

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:
на заседании кафедры
протокол № 11 от 19.06.2021г.

Зав. кафедрой



Кунафин Г.С.

Согласовано:
Председатель УМК факультета
башкирской филологии,
востоковедения и журналистики



Гареева Г.Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

дисциплина История литературной критики

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

программа бакалавриата

Направление подготовки
45.03.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки

«Отечественная филология»
(башкирский язык и литература, русский язык и литература)

Квалификация
Бакалавр

Разработчик (составитель):
доцент, к.ф.н., доцент



/Р.Д.Мустафина

Для приема: 2021

Уфа – 2021 г.

Составитель: доцент, к.ф.н., доцент Р.Д.Мустафина

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры протокол № 11 от 19.06.2021г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / Ф.И.О.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / Ф.И.О.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры
_____,
протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / Ф.И.О.

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	5
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	5
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	6
4.3. <i>Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)</i>	8
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	12
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	12
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	13
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	13

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	ПК- 1 Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	ИПК- 1.1 Знает: основы теории и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации; принципы филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности; ИПК-1.2 Умеет: применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности. ИПК-1.3 Владеет: навыками изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур) в собственном научном исследовании; навыками филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций.	<i>Знать:</i> основы теории и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации; принципы филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности <i>Уметь:</i> применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности. <i>Владеть:</i> навыками изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур) в собственном научном исследовании; навыками филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций.

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История литературной критики» относится к части, формируемая участниками образовательных отношений.

Дисциплина изучается на 5 курсе в 9 семестре.

Цели изучения дисциплины:

- 1) дать общие сведения о путях становления и формирования литературной критики;
- 2) дать более углубленные знания о жанровых особенностях литературной критики и о литературно-критической и научной деятельности башкирских ученых-литературоведов и критиков

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин:

Введение в литературоведение,

Практикум по башкирской литературе,
История башкирской литературы,
Башкирская литература XX-нач.XXI вв.

В этом курсе собираются все необходимые понятия и представления о путях формирования и становления башкирской литературной критики. История формирования литературной критики изучается во взаимосвязи с историей башкирской литературы. Также уделяется внимание жанровому своеобразию башкирской литературной критики.

Изучение истории литературной критики связано с другими дисциплинами ООП. Так, при изучении дисциплин «Теория литературы» необходимо знание функций, теоретических и методологических основ основных и вспомогательных дисциплин литературоведческой науки, при изучении дисциплин «История башкирской литературы», «Башкирская литература XX-нач.XXI вв». необходимо знание истоков формирования литературной критики,

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания:

Код и формулировка компетенции: ПК- 1 Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения
		«Зачтено»
ИПК- 1.1 Знает: основы теории и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации; принципы филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности;	<i>Знать:</i> основы теории и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации; принципы филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности	Неполные знания основ теории и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации; принципы филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности
ИПК-1.2 Умеет: применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.	<i>Уметь:</i> применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.	В целом успешное, но не систематическое осуществление умения применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности
ИПК-1.3 Владеет: навыками изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур) в собственном	<i>Владеть:</i> навыками изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур) в собственном научном исследовании;	В целом успешное, но не систематическое применение навыков изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур) в собственном научном исследовании;

научном исследовании; навыками филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций.	навыками филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций.	навыками филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций.
--	--	--

Показатели сформированности компетенции:

Шкала оценивания:

Для зачета:

“Зачтено” выставляется, если студент продемонстрировал высокий уровень подготовки, отлично знает основной теоретический материал, на вопросы дает полные, аргументированные фактическим материалом, ответы, на дополнительные вопросы отвечает без затруднений.

“Не зачтено” выставляется, если студент поверхностно знает основной теоретический материал, показывает низкий уровень подготовки, допускает ошибки в определении основных терминологических понятий, не знает фактический материал, на дополнительные вопросы затрудняется ответить.

