;
- г) парные и непарные;
- д) сильные и слабые.

**7. Определите способ словообразования лесоруб, снегопад, водоустойчивый:**

- а) суффиксальный;

- б) приставочный;
- в) приставочно-суффиксальный;
- г) переход одной части речи в другую;
- д) сложение основ.

**8. Укажите, какой частью речи является подчёркнутое слово в предложении**

*Мы вошли в столовую:*

- а) прилагательное; б) причастие; в) существительное; г) наречие; д) местоимение.

**9. Аббревиатурами называются:**

- а) сложносокращённые слова;
- б) иноязычные слова;
- в) устаревшие слова;
- г) новые слова;
- д) заимствованные слова.

**10. В каком варианте верно определение: Словообразование – раздел науки о языке, в котором...**

- а) даются ответы на вопросы, как построены (т.е. из каких частей состоят) слова и как они образованы (т.е. от чего и с помощью чего);
- б) изучается звуковая сторона слова;
- в) изучаются правила правописания слов; г) изучается история слова; д) изучается лексическое значение и употребление слов.

**11. Что такое основа?**

- а) главная значимая часть слова;
- б) значимая часть слова перед корнем;
- в) часть изменяемого слова без окончания или все неизменяемое слово;
- г) значимая часть слова без корня;
- д) значимая часть слова, служащая для образования новых форм слова.

**12. Определите вариант, в котором дана форма слова мести:**

- а) вымести; б) подмету; в) подметённый; г) подметавший; д) метёт.



**13. Укажите способ образования видовой пары глаголов**

*прощать – простить, получать – получить, забывать – забыть:*

- а) суффиксальный;
- б) приставочный;
- в) перенос ударения;
- г) приставочно-суффиксальный;
- д) безаффиксный.

**14. В каком ряду все слова однокоренные:**

- а) дрожать, продрогнуть, вздрагивать;
- б) кусать, закуска, вкусный;
- в) воспитать, питание, подписка;
- г) утроить, третий, трэфовый.

**15. В каком ряду во всех словах выделяется окончание:**

- а) прямиком, берегом, творогом;
- б) одно, полотно, шестеро;
- в) издавна, чиста, комната;
- г) четыре, поверье, вскоре.

***Письменная работа по теме «Морфология» 5 семестр***

1. Укажите сколько частей речи в русском языке

А) 8 В) 7 С) 11 Д) 12 Е) 10

2. Определите род следующих существительных: тюль, рояль, пароль

А) мужской В) средний С) женский Д) общий Е) женского и общего

3. Выделите в предложении имена существительные и определите одушевленные они или неодушевленные.

**В последний караван отправился в путь, сопровождали его погонщики и всадники.**

А) неодушевленное, неодушевленное, одушевленное, одушевленное

В) неодушевленное, одушевленное, одушевленное, одушевленное

- С) одушевленное, неодушевленное, одушевленное, одушевленное  
Д) неодушевленное, одушевленное, неодушевленное, одушевленное  
Е) одушевленное, одушевленное, одушевленное, одушевленное

**4. Укажите род следующих существительных: ябеда, неряха, умница, надежда, сирота**

- А) женский В) средний С) мужской Д) общий Е) женского, общего

**5. Определите род следующих существительных: маэстро, атташе, кенгуру, буржуа**

- А) мужской В) средний С) женский Д) общий Е) мужского, общего

**6. Укажите существительное I склонения**

- А) газ В) завод С) книга Д) пальто Е) степь

**7. Укажите разносклоняемое существительное**

- А) язык В) голос С) стремя Д) здание Е) кофе

**8. Укажите ряд слов, имеющих форму только единственного числа**

- А) сырье, ельник, духи В) дебаты, сласти, листья С) железо, молодежь, чай Д) шорты, часы, тиски Е) очистки, духи, отруби

**9. Укажите синтаксическую роль существительного Чтение – лучшее учение.**

- А) подлежащее В) дополнение С) определение Д) обстоятельство Е) сказуемое

**10. Укажите собственное имя существительное**

- А) Пригород В) Девочка С) Леса Д) Иртыш Е) Имя

**11. Найдите правильное определение:**

А) Имя прилагательное – это часть речи, которая обозначает признак предмета по действию и отвечает на вопросы: какой, чей?

В) Имя прилагательное – это часть речи, которая обозначает признак предмета по действию и отвечает на в-сы: какой? каков?

С) Имя прилагательное – это часть речи, которая обозначает признак предмета и отвечает на вопросы: какой? чей?

Д) Имя прилагательное – это часть речи, которая обозначает действие предмета и отвечает на вопросы: какой? чей?

Е) Имя прилагательное – это часть речи, которая обозначает предмет и отвечает на вопросы: какой? чей?

**12. Как образуется прилагательное в превосходной простой и составной форме?**

- А) При помощи суффиксов –ейш, –айш– и слов менее, более
- В) При помощи суффиксов –ейш, –айш– или путем прибавления слов самый, наиболее, наименее
- С) При помощи суффиксов –ейш, –айш– и слов наиболее и наименее
- Д) При помощи суффиксов –ейш, –айш– и слов сверх самый, очень Е) При помощи суффиксов –е–, –ее–, и слов более, менее

**13. Определите ряд, где все прилагательные относительные**

- А. зеленая трава, деревянный стол, тревожное состояние
- В. прошлогодний снег, песчаный берег, луговая трава
- С. вечерняя заря, глухой лес, ранняя весна
- Д. высокие вершины, молодой месяц, изумительный вкус
- Е. интересная книга, белый снег, смиренный конь

**14. Укажите часть речи, которая не является наречием**

- А. ничего В. Немало С. Ничуть Д. нисколько Е. никак

**15. Укажите наречие образа действия**

- А. поздно, рано В. вверх, вниз С. нарочно, назло Д. вчера, утром Е. быстро, верхом

**16. Укажите наречие с о на конце**

- А. Изредк... В. Досыт... С. Начист... Д. Снов... Е. Издавн...

**17. Слово с несколькими корнями – это числительное**

- А) Простое В) Сложное С) Составное Д) Простое и сложное Е) Сложное и составное

**18. Собираемые числительные обозначают**

- А) Не целые числа В) Отвлечённые числа С) Порядок при счёте Д) Кол-во предметов Е) Кол-во предметов как одно целое

**19. Укажите разряд местоимений в предложении *Никогда не будет лишним то, чему научила тебя работа в тайге***

- А) относительное-личное-определяющее-возвратное
- В) отрицательное-определяющее-личное-личное

- С) определительное-возвратное-отрицательное
- Д) отрицательное-указательное-относительное-личное
- Е) указательное-личное-отрицательное-личное

20. Укажите правильный вариант написания глагола в предложении: **Золотистые клочья тумана стел...ся над рекой.**

- А) Ет В) Ит С) Ят Д) Ют Е) Ат

21. **Слова с производными предлогами**

- А) внутри палатки, насчет работы, несмотря на болезнь
- В) по тропинке, под навесом, про него
- С) с подругой, через испытания, от магазина
- Д) без семьи, за садом, о тебе
- Е) при вокзале, у меня, до утра

22. **Соединительные союзы**

- А) а, но, однако В) или, либо, толи С) когда, лишь Д) если, как Е) и, да, тоже

23. **Модальные частицы**

- А) пусть, давай В) не, ни С) бы, б Д) да, пускай Е) даже, лишь

24. Краткое страдательное причастие в предложении выполняет роль:

- А) подлежащего В) сказуемого С) дополнения Д) обстоятельства Е)определения

25. Деепричастие *подумав*

- А) сов. вида, 2 спр. В) сов. вида, невозврат. С) несов. вида, возвр. Д) сов. вида, 1спр. Е) несов. вида, невозвр

### ***Письменная работа по теме «Синтаксис» 6 семестр***

**1. Синтаксическая наука изучает:**

- А) омонимию
- Б) фонемы
- В) предложение
- Г) частицы

**2. Синтаксической единицей является:**

- А) лексема
- Б) словосочетание
- В) фразеологический оборот

Г) фонема

**3. Словосочетанием является:**

А) соединение двух и более знаменательных слов на основе подчинительной связи

Б) соединение двух и более знаменательных слов на основе сочинительной связи

В) соединение подлежащего и сказуемого

Г) соединение двух и более знаменательных слов на основе сочинительной и подчинительной связи.

**4. Типы предложений по коммуникативной цели:**

А) утвердительные

Б) сложные

В) восклицательные

Г) побудительные

**5. Укажите, какие слова являются словосочетанием:**

А) кроме меня

Б) виноград зелен

В) говорить с трудом

Г) самый хороший

**6. Связь, возникающая в словосочетании, - это:**

А) соположение

Б) управление

В) тяготение

Г) координация

**7. Связь, возникающая в составе предложения, - это:**

А) согласование

Б) управление

В) примыкание

Г) координация

**8. Среди синтаксических отношений выделяются:**

А) номинативные

Б) коммуникативные

В) определительные

Г) словообразовательные

**9. Вопросительным является предложение:**

А) Чем же он не жених?

Б) Какое вы имеете право меня расспрашивать?

В) А вы давно здесь служите?

Г) Да успокойся ты, в конце концов?

**10. Побудительным является предложение:**

А) Когда ты у него спросишь задание?

Б) Вы бы, доктор, шли спать.

В) Сани, казалось, иногда стояли на месте.

Г) Кто же этого не знает?

**11. Нераспространенным является предложение:**

А) Мы вышли покурить.

Б) Я был весьма озадачен.

В) Краснеет спелая земляника.

Г) Ты становишься невыносимым.

**12. Неполным является предложение:**

А) Вас просили позвонить.

Б) Кажется, стучат в дверь.

В) Читает, читает.

Г) Представляю вам новую работу.

13. **Односоставным является предложение:**

- А) В прозрачной вазе плавало множество рыбешек.
- Б) Наблюдать восход – это здорово.
- В) Интересно наблюдать восход.
- Г) Это противозаконно.

14. **Подлежащее выражено местоимением в предложении:**

- А) Кто-то из мужчин выстрелил
- Б) Встречающие побежали к поезду.
- В) Кое-что пригорело.
- Г) Пять не делится на два.

15. **Сказуемое не может быть:**

- А) простым глагольным
- Б) составным глагольным
- В) простым именным
- Г) составным именным

16. **Составное глагольное сказуемое имеется в предложении:**

- А) Желание учиться похвально.
- Б) Она выглядит лучше.
- В) Ты должен хорошенько подумать.
- Г) Я буду говорить с ним.

17. **Составное именное сказуемое имеется в предложении:**

- А) Наташа уехала вечером.
- Б) Наташа уехала расстроенная.
- В) Я не горю желанием помогать ему.
- Г) Дети приняли участие в концерте.

18. **Инфинитив является обстоятельством в предложении:**

- А) У меня говорить с вами охоты нет.
- Б) Брат зашел проститься.
- В) Я непременно должен объясниться.
- Г) Помоги мне перевести это текст.

19. **Не могут обособляться:**

- А) согласованные определения
- Б) приложения
- В) обстоятельства
- Г) подлежащие

20. **Осложнено однородными членами предложение:**

- А) Темны улицы, но у тебя фонарик.
- Б) Ребенок несколько раз падал, но камня не выпускал.
- В) Много труда ему предстоит, но зато зимой отдохнет.
- Г) Полка дрогнула, но никто не пошевелился.

21. **Предложение «Голоса то приближались, то удалялись, но вот слышались близко-близко»**

- А) сложносочиненное
- Б) сложноподчиненное
- В) простое осложненное
- Г) бессоюзное

22. **Осложнено обособленным оборотом предложение:**

- А) Балтийское море хотя и не глубоко, но обширно.
- Б) Ты должен закончить курсы хотя бы для себя.
- В) Его ухода, кстати сказать, никто не заметил.
- Г) Синея, блещут небеса.

23. **Осложнено обращением предложение:**

- А) Мухи-то, мухи разлетались!
- Б) Ой, я пойду, пожалуй, прилягу.
- В) Я, друг милый, в человека верю.
- Г) Ну, слава богу, обошлось все без последствий.

24. Предложение «Презирать суд собственный невозможно» является:

- А) двусоставным
- Б) безличным
- В) обобщенно-личным
- Г) неопределенно-личным

25. Сложноподчиненное предложение с союзным слово – это:

- А) Кабы здоровья побольше, много можно бы преодолеть.
- Б) Верить хотелось, ибо книги внушили мне веру в человека.
- В) Он был ясно виден до заплаты на плече, даром что ехал в тени.
- Г) Вы мне скажите, почему вы так боитесь молчания?

26. К бессоюзному сложному предложению относится:

- А) Он пишет о своем бедственном положении, то есть деньги ему нужны.
- Б) Я тебя не понимаю, ты тоже не хочешь меня понять.
- В) Она садилась и кушала с ним щи, кашу и картошку, жареную на сале.
- Г) Победим – каменный дом построишь.

27. Предложение «Скользящим движением, как кошка, он не то приполз, не то проскочил, не то перелетел через дорогу» является:

- А) сложносочиненным
- Б) сложноподчиненным
- В) простым осложненным
- Г) бессоюзным

28. Предложение «Как только переступила порог, силы ей изменили» является:

- А) простым
- Б) сложносочиненным
- В) сложноподчиненным
- Г) бессоюзным

29. Сложносочиненным предложением является:

- А) Если светит солнце, то пение и запах сена чувствуется сильнее.
- Б) То ножка у кресла сломана, то стекло на картине разбито, то диван в пятнах.
- В) То сиделся он на диван, то подходил к окну, то принимался за книгу, то хотел

мыслить.

- Г) Когда б имел я сто очей, то все бы сто на вас глядели.

30. Предложение «Как вы, так и я не раз думала об этом» является:

- А) осложненным однородными членами
- Б) осложненным обособленными членами
- В) осложненным вводным словом
- Г) сложноподчиненным предложением

### Примерные тесты

#### Критерии оценки (в баллах):

- **5 баллов** (отлично) выставляется студенту, если студент выполнил задания полностью без неточностей и ошибок;

- **3 балла** (хорошо) выставляется студенту, если при выполнении заданий допущены несущественные ошибки;

- **1 балл** (удовлетворительно) выставляется студенту, если при выполнении заданий допущены грубые ошибки;

- **0 баллов** (неудовлетворительно) выставляется студенту, если не смог выполнить ни одно задание.

**Тест 3 семестр**  
**«Акцентологические и орфоэпические нормы**  
**русского языка»**

**Задание 1.** Ударение падает на первый ударный слог в слове:

- 1) кедровый
- 2) задолго
- 3) воры
- 4) досуха
- 5) иконопись

**Задание 2.** Ударение падает на 2 слог в слове:

- 1) феномен
- 2) упрочение
- 3) соболезнование
- 4) углубить
- 5) эпилепсия

**Задание 3.** Ударение падает на третий слог в слове:

- 1) ходатайство
- 2) гофрировать
- 3) непечатый
- 4) полчаса
- 5) диспансер

**Задание 4.** Ударение падает на 1 слог в слове:

- 1) коклюш
- 2) тигровый
- 3) сливовый
- 4) снадобье
- 5) хлопковый

**Задание 5.** Ударение падает на на 2 слог в слове:

- 1) красивее
- 2) торты
- 3) жалюзи
- 4) договор
- 5) оговоренный

**Задание 6.** Ударение падает на 3 слог:

- 1) шампуры
- 2) избалованный
- 3) каталог
- 4) позвонит
- 5) средства

**Задание 7.** Ударение падает на последний слог в словах:

- 1) немота
- 2) коклюш
- 3) исподволь
- 4) километр
- 5) обеспечение

**Задание 8.** Ударение падает на последний слог:

- 1) брала
- 2) спала
- 3) лгала
- 4) клала
- 5) знала



**Задание9.** Ударение падает на 1 слог в словах:

- 1) включит
- 2) вручат
- 3) доложу
- 4) испили
- 5) клеишь

**Задание10.** Ударение падает на 1 слог в словах:

- 1) продала
- 2) нанял
- 3)повторишь
- 4) прокляли
- 5) подняли

**Задание11.** Ударение падает на второй слог в причастиях:

- 1) балованный
- 2) блокированный
- 3) вертящий
- 4) инсценированный
- 5) попраный

**Задание12.** Ударение падает на третий слог в слове:

- 1) премированный
- 2) умерший
- 3) уставной (капитал)
- 4) неуставные (отношения)
- 5) развитые (страны)

**Задание13.** Твердый согласный перед е произносится в словах:

- 1) пюре
- 2) кофе
- 3) темы
- 4) патент
- 5)фанера

**Задание14.** Буквосочетание чн произносится как [шн]:

- 1) скучно
- 2) ночной
- 3) справочник
- 4) скворечник
- 5) гречневый

**Задание15.** Правильным является произношение:

- 1) береста
- 2) афера
- 3) новорожденный
- 4)истекший
- 5) опека

**Задание16.** Согласный перед е произносится твердо:

- 1) тезис
- 2) бутерброд
- 3) крем
- 4) музей
- 5) агрессия

**Задание17.** Звук о произносится в последнем слоге в словах:

- 1) радио
- 2) какао
- 3) трио

4) барокко

5) манго

**Задание18.** Правильным является произношение:

1) конфорка

2) бидон

3) комфорт

4)губаретка

5) инцидент

**Задание19.** Правильным является произношение:

1) мукулатура

2) табуретка

3)прецендент

4) желантин

5) дермантин

**Задание20.** Правильным является произношение окончаний глаголов:

1)рыщат

2) рыщут

3) хвалят

4) слышут

5) ходют

**Задание21.** Непроизносимый согласный есть в словах:

1) шестнадцать

2) уездный

3) солнце

4) нравственный

5) невестка

**Задание 22.** Правильным является произношение слов:

1) железный

2) афера

3) истекший (кровью)