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
ИПК- 1.1 Знает: основы теории и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации; принципы филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности;	<i>Знать:</i> основы теории и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации; принципы филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности	Собеседование <i>Практическое задание</i>
ИПК-1.2 Умеет: применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.	<i>Уметь:</i> применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.	Собеседование Доклад-презентация Письменная работа <i>Конспект</i>
ИПК-1.3 Владеет: навыками изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур) в собственном научном исследовании; навыками филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций.	<i>Владеть:</i> навыками изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур) в собственном научном исследовании; навыками филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций.	Доклад-презентация Письменная работа Конспект <i>Тестирование</i>

4.3. Рейтинг-план дисциплины

Рейтинг–план дисциплины не предусмотрен.

Конспект (Работа с источниками: конспектирование литературы) – особый вид текста, в основе которого лежит аналитико-синтетическая переработка информации первоисточника (исходного текста).

Типовые темы для конспектов:

1. Әзәбиәт ғилеме фәне. Төп һәм ярзамсы тармактары
2. Әзәбиәт ғилеме фәнненең башка фәндәр менән бәйләнеше
3. Башкорт әзәбиәт ғилеме фәнненең башланғыстары
4. М.Өмөтбаевтың ғилми эшмәкәрлеге
5. Риза Фәхретдиновтың ғилми эшмәкәрлеге

Литература для конспектирования:

1. Хусаинов, Г. Б. Теория литературы: (на баш. яз.) Уфа: Китап, 2010. –стр 7-9
2. Әхмәтйәнов К.Ә. Әзәбиәт теорияһы. Өфө: Китап. 2004 стр. 8 -10
3. Федотов О.И. Основы теории литературы. –М.: Владос, 2003. Часть 1 стр 13-16.
4. Башкорт әзәбиәте тарихы алты томда. 3-6 –сы томдар: Өфө : Китап, 1991 -1996
5. Бикбаев Р.Т. “Ш.Бабич. Тормошо һәм ижады”. –Өфө: Китап, 1980
6. Хөсәйенов Ғ.Б. “Башкорт поэзияһының үсәү юлдары” –Өфө: Б.к.н., 1968.

Критерии оценки конспектов:

“зачтено” выставляется студенту, если текст работы логически выстроен и точно изложен, ясен весь ход рассуждения. Имеются ответы на все поставленные вопросы, и они изложены научным языком, с применением терминологии, принятой в изучаемой дисциплине. Ответ на каждый вопрос заканчивается выводом, сокращения слов в тексте отсутствуют

“не зачтено” если тема не раскрыта, теоретические положения не аргументированы фактическими материалами, если отсутствует конспект.

Доклады (выступления студентов по вопросам практического занятия) – подготовленное студентом самостоятельно публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной проблемы. Доклады могут сопровождаться презентациями, иллюстративным сопровождением; Презентация– это помощник докладчика, а не его «заместитель»; презентация создается для слушателя.

Типовые темы и вопросы докладов на практических занятиях

Занятие № 1 Егерменсе быуаттың 60-70-се йылдарында әзәби тәнкит һәм әзәбиәт ғилеме үсеше. Төп проблемалар һәм жанрлар

1. Егерменсе быуаттың 60-70-се йылдары әзәби тәнкит һәм әзәбиәт ғилеме үсеше. Төп проблемалары
2. Егерменсе быуаттың 60-70-се йылдары әзәби тәнкитендә шигриәт мәсьәләләренең яктыртылышы
3. Егерменсе быуаттың 60-70-се йылдары әзәби тәнкитендә проза мәсьәләләренең яктыртылышы
4. Егерменсе быуаттың 60-70-се йылдары әзәби тәнкитендә драматургия мәсьәләләренең яктыртылышы
5. Егерменсе быуаттың 60-70-се йылдары әзәби тәнкитендә языусылар ижадына арналған монография жанры

6. Егерменсе быуаттың 60-70-се йылдары эзэби тэнкитендэ башкорт эзэбиэте тарихын өйрәнеү торошо.
7. Егерменсе быуаттың 60-70-се йылдары эзэби тэнкитендэ жанрзар даирәһе