4) маневр

5) бытие

**Задание23.** Мягкий согласный произносится в словах:

1)Одесса

2) Кувейт

3)Лос-Анджелес

4) Декарт

5) Шопен

**Задание24.** Пропущена буква о в словах:

1)од\_лживать

2)подыт\_живать

3)сосредот\_чивать

4)полном\_чивать

5)обраб\_тывать

**Задание25.** Двойные согласные произносятся в словах:

1) ванна

2)касса

3)грипп

4)ассортимент

5)сумма

## Тест 4 семестр

### «Лексические нормы русского языка»

**Задание 1.** Нормативными являются сочетания слов:

- 1) яростный сторонник
- 2) тактический маневр
- 3) приветливый человек
- 4) будняя одежда
- 5) заманчивое предложение

**Задание 2.** Нормативными являются сочетания слов:

1. сатиричное выступление
2. оборонная промышленность
3. проявить решительность
4. проявить решимость
5. скоропостижное решение

**Задание 3.** Правильно употреблены словосочетания:

- 1) одеть пальто
- 2) одеть ребенка
- 3) предоставить слово докладчику
- 4) предоставить возможность коллеге
- 5) представить нового работника

**Задание 4.** Правильно употреблены словосочетания:

- 1) прыгать с парашюта
- 2) скоропалительное решение
- 3) скоропортящийся продукт
- 4) подорожание цен
- 5) уменьшение стоимости

**Задание 5.** Правильно употреблены словосочетания:

- 1) закончить прививки
- 2) предписать инъекции
- 3) пропить антибиотики
- 4) поставить укол
- 5) наложить швы

**Задание 6.** Правильно употреблены словосочетания:

- 1) лауреат награды
- 2) лауреат премии
- 3) лауреат грамоты
- 4) лауреат медали
- 5) лауреат конкурса

**Задание 7.** Слово «дружественный» сочетается со словами:

- 1) тон
- 2) жест
- 3) беседа
- 4) кружок
- 5) отношения

**Задание 8.** Плеонастическими являются сочетания:

- 1) обмен опытом
- 2) короткий брифинг
- 3) главный приоритет
- 4) будущие родители
- 5) презентация книги

**Задание 9.** Правильными являются сочетания слов:

- 1) уделяется внимание
- 2) придается внимание
- 3) поднять гост
- 4) подсчитать убытки
- 5) подвести результат

**Задание 10.**Правильными являются сочетания слов:

- 1) оплатить за проезд
- 2) заплатить за проезд
- 3) играть большую роль
- 4) играть значение
- 5) приобрести недвижимость

**Задание 11.** Ошибочными являются сочетания слов:

- 1) главная суть
- 2) очевидный факт
- 3) тактичное обращение
- 4) памятный сувенир
- 5) сервисное обслуживание

**Задание 12.**Сочетаются с одушевленными существительными слова:

- 1) нестерпимый
- 2) удачливый
- 3) удачный
- 4) терпеливый
- 5) терпимый

**Задание 13.**Правильно построены предложения:

- 1) У нас общий электорат.
- 2) Я уже давно не был в отпуске.
- 3) Переговоры вошли в другой виток.
- 4) К счастью, опасения оказались тщетными.
- 5) Они сыграли большую роль в этой истории.

**Задание 14.**Нарушены правила лексической сочетаемости в предложениях:

- 1) Этот фильм произвел на меня неизгладимое впечатление.
- 2) У меня складывается мысль, что вы плохо представляете себе ситуацию.
- 3) Мы уделяем большое значение образованию наших школьников.
- 4) Когда нервничаешь, частенько разыгрывается аппетит.
- 5) Это не играет никакого значения.

**Задание 15.**Допущены лексические ошибки в предложениях:

- 1) Нам не удалось предвосхитить эти события.
- 2) Я против скоропалительных выводов.
- 3) Задачи, поставленные нами, достигнуты.
- 4) Спортсмен с пафосом выполнил свои упражнения.
- 5) Командированные пожаловались администратору гостиницы.

**Задание 16.**Укажите предложения, в которых нет лексической ошибки:

- 1) Этот человек был полный невежда в вопросах искусства.
- 2) Два единственных вопроса тревожили жителей города: вода и тепло.
- 3) Костер все больше и больше распался.
- 4) Студенты пристально слушали лекцию преподавателя.
- 5) Только что прошел сильный проливной дождь.

**Задание 17.**Укажите предложения, в которых допущена речевая ошибка при употреблении фразеологических оборотов:

- 1) Ребят на курсе можно по пальцам пересчитать.
- 2) В этом произведении красной нитью лежит мысль о будущем России.
- 3) Главврач больницы – хирург милостью божьей.

- 4) Старый офицер, человек осторожный, сейчас словно решил играть со смертью.
- 5) Было решено бросить жребий.

**Задание 18.** Укажите предложение, в котором допущена ошибка при употреблении фразеологического оборота:

- 1) Ранние произведения писателя оказали неизгладимое впечатление на современников.
- 2) Моя затея с треском провалилась.
- 3) Комиссия вынесла решение отложить дело в длинный ящик.
- 4) С утра до ночи в семье Поповых пир горой.
- 5) Сережа в классе самый маленький – метр с кепкой.

**Задание 19.** Укажите номер предложения с речевой ошибкой:

- 1) Я уже второй день над этой задачей голову ломаю.
- 2) Бабушка моя восьмой десяток разменяла.
- 3) В нашей стране уделяется большое значение.
- 4) В каждом ЖЭУ хороший слесарь на вес золота.
- 5) Ваше предложение предоставляет интерес для них.

**Задание 20.** В каких предложениях допущены ошибки, возникшие при употреблении фразеологизмов:

- 1) Никому не удавалось провести его вокруг пальца.
- 2) Он жил из рук вон далеко.
- 3) Писатель идет в ногу со временем.
- 4) Жизнь не баловала нас, но мы не падали духом.
- 5) Успехи этого ученика желают лучшего.

**Задание 21.** Укажите предложения, в которых допущена лексическая ошибка:

- 1) Чтобы чаще бывать в театре, я купил абонемент.
- 2) Студент быстро освоил заданный материал.
- 3) Мастеру поручили очистить котел от пыли и загрязненности.
- 4) Любой проступок заслуживает осуждения.
- 5) В квартире нужно было провести ремонт.

**Задание 22.** Укажите предложения с лексической ошибкой:

- 1) В рассказе описан случай, который случился с автором.
- 2) Каждый участник собрания высказал свое мнение.
- 3) Рождество я отмечал у коллеги по работе.
- 4) Наш папа по происхождению одессит.
- 5) Прохожий снял свою шляпу и поклонился.

**Задание 23.** Правильно использованы предложения с фразеологизмами:

- 1) Хватит баклуши бить, пора и за работу браться.
- 2) Он работал добросовестно, положила руку на сердце.
- 3) Пыли в доме хоть пруд пруди.
- 4) Работы здесь непочатый край.
- 5) Он работал добросовестно, не покладая рук.

**Задание 24.** Укажите предложения с лексической ошибкой:

- 1) Новая программа регулярно знакомит нас с новинками литературы.
- 2) Во время летних каникул он мог целыми днями заниматься своей химией.
- 3) Резюмируя, можно кратко обобщить: предпринята очередная попытка скомпроментировать нашу организацию.
- 4) Более ярко и полно Некрасов изобразил образы крестьян.
- 5) Сейчас будем веселую комедию смотреть.

**Задание 25.** Укажите неверное высказывание:

- 1) Лексическая норма регламентирует словоупотребление.
- 2) При выборе слова надо учитывать не только его значение, но и его

лексическую сочетаемость.

3) Для уточнения лексической сочетаемости можно воспользоваться «Орфоэпическим словарем».

4) Паронимы– это близкие по звучанию однокоренные слова с разным лексическим значением.

5) Плеоназм– это употребление в речи логически излишних слов.

### **Тест по словообразованию 5 семестр**

#### **1. В каком ряду все слова не имеют окончания:**

- а) крюк, номер, насквозь;
- б) мышь, здесь, четверо;
- в) издавна, заново, лишь;
- г) напрокат, самокат, вдоволь.

#### **2. В каком слове выделяются два окончания:**

- а) синеглазый; б) кто-либо; в) шестьдесят; г) кафе-бар.

#### **3. В каком ряду во всех словах выделяется приставка над-:**

- а) надеть, надежный, надпись;
- б) надкостница, надтреснутый, надднепровский;
- в) надежный, надбровье, надкусить;
- г) надвинуть, надрезать, надводный

#### **4. В каком ряду во всех словах выделяется приставка под-:**

- а) подворотня, подкрылок, неподражаемый;
- б) подреберье, подробный, неподкупный;
- в) неподсудный, подлесок, подарок;
- г) неподвластный, подследственный, наподдать.

#### **5. В каком ряду во всех словах выделяется окончание -ите:**

- а) тратите, поднесите, толкните;
- б) хотите, красите, согните;
- в) стоите, караулите, позвольте;

г) берегите, подчеркните, соберите.

**6. В каком слове есть суффикс -чик-:**

а) пончик; б) зайчик; в) ключик; г) грузчик.

**7. В каком ряду во всех словах выделяется приставка за-:**

а) заглохший, залежь, законный;

б) загородный, задушевность, закатиться;

в) заземленный, замшевый, заикаться;

г) заквасить, занозить, закадычный.

**8. В каком ряду каждое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания:**

а) прицепной, перегрузка, разрушение, привезший;

б) отметина, возмужавший, разломав, пересказавший;

в) свинцовый, навеки, загрузивший, овражек;

г) ползунок, отставка, выпадая, орешник.

**9. В каком ряду морфемное строение всех слов соответствует схеме: приставка + корень + суффикс:**

а) вправо, вслух, влез;

б) в-пятых, вровень, вклад;

в) впереди, встарь, вкус;

г) вблизи, второпях, вскоре.

**10. В каком ряду морфемное строение всех слов соответствует схеме: корень + о + корень + окончание:**

а) водолаз, лесоруб, лесосплав;

б) желтобокий, сухофрукт, водораздел;

в) лесопарк, летопись, косогор;

г) водосброс, одноместный, голубоглазый.

**11. Какое слово пропущено в словообразовательной цепочке: гора – горный – ... – горняцкий:**

а) горка; б) гористый; в) пригорок; г) горняк.

**12. Какое слово пропущено в словообразовательной цепочке:**

*имя – именовать – ... – переименование:*

а) именоваться; б) именинный; в) переименовать; г) именной.

**13. В какой словообразовательной цепочке нарушена последовательность образования слов:**

а) сухой – сушить – осушить – осушение;

б) печать – печатать – перепечатать – перепечатка;

в) волна – волновать – взволновать – взволноваться;

г) учить – научить – наука – научность.

**14. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания:**

а) перекрасившийся; б) занимаясь; в) выскочка; г) присуждается.

**15. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания:**

а) проскакивая; б) перевозчик; в) разыгравший; г) стержневой.

### Тест 5 семестр

#### «Морфологические нормы русского языка»

**Задание 1.** Существительными мужского рода являются слова:

- 1) шампунь
- 2) роль
- 3) путь
- 4) медаль
- 5) куль

**Задание 2.** Существительными женского рода являются слова:

- 1) салями
- 2) иваси
- 3) мозоль
- 4) шампунь
- 5) тюль

**Задание 3.** Существительными среднего рода являются слова:

- 1) какао
- 2) кафе
- 3) кофе
- 4) бра
- 5) сирокко



**Задание 4.**Правильно образованы формы множественного числа:

- 1) ректоры
- 2) директора
- 3) диспетчеры
- 4) редактора
- 5) конструктора

**Задание 5.**Различаются по значению пары слов:

- 1) корпусы-корпуса
- 2) прожекторы- прожектора
- 3) редакторы- редактора
- 4) учитель-учителя
- 5) редакторы-редактора

**Задание 6.**Правильной является форма существительного родительного падежа мужского рода:

- 1) валенок
- 2) чулков
- 3) носков
- 4) ботинок
- 5) погонов

**Задание 7.**Правильной является форма родительного падежа множественного числа:

- 1) бананов
- 2) гранатов
- 3) грузинов
- 4) казахов
- 5) дебатов

**Задание 8.**Равноправными являются варианты падежных форм:

- 1) договоры-договора
- 2) кремы-крема
- 3) дверьми-дверями
- 4) инженеры-инженера
- 5) клапаны-клапана

**Задание 9.**Склоняются аббревиатуры:

- 1) ПТУ
- 2) ВУЗ
- 3) МХАТ
- 4) МИД
- 5) НАТО

**Задание 10.**Правильно построены предложения:

- 1) МГУ отпраздновало свой юбилей
- 2) ООН приняла к рассмотрению документ
- 3) МОК уполномочен заявить
- 4) ИТАР сообщил
- 5) РОНО организовало

**Задание 11.**Склоняются фамилии:

- 1) Кристиан Диор
- 2) Тарас Бульба
- 3) Эмиль Золя
- 4) Валентина Матвиенко
- 5) Акира Курасава

**Задание 12.**Правильно использованы в предложениях выделенные существительные:

- 1) Билеты с плацкартом уже куплены.

- 2) В магазине дали примерить одну туфлю.
- 3) Где-то хлопала ставня.
- 4) Девушка поправила манжету.
- 5) Крышу в домике покрыли толью.

**Задание 13.**Правильными являются сочетания:

- 1)обоих братьев
- 2) по обеим сторонам
- 3) у обоих ворот
- 4) обеим подругам
- 5) обоих чашек

**Задание 14.**Правильно образованы формы степеней сравнения прилагательных:

- 1) более интенсивнее
- 2) более умный
- 3) строже
- 4) умнейший
- 5) самый умнейший

**Задание 15.**Правильно употреблены числительные:

- 1) Дом с четырьмя комнатами.
- 2) Дом находится в полутора километрах от станции.
- 3) Планы на двух тысяча пятый год.
- 4) В одной тысяче пятьдесят первом году.
- 5) События две тысячи пятнадцатого года.

**Задание 16.**Правильно употреблены местоимения третьего лица:

- 1)наподобие его
- 2) сзади него
- 3) после нее
- 4) у ней
- 5) по поводу ее

**Задание 17.**Краткую форму образуют прилагательные:

- 1) длинный
- 2) младший
- 3) большущий
- 4) тесный
- 5) глухой

**Задание 18.**Краткую форму образуют прилагательные:

- 1) поздний
- 2) рваный
- 3) короткий
- 4) хромой
- 5) старший

**Задание 19.**Грамматически верными являются формы степеней сравнения:

- 1) более лучший
- 2)самый наилучший
- 3) самый хороший
- 4) лучший
- 5) более хороший

**Задание 20.**Правильно построены предложения:

- 1) Я видел три высоких горы.
- 2) На фотографии три его младшие сестры.
- 3) Я выпил два стакана молока.
- 4) Последние две недели я не видел его жены.

5) Высокие две горы полны напоминаниями о Кавказе

**Задание 21.** Правильно употреблены числительные в словосочетаниях:

- 1) пятеро принцесс
- 2) пятеро ребят
- 3) пятеро старост
- 4) пятеро козлят
- 5) пятеро цыплят

**Задание 22.** Правильно построены предложения:

- 1) Я увидел четырех зайцев.
- 2) Я увидел четыре зайца.
- 3) Я увидел троих мальчиков.
- 4) Я увидел три мальчика.
- 5) Я увидел трех мальчиков.

**Задание 23.** Формы 1 лица отсутствуют у глаголов:

- 1) убедить
- 2) затмить
- 3) защитит
- 4) велеть
- 5) махать

**Задание 24.** Правильно употреблены глаголы в предложениях:

- 1) Им двигает чувство сострадания.
- 2) Ветер колышет листву.
- 3) Листья колышутся на ветру.
- 4) Институт организывает подготовительные курсы.
- 5) Человеку свойственно заблуждаться.

**Задание 25.** Правильно употребляется в словосочетаниях предлог с:

- 1) пришел с магазина
- 2) приехал с Украины
- 3) вернулся с Урала
- 4) упал с крыльца
- 5) встретился с другом

### **Тест 6 семестр** **«Синтаксические нормы русского языка»**

**Задание 1.** Соответствуют литературной норме предложения:

- 1) Статья написана на ту же тему.
- 2) Подготовка к выборам идет полным ходом.
- 3) Больной надеется на выздоровление.
- 4) Ответ по его заявлению уже отправлен.
- 5) Характеристика на Петрова подана в суд.

**Задание 2.** Соответствуют литературной норме предложения:

- 1) Рецензия на книгу вышла весьма своевременно.
- 2) Отзыв о диссертации не понравился многим.
- 3) График работы был составлен наспех.
- 4) Благодаря мне ты опоздал на лекцию.
- 5) Согласно постановления занятия в школе не проводились.

**Задание 3.** Правильно использованы причастные обороты в предложении:

- 1) Эту книгу, посвященную войне, я прочитал еще зимой.
- 2) Смущенный криками людей, он начал петь.
- 3) Оглушенный тяжким гулом, Теркин никнет головой.
- 4) Заданный вопрос экзаменационной комиссией улучшил ситуацию.

5) Приехавший Онегин в деревню сначала ни с кем не знакомился.

**Задание 4.** Правильно использованы деепричастные обороты в предложении:

- 1) Ничуть не смутившись, она быстро прошла мимо.
- 2) Глядя на нее, он захотел плакать от счастья.
- 3) Садясь тебе писать письмо, меня переполняет нежность.
- 4) Подъезжая к реке, мы остановили лошадей.
- 5) Прослушав доклад, наши сомнения рассеялись.

**Задание 5.** Правильно использованы причастные и деепричастные обороты:

- 1) Мы осторожно шли в темноте, окутавшей лес и дорогу.
- 2) Хозяин заметил мальчишек в своем саду, кравших яблоки.
- 3) Читая это произведение, чувствуешь ритм жизни.
- 4) Собираясь в дорогу, день тогда выдался солнечным.
- 5) Титов, рискуя жизнью, спасший шахту от взрыва, тоже писатель.

**Задание 6.** Правильно согласованы подлежащее и сказуемое:

- 1) В турнире участвовал двадцать один спортсмен.
- 2) Полгорода осталось без отопления.
- 3) На выставке представлены тридцать моделей самолетов.
- 4) Студент или студентка должны прийти за справкой?
- 5) Село Уразовка расположена далеко от реки.