Занятие №2 Хәзерге эзэбиәт ғилеме һәм тәнкит торошо

1. Хәзерге эзэбиәт ғилеме һәм тәнкит торошо. Төп проблемалары
2. Хәзерге эзэбиәт ғилеме һәм тәнкитендэ шигриәт мәсьәләләренең яқтыртылышы
3. Хәзерге эзэбиәт ғилеме һәм тәнкитендэ проза мәсьәләләренең яқтыртылышы
4. Хәзерге эзэбиәт ғилеме һәм тәнкитендэ драматургия мәсьәләләренең яқтыртылышы
5. Хәзерге эзэбиәт ғилеме һәм тәнкитендэ языусылар ижадына арналған монография жанры
6. Хәзерге эзэбиәт ғилеме һәм тәнкитендэ революцияға тиклемге башкорт эзэбиэте тарихын өйрәнеү торошо.
7. Хәзерге эзэбиәт ғилеме һәм тәнкитендэ XX быуат башкорт эзэбиәтенең үсешен өйрәнеү торошо
8. Хәзерге эзэбиәт ғилеме һәм тәнкитендэ жанрзар үсеше.

Критерии оценки докладов по вопросам практических занятий

“зачтено” выставляется студенту, если имеются полные ответы на поставленные вопросы, проблема раскрыта полностью, студент хорошо знает теоретический и фактический материал, подготовил презентацию.

“не зачтено” если тема раскрыта вкратце, не развернуто, доклад соответствует жанру краткой информации, на поставленный вопрос отсутствует аргументированный ответ или доклад не подготовлен, студент не готов к практическому занятию.

Устный групповой опрос проводится после изучения теоретического материала модуля с целью выяснения наиболее сложных вопросов, степени усвоения учебного теоретического материала

Это метод контроля позволяющий оценить знания группы. Вопросы должны быть четкими, ясными, конкретными, охватывать основной материал программы. Содержание вопросов должно стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать сущность явлений, доказывать, подбирать примеры, делать выводы. Вопрос задается всей группе, затем необходима небольшая пауза для того, чтобы все студенты приготовились к ответу, а вызывают для ответа конкретного студента. Чтобы группа слушала ответ своего товарища, студентам предлагается оценить полноту и глубину ответа в виде рецензирования. Оценить можно не только отвечающего студента, но и тех, кто участвовал в обсуждении. При необходимости целесообразно наводящими вопросами помогать студенту, не подсказывая ему правильного ответа. Заключительная часть устного опроса – подробный анализ ответов студентов. Преподаватель отмечает как положительные стороны, так и указывает на недостатки ответа, делает вывод о том, как изложен учебный материал.

На усмотрение преподавателя можно провести индивидуальный опрос студента по изученным темам модуля.

Типовые вопросы устного группового опроса:

1. Назовите основные дисциплины литературоведческой науки
2. Что изучает наука “Теория литературы?” Назовите основные функции этой науки
3. Что изучает наука “История литературы”?
4. Назовите основные функции литературной критики.
5. Перечислите вспомогательные дисциплины литературоведческой науки.

Критерии оценивания устного группового опроса:

“зачтено” выставляется студенту, если на вопрос устного опроса дан полный аргументированный ответ

“ не зачтено” выставляется студенту, если студент не мог ответить на поставленный вопрос

Собеседование – выяснение уровня знаний по проработанной теме, умение анализировать и обобщать материал.

Типовые темы собеседования:

1. Башкорт эзэбиэт ғилеменәң төп һәм ярзамсы тармактары. Уларҙың функциялары.
2. Башкорт эзэбиэт ғилеме башланғыстары
3. Егерменсе быуаттың 30-сы йылдары башкорт эзэби тәнкитендә культура мирасы мәсьәләләре.
4. Ғ.Амантайҙың “Милли эзэбиәттә билдәләү принциптары” мәкәләһендә милли эзэбиәттә билдәләү критерийлары.
5. Ғ.Шафиковтың “И совесть и жертвы эпохи” китабында репрессияланған языусылар образдары.

Критерии оценки собеседования:

“зачтено” ыставялается студенту, если продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию, сделаны обоснованные выводы, разъяснения

“ не зачтено” если отсутствует способность анализировать и обобщать информацию, поверхностное знание теоретического материала, неумение аргументировать ответы фактическим материалом, не может ответить ни на один из поставленных вопросов

Письменная работа – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Письменная работа – письменное задание, выполняемое в течение заданного времени (в условиях аудиторной работы – от 45 минут до 1,5 часов, от одного дня до нескольких недель в случае внеаудиторного задания).