**Задание 7.** Правильно построены предложения:

- 1) Половина жильцов не получила новые квартиры.
- 2) Несколько человек были убиты.
- 3) Половина собравшихся являются студентами.
- 4) Несколько человек осталось на второй год.
- 5) Половина избирателей голосовали против.

**Задание 8.** Правильно построены предложения:

- 1) Большинство команд были не согласны с решением жюри.
- 2) Большинство решили не ходить на концерт.
- 3) Большинство было настроено решительно.
- 4) Большинство школьников и учителей рассмеялись.
- 5) Большинство детей остались в лагере на вторую смену.

**Задание 9.** Правильно использованы однородные члены в предложении:

- 1) Самолет летел невысоко и почти бесшумно.
- 2) Обратите внимание не только на знания учеников, но и их навыки.
- 3) Вы можете идти медленно, не бежать?
- 4) Справочник запрашивали из Казахстана, Кавказа, Туркмении.
- 5) Тысячи человек являются безработными.

**Задание 10.** Правильно построены предложения:

1. К началу экзамена явилось десять студентов.
2. В крупных городах строятся пять стадионов.
3. Восемь новых зданий построены в городе.
4. Бабушка в восемь лет отвезла Лермонтова на Кавказ.
5. Космонавт пробыл на орбите 22 дня.

**Задание 11.** Правильно построены предложения:

- 1) Вся двадцать одна страница написана заново.
- 2) В шахматный кружок записались только семь человек.
- 3) Ряд студентов участвовали в олимпиаде.
- 4) Семеро друзей отправилось в поход.
- 5) Студенты сами могут задавать вопросы выступающему.

**Задание 12.** Правильно построены словосочетания:

- 1) заведующий кафедры
- 2) выйти с автобуса

- 3) памятник Пушкина
- 4) памятник известного скульптора
- 5) хранитель музея

**Задание 13.**Правильно построены предложения:

- 1) У меня нет таких тайн, о которых вы имеете в виду.
- 2) Приехав в Казань, мне было приятно познакомиться с городом.
- 3) Дубровский предводительствовал отрядом.
- 4) Он непричастен в преступлении.
- 5) Я всегда оперирую только проверенными фактами.

**Задание 14.**Правильно построены предложения:

- 1) Надо сделать ей подарок к пятому марту.
- 2) Надо сделать ей подарок к пятому марта.
- 3) Он укрыл ее плащ-палаткой.
- 4) Он укрыл ее плащом-палаткой.
- 5) Французская революция декламировала о правах граждан.

**Задание 15.**Правильно построены предложения:

- 1) Машинист и помощник поехали в одной машине.
- 2) Машинист и помощник поехал в машине.
- 3) Посмотрев множество снимков, их выбор пал на него.
- 4) Посмотрев множество снимков, они выбрали его.
- 5) Просмотрев множество снимков, они остановили свой выбор именно на нем.

**Задание 16.**Правильно построены словосочетания:

- 1) отчет о командировке
- 2) согласно распоряжению
- 3) контроль за финансами
- 4) ответ на заявление
- 5) заявление про работу

**Задание 17.**Правильно построены словосочетания:

- 1) заведующий магазина
- 2) удивляться событиям
- 3) управляющий банком
- 4) преемственность традиций
- 5) равноправны друг с другом

**Задание 18.**Правильно построены словосочетания:

- 1) три и более выходов
- 2) три и более выхода
- 3) два и более варианта
- 4) два и более вариантов
- 5) не более два вариантов

**Задание 19.**Правильно построены выражения:

- 1) более или менее интересное кино
- 2) более- менее симпатичный парень
- 3) более лучший вкус
- 4) более-менее приличный монолог
- 5) более перспективный ученик

**Задание 20.**Правильно построены предложения:

- 1) После случившегося отец с ребенком решили переехать.
- 2) Я с моими сыновьями еду раньше.
- 3) Писатель со своей семьей провели лето на даче.
- 4) Мать с дочерью не могла уснуть от волнения.
- 5) История и литератур увлекали меня чрезвычайно.

**Задание 21.**Правильно построены предложения:

- 1) По сравнению с прошлыми годами Баку очень похорошело.
- 2) Мы с волнением осмотрели легендарный крейсер «Аврора».
- 3) И все же он принял участие в конференции.
- 4) Деревья, почувствуя приход весны, распускают листья.
- 5) Солнцем мартовским прикрытый, тает старый снег.

**Задание 22.** Правильно построены предложения:

- 1) Ясно, что все должны поддерживать дисциплину.
- 2) Не забывайте вовремя оплачивать за коммунальные услуги.
- 3) Все чаще снится мне мой корабельный бор.
- 4) Имея право выбирать оружие, жизнь его была в моих руках.
- 5) Ручей, журча, бежит по дну оврага.

**Задание 23.** Правильно построены предложения:

- 1) Как тебе не стыдно предполагать во мне такие мысли!
- 2) Мы должны проявлять большую заботу к детям.
- 3) Возвращаясь домой, меня застал дождь.
- 4) После недавно прошедшего дождя на мягкой почве были видны следы шин.
- 5) Солнце светит ярко, и лучи его купаются в лужах вместе с воробьями.

**Задание 24.** Правильно построены предложения:

- 1) Приз был вручен играющему мальчику в хоккей.
- 2) В своей работе я опирался на опыт предшественников.
- 3) Приближаясь к дому, Лиза пошла тише.
- 4) Вдалеке виднеется заросшее кустарником устье реки.
- 5) Прощаясь со мной в саду, у него на глазах были слезы.

**Задание 25.** Правильно построены предложения:

- 1.) Проводник шел то рядом с лошадыю, то позади нее.
- 2.) Благодарю вас не столько за посылку, сколько за память и внимание.
- 3.) Каждый квартал приходится делать отчет про свою работу.
- 4.) Сердцу его, полному обиды, было тесно в груди.
- 5.) Предложивший новую статью автор Н. Петрова уже известна читателям.

### *Домашнее задание по лексике современного русского языка 3 семестр*

#### **Критерии оценки (в баллах):**

- **5 баллов** (отлично) выставляется студенту, если студент выполнил задания полностью без неточностей и ошибок;
- **3 балла** (хорошо) выставляется студенту, если при выполнении заданий допущены несущественные ошибки;
- **1 балл** (удовлетворительно) выставляется студенту, если при выполнении заданий допущены грубые ошибки;
- **0 баллов** (неудовлетворительно) выставляется студенту, если не смог выполнить ни одно задание.

**№ 1. Определите, в каких предложениях лексические значения слов указаны неверно.**

Акселерат – ребенок, подросток, который растет, развивается медленно.

Вексель – письменное долговое обязательство.

Монолог – разговор между двумя лицами, обмен репликами.

Вернисаж – торжественное открытие художественной выставки.

Вещий – пророческий, предвидящий будущее; мудрый.

Аксельбанты – плетенные из золотых, серебряных или цветных нитей наплечные шнуры на военном мундире.

Адекватный – в точности повторяющий свойства того или иного объекта.

Акватория – растения, предназначенные для аквариума.

Дилемма – спор в среде специалистов.

Дебаркадер – плавучая пристань.

Дебаты – прения, обсуждение вопроса.

Диалог – речь одного лица, обращенная к слушателям или к самому себе.

Диез – нотный знак, обозначающий понижение звука на полутон.

Аксиома – положение, принимаемое без доказательств.

Аллигатор – очень крупная змея, обитающая по берегам рек, озер.

Анаконда – американский и восточноазиатский крокодил.

Альтернатива – необходимость выбора одного из двух возможных решений.

Дебют – последнее выступление на сцене.

Зоология – наука о растениях.

Де-факто – юридически, формально, а не только фактически.

Де-юре – фактически, на деле, но не юридически.

Амбиция – обостренное самолюбие.

Баллотироваться – выставлять свою кандидатуру.

Бемоль – нотный знак, требующий повышения звука на полутон.

Бенефис – спектакль в честь одного из участников.

Биология – совокупность наук о живой природе, о закономерностях органической жизни.

Ботаника – наука о животных.

### *Домашнее задание по лексике современного русского языка 4 семестр*

**№ 2. Укажите номера предложений, в которых нет ошибок при употреблении фразеологических оборотов.**

1. На недавнем чемпионате наши спортсмены одержали убедительную победу над своими основными соперниками – сборной Англии.
2. Необходимо уделять самое серьезное значение борьбе с преступностью.
3. Друзья работали бок о бок.
4. Припасы у путешественников кончились, и пришлось потуже затянуть пояса.
5. Всю войну она проработала не покладая рук.
6. Тихо затаив дыхание, ребята слушали рассказ космонавта.
7. Предложения проектного бюро оказались ниже любой критики.

8. Директор явно покривил душой, давая обещание завершить ремонт 1 сентября.
9. Не бойся, мы не заблудимся, я в этой части города собаку съела.
10. От взора этого кровь в жилах стынет.
11. Он от страха вскочил и закричал благим матом.
15. К этому времени Россия уже завоевала своё место под солнцем.
16. Он возвратился и попал, как Чацкий, с корабля на бал.
17. Ему казалось, что в этом корень зла.
18. У меня мурашки лезли по телу.
- 19 Я лишь краем уха слышал эту историю.
20. Мы забежали в столовую уморить червячка.
21. У капитана был какой-то собачий нюх на все повороты и мели.
22. Его воображение окрашивало всё вокруг в розовый цвет.
23. Он сказал как отрезал.

*Домашнее задание по словообразованию русского языка 5 семестр*

**I.** Какое слово неправильно разбито на морфемы:

1. чита – л – а
2. про – ш – л – и
3. к – ого – то
4. тре – мя

**II.** Укажите номер слова, корень которого состоит из двух звуков:

1. шёл
2. двух
3. море
4. кому

**III.** Какое слово состоит из пяти морфем:

1. пятёрочник
2. водичка
3. сыроватость
4. по-стариковски

**IV.** Укажите номер слова, в котором нет окончания:

1. радуюсь
2. любимый
3. высок
4. кофе

**V.** Укажите номер слова, в котором выделяются два суффикса:

1. заболеваемость
2. пешочком
3. ночёвка
4. белизна

**VI.** Какое слово образовано префиксально-суффиксальным способом:

1. выключатель
2. безвкусица
3. дисгармония
4. талантливый



**VII.** Какое слово образовано суффиксальным способом:

1. молотьба
2. аритмичный
3. подбородок
4. настольный

**VIII.** Укажите имя существительное женского рода:

1. шампунь
2. рояль
3. мозоль
4. тюль

**IX.** Укажите имя существительное мужского рода:

1. гуашь
2. домище
3. вуаль
4. болотище

**X.** Укажите имя существительное среднего рода:

1. колибри
2. кашне
3. кофе
4. шимпанзе

**XI.** Какое имя прилагательное не относится к качественным:

1. смелый
2. бедный
3. глиняный
4. мёртвый

**XII.** Какое слово относится к одушевлённым именам существительным:

1. яблоня
2. детвора
3. рой
4. кукла

**XIII.** От какого имени прилагательного нельзя образовать краткую форму:

1. круглый
2. звонкий
3. дружеский
4. чудный

**XIV.** От какого имени прилагательного не образуется простая сравнительная степень:

1. мягкий
2. молодой
3. робкий
4. далёкий

**XV.** От какого имени прилагательного простая сравнительная степень образуется супплетивным способом:

1. слабый
2. плохой
3. чистый
4. долгий

**XVI.** Какое местоимение не относится к указательным:

1. тот
2. такой
3. таков
4. твой

**XVII.** Какое количественное числительное по строению не относится к простым:

1. 40
2. 100
3. 1000
4. 80

**XVIII.** Укажите глагол несовершенного вида:

1. пояснять
2. взять
3. толкнуть
4. выполнить

**XIX.** Какой глагол не относится ко второму спряжению:

1. рыбачить
2. строить
3. брить
4. клеить

**XX.** Какой глагол не входит в список глаголов-исключений 2 спряжения:

1. слышать
2. гнать
3. дышать
4. слушать

**XXI.** Укажите имя существительное среднего рода:

1. заборишко
2. зубило
3. подмастерье
4. кофе

**XXII.** Укажите глагол, который не выражает звуковое явление:

1. шипеть
2. кукарекать
3. стареть
4. фыркать

**XXIII.** Укажите глагол, который не обозначает взаимоотношение людей:

1. обожать
2. презирать
3. шуметь
4. уважать

**XXIV.** Какой глагол не относится ко второму спряжению:

1. лететь
2. свистеть
3. брезжить
4. выполнить

**XXV.** Какое слово относится к одушевлённым именам существительным?

1. яблоня
2. детвора
3. рой
4. кукла

**XXVI.** Какое имя прилагательное не относится к качественным?

1. смелый
2. бедный
3. глиняный
4. мёртвый

**XXVII.** Какое имя прилагательное не относится к притяжательным?

1. лисий (хвост)
2. медвежья (берлога)

3. серебряная (ложка)

4. лебяжий (пух)

**XXVIII.** От какого имени прилагательного нельзя образовать краткую форму?

1. ужасный

2. звонкий

3. дружеский

4. чудный

**XXIX.** От какого имени прилагательного не образуется простая сравнительная степень?

1. мягкий

2. молодой

3. робкий

4. далёкий

**XXX.** От какого имени прилагательного простая сравнительная степень образуется супплетивным способом?

1. слабый

2. плохой

3. чистый

4. долгий

**XXXI.** Какое местоимение не относится к указательным?

1. тот

2. такой

3. таков

4. твой

**XXXII.** Какое количественное числительное по строению не относится к простым?

1. 40

2. 100

3. 1000

4. 80

**XXXIII.** Укажите глагол, который не выражает звуковое явление:

1. шипеть

2. кукарекать

3. стареть

4. фыркать

**XXXIV.** Укажите глагол, который не обозначает взаимоотношение людей:

1. обожать

2. презирать

3. шуметь

4. уважать

**XXXV.** Укажите глагол несовершенного вида:

1. пояснять

2. взять

3. толкнуть

4. выполнить

**XXXVI.** Какой глагол не относится ко второму спряжению?

1. рыбачить

2. строить

3. брить

4. клеить

**XXXVII.** Какой глагол не входит в список глаголов-исключений 2 спряжения?

1. слышать

2. гнать

3. дышать

4. слушать

## Домашнее задание по морфологии современного русского языка 5 семестр

### 1. Выберите частнометодические принципы изучения морфологии:

- а) лексико-грамматический;
- б) лексико-морфологический;
- в) синтагматический;
- г) парадигматический;
- д) морфолого-синтаксический;
- е) морфолого-фонетический.

### 2. Укажите основные задачи изучения морфологии в школе:

- а) формирование общих морфологических понятий «части речи», «морфологические признаки частей речи»;
- б) выработка практических умений и навыков правильного словоизменения, а следовательно, грамотной и правильной речи;
- в) обучение морфологическому разбору;
- г) формирование умений и навыков определения морфологических признаков слов.

### 3. Среди учебно-языковых морфологических умений укажите 1) опознавательные, 2) классификационные, 3) синтетические:

- а) распознавать части речи;
- б) группировать существительные по разрядам;
- в) производить морфологический разбор слова;
- г) распознавать глаголы I и II спряжения;
- д) группировать наречия по разрядам.

### 4. Обозначьте буквами последовательность морфологического разбора:

- а) укажите морфологические признаки, постоянные и непостоянные;
- б) определите синтаксическую роль;
- в) укажите общее значение и начальную форму.

**5. Согласны ли вы с утверждением, что морфологию необходимо изучать на синтаксической основе:**

а) да; б) нет.

**6. Согласны ли вы с утверждением, что любую лексико-грамматическую категорию, грамматическую форму нужно в доступной для учащихся форме рассматривать как знак или систему знаков, являющихся способом отражения окружающего мира в сознании человека:**

а) да; б) нет.

**7. Укажите проблемные вопросы, которые можно использовать при изучении морфологических тем:**

а) Какая самостоятельная часть речи называется именем прилагательным?

б) Почему слова *бег, бегать*, несмотря на то что имеют общее значение действия, относятся к разным частям речи?

в) Как проверить слово *зарница – зори* или *зареве*?

г) Что нужно сделать, чтобы правильно определить, к какому спряжению относится тот или иной глагол с безударным окончанием?

**8. Продолжите утверждение. При изучении морфологии основное внимание должно уделяться:**

а) формированию понятий *грамматическая форма и её значение*, осознанию логических отношений, выражаемых грамматическими формами (местонахождение, направленность движения и др.);

б) орфографическому аспекту.

**9. Согласны ли вы с утверждением, что при изучении морфологии необходимо формировать у учащихся умение подбирать различные грамматические формы для выражения одних и тех же отношений с учётом их смысловых и стилистических оттенков и правильно использовать их в своей речи:**

а) да; б) нет.

**10. Выберите тему, изучение которой должно быть организовано только на синтаксическом уровне:**

а) спряжение глагола;

б) переходные и непереходные глаголы;

в) вид глагола;

г) неопределённая форма глагола.