Типовые темы письменных работ

1. Эзэбиәт ғилеме фәне. Төп һәм ярзамсы тармактары.
2. Башкорт эзэбиәт ғилеме фәненәң башланғыстары
3. XX быуаттың 20-30-сы йылдарында эзэби тәнкит торшо.
4. XX быуаттың 60-70-се йылдарында башкорт эзэбиәт ғилеме һәм тәнките торшо.
5. XX быуаттың 80-90-сы йылдарында башкорт эзэбиәт ғилеме һәм тәнките торшо.

Критерии оценки письменных работ:

“зачтено” ыставялается студенту, если вопрос раскрыт полностью и без ошибок, отлично знает теоретический материал, ответы аргументированы фактическим материалом

“не зачтено” ыставялается студенту, если тема контрольной работы не раскрыта, студент не знает пройденный материал, задание не выполнено (ответ отсутствует)

Тесты - средство оценивания умений и знаний студента для проведения мониторинга, корректировки сравнений, определения уровня усвоения материала

Типовое тестовое задание:

1. Назовите основные дисциплины литературоведения:

- а) историография, библиография, текстология
- б) литературная критика, история литературы, теория литературы
- в) библиотековедение, палеография, музееведение
- г) все ответы правильные

2. Под каким названием опубликовал В.И.Даль башкирский эпос «Заятулек и Хыухылыу» в 19 веке:

- а) «Башкирская русалка»
- б) «Заятулек»
- в) «Хыухылыу»
- г) нет правильного ответа

3. Где он был опубликован?

- а) в газете «Оренбургские губернские ведомости»

б) в журнале «Москвитянин»

в) в журнале «Шура».

г) все ответы правильные

4. Какие новые рубрики открыл в журнале «Шура» Риза Фахретдинов, будучи его редактором:

а) «Публицистика», «Литературоведение»;

б) «Библиография и литературная критика», «Русская литература»

в) «Башкирская литература», «Теория литературы»

г) нет правильного ответа.

5. Какой из перечисленных ниже трудов относится башкирскому ученому М.Уметбаеву.

а) «Яджар»

б) «Асар»

в) «Тауарихи Булгария»

г) нет правильного ответа

Критерии оценивания тестовых заданий	
зачтено	91-100 % правильных ответов
не зачтено	1-40 % правильных ответов

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

основная литература:

1. Мустафина, Р.Д. История башкирского литературоведения и критики [Электронный ресурс] Башҡорт эҙәбиәт ғилеме һәм тәнҡит тарихы: учеб. пособие / Р.Д. Мустафина; Башкирский государственный университет. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2015. — Электрон. версия печ. публикации. — на башкирском языке. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — https://elib.bashedu.ru/dl/local/Mustafina_Istorija_bashkirskogo_literaturovedeniya_i_kritiki_up_na_bash_jaz_2015.pdf

дополнительная литература:

1. Гареева, Г.Н. Башкирская литература XX-XXI веков [Электронный ресурс]: учебник для студентов высших учебных заведений / Г.Н. Гареева [и др.]; Башкирский государственный университет. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2017. — Электрон. версия печ. публикации. — на баш.яз. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. https://elib.bashedu.ru/dl/read/Mustafina_i_dr_Bashkirskaja_literatura_20-21_vv_u_2017.pdf.

2. История башкирской литературы: в 4 т. /РАН, Уфимский научный центр, Институт истории, языка и литературы; Гл. ред. коллегия: М. Х. Надергулов (гл. ред.), Ф. Г. Хисаметдинова, Г. Б. Хусаинов. — Уфа: Китап, 2012-. Т. 2: Литература советского периода (1917-1955 гг.) / редакц. коллегия тома: М. Х. Надергулов, Г. Б. Хусаинов. — 2014. — 678 с. — Библиогр. в примеч. — Указ. авторов: с.619. — Указ. назв. произв.: с.629. — ISBN 978-5-295-06062-5: 176 р. 00 к. — ISBN 978-5-295-05561-4 - 52 экз.

3. Кунафин, Г.С. Особенности развития башкирской литературы XIX- начала XX веков [Электронный ресурс] = XIX-XX быуат башы башҡорт эҙәбиәтенең үсеш үзенсәлектәре: монография / Г.С. Кунафин; Башкирский государственный университет. — Уфа: Уфимский полиграфкомбинат, 2014. — Электрон. версия печ. публикации. — на баш.яз. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — https://elib.bashedu.ru/dl/read/Kunafin_

Osobnosti