## Вариант 2.

1. Укажите имя существительное женского рода:
  - а) шампунь;
  - б) рояль;
  - в) мозоль;
  - г) тюль.
2. Укажите имя существительное мужского рода:
  - а) тушь;
  - б) домище;
  - в) вуаль;
  - г) болотище.
3. Укажите имя существительное среднего рода:
  - а) колибри;
  - б) кашне;
  - в) кофе;
  - г) шимпанзе.
4. Укажите имя существительное общего рода:
  - а) подмастерье;
  - б) дитя;
  - в) маэстро;
  - г) горемыка.
5. Какое имя существительное не относится к мужскому роду:
  - а) кенгуру;
  - б) пони;
  - в) авеню;
  - г) пенальти.
6. Укажите имя существительное, которое употребляется только в единственном числе:
  - а) прения;
  - б) сумерки;
  - в) мошकारа;
  - г) каникулы.
7. Укажите имя существительное, которое употребляется только во множественном числе:
  - а) чай;
  - б) тропики;
  - в) листва;
  - г) золото.
8. Какое имя прилагательное не относится к качественным:
  - а) смелый;
  - б) бедный;
  - в) глиняный;
  - г) мёртвый.
9. Какое слово относится к одушевлённым именам существительным:
  - а) яблоня;
  - б) детвора;
  - в) рой;
  - г) мертвец.
10. От какого имени прилагательного нельзя образовать краткую форму:
  - а) круглый;
  - б) звонкий;
  - в) дружеский;

- г) чудный.
- 11. От какого имени прилагательного не образуется простая сравнительная степень:**
- а) мягкий;
  - б) молодой;
  - в) робкий;
  - г) далёкий.
- 12. От какого имени прилагательного простая сравнительная степень образуется супплетивным способом:**
- а) слабый;
  - б) плохой;
  - в) чистый;
  - г) долгий.
- 13. Какое местоимение не относится к указательным:**
- а) тот;
  - б) такой;
  - в) таков;
  - г) твой.
- 14. Какое количественное числительное по строению не относится к простым:**
- а) 40;
  - б) 100;
  - в) 1000;
  - г) 80.
- 15. Укажите глагол несовершенного вида:**
- а) пояснять;
  - б) взять;
  - в) толкнуть;
  - г) выполнить.
- 16. Какой глагол не относится ко второму спряжению:**
- а) рыбачить;
  - б) строить;
  - в) брить;
  - г) клеить.
- 17. Какой глагол не входит в список глаголов-исключений 2 спряжения:**
- а) слышать;
  - б) гнать;
  - в) дышать;
  - г) слушать.
- 18. Укажите имя существительное среднего рода:**
- а) заборишко;
  - б) зубило;
  - в) подмастерье;
  - г) кофе.
- 19. Укажите глагол, который не выражает звуковое явление:**
- а) шипеть;
  - б) кукарекать;
  - в) стареть;
  - г) фыркать.
- 20. Укажите глагол, который не обозначает взаимоотношение людей:**
- а) обожать;
  - б) презирать;
  - в) шуметь;

г) уважать.

**21. Какой глагол не относится ко второму спряжению:**

- а) лететь;
- б) свистеть;
- в) брезжить;
- г) выполнить.

**22. Какое имя прилагательное не относится к притяжательным:**

- а) лисий (хвост);
- б) медвежья (берлога);
- в) серебряная (ложка);
- г) лебяжий (пух).

### Домашнее задание 6 семестр

**Задание 1.** Охарактеризуйте словосочетания (1.Свободные; 2.Несвободные).

1. точка опоры
2. наклонная плоскость
3. оказывать помощь
4. потупить глаза
5. идти быстро
6. наступило лето
7. высокое здание
8. принять участие
9. щекотливое положение
10. закадычный друг
11. отвечать на экзамене
12. насупить брови
13. приехать второго марта
14. гнетущая тоска
15. голова садовая
16. пустить пыль в глаза
17. первая встреча
18. борщ по-флотски
19. злость берет
20. лебединая песня

**Задание 2.** Определите, какое слово является в словосочетании главным.

1. далеко живет
2. свежееиспеченный хлеб
3. спокойно размышлять
4. мне нравится
5. говорил улыбаясь
6. незаметно бросить
7. построю дворцы
8. сильно дрожать
9. сегодня пришли
10. подбрасывая мяч
11. наш завод
12. видишь знакомого
13. синева неба



14. вороной конь
15. приехал летом
16. помахивая платком
17. шумные воды
18. учатся летать
19. пошли купаться
20. весенней сыростью

**Задание 3.** Укажите вид связи слов в словосочетании (1. Согласование; 2. Управление; 3. Примыкание).

1. пришел мириться
2. мясные консервы
3. спроси о знакомых
4. вся страна
5. знает хорошо
6. ушла прочитав
7. усталый взгляд
8. идут учиться
9. не ел первого
10. доволен учеником
11. переглянулись молча
12. нечитанное письмо
13. потихоньку разгораться
14. упорно стремиться
15. желанный финиш
16. смотреть на него
17. научит двоих
18. очень интересно
19. колоссальное сооружение
20. в густых ельниках

**Задание 4.** Определите, какой частью речи выражено главное слово при управлении (1. Глаголом в неопределенной форме; 2. Именем существительным; 3. Именем прилагательным; 4. Причастием; 5. Наречием).

1. довольный победой
2. проветривать аудиторию
3. шепотка соли
4. славящийся гостеприимством
5. борющийся за независимость
6. слабый от борьбы
7. аплодировать аккордеонисту
8. наедине с книгой
9. недалеко от города
10. группа инженеров
11. рассеянный ветром
12. ненавидящий рабство
13. способный к музыке
14. слева от камня
15. надеяться на успех
16. вдали от Родины
17. пение птиц
18. отстоявшие Ленинград

19. действовать по инструкции
20. освещенные солнцем

**Задание 5.** Укажите, какой частью речи выражено примыкающее слово (1. Деепричастием; 2. Инфинитивом; Наречием).

1. спросить строже
2. яйцо всмятку
3. бежать задыхаясь
4. пойти купаться
5. прийти проститься
6. выступать волнуясь
7. аккуратно писать
8. экономично расходовать
9. золотиться склоняясь
10. умение трудиться
11. быстро ориентироваться
12. бежать вприпрыжку
13. приехать загорать
14. разговаривать улыбаясь
15. ходить сутулясь
16. давно не видеться
17. возвышаться впереди
18. право учиться
19. идти прихрамывая
20. сидеть огорбившись

**Задание 6.** Определите, какое предложение по структуре (1. Членимое; 2. Нечленимое)

1. Батюшки!
2. Молчать!
3. Вот и лес.
4. Смеркалось.
5. То-то и оно!
6. Алло?
7. Тьфу!
8. Дай-то бог!
9. Огонь как гребень петуха.
10. Что с вами?
11. Смеху-то!
12. Да ну?
13. Цыц, ты!
14. Славный вечер!
15. Вот тебе и на!
16. Дети, домой!
17. Чаю, пожалуйста.
18. Шагом марш!
19. Привет!
20. Так точно.

**Задание 7.** Определите предложения по цели высказывания (1. Повествовательное; 2. Вопросительное; 3. Побудительное).

1. Страх есть самый обильный источник пороков.

2. Откуда зарево блестит.
3. Каждый вздох как радости глоток.
4. Открой нам, Отчизна, просторы свои.
5. А что ты делаешь в моем саду.
6. Опасайтесь только мелких чувств, только меди золотого цвета.
7. Не искушай меня без нужды возвратом нежности своей.
8. В туманной дали не видно земли.
9. Ты можешь ли меня простить.
10. Человеку холодно без песни.
11. Не спугни очарованья этих тихих вечеров.
12. Не град враждебный ли горит.
13. Мой друг, отчизне посвятим души прекрасные порывы.
14. Пусть сильнее грянет буря.
15. Чьи окна светят сквозь туман.
16. Своя беда учит понимать и чужую.
17. Пусть зеленеют всходы.
18. Кто там шагает правой.
19. Постелите мне степь, занавесьте мне окна туманом.

**Задание 8.** Определите типы предложений по эмоциональной окраске (1. Восклицательное; 2. Невосклицательное).

1. Охвачено сердце тревогою смутной.
2. Пусть все будет по-твоему вокруг.
3. Куда мне от памяти деться.
4. Мне тебя сравнить бы надо с песней соловьиною.
5. Как запах деревьев люблю.
6. А разве ты не думаешь о прежнем.
7. На место первой встречи мы придем когда-нибудь.
8. Сколько прелести есть в человеческих лицах.
9. Какое утро.
10. Я знаю силу слов.
11. Над побережьем выплыл месяц полный.
12. О, дай мне, боже, быть поэтом.
13. По земле, залитой кровью, шли мы вглубь России.
14. Белеет иней, травы облепив.
15. Руку друга рядом чувствую.
16. Погружай меня в сон, колокольчика звон.
17. Будем память, как книгу, листать.
18. Да здравствует солнце, да скроется тьма.

**Задание 9.** Определите тип предложения по составу главных членов (1. Односоставное; 2. Двусоставное).

1. Юность склонна к быстрым обобщениям.
2. Куда мне от памяти деться?
3. Как желанно вдохнуть зимний утренний воздух!
4. Управлять людьми - значит предвидеть.
5. Самая большая радость в мире – это делать счастье для других.
6. Спешите делать добрые дела.
7. Есть в мире сотни замечательных явлений.
8. Не забывай родные дали, родных небес простор и высь.
9. Самоограничение является источником силы.
10. Я без тебя как город без реки.

11. В любой области человеческих знаний заключается бездна поэзии.
12. Внутри просторной дорожной коляски было темно.
13. От засыхающих листьев пахло осенью.
14. Холодные волны вздымает лавиной широкое Черное море.
15. Как светла, как нарядна весна!
16. Каких только звуков не услышишь в скворцовой песне!
17. Человеку холодно без песни.
18. Разве обошла меня стороной хоть одна народная беда?

**Задание 10.** Определите вид простого предложения (1. Двусоставное; 2. Определенно-личное; 3. Неопределенно-личное; 4. Безличное; 5. Номинативное).

1. Его везли из крепости, из Бреста.
2. Человек сам создает вокруг своей работы поэтическое состояние.
3. Опасайтесь только мелких чувств, только меди золотого цвета.
4. Надо воспитывать в людях совесть и ясность в уме.
5. Мне в холодной землянке тепло от твоей негасимой любви.
6. Я презираю ищущих покоя, достигших и постигших все и вся.
7. Жаркий день поздней осени.
8. Стук сосулеч непрочных и веских.
9. Уважайте в себе и других человеческую личность.
10. За все приходится бороться, о каждый камень спотыкаться.
11. Толкуют о новых законах, о ценах на хлеб и на рожь.
12. Белые хлопья и черные копыа оград.
13. Шумят на просторе весенние воды.
14. Широкого моста последний пролет.
15. Своя беда учит понимать и другую.
16. Быть грозе великой.
17. Росная вечерняя прохлада.
18. Перед боем на рассвете тишина.
19. На рассвете в долинах теплом и черемухой веет.

**Задание 11.** Определите степень распространенности предложений (1. Распространенные; 2. Нераспространенные).

1. Тот ураган прошел.
2. Были сборы не долги.
3. Давно мы дома не были.
4. Солдаты усталые спят.
5. Был труден бой.
6. День будет долог, светел и горяч.
7. День бледнеет понемногу.
8. Небо гасло, лиловело.
9. Облако за месяц зацепилось.
10. Вечер освящен сияньем.
11. Вечер стоял безветренный, морозный.
12. Догорай, мое сердце, боли, холодей.
13. Расцветали яблони и груши.
14. Не слушаются ни мозг, ни руки, ни ноги.
15. Дело художника – рождать радость.
16. Была равнина снежная бела.
17. Песня бодрость придает.
18. Глаза как ночь.
19. Мелькают часовни, колодцы, околицы и плетни.

**Задание 12.** Определите полные и неполные предложения.

1. В простоте слова – самая великая мудрость.
2. Литературу я люблю до самозабвения.
3. Истоптанные танками снега.
4. Будьте настойчивы, упорны, но не упрямы!
5. Перед нами небывалые пути.
6. Над землей рассвета позолота.
7. Пред боем на рассвете тишина.
8. В песнях молодость наша.
9. Только вместе мы выдюжим тяжесть годов.
10. Даже в пустынях надо быть правдивым.
11. Дремлет в устье река от истока до устья.
12. Над могилой героя ночная звезда.
13. За лесом – необъятная тишина.
14. Отсветы березовой поры.
15. После ливня ни грозы, ни ветра.
16. Охватило всю душу сиренями.
17. Предчувствую отрадное свидание.
18. В нежном небе серебристым комом облако невиданной красы.

**Задание 13.** Определите тип предложения по структуре (1. Простое, неосложненное; 2. Простое, осложненное; 3. Сложное).

1. Над лесами, над ущельями стали громоздиться скалистые вершины.
2. Под жгучим солнцем трещало дерево крыш.
3. Отражают зеркала не только наши лица, и мысли и дела в них могут отразиться.
4. Жить на хуторе становится с каждым днем хуже и скучнее.
5. Позиция – моя держава, я вечный подданный ее.
6. В глубине озера неясным рогом отражался молодой месяц.
7. На открытой поляне, возле цветущего куста шиповника, Аксинья присела отдохнуть.
8. Увлеченье мальчика ловкостью артиста возвышалось до благоговейного чувства.
9. Весь день, не угасая, горел огонь.
10. Щедро представляет природа нам свои богатства, но даром мы от нее ничего не получаем.
11. Нужное слово, если вовремя сказано, всегда дорогу к сердцу найдет.
12. Река, тоже смутная и неясная, стала казаться необъятной.
13. На крыльце кособоком вдовый Игнат с сынишкой шестилетним своим возился.
14. С некоторого времени свидания в роще были прекращены по причине дождливой погоды.
15. Ни облака на туманном небе, ни малейшего ветерка на снежных равнинах.
16. Что делаешь, Руслан несчастный, один в пустынной тишине?
17. Я убежден лишь в одном: вдохновение приходит во время труда.
18. Чем скорее догорал костер, тем виднее становилась лунная ночь.
19. Страшная туча надвигалась не спеша.

**Задание 14.** Укажите, чем выражено подлежащее (1. Существительным; 2. Местоимением; 3. Прилагательным; 4. Причастием; 5. Числительным).

1. Большое видится на расстоянье.
2. К славному подвигу каждый готов!
3. Сказать правду, спасенный не понравился Морозке с первого взгляда.
4. Упорствующий до предела почти всегда бывает прав.

5. Новое в жизни требует и новых названий.
6. Стареют ясные слова от комнатного климата.
7. В полдень приползли из боя двое.
8. Все находили нужным вмешиваться в его сердечные дела.
9. Вошедший сел на табурет прямо, привычно, даже изящно.
10. Только терпеливым дается в руки обещанное.
11. Свободные от вахт рано разошлись спать.
12. Один в поле не воин.
13. Со школьных лет я чувствовал красоту русского языка, его силу и плотность.
14. От праздности происходит умственная и физическая дряблость.
15. Минувшее проходит предо мною.
16. Семеро одного не ждут.
17. Один с сошкой, семеро с ложкой.
18. В рабочем поселке все тихо давно.
19. Пятью пять – двадцать пять.
20. Стали просыпаться спавшие.

**Задание 15.** Определите вид сказуемого (1. Простое глагольное; 2. Составное глагольное; 3. Составное именное).

1. Я хочу говорить словами совсем простыми.
2. В любом сочетании звуков дети предполагают какую-то закономерность.
3. В осеннем солнечном лесу человек становится чище.
4. С Пушкиным мы не расстанемся до старости, до конца жизни.
5. Еще полны рассветами все ночи соловьиные.
6. Солнце начинало склоняться к закату.
7. Небо из-за горы казалось необъятно-огромным и новым.
8. Спит черемуха в белой накидке.
9. Была равнина снежная бела.
10. Будет земля под ногами врага расступаться.
11. Издавна русские считались храбрыми воинами.
12. Снова замерло все до рассвета.
13. Мы должны выучиться понимать труд как творчество.
14. Его (Есенина) поэзия есть как бы разбрасывание обеими пригоршнями сокровищ его души.
15. Мне мил стихов российский жар.
16. Даже будни могут труд сделать праздничными днями.
17. Здоровье мое, как говорится, ни тпру ни ну.
18. Самые выдающиеся дарования губятся праздностью.
19. Мы будем честно народу служить.

**Задание 16.** Определите тип простого сказуемого (1. Осложненное; 2. Неосложненное).

1. Ты возьми книгу в библиотеке.
2. Мальчик как бы грустит.
3. Он будто задумался.
4. Снег все падает и падает.
5. Летом мы поехали бы в стройотряд.
6. Нина Александровна весело засмеялась.
7. Река блестит на солнце.
8. Я так и вздрогнул от неожиданности.
9. Все так и ахнули.
10. Бежал я, бежал...

11. Ты подготовился уже к занятиям?
12. Я вот назло всем возьму и погибну.
13. Что-то произошло во дворе.
14. Доски под ним так и гнутся, так и трещат.
15. Веселая молния как бы распахнула во всю глубину огромное небо.
16. Сколько интересных встреч ожидает их во время путешествия!
17. Меня кто-нибудь спрашивал?
18. Сергей взял да уехал.
19. Сядь напиши матери письмо.
20. Пойду погуляю в саду.

**Задание 17.** Определите, чем выражена именная часть составного именного сказуемого (1. Прилагательным; 2. Существительным; 3. Кратким страдательным причастием; 4. Наречием).

1. В твои годы я была замужем.
2. Мне мил стихов российский жар.
3. Светла душа в своей нарядной звездной раме.
4. А Макар – герой.
5. Как некстати было это воспоминание!
6. Охвачено сердце тревогой смутной.
7. Луною залита дорога.
8. В осеннем солнечном лесу человек становится чище.
9. Шумливы только мелкие речки.
10. Поздней осенью красной рябиной разукрашен торжественно сад.
11. Издавна русские считались храбрыми воинами.
12. Сосна – светлюбивое, самое свободное и прекрасное дерево.
13. Вода у берегов была чистая.
14. Все у нас с тобой по-прежнему.
15. Комната была ярко освещена.
16. Покос – самая трудная и веселая пора лета.
17. Разговор будет начистоту.
18. Жизнь оказалась милостивой ко мне.
19. Червонец был запачкан и в пыли.
20. Война – это школа страдания.
21. Сад у вас даже очень приятный.
22. Страх есть самый сильный источник пороков.
23. Славная вещь – утренняя гимнастика.

**Задание 18.** Определите тип связи составного сказуемого (1. Знаменательная; 2. Полуотвлеченная; 3. Отвлеченная).

1. Барыня бродит такая унылая.
2. Богатырь ты будешь с виду и казак душой.
3. Она в семье своей родной казалась девочкой чужой.
4. А вот он-то и есть этот чиновник.
5. Твои речи будто острый нож.
6. Уж в роще огонек становится огнем.
7. Анисья нарядная сидит за столом.
8. Тишина как льдинка.
9. Княгиня слыла любительницей музыки.
10. Вдохновение – это строгое рабочее состояние человека.
11. Он оказался болтливым, надоедливый собеседником.
12. Первое условие для сближения – искренность.

13. Я самый смиренный стал теперь человек.
14. Утро сегодня прохладное.
15. Все в этом яростном мире непросто.
16. Ему мир целый казался прах и суета.
17. Солнце садится краснее граната.
18. Город был полон осеннего сверкания.

**Задание 19.** Найдите согласованные определения. Укажите, чем они выражены (1. Прилагательным; 2. Причастием; 3. Числительным; 4. Местоимением).

1. Это занятие полно неожиданностей.
2. Пятый десяток живу, ни разу не был болен.
3. Сердобольная гречанка уступила нам комнату в доме.
4. На ярко освещенной прихожей дверь налево ведет в гостиную.
5. Каждая мелочь этого дня врезалась в память.
6. Севастополь зажигал первые огни.
7. Николай Николаевич опустил письмо к отцу, писанное на вокзале.
8. Меня уже не интересует выдуманная жизнь.
9. В руках у него чемоданы, видно, заграничные, под крокодилову кожу.
10. В штабе приказ этот вывешен на стене.
11. Четвертый день не было дождя.
12. Он внимательно поглядывал на меня прищуренным взглядом.
13. До рассвета мы посидели на застекленной террасе.
14. Было незаметно, как небо меняло свой цвет...
15. Я не мог различить ни одного звука.
16. Она ничем не отличалась от красок окружающей земли.
17. Тонкие ножки козленка разъезжались на линолеуме.
18. Изредка казалось, что я слышу осторожный плеск воды у прибрежного камня, похожий на затаенный вздох.
19. Иной раз я слышал высоко над головой шелест пролетающих птиц.

**Задание 20.** Найдите несогласованные определения и укажите, чем они выражены (1. Существительным; 2. Местоимением; 3. Прилагательным; 4. Наречием; 5. Инфинитивом; 6. Словосочетаниями).

1. После прогулки верхом чай, варенье, сухари и масло показались очень вкусными.
2. Казаки помоложе охотно состязались в рубке, постарше – отвиливали от занятий.
3. Лодка Челкаша остановилась и колебалась на воде, как бы недоумевая.
4. У меня врожденная страсть противоречить.
5. Его буйные волосы темным вихрем падали на лоб.
6. Началась самая бешеная скачка вперегонки.
7. Против него в мягком кресле сидел около стола низенький плотный человек с хитрым веселым глазом, сивыми запорожскими усами, в серой поддевке и мерлушковой папахе.
8. События крупнее и важнее было в истории человечества.
9. Сергей отвернулся со вздохом сокрушения.
10. Два совершенно разных события укрепили меня в решении уехать.
11. Дети предпочитают таинственность другого рода, хотя бы рыбную ловлю.
12. Парк при доме отдыха был обнесен валом.
13. Десятиминутная артиллерийская подготовка предшествовала их высадке.
14. Дед свернул в проулок налево, а Ленька пошел дальше.
15. В семействе был обычай давать шуточные прозвища.
16. Однажды в нашей хате появился рыжебородый человек в шинели внакидку.



17. Луна освещала ее сухие, потрескавшиеся губы.
18. Лоб он имел лопатой, серые глаза чуть навывкат.
19. Дверь в переднюю стоял настежь.
20. Десять раз в день он проходил мимо меня походкой беспечного человека.

### Домашнее задание 6 семестр № 2

1. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

**Его не страшили нехоженые тропы ( ) и не пугала встреча с дикими животными.**

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая нужна.
- 4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

2. Укажите предложение, в котором нужно поставить только одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Сказка нужна не только детям но и взрослым.
- 2) Куприн просто заставлял Никандрова писать долго терпеливо учил его основам писательского мастерства.
- 3) С Гиляровским дружили не только Чехов но и Куприн Бунин и многие актёры и художники.
- 4) В саду росли пахучие белоснежные лилии и яркие алые розы и скромные бархатцы.

3. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

**Увидев свой отряд (1) измученный (2) и поредевший втрое (3) уныло растянувшийся вдоль дороги (4) он понял, как он (5) сам смертельно уставший (6) бессилён теперь сделать что-либо для этих людей.**

- 1) 1,3,4 — выделяются деепричастный и причастный обороты
- 2) 1, 3, 4, 5,6— выделяются два причастных и один деепричастный обороты
- 3) 1,3,4 — выделяются два причастных оборота
- 4) 1,3,4,5,6 — выделяются три причастных оборота

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

**Вся жизнь этого беспокойного и блестящего писателя была (1) в сущности (2) беспощадной схваткой с глупостью и подлостью. Многие писатели вам ничего не расскажут (3) о сущности (4) творческого процесса, как, очевидно, не сможет рассказать птица, как она поет.**

- 1) 1,2,4    2) 1                    3) 1,2                    4) 1,2,3,4

5 Укажите предложение, в котором нет тире. (Знаки препинания расставлены частично.)

- 1) Все вещи диваны, столы и стулья были сделаны из светлого дерева, блестели от времени и пахли кипарисом.
- 2) Так впервые я убедился в том, что главное для писателя это с наибольшей полнотой и щедростью выразить себя в любой вещи тем самым выразить своё время и свой народ,
- 3) Почему я не замечал этот родной пейзаж раньше? спрашивал я себя.
- 4) Я бродил в своих воспоминаниях по лесам, потом по берегам Невы или по голубым от льна холмам суровой псковской земли

6. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

**По Каме около устья тянулись такие длинные плоты, что нельзя было увидеть их конца: он терялся в тумане.**

- 1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 2) Третья часть сложного предложения указывает на следствие того, о чем говорится в первых двух частях.
- 3) Третья часть сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в предыдущих частях.
- 4) Третья часть сложного предложения указывает на основе, причину того, о чем говорится в предыдущих частях.

7. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении?

**Поля (1) вдоль которых мы проезжали (2) когда возвращались домой (3) уже покрылись изумрудной зеленью.**

- 1) 1,2,3 2) 2 3) 2.3 4) 1,2

8. В какой варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**В одном из своих писем Куприн писал о том (1) что (2) когда он вышел из полка (3) самое тяжёлое было то (4) что у него не было никаких знаний — ни научных, ни житейских.**

- 1) 1,2,3,4 2) 1,3,4 3) 1,4 4) 1,2,4

9. В каком сложноподчинённом предложении придаточную часть нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Море, которое бушевало всю ночь, утром было уже безмятежным и спокойным.
- 2) Горничная была сирота, которая, спасаясь от голодной смерти, должна была поступить в услужение.
- 3) Небо всё было в звёздах, которые излучали ровный тихий свет.

4) Весёлый вечер, который начался без нас, был в самом разгаре.

10. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

**Изучая историю своей страны,**

- 1) летописи помогут вам в этом.
- 2) читайте мемуары очевидцев исторических событий.
- 3) в музеях хранится множество уникальных документов.
- 4) архивы играют огромную роль.

11. Спишите текст, вставьте необходимые орфограммы и пунктограммы.

Калеча кр..соту пр..роды мы и себя самих и своих п..томков обкрад..ваем. Если бы всегда все и каждый относились к пр..роде вн..мательно и серьёзно с пон..манием её места и значения в нашей жизни мы бы может многого горя изб..жали.

Сколько как п..думаешь тв..рит..ся на земле зла из-за ч..л..веческой глупости и бе..памятства! Кто к пр..меру п..ручит..ся что всплеск жестокости накинть зла в иной пустой (не) зрячей душ..нке (не) начались с бе..смысле..о разорё..ого птич..его гнезда или безобраз..ого к..стрища в лесу осквернившего его царстве..ую красу?

Всё в этом мире теснейше взаимосвяза..о обижа..ш.. безответную пр..роду а губ..ш.. свою бе..смертную душу...

(По В. Ткаченко)

### **Рубежный контроль**

Итоговое тестирование проводится по завершению изучения студентами модуля. Тестирование рассчитано на временной промежуток от 45 до 90 минут (в зависимости от количества тестовых заданий). Тестовые задания выполняются индивидуально без использования вспомогательных учебных материалов. При выполнении тестов достаточно указать вариант правильного ответа (один) без дополнительных комментариев. Критерии оценки:

#### **Критерии оценки (в баллах):**

- **25- баллов** (отлично) выставляется студенту, если студент выполнил задания полностью без неточностей и ошибок;
- **17-24 баллов** (хорошо) выставляется студенту, если при выполнении заданий допущены несущественные ошибки;
- **10-16 баллов** (удовлетворительно) выставляется студенту, если при выполнении заданий допущены грубые ошибки;
- **0 баллов** (неудовлетворительно) выставляется студенту, если не смог выполнить ни одно задание.

**Рубежный контроль** проводится с помощью заданий:

### **3 семестр**

1. Лексика — это

А) словарный состав языка с фразеологией включительно.

Б) словарный разбор слов.

В) словарный запас человека.

Г) словарный состав слов.

2. Слово **свежий** принято в прямом смысле в строке.

А) свежая газета

Б) свежий хлеб

В) свежая рубашка

Г) свежий вид

3. Слово **чистый** принято в прямом смысле в строке.

А) чистый воздух

Б) чистый взгляд

В) чистая совесть

Г) чиста

4. Слово **танцевать** принято в прямом смысле в предложении.

А) В весеннем роци, на пенечку, танцевала танец Мавка свой.

Б) Ксана молчала. Она стелила свои мысли туда, где танцевала смерть.

В) Танцевала душа под дождем.

Г) Где-то в душе танцевала осень — дождь из слез, ноябрь из мыслей.

5. Слово **золотой** принято в переносном смысле в строке.

А) золотую цепочку

Б) золотая осень

В) золотая корона

Г) золотое кольцо

6. Слово **лисий** принято в переносном смысле в строке.

А) лисья характер

Б) лисья нора

В) лисий хвост

Г) лисья домик

7. В предложении «*Львов был ... Данилом Галицким*» пропущено слово.

А) построен

Б) основан

В) основан

Г) сводный

8. В предложении «*Софию охватила ... печаль*» пропущено слово.

А) болезненная

Б) болезненная

В) болевая

Г) болела

9. К эмоционально окрашенной лексике относятся все слова строки.

А) водичка, чернявенький, палач, кот

Б) белочка, рыбка, сердечко, хорошенький

В) бабушка, дед, сестренка, дядя

Г) рученька, девушка, парень, зелененький

10. Омонимы использованы в предложении.

А) Думы мои, думы мои, цветы мои, дети! Рос вас, ухаживал вас, -

где мне вас дети?

Б) Полевые клены, тополя и березы уже выбросили клейкие листочки,

вспыхнули живым огнем.

В) Спеют яблоки, и зреет виноград, зреют сливы золотистые.

Г) Она здесь только и делала, что всем думала, гадала, могущих в деле

том была.

11. Синонимический ряд образуют слова.

- А) ограждение, забор, частокол, плетень, плот
- Б) мужественный, героический, величавый, торжественный
- В) хороший, злой, добрый, плохой
- Г) снег, иней, град, дождь

12. Синонимы использованы в строке.

- А) *белокурая* девочка — *беленькая* девочка •
- Б) *говорить* громко — *говорить* громко
- В) *тихая* погода — *ветреная* погода
- Г) *сходить* на гору — *спускаться* с горы

13. Из представленных в скобках синонимов оба варианта возможны в предложении.

- А) (Пошел, направился) казак куда глаза глядят.
- Б) (Обычный, рядовой) речной причал приютился в камышах.
- В) Ты несешь, столица (древнее, древняя), мак красный в руке.
- Г) Каждая ночь приближала его к страшному дня, нельзя было (предпочел-палачи, чесаться), оттягивать.

14. Нельзя заменить поданным в скобках вариантом выделенное слово в предложении.

- А) Мировой рынок (базар) сложился на почве международного разделения труда в период зарождения и развития капиталистических отношений.
- Б) По дальним пожарище искра братства (братства) тлела.
- В) Тридцать лет они отработали (отработали) в цехе.
- Г) Необходимо укреплять семью, семейные отношения (отношения), отводить родителей, обратиться к традициям рода.

15. Выделенное слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении.

- А) *Водитель* притормозил мотоцикла.
- Б) *Шоферы* такси начали сигналить.
- В) Мы целились в прорези пулемета, таким же образом «охотились» и на во-

*действие* танка — он через щель смотрел за движением машины.

Г) Сила Тамара в трамвай,, но ей кажется, что *шофер* слишком медленно едет.

16. Антонимами есть слова.

А) военный — военный

Б) друг — товарищ

В) мокрый — холодный

Г) мокрый — сухой

17. Антонимы приняты в предложении.

А) Долго не ссоры, потому хвалить будет некогда.

Б) В сердцах отвага соколиная, и гнев, и ярость к хищным стай.

В) То есть слово всем давало то развлечение, то совет.

Г) Мы с вами знаем, что значит кричать, что значит шуметь, лементуваты, - но то, что делается, когда - гол! — Этого описать можно.

18. Фразеологический оборот принят в предложении.

А) В Сечи был такой обычай, что каждый должен повиноваться воле старшего, жить в братстве друг с другом и вести себя благочинно.

Б) Ну что ему скажешь, когда у него в голове еще мак растет?

В) Листья с сумму желтеет, а некоторое стесненного кровавится.

Г) Поступает рассвет яркий, и звездная ранний сев росой бросается на травы.

19. Значение «начало и конец чего-либо» имеет фразеологизм.

А) альма матер

Б) альфа и омега

В) прокрустово ложе

Г) колумбово яйцо

20. Неправильно определено значение фразеологического оборота.

- А) *в свиной голос* - очень громко, визгливо
- Б) *выбросить идола в Днепр* - решительно разорвать с прошлым и не возвращается к нему
- В) *искать иголку в сене* - пытаться найти то, чего найти нельзя
- Г) *стучать зубами* - дрожать от холода, страха
21. Не совпадает по значению с другими фразеологизм.
- А) ободрать как липку
- Б) пустить по миру
- В) обобрать до нитки
- Г) подвести под монастырь
22. Значение фразеологизма « *варить воду* »
- А) строить свои рассуждения, основываясь на ненадежных, ложных отра  
моста или на выдумках; придумывать что-то
- Б) постоянно, без причин проявлять недовольство кем-то, ставить непо  
последовательно, противоречивые требования
- В) работать без общения с другими, не используя чужого  
опыта
- Г) кипятить воду
23. Фразеологизм — синоним слова *дремать*.
- А) клевать носом
- Б) бить в барабаны
- В) играть на нервах
- Г) намыливать шею
24. Фразеологические обороты являются синонимами в строке.
- А) крутиться на скользком — крутиться как белка в колесе
- Б) между молотом и наковальней — между небом и землей



В) чертики пускать — глазами играть

Г) нанести поражение — нанести бане

25. Антоним к фразеологизма «*снимать стружку*» есть в предложении.

А) Хотя из бедного богатый *последнюю рубашку снимет*, никто не посмеет при-  
питься.

Б) За эту газету тебе *голову снимут*.

В) Рабы и подножки всякой власти *курение филлиам* земским начальникам.

Г) Подвяжите языка, женщина, ибо *не сносить* тебе *головы*.

**4 семестр Рубежный контроль** проводится с помощью заданий:

**1. Что изучает лексика:**

- а) историю слова;
- б) части речи и их формы;
- в) правила написания слов;
- г) звуковую сторону слова;
- д) слова и их значения.

**2. Найдите правильное утверждение:**

- а) Омонимы – это близкие по значению слова.
- б) Омонимы – это противоположные по значению слова.
- в) Омонимы – это разные по значению слова, но совпадающие по звучанию, по написанию.
- г) Омонимы – это профессиональные слова.

**3. Какие из этих слов являются устаревшими:**

- а) чужестранный; б) заморский; в) иностранный; г) зарубежный.

**4. Какие из этих слов являются иноязычными:**

- а) лайнер; б) дерево; в) путешествие; г) агрессор.

**5. Найдите русский аналог слова архитектор:**

- а) строитель; б) зодчий; в) прораб; г) бригадир.

**6. Какое словосочетание употреблено в переносном значении:**

- а) голубая мечта;
- б) голубые глаза;
- в) голубые незабудки;
- г) голубое небо.

**7. Укажите значения слова *ланины*:**

- а) напёрсток; б) перстень; в) щёки; г) платье.

**8. Какому современному слову соответствует архаизм *чело*:**

- а) лоб; б) шея; в) плечо; г) глаз.

**9. Какие из следующих слов относятся к специальной лексике:**

- а) *пеун* (петух);
- б) *гидрогенизация* (реакция присоединения водорода к веществу);
- в) *кирпич* (знак, запрещающий движение);
- г) *пудель* (промах при стрельбе);
- д) *усечь* (понять);
- е) *прикид* (внешний вид, одежда).

**10. В каком примере неправильно дана пара синонимов:**

- а) дистанция – расстояние;
- б) фиаско – победа;
- в) приоритет – первенство;
- г) функционировать – работать.

**11. Какое выделенное прилагательное употреблено в прямом значении:**

- а) *потерянный* взгляд;
- б) *сорванный* цветок;
- в) *натянутые* отношения;
- г) *подавленное* состояние.

**12. Какие фразеологические обороты не являются синонимами:**

- а) вывести на чистую воду, вывести в люди;
- б) вставлять палки в колёса, перебежать дорогу;
- в) втирать очки, водить за нос;
- г) гнуть спину, проливать пот.

**13. В каком примере нет лексической ошибки:**

- а) памятный сувенир;

- б) романтическая история;
- в) сытная жизнь;
- г) каждая минута времени.

**14. Что такое неологизмы:**

- а) слова, которые служат для обозначения новых понятий;
- б) вышедшие из активного живого употребления;
- в) имеющие единое целостное значение;
- г) слова, противоположные по значению;
- д) слова близкие по значению.

**15. Какие фразеологические единицы являются синонимами к слову «убежать»:**

- а) задать стрекача, наострить лыжи, смазать пятки;
- б) родиться в рубашке, собраться с духом;
- в) сжечь свои корабли, перейти Рубикон;
- г) заткнуть за пояс, утереть нос;
- д) невелика птица, пустое место.

**16. В каком ряду сочетаний слов все прилагательные употреблены в переносном значении:**

- а) лисья хитрость, железная воля, каменный дом;
- б) холодный ум, медвежья берлога, глубокий анализ;
- в) золотое сердце, тёплый приём, чистая посуда;
- г) дырявая память, туманный намёк, сердечный человек.

**17. Какой фразеологический оборот имеет значение «совершать необдуманные поступки»?**

- а) курить фимиам;
- б) петь дифирамбы;
- в) терять голову;
- г) биться головой об лёд.

**18. Укажите неверное утверждение:**

- а) фразеологизмы — свободные сочетания слов;
- б) существуют фразеологизмы-синонимы;
- в) к фразеологизмам можно отнести также и пословицы;
- г) в предложении фразеологизмы являются одним членом предложения.

**19. Укажите фразеологизмы – синонимы к словосочетанию *очень любить*:**

- а) как свои пять пальцев;
- б) яблоку негде упасть;
- в) души не чаять;
- г) проще пареной репы;
- д) носить на руках;
- е) положила руку на сердце.

**20. Подберите фразеологизмы со значением «бездельничать»:**

- а) плясать под дудку;
- б) бить баклуши;
- в) ходить на задних лапках;
- г) праздновать лентяя;
- д) лежать на печи.

**21. Подберите фразеологизм со значением «свободный»:**

- а) сам себе голова;
- б) ноль без палочки;
- в) без году неделя;
- г) сбоку припеку;
- д) музейная редкость.

**22. Укажите фразеологизм из греческой мифологии:**

- а) в костюме Адама;
- б) ад крошечный;
- в) альфа и омега;
- г) авгиевы конюшни;
- д) как аршин проглотить.

**23. Укажите синоним к фразеологизму «одного поля ягода»:**

- а) сжечь мосты;
- б) два сапога пара;
- в) сжить со света;
- г) сидит в печенках;
- д) заметать следы.

**24. Укажите синоним к фразеологизму «за тридевять земель»:**

- а) брать на арапа;
- б) как в аптеке;
- в) на краю света;

- г) во всю Ивановскую;  
д) сидеть на мели.
- 25. Укажите синоним к фразеологизму «кот наплакал»:**  
а) курить фимиам;  
б) краеугольный камень;  
в) вертеть хвостом;  
г) с гулькин нос;  
д) как пить дать.
- 26. Укажите антоним к фразеологизму «рукой подать»:**  
а) в мгновение ока;  
б) между Сциллой и Харибдой;  
в) ни жив ни мертв;  
г) общее место;  
д) у чёрта на куличках.
- 27. Укажите синоним к фразеологизму «перемывать косточки»:**  
а) перешагнуть через труп;  
б) пересилить себя;  
в) песенка спета;  
г) чесать языком.  
д) по пальцам можно пересчитать.

**5 семестр Рубежный контроль** проводится с помощью заданий:

### Тест

- 1. В каких случаях в сложных словах пишется соединительная гласная *е*?**
- а) только после основ на мягкий согласный и *ц*;  
б) после основ на мягкий согласный и гласные;  
в) после основ на мягкий согласный;  
г) только после основ на мягкий согласный, шипящий и *ц*;  
д) после основ на шипящий и *ц*.
- 2. Определите способ образования существительного *учительская*:**
- а) суффиксальный;  
б) переход из одной части речи в другую;  
в) сложение основ;  
г) приставочно-суффиксальный;  
д) безаффиксный.
- 3. Определите, с помощью каких морфем образовалось слово *преотличный*:**
- а) суффикс;

- б) два суффикса;
- в) приставка и суффикс;
- г) приставка;
- д) соединительной гласной *е*.

**4. Какое слово образовано путём сложения основ:**

- а) настенный; б) подоконник; в) пешеходный; г) ВУЗ; д) кресло-кровать.

**5. В каком ряду во всех словах выделенные суффиксы являются словообразовательными:**

- а) чита-л-и, жи-л-ой, мерз-л-ый;
- б) хитр-и-ть, бег-и, дружеск-и;
- в) грузин-к-а, молоч-к-о, плав-к-и;
- г) быстр-ей, сильн-ей, грамот-ей.

**6. В каком ряду во всех словах выделенные морфемы являются словоизменительными (морфообразующими):**

- а) наи-меньший, под-бежать, по-больше;
- б) собра-л-а, велич-айш-ий, наи-худший;
- в) бережн-ее, чита-л-а, издавн-а;
- г) пере-пилить, ши-л-и, весел-ей.

**7. Какое из данных слов непроизводное (не образовано ни от какого слова, является самым простым по значению и составу среди родственных слов):**

- а) плач; б) высь; в) смотр; г) лететь.

**8. Найдите словообразовательную цепочку, где есть ошибка:**

- а) сук – сучок – сучочек;
- б) человек – человеческий – бесчеловечный;
- в) лёт – лётчик – полёт;
- г) боль – болезненный – болезненность.

**9. Найдите ненормативное прилагательное от слова *лосось*:**

- а) лососий; б) лососевый; в) лососячий; г) лососинный.

**10. Найдите правильно образованное слово:**

- а) упаковальщица;
- б) упаковывальщица;
- в) принохиваться;
- г) поднохивать.

**11. Найдите сложное слово, содержащее иноязычный корень:**

- а) сорвиголова; б) автогонка; в) ветродуй; г) паровоз.

**12. Найдите основу слова, к которой может присоединяться приставка *вз-*:**

- а) петь; б) рослый; в) каменеть; г) **платить.**

**13. Какое слово образовано приставочным способом:**

- а) направо; б) направить; в) направлять; г) направиться.

**14. Какое из данных слов образовано суффиксальным способом:**

- а) вознаграждение; б) говорить; в) разговаривать; г) сослуживец.

**15. Какое из данных слов образовано приставочно-суффиксальным способом:**

- а) вычисление; б) вычислить; в) вылетать; г) вылететь.

**16. В каком ряду во всех словах выделяется приставка *под-*:**

- а) подворотня, подкрылок, неподражаемый;
- б) подреберье, подробный, неподкупный;
- в) неподсудный, подлесок, подарок;
- г) неподвластный, подследственный, наподдать.

**17. В каком ряду во всех словах выделяется приставка *над-*:**

- а) надеть, надежный, надпись;
- б) надкостница, надтреснутый, надднепровский;
- в) надежный, надбровье, надкусить;
- г) надвинуть, надрезать, надводный.

**18. В каком из данных слов есть приставка *при-* со значением неполноты действия:**

- а) приземистый; б) пристать; в) примитивный; г) привстать.

**19. В каком из данных слов есть приставка пре- со значением высокой степени признака:**

а) превышение; б) предосторожность; в) пренеприятный; г) премирован.

**20. Найдите слово, в котором суффикс -ищ- имеет увеличительное значение:**

а) пепелище; б) прибежище; в) убежище; г) человечище.

**21. В каком слове суффикс -ник- имеет не такое значение, как в других трёх:**

а) цветник; б) подснежник; в) виноградник; г) ельник.

**22. Укажите существительное, от которого можно образовать прилагательное с помощью суффикса -ск-:**

а) сентябрь; б) вес; в) рыбак; г) немец.

**23. Найдите значение, которое суффикс -абельн- имеет в слове *комфортабельный*:**

а) способность вызвать то, что названо мотивирующим словом;

б) наделённый большим количеством того, что названо мотивирующим словом;

в) способный к тому, что названо мотивирующим словом;

г) усиление признака.

**24. В каком ряду во всех словах выделяется окончание:**

а) прямиком, берегом, творогом;

б) одно, полотно, шестеро;

в) издавна, чиста, комната; г) четыре, поверье, вскоре.

**25. В каком слове выделяются два окончания:**

а) синеглазый; б) кто-либо; в) шестьдесят; г) кафе-бар.

**26. В каком ряду все слова не имеют окончания:**

а) крюк, номер, насквозь;

б) мышь, здесь, четверо;

в) издавна, заново, лишь;

г) напрокат, самокат, вдоволь.

**27. В каком ряду все слова однокоренные:**



- а) дрожать, продрогнуть, вздрагивать;
- б) кусать, закуска, вкусный;
- в) воспитать, питание, подпитка;
- г) утроить, третий, третовый.

**28. В какой группе не все слова являются однокоренными:**

- а) скосить, скашивать, косарь;
- б) мост, мощный, вымощивать;
- в) мучной, мучнистый, замучить;
- г) лгать, ложь, лживый.

**29. Каким способом образовалось слово *физкультура*:**

- а) сложением двух целых слов;
- б) сложением части слова с целым словом;
- в) сложение полных основ с помощью соединительных гласных;
- г) сложение сокращенных основ.

**30. Какое слово состоит из приставки, корня, суффикса и окончания:**

- а) направо; б) отправили; в) поправишь; г) исправление.

**5 семестр Рубежный контроль** проводится с помощью заданий:

**1. Укажите раздел науки о языке, в котором слово изучается как часть речи**

- А) орфография В) словообразование С) лексикология Д) морфология Е) фонетика

**2. Укажите ряд существительных, не имеющих формы единственного числа**

- А) пути, письма, листья В) жители, котлеты, портфели С) родня, горох, откровенность  
Д) консервы, чернила, тефтели Е) ельник, сырье, листва

**3. Укажите ряд существительных 2 склонения**

- А) имя, фамилия, сирота В) ярость, пустошь, горсть С) картофель, горячность, гортань  
Д) заглавие, госпиталь, рояль Е) время, бремя, стремя

**4. Укажите несклоняемые имена существительные**

- А) мать, дочь, путь В) пальто, пианино, кофе С) знамя, семья, племя  
Д) Вильям Шекспир, Вальтер Скотт, Марк Твен Е) дитя, снег, время

**5. Укажите разносклоняемые существительные**

- А) Батуми, Кармен, Гете В) кофе, такси, метро С) имя, путь, время Д) Черных, Серых, Дюма  
Е) Кенгуру, какаду, шимпанзе

**6. Укажите имена существительные, которые имеют форму только множественного числа**

- А) деревья, листья, ели В) ребята, школьники, братья С) ножницы, брюки, будни  
Д) дома, книги, полки Е) асфальт, каучук, железо

**7. Укажите род сложносокращенных слов: ООН, ТЭЦ, ГЭС**

- А) мужской В) общий С) средний Д) женский Е) мужского, общего

**8. Укажите существительное I склонения**

- А) небо В) добро С) возмущение Д) география Е) ночь

**9. Укажите, какой из перечисленных признаков не имеет отношения к имени существительному**

- А) падеж В) число С) время Д) род Е) склонение

**10. Найдите собирательные существительные**

- А) нефть, серебро, глина В) листва, человечество, детвора С) мед, молоко, сахар  
Д) горчица, баранина, холодец Е) бензин, щавель, мусор

**11. Укажите предложение, в котором есть имя прилагательное**

- А) Провожающие вышли на перрон. В) Взрослые сидели и тихонько переговаривались.  
С) Взрослые дети доставляют больше хлопот. Д) Кругом белым-бело.  
Е) Надо было завершить в первой половине декабря.

**12. Укажите простую форму превосходной степени сравнения**

- А) Храбрейший В) Холоднее С) Грустнее всех Д) Самый твердый Е) Наиболее верный

**13. Определите, в каком варианте верно указаны разряды прилагательных:**

*стеклянный, красивый, легкий, медвежий.*

А. относительное, качественное, относительное, притяжательное В. относительное, относительное, качественное, притяжательное С. относительное, качественное, качественное, притяжательное Д. качественное, относительное, относительное, притяжательное Е. качественное, качественное, притяжательное, относительное

**14. Наречие – это ...**

- А. Часть речи, которая обозначает признак предмета
- В. Особая форма глагола, которая обозначает признак предмета по действию
- С. Часть речи, которая указывает на предмет, признак предмета и количество, но не называет их
- Д. Самостоятельная часть речи, которая обычно обозначает признак действия, или предмета
- Е. Особая форма глагола, которая обозначает добавочное действие при основном действии, выраженным глаголом

**15. Укажите предложение, где сказуемое выражено наречием**

- А. Издалека доносилась песня. В. Пароходы приходят засветло. С. На улице прохладно.
- Д. Торжественно на землю сходит ночь Е. Оттуда по морю льется глухой гул.

**16. Укажите наречие с д на конце**

- А. Досух... В. Долг... С. Влев... Д. Направ... Е. Набел...

**17. Слово, состоящее из нескольких слов, - это числительное**

- А) Простое В) Сложное С) Составное Д) Простое и сложное Е) Сложное и составное

**18. Собирательные числительные не употребляются с существительными**

- А) Женского рода В) Мужского рода С) Среднего рода Д) Общего рода Е) Женского и мужского родов

**19. Укажите разряд местоимения в словосочетании «на ваших глазах»**

- А) относительное В) определительное С) отрицательное Д) притяжательное Е) указательное

**20. Укажите правильный вариант написания глагола в предложении**

**По вечерам солнце косыми лучами лож...ся на рожь.**

- А) Ыт В) Ат С) Ет Д) Ит Е) Ить

**21. Укажите предлог, который пишется раздельно**

А) (в)течение недели В) (в)следствие ошибки С) (на)счет занятий D)(в)место друга Е)  
(во)круг площади

## 22. Противительные союзы

А) или, либо В) а, но, однако С) и, да, тоже D) хотя, пусть Е) как, словно

## 23. Формообразующие частицы

А) пусть, бы В) разве, ли С) вон, вот D) даже, ни, же Е) неужели, как раз

## 24. Причастный оборот является...

А) придаточным предложением В) согласованным определением С) обстоятельством  
D) дополнением

Е) несогласованным определением

## 25. Количество деепричастий *изображающей, сомневаясь, глядеть, возвратился, сочинял*:

А) 5 В) 2 С) 1 D) 4 Е) 3

**6 семестр Рубежный контроль** проводится с помощью заданий:

### Тест

#### 1. Укажите основные задачи изучения синтаксиса в школе:

а) обеспечить усвоение учащимися знаний о синтаксисе русского языка на основе сознательного восприятия ими синтаксических понятий и правил;

б) обеспечить усвоение учащимися синтаксических понятий;

в) совершенствовать речь учащихся с точки зрения её соответствия синтаксическим нормам языка;

г) познакомить учащихся с синтаксическими нормами языка,

д) целенаправленно обогащать синтаксический строй речи учащихся;

е) познакомить учащихся с синтаксическими синонимами;

ж) создать базу для успешного усвоения школьниками правил пунктуации.

#### 2. Обозначьте буквами последовательность синтаксического разбора простого предложения:

а) определите главные и второстепенные члены предложения, укажите, какими частями речи они выражены;

- б) укажите тип предложения по структуре, выделив грамматическую основу;
- в) охарактеризуйте предложение по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- г) охарактеризуйте предложение по наличию второстепенных членов;
- д) охарактеризуйте предложение по наличию главных членов;
- е) укажите, чем осложнено предложение.

**3. Выберите более точный вариант определения:**

а) Предложение – это сочетание слов или отдельное слово, выражающее законченную мысль.

б) Предложением называется слово или несколько слов, в которых заключается сообщение, вопрос или побуждение (совет, просьба, приказ). Предложение характеризуется интонацией завершенности, которая на письме передаётся точкой, вопросительным или восклицательным знаком. Слова в предложении связаны грамматически, т.е. с помощью окончаний и предлогов, а также по смыслу.

**4. По цели высказывания предложения бывают:**

- а) вопросительные, восклицательные, повествовательные;
- б) побудительные, повествовательные, вопросительные;
- в) восклицательные, невосклицательные, вопросительные;
- г) повествовательные, неповествовательные, восклицательные;
- д) вопросительные, невопросительные, восклицательные.

**5. По интонации предложения бывают:**

- а) вопросительные и невопросительные;
- б) вопросительные и восклицательные;
- в) повествовательные и восклицательные;
- г) восклицательные и невосклицательные;
- д) повествовательные и вопросительные.

**6. Двусоставными называются предложения:**

- а) состоящие из двух частей;
- б) состоящие из двух слов;
- в) имеющие два главных члена;

- г) имеющие главные и второстепенные члены;
- д) имеющие сказуемые, состоящие из двух слов.

**7. Односоставными называются предложения:**

- а) состоящие из одной части;
- б) имеющие только один главный член;
- в) имеющие только подлежащее;
- г) состоящие из одного слова;
- д) имеющие только сказуемое.

**8. Какой частью речи не может быть выражено подлежащее?**

- а) существительным; б) инфинитивом; в) числительным;
- г) предлогом.

**9. Какое предложение является номинативным (назывным)?**

- а) *Он обвёл взглядом зимовье;*
- б) *Чудеса!*
- в) *До вершины рукой подать;*
- г) *Надо как-то устроиваться;*
- д) *Верочки не было ни дома, ни на улице.*

**10. Чем осложнены данные предложения?**

- а) однородными членами;
- б) обособленными членами;
- в) второстепенными членами;
- г) вводными словами; д) обращением:

1. *Её лицо, сильно прокалённое на солнце, было добрым и родным.*
2. *В хате он застал смуглую, с грустными глазами, девочку.*
3. *День и ночь он мотался по району, почернел, похудел, но был весел.*
4. *На наше счастье, буран не разыгрался.*

5. *Ветры, ветры, о снежные ветры, заметите мою прошлую жизнь.*

**11. Определите, сколько частей в предложении:**

*Я забежал за ёлку – никого за стволом не было.*

а) 1; б) 2; в) 3; г) 4; д) 5.

**12. Сколько запятых необходимо расставить в предложениях?**

а) 1; б) 2; в) 3; г) 4; д) 5:

1. *Скользким движением как кошка он не то прополз не то проскочил не то пролетел через езженую дорогу.*

2. *На берегу на промысле горели два костра а в море никого не было.*

3. *Забывая о его благополучии она решительно преодолевала все трудности каких было немало в послевоенное время.*

4. *Но вот когда переступаешь порог дома Льва Толстого когда шагаешь по его земле когда читаешь его произведения это абстрактное определение начинает приобретать как бы осязаемую плоть контуры зримой конкретности.*

**13. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**

*Для метода голландских художников определяющее значение имеет опыт непосредственного созерцания ( ) и реализации его в художественном образе.*

а) простое предложение с однородными членами, перед союзом *и* нужна запятая;

б) сложносочиненное предложение, перед союзом *и* нужна запятая;

в) простое предложение с однородными членами, перед союзом *и* запятая не нужна;

г) сложносочинённое предложение, перед союзом *и* запятая не нужна.

**14. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**

*Уже давно стемнело ( ) и звезды ярко засияли на бархатном темно-синем покрывале небосвода.*

а) сложносочиненное предложение, перед союзом *и* нужна запятая;

б) простое предложение с однородными членами, перед союзом *и* запятая не нужна;

в) сложносочиненное предложение, перед союзом *и* запятая не нужна;

г) простое предложение с однородными членами, перед союзом *и* нужна запятая.

**15. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:**

*Далекie страны и таинственные названия манили его к себе ( ) и невероятно будоражили воображение.*

- а) простое предложение с однородными членами, перед союзом **и** запятая нужна;
- б) предложение сложносочиненное, перед союзом **и** ставится запятая;
- в) простое предложение с однородными членами, перед союзом **и** запятая не нужна;
- г) предложение сложносочиненное, запятая перед союзом **и** не ставится.

**16. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**

*Русская правдивая, горячая душа звучала, дышала в песне ( ) и хватала вас за сердце, хватала прямо за его русские струны:*

- а) сложное предложение, перед союзом **и** нужна запятая;
- б) сложное предложение, перед союзом **и** запятая не нужна;
- в) простое предложение с однородными членами, перед союзом **и** запятая не нужна;
- г) простое предложение с однородными членами, перед союзом **и** нужна запятая.

**17. Выберите правильное объяснение пунктограммы в данном предложении:**

*Всем хотелось спать ( ) и теплая, ласковая ночь с мягким шелестом трав располагала к этому.*

- а) предложение сложносочиненное, поэтому перед союзом **и** нужна запятая;
- б) предложение простое с однородными членами, поэтому перед союзом **и** нужна запятая;
- в) части сложносочиненного предложения связаны союзом **и**, поэтому запятая не ставится;
- г) простое предложение с однородными членами, связанными союзом **и**, поэтому запятая не нужна.

**18. Выберите правильное объяснение пунктограммы в данном предложении:**

*Во дворе посадили деревья ( ) и к вечеру в новый дом уже приехали первые жильцы.*

- а) простое предложение с однородными членами, перед союзом **и** нужна запятая;
- б) сложносочиненное предложение, перед союзом **и** нужна запятая;
- в) простое предложение с однородными членами, перед союзом **и** запятая не нужна;



г) сложносочиненное предложение, перед союзом **и** запятая не нужна.

**19. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:**

*Начинало светать ( ) и разведчики, прячась в густой траве, потащили связанного немца к своим окопам.*

а) предложение сложносочиненное, поэтому нужна запятая перед союзом **и**;

б) предложение простое, но есть однородные члены, поэтому не нужна запятая;

в) части сложного предложения связаны союзом **и**, поэтому запятая не ставится;

г) простое предложение с однородными членами, связанными союзом **и**, поэтому запятая нужна.

**20. Пунктуационная ошибка допущена в предложениях:**

а) *Ни скука, ни утомление, ни вечная страсть к бродячей жизни – ни разу не шевельнулись за это время в душе моей.*

б) *Три сестры Алексея: Анна, Катя и Маша сидели за столом и играли в лото.*

в) *Был это сон, или видение, или час таинственной ночной жизни, похожей на сон?*

г) *Какое странное и манящее, и несущее, и чудесное чувство слышится в слове «дорога»!*

д) *Деревня эта располагалась в глухой таежной местности, покрытой оврагами и густыми и непроходимыми еловыми и сосновыми лесами.*

**21. Укажите, в каком предложении есть пунктуационная ошибка, назовите её тип:**

а) не обособлен причастный оборот;

б) неправильно поставлены знаки препинания при прямой речи;

в) неправильно поставлена запятая в сложноподчиненном предложении;

г) ошибок нет;

д) отсутствует запятая в сложносочинённом предложении;

е) обособлено обстоятельство, не требующее обособления.

1. *Некий молодой человек написал фортепианный концерт и пришел с ним к Шостаковичу: захотелось поделиться.*

2. *Вежливый гений пригласил гостя к роялю и молодой человек начал самовыражаться.*

3. *«Очень хорошо, – забормотал Шостакович, – гораздо лучше, чем водку пить».*

4. *Через полчаса, гость нанёс роялю последний аккорд и спросил, понравилось ли его произведение.*

**22. Объясните постановку знаков препинания в предложениях:**

а) *Он роицн полюбил густые, уединенье, тишину, и ночь, и звёзды, и луну.*

б) *В этих глухих местах редко бывают не только туристы, но и местные жители.*

в) *Вот уж и стука, и крика, и бубенцов не слышать.*

г) *Ветер утих и дождь перестал, когда наступило утро.*

д) *Ветер, который час от часу усиливался, разогнал тучи.*

е) *Небо почти очистилось от туч, последние остатки которых уходили за перевал.*

**5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

**5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

а) **основная литература:**

1. Валгина, Нина Сергеевна. Современный русский язык : Учебник / Н.С. Валгина, Д.Э. Розенталь, М.И. Фомина. — 6.изд., перераб. и доп. — М. : Логос, 2001. — 528с. (имеется в библиотеке БашГУ – 24 экз.)
  2. Ганиев, Ж.В. Современный русский язык: Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия : учебное пособие / Ж.В. Ганиев. - 4-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 198 с. - ISBN 978-5-9765-1044-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103369> (24.12.2018).
  3. Князев, Сергей Владимирович. Современный русский литературный язык. Фонетика, графика, орфография, орфоэпия : учеб. пособие для вузов / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая ; Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова. — М. : Академический Проект, 2005. — 320 с. (имеется в библиотеке БашГУ – 45 экз.)
  4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454> (24.12.2018).
  5. Земская, Елена Андреевна. Современный русский язык: словообразование : уч. пособие для студентов, аспирантов, преподавателей-филологов / Е. А. Земская. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Флинта : Наука, 2005. — 328 с. (имеется в библиотеке БашГУ – 20 экз.)
  6. Скобликова, Е.С. Современный русский язык: синтаксис простого предложения (теоретический курс) : учебное пособие / Е.С. Скобликова. - 5-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2018. - 321 с. : табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-89349-912-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364365> (24.12.2018).
  7. Скобликова, Е.С. Современный русский язык: синтаксис сложного предложения (теоретический курс) : учебное пособие / Е.С. Скобликова. - 5-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2018. - 264 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-89349-716-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364251> (24.12.2018).
- б) дополнительная литература:*
1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454> (24.12.2018).
  2. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц: в 2-х чч. : учебник для студентов вузов / под ред. Е.И. Дибровой Ч. 1: Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология и фразеология. Морфемика и словообразование. — 2001, 2002. — 544 с. (имеется в библиотеке БашГУ – 8 экз.).

3. Фомина, Маргарита Ивановна. Современный русский язык: Лексикология: Учебник / М.И. Фомина .— 4-е изд., испр. — М. : Высш.школа, 2001, 2003. — 415с. (имеется в библиотеке БашГУ – 26 экз.)
4. Современный русский литературный язык : в 2-х т. : учебник для академического бакалавриата / под ред. В. Г. Костомарова, В. И. Максимова.— Москва : Юрайт, 2014 .— (Бакалавр. Академический курс). Т. 2 .— 486 с. (имеется в библиотеке БашГУ – 24 экз.)
5. Гайсина, Рейда Миргалеевна. Современный русский язык: синтаксис : терминологический словарь, систематизированный в соответствии с логикой раздела (с алфавитным приложением) / Р.М. Гайсина ; Башкирский государственный университет. — Уфа : РИЦ БашГУ, 2013 .— 144 с. (имеется в библиотеке БашГУ – 47 экз.)
6. Современный русский язык: учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454> (24.12.2018).

## 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензия OLP NL Academic Edition. Бессрочная.
2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензия OLP NL Academic Edition. Бессрочная.

## 6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

В вузе и на факультете башкирской филологии и журналистики учебный процесс обеспечивается наличием следующего материально-технического оборудования:

<i>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</i>	<i>Вид занятий</i>	<i>Наименование оборудования, программного обеспечения</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
аудитория № 311 (главный корпус), аудитория № 417 (главный корпус).	<i>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа</i>	<p><b>Аудитория № 311</b> Учебная мебель парта аудиторск. 3-х местн. – 10 шт., доска – 1 шт, учебно-наглядные пособия, трибуна 600*650*1300 мм – 1шт. , стол преподавательский – 1 шт., стул преподавательский – 1шт., экран настенный Classic Solution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт. , проектор мультимедийный Optoma X312 DLP -1 шт.</p> <p><b>Аудитория № 417</b> Учебная мебель : парта аудиторск. 3-х местн. – 13 шт., стол – 2 шт., доска - 1шт.; учебно-наглядные</p>

		пособия, экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.)
аудитория № 213 (главный корпус), аудитория № 311 (главный корпус), аудитория № 423 (главный корпус).	<b>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа</b>	<p><b>Аудитория № 213</b> Учебная мебель парта аудиторск. 3-х местн. – 13 шт., доска – 1 шт., учебно-наглядные пособия, трибуна – 1 шт., мультимедиа проектор Aser P7500</p> <p><b>Аудитория № 311</b> Учебная мебель парта аудиторск. 3-х местн. – 10 шт., доска – 1 шт, учебно-наглядные пособия, трибуна 600*650*1300 мм – 1шт. , стол преподавательский – 1 шт., стул преподавательский – 1шт., экран настенный Classic Solution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт. , проектор мультимедийный Optoma X312 DLP -1 шт.</p> <p><b>Аудитория № №423</b> Творческая мастерская имени Мустая Карима Учебная мебель: стол 760x3500x1800мм» «Шелк-клен» - 8 шт., стулья Tobias chair\CarlOjerstam - 28 шт., учебно-наглядные пособия, кафедра 1140x600x480мм «Шелк-клен» -1 шт.; компьютер Apple A1418, C02TCOUANZJY (1 шт.) / мышь (беспроводная) A1657 (1шт), клавиатура (беспроводная) MC2923,GC21102GFKCRHQA8,A1644, MC2875; проектор VIVITEK (1 шт.); экран для проектора (1 шт.); телевизор Samsung UE40MU6400U (1 шт.); планшет Ipad A1822 GCTU4CSHHLFC (1 шт.); ресивер PIONEER, VSK-S20 16SEPIAL-PJZV001350YY (1 шт.).</p>
лаборатория ИТ № 312 (главный корпус), аудитория № 311 (главный корпус), аудитория № 423 (главный корпус).	<b>Учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций</b>	<p><b>Лаборатория ИТ № 312</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro. Интерактивная доска SMART с проектором V25 (1 шт.).</p> <p><b>Аудитория № 311</b> Учебная мебель парта аудиторск. 3-х местн. – 10 шт., доска – 1 шт, учебно-наглядные пособия, трибуна 600*650*1300 мм – 1шт. , стол преподавательский – 1 шт., стул преподавательский – 1шт., экран настенный Classic Solution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт. , проектор мультимедийный Optoma X312 DLP -1 шт.</p> <p><b>Аудитория № №423</b> Творческая мастерская имени Мустая Карима Учебная мебель: стол 760x3500x1800мм» «Шелк-клен» - 8 шт., стулья Tobias chair\CarlOjerstam - 28 шт., учебно-наглядные пособия, кафедра 1140x600x480мм «Шелк-клен» -1 шт.; компьютер Apple A1418, C02TCOUANZJY (1 шт.) / мышь (беспроводная) A1657 (1шт), клавиатура (беспроводная) MC2923,GC21102GFKCRHQA8,A1644, MC2875; проектор VIVITEK (1 шт.); экран для проектора (1</p>

		шт.); телевизор Samsung UE40MU6400U (1 шт.); планшет Ipad A1822 GCTU4CSHHLFC (1 шт.); ресивер PIONEER, VSK-S20 16SEPIAL-PJZV001350YY (1 шт.).
лаборатория ИТ № 312 (главный корпус), аудитория № 311 (главный корпус), аудитория № 423 (главный корпус).	<b>Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:</b>	<p align="center"><b>Лаборатория ИТ № 312</b></p> <p>Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro. Интерактивная доска SMART с проектором V25 (1 шт.).</p> <p align="center"><b>Аудитория № 311</b></p> <p>Учебная мебель парта аудиторск. 3-х местн. – 10 шт., доска – 1 шт, учебно-наглядные пособия, трибуна 600*650*1300 мм – 1шт. , стол преподавательский – 1 шт., стул преподавательский – 1шт., экран настенный Classic Solution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт. , проектор мультимедийный Optoma X312 DLP -1 шт.</p> <p align="center"><b>Аудитория № №423</b></p> <p>Творческая мастерская имени Мустая Карима Учебная мебель: стол 760x3500x1800мм» «Шелк-клен» - 8 шт., стулья Tobias chair\CarlOjerstam - 28 шт., учебно-наглядные пособия, кафедра 1140x600x480мм «Шелк-клен» -1 шт.; компьютер Apple A1418, C02TCOUANZJY (1 шт.) / мышь (беспроводная) A1657 (1шт), клавиатура (беспроводная) MC2923,GC21102GFKCRHQA8,A1644, MC2875; проектор VIVITEK (1 шт.); экран для проектора (1 шт.); телевизор Samsung UE40MU6400U (1 шт.); планшет Ipad A1822 GCTU4CSHHLFC (1 шт.); ресивер PIONEER, VSK-S20 16SEPIAL-PJZV001350YY (1 шт.).</p>
Читальный зал №1 (главный корпус), Читальный зал №2 (главный корпус).	<b>Помещения для самостоятельной работы</b>	<p align="center"><b>Читальный зал №1</b></p> <p>Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p align="center"><b>Читальный зал №2</b></p> <p>Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, моноблоки стационарные – 7 шт, компьютер – 1 шт.</p>

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И ЖУРНАЛИСТИКИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  
дисциплины **Современный русский язык** на 3, 4 семестрах  
очное

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	3 сем. 2 зет, 4 сем. 2 зет
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	3 сем. 36,5 ч., 4 сем. 33,2 ч.
лекций	3 сем. 18 ч., 4 сем. 16 ч.
практических/ семинарских	3 сем. 18 ч., 4 сем. 16ч.
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) ФКР	3 сем. 0,5; 4 сем. 1,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СРС) включая подготовку к экзамену/зачету	3 сем. 35,5 ч., 4 сем. 4 ч.
Контроль	4 сем. 34,8 ч.

Форма контроля:

3 сем. контр. работа, экзамен на 4 семестре

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/ СЕМ	ЛР	СРС			
1	2	4	5	6	7	8	9	10
1.	<b>Фонетика. Графика.</b> (3 семестр)							
1.1.	Фонетика. Фонетико-смысловое и фонетическое членение русской речи. Фраза, синтагма, фонетическое слово, слог, звук. Логическое, фразовое, тактовое ударения.	2	2		2	знакомство с основной, дополнительной справочной литературой	Чтение и конспектирование рекомендованной учебной литературы	Опрос Проверка конспектов
1.2.	Артикуляционная характеристика гласных и согласных звуков современного русского литературного языка.	2	2		2	1,3 - основная	тестирование	Проверка тестов
1.3.	Позиционные изменения гласных и согласных звуков. Редукция гласных. Ассимиляция согласных и др.	2	2		2	1,3 - основная	письменная контрольная работа	Проверка к/р

2.	Графика. Понятие о графике. Разделы графики. Особенности русской графики. Характеристика русского алфавита. Принципы русской графики. Отступления от позиционного принципа русской графики.	2	2		2	1,3 - основная 5 - дополнительная	Чтение и конспектирование рекомендованной учебной литературы	Проверка конспектов
	<b>Орфоэпия Орфография (3 семестр)</b>							
3.	Орфоэпия. Понятие об орфоэпии. Нормы орфоэпии. Произнесение гласных. Произнесение согласных. Произнесение иностранных слов. Орфоэпия и стихотворная речь.	4	4		2	1,3 - основная 5 - дополнительная	Чтение и конспектирование рекомендованной учебной литературы	Проверка конспектов
4.	Орфография. Разделы русской орфографии. Орфограмма и орфографическое правило. Типы орфограмм. Принципы основного раздела орфографии.	6	6		2	1,3 - основная 5 - дополнительная	тестирование	Проверка тестов
	<b>Лексикология (4 семестр)</b>							
5.	Лексикология							
5.1.	Слово как единица лексической системы. Функции слова. Признаки слова.	2	2		2	2,3 - основная, 7 - дополнительная	Чтение и конспектирование рекомендованной учебной литературы	Опрос Проверка конспектов



5.2.	Системный характер русской лексики. Асистемные отношения в лексике.	1	1		2	2,3 - основная, 7 - дополнительная	Чтение и конспектирование рекомендованной учебной литературы	Проверка конспектов
5.3.	Лексическое значение слова. Компоненты лексического значения. Полисемия. Типология лексических значений.	1	1		2	2,3 - основная, 7 - дополнительная	Чтение и конспектирование рекомендованной учебной литературы	Проверка конспектов
5.4.	Лексическая омонимия. Типы омонимов. Пути возникновения омонимов.	2	2		2	2,3 - основная, 7 - дополнительная	тестирование	Опрос Проверка тестов
5.5.	Лексическая синонимия. Типы синонимов. Функции синонимов.	1	1		2	2,3 - основная, 7 - дополнительная	Чтение и конспектирование рекомендованной учебной литературы	Проверка конспектов
5.6.	Лексическая антонимия. Классификация антонимов.	1	1		2	2,3 - основная, 7 - дополнительная	тестирование	Проверка тестов
5.7.	Лексика современного русского языка с точки зрения происхождения. Исконная и заимствованная лексика. Старославянизмы.	2	2		2	2,3 - основная, 7,8 - дополнительная	Чтение и конспектирование рекомендованной учебной литературы	Проверка конспектов
5.8.	Лексика современного русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса.	2	2		2	2,3 - основная, 7,8 - дополнительная	Чтение и конспектирование рекомендованной	Опрос Проверка конспектов

	Устаревшая лексика: историзмы, архаизмы. Неологизмы.						учебной литературы литературы	
5.9.	Лексика современного русского языка с точки зрения сферы употребления. Общепринятая лексика и лексика ограниченного употребления (диалекты, профессионализмы, жаргонизмы; термины.	1	1		2	2,3 - основная, 7,8 - дополнительная	тестирование	Проверка тестов
5.10	Лексика современного русского языка с точки зрения стилистической дифференциации. Виды стилистической окраски; средства её создания.	1	1		2	2,3 - основная, 7,8 - дополнительная	Чтение и конспектирование рекомендованной учебной литературы	Опрос Проверка конспектов
5.11.	Основные вопросы фразеологии. Классификация фразеологизмов. Источники фразеологизмов.	2	2		5,5	2,3 - основная, 7,8 - дополнительная	тестирование	Проверка тестов
	<b>Всего 144</b>	<b>34</b>	<b>34</b>		<b>39,5</b>			экзамен

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И ЖУРНАЛИСТИКИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  
дисциплины **Современный русский язык** на 5 семестре  
очное

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	5 сем. 2 зет
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	5 сем. 36,2ч
лекций	5 сем. 18 ч.
практических/ семинарских	5 сем. 18 ч.
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) ФКР	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СРС) включая подготовку к экзамену/зачету	5 сем. 35,8 ч.

Форма контроля:

зачет 5 семестре

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительна я литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/ СЕМ	ЛР	СРС			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	<b>Словообразование. Морфология</b> (Именные части речи)							
1.	Понятие о словообразовании. Понятие о морфеме и её функциях. Типы морфем. Корневая морфема. Аффиксальные морфемы и их функции (флексия, суффикс, префикс, постфиксы, интерфиксы, аффиксоиды). Морфемный анализ слова.	1	1		2	1. § 1 (133 – 135); § 6 – 8 (139 – 150); 2. упр. 143 – 145.	1. § 14 (159 – 161); конспектирован ие теоретического материала; морфемный анализ заданных слов.	Проверка конспектов и письменных работ
2.	Способы словообразования. Основа слова (производная и непроизводная). Производящая основа. Словообразовательное гнездо. Словообразовательная цепочка. Основные способы словообразования (морфологические: суффиксальный, префиксальный, суффиксально-префиксальный, безаффиксальный, сложением основ; неморфологические: лексико-синтаксический, лексико-	1	1		2	1. § 32, 33 (201 – 204); 2. упр. 153 – 156.	1. § 33, 34 (204 – 209); конспектирован ие теоретического материала; словообразова тельный анализ заданных слов.	Проверка конспектов и письменных работ

	семантический, морфолого-синтаксический). Словообразовательный анализ слов.							
3.	Части речи как лексико-грамматические классы слов. Учение о частях речи. Классификация частей речи в русском языке. Грамматические признаки слова. Грамматическая категория. Грамматическая форма. Грамматическое значение. Способы и средства выражения грамматических значений.	1	1		2	1. § 8 – 10 (250 – 252); 2. упр. 162 – 163.	1. § 12 – 14 (253 – 257); конспектирование теоретического материала	
	<b>Имя существительное</b>							
4.	Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных (нарицательные и собственные, одушевлённые и неодушевлённые, конкретные, отвлечённые, собирательные, единичные и вещественные).	1	1		2	1. § 16 – 18 (258 – 261); 2. упр. 164 – 165.	1. § 20 – 22 (262 – 264); конспектирование теоретического материала	Проверка конспектов и письменных работ
5.	Категория рода имён существительных как формальная категория. Характеристика существительных мужского, женского и среднего родов. Определение рода у несклоняемых имён существительных. Имена существительные общего рода. Категория числа имён существительных как содержательная категория. Морфологические способы выражения значений имён существительных.	1	1		2	1. § 15 (258 – 259); 2. упр. 166 – 168. 1. § 23 – 27 (265 – 268); 2. упр. 172 – 173.	выбрать из толкового словаря 50 сущ. и расклассифицировать их по родам 1. § 28 – 29 (269 – 272); конспектирование	Опрос Проверка письменных работ

	Характеристика существительных, употребляемых только в единственном числе или только во множественном числе.						теоретического материала	
6.	Категория падежа существительных как содержательная категория. Основные значения падежей. Типы склонения имён существительных и их особенности. Варианты падежных окончаний. Разносклоняемые имена существительные. Морфологический разбор существительных.	1	1		2	1. § 30; 2. упр. 174 – 176.	морфологический разбор заданных существительных	Проверка письменных работ
	<b>Имя прилагательное</b>							
7.	Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных (основные: качественные, относительные, притяжательные; промежуточные: качественно-относительные, относительно-притяжательные). Грамматические свойства качественных имён прилагательных. Характеристика относительных прилагательных. Связь прилагательных с существительными (семантическая и грамматическая).	1	1		2	1. § 42, 43 (290 – 291); 2. упр. 197 – 198.	выбрать из толкового словаря 50 прилаг. и расклассифицировать их по разрядам	Проверка письменных работ
8.	Краткие и полные формы имён прилагательных. Склонение имён прилагательных. Степени сравнения имён прилагательных и способы их выражения. Морфологический разбор имени прилагательного.	1	1		2	1. § 44 – 47 (291 – 294); 2. упр. 205, 211, 215.	1. § 48 (294 – 296); морфологический разбор заданных прилагательных	Опрос Проверка письменных работ
	<b>Имя числительное</b>							

9.	Имя числительное как часть речи. Понятие количества в языке. Лексико-грамматические разряды числительных (количественные, собирательные, порядковые, дробные). Морфологические признаки количественных числительных. Особенности употребления и склонения собирательных числительных. Морфологический разбор числительного.	2	1		2	1. § 49 – 51 (297 – 298); 2. упр. 240, 243.	1. § 52 – 54 (299 – 301); 2. упр. 242. морфологический разбор заданных числительных	Проверка письменных работ
	<b>Местоимение</b>							
10.	Местоимение как часть речи. Основные функции местоимений. Классификация местоимений (личные, притяжательные, возвратное, указательные, вопросительные, относительные, определительные, отрицательные, неопределённые). Особенности склонения местоимений.	1	1		2	1. § 55 – 60 (302 – 308); 2. упр. 247 – 249.	2. упр. 252 – 253. морфологический разбор заданных местоимений	Опрос Проверка письменных работ
	<b>Глагол и глагольные формы</b>							
11.	Глагол как часть речи. Постоянные грамматические признаки глагола. Неопределённая форма глагола. Переходные и непереходные глаголы. Категория вида как лексико-грамматическая категория. Основные способы образования видовых пар. Категория залога. Категория наклонения как содержательная категория. Категория лица глагола. Грамматическая категория времени глагола. Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы.	2	1		2	1. § 64, 76, 81; 2. упр. 263, 271, 280.	морфологический разбор заданных глаголов	Проверка письменных работ

	Морфологический разбор глагола.							
12.	Причастие как неспрягаемая форма глагола. Морфологические и синтаксические признаки причастия. Образование действительных (настоящего и прошедшего времени) и страдательных причастий (настоящего и прошедшего времени). Различение омофонов страдательных причастий. Деепричастие как неспрягаемая форма глагола. Морфологические особенности деепричастия. Образования деепричастий (совершенного и несовершенного вида).	1	1		2	1. § 92 (343 – 345); 2. упр. 296 – 298. 1. § 92 (346); 2. упр. 299 – 300.	морфологический разбор заданных причастий и деепричастий	Опрос Проверка письменных работ
	<b>Наречие</b>							
13.	Наречие как неизменяемая часть речи. Лексико-грамматические разряды наречий (качественные: наречия образа действия, наречия совокупности и раздельности, наречия меры, наречия степени; обстоятельственные: наречия места, наречия времени, наречия причины, наречия цели). Морфологические признаки наречий. Словообразовательные особенности наречий. Морфологический разбор наречий. Категория состояния (предикативные наречия, выражающие состояние природы, окружающей среды, обстановки, возможность, необходимость, физическое состояние человека).	2	1		2	1. § 93 – 95.(348 – 350); 2. упр. 314 – 317.	2. упр. 320; морфологический разбор заданных наречий	Проверка письменных работ
	Служебные части речи							



14.	Союз как служебная часть речи. Классификация союзов по синтаксическим функциям и семантическим свойствам (по характеру связи в предложении на сочинительные: соединительные, противительные, разделительные, пояснительные; подчинительные: временные, причинные, условные, уступительные; по структуре на: простые и составные; по употреблению на: одиночные, повторяющиеся, двойные). Предлог как служебная часть речи. Семантические и синтаксические свойства предлогов (пространственное, временное, причинное, целевое, субъективное значения, значения объекта, совместности действия, материала изделия). Частицы как служебная часть речи (смысловые: указательные, определительные, усилительные; эмоциональные: побудительные, вопросительные, восклицательные). Междометия и другие слова вне частей речи.	2	1		4	1. § 99 – 100 (357 – 358); 2. упр. 332 – 334. 1. § 101 – 102 (358 – 360); 2. упр. 325 – 327. 1. §103, 104 (360 – 362); 2. упр. 336, 341.	2. упр. 335 – 336. 2. упр. 328 – 330 2. упр. 337, 338, 342, 343.	Проверка письменных работ
15.	Морфологический анализ частей речи. Повторение. К. работа.		4		5,8		Работа над ошибками	
	<b>Всего: 72</b>	<b>18</b>	<b>18</b>		<b>35,8</b>			зачет

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И ЖУРНАЛИСТИКИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  
дисциплины **Современный русский язык** на 6 семестре  
очное

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	6 сем. 2 зет
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	25,2
лекций	6 сем. 12 ч.
практических/ семинарских	6 сем. 12 ч.
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) ФКР	1,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СРС) включая подготовку к экзамену/зачету	6 сем. 3 ч.
Контроль	6 сем. 43,8 ч.

Форма контроля: экзамен на 6 семестре



№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/ СЕМ	ЛР	СРС			
1	2	4	5	6	7	8	9	10
	<b>Словосочетание. Синтаксис</b> (Простое предложение)							
1.	Предмет и задачи синтаксиса. Основные синтаксические понятия и категории	1	1			знакомство с основной, дополнительной и справочной литературой	Чтение рекомендованной учебной литературы	Проверка конспектов
2.	Понятие словосочетания. Отличие словосочетания от слова и предложения. Типы словосочетаний по структуре и по способу выражения главного слова. Типы синтаксических связей и отношений в словосочетаниях	1	1			1, 2, 3	1, 2	Опрос Проверка письменных работ
3.	Предложение как единица синтаксиса. Важнейшие грамматические признаки предложения. Описание предложения в современной лингвистике и принципы традиционных классификаций.	1	1			1, 2, 3, 7, 9, 10	Подготовка к тестированию	Проверка письменных работ

4.	Строение двусоставного предложения. Главные члены предложения. Виды синтаксической связи между подлежащим и сказуемым. Характеристика подлежащего. Способы его выражения. Типы сказуемых	1	1			1, 2, 5, 7	1, 2	
5.	Второстепенные члены предложения. Традиционное и современное состояние теории членов предложения. Общая характеристика определения, приложения, дополнения, обстоятельства.	2	2		1	1, 2, 5, 7, 9, 10	Чтение рекомендованной учебной литературы 1, 2	Опрос Проверка конспектов
	<b>Синтаксис</b> (Осложнённое предложение. Сложное предложение)							
6.	Понятие односоставного предложения (определение, структурно-семантические особенности, принципы классификации). Спорные вопросы теории односоставного предложения.	2	2		1	1, 2, 3, 5, 6, 7, 8	Чтение рекомендованной учебной литературы	Проверка конспектов

7.	Способы осложнения простого предложения (однородные, обособленные члены, вводные и вставные конструкции)	2	2			1, 2, 4, 7, 8, 11	Подготовка к тестированию	Проверка письменных работ
8.	Сложное предложение. Классификация предложений. ССП, СПП, БСП.	1	1		1	1, 2, 3, 4, 7, 10	Подготовка к к/р	Опрос
9.	Понятие текста. Текст и его разновидности.	1	1			6, 7, 10	1, 3, 7	
	<b>Всего: 108</b>	<b>12</b>	<b>12</b>		<b>3</b>			экзамен

## Приложение 2.

### Рейтинг-план дисциплины Современный русский язык

специальность 45.03.01 – Филология

Профиль «Отечественная филология» (башкирский язык и литература, переводоведение)

курс 2, семестр 3

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Модуль 1</b>				
<b>Текущий контроль</b>				<b>25</b>
1. Письменная работа	3	5		15
2. Тестовый контроль	5	1		5
3. Выполнение домашнего задания (письменно).	1	5		5
<b>Рубежный контроль</b>				<b>25</b>
1. Тест	15	1		15
2. Письменная контрольная работа	10	1		10
<b>Итого:</b>				<b>50</b>
<b>Модуль 2 .</b>				
<b>Текущий контроль</b>				<b>25</b>
1. Письменная работа	3	5		15
2. Тестовый контроль	5	1		5
3. Выполнение домашнего задания (письменно)	1	5		5
<b>Рубежный контроль</b>				<b>25</b>
1. Письменная контрольная работа	10	1		10
2. Тест	15	1		15
<b>Итого:</b>				<b>50</b>
<b>Поощрительные баллы - 10</b>				
1. Студенческая олимпиада				5
2. Публикация статей				5
<b>Итого</b>				<b>10</b>
<b>Посещаемость</b>				
1. Посещение лекционных занятий				-6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)				- 10
<b>Итоговый контроль</b>				

### 4. 3 Рейтинг-план дисциплины

#### Современный русский язык

специальность 45.03.01 – Филология

Профиль «Отечественная филология» (башкирский язык и литература, переводоведение)

курс 2, семестр 4

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Модуль 1.</b>				
<b>Текущий контроль</b>				<b>20</b>
1. Письменная работа	1	10		10
2. Тестовый контроль	1	8		8
3. Выполнение домашнего задания (письменно).	1	2		2
<b>Рубежный контроль</b>				<b>15</b>
1. Тест	10	1		10
2. Письменная контрольная работа	5	1		5
<b>Итого:</b>				
<b>Модуль 2.</b>				
<b>Текущий контроль</b>				<b>20</b>
1. Письменная работа	1	10		10
2. Тестовый контроль	1	8		8
3. Выполнение домашнего задания (письменно)	1	2		2
<b>Рубежный контроль</b>				<b>15</b>
1. Письменная контрольная работа	5	1		5
2. Тест	10	1		10
<b>Итого:</b>				
<b>Поощрительные баллы - 10</b>				
1. Студенческая олимпиада				5
2. Публикация статей				5
Итого				10
<b>Посещаемость</b>				
1. Посещение лекционных занятий				-6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)				- 10
<b>Итоговый</b>				
Экзамен				<b>30</b>

#### 4. 3 Рейтинг-план дисциплины

Современный русский язык

специальность 45.03.01 – Филология

Профиль «Отечественная филология» (башкирский язык и литература, переводоведение)

курс 3, семестр 5

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Модуль 1.</b>				



<b>Текущий контроль</b>				<b>25</b>
1. Письменная работа	3	5		15
2. Тестовый контроль	5	1		5
3. Выполнение домашнего задания (письменно).	1	5		5
<b>Рубежный контроль</b>				<b>25</b>
1. Тест	15	1		15
2. Письменная контрольная работа	10	1		10
<b>Итого:</b>				<b>50</b>
<b>Модуль 2.</b>				
<b>Текущий контроль</b>				<b>25</b>
1. Письменная работа	3	5		15
2. Тестовый контроль	5	1		5
3. Выполнение домашнего задания (письменно)	1	5		5
<b>Рубежный контроль</b>				<b>25</b>
1. Письменная контрольная работа	10	1		10
2. Тест	15	1		15
<b>Итого:</b>				<b>50</b>
<b>Поощрительные баллы - 10</b>				
1. Студенческая олимпиада				5
2. Публикация статей				5
Итого				10
<b>Посещаемость</b>				
1. Посещение лекционных занятий				-6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)				- 10
<b>Итоговый контроль</b>				

#### 4. 3 Рейтинг-план дисциплины

##### Современный русский язык

специальность 45.03.01 – Филология

Профиль «Отечественная филология» (башкирский язык и литература, переводоведение)  
курс 3, семестр 6

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Модуль 1.</b>				
<b>Текущий контроль</b>				<b>20</b>
1. Письменная работа	1	10		10
2. Тестовый контроль	1	8		8
3. Выполнение домашнего задания (письменно).	1	2		2
<b>Рубежный контроль</b>				<b>15</b>
1. Тест	10	1		10
2. Письменная контрольная работа	5	1		5

<b>Итого:</b>				
<b>Модуль 2.</b>				
<b>Текущий контроль</b>				<b>20</b>
1. Письменная работа	1	10		10
2. Тестовый контроль	1	8		8
3. Выполнение домашнего задания (письменно)	1	2		2
<b>Рубежный контроль</b>				<b>15</b>
1. Письменная контрольная работа	5	1		5
2. Тест	10	1		10
<b>Итого:</b>				
<b>Поощрительные баллы - 10</b>				
1. Студенческая олимпиада				5
2. Публикация статей				5
Итого				10
<b>Посещаемость</b>				
1. Посещение лекционных занятий				-6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)				- 10
<b>Итоговый</b>				
Экзамен				<b>30</b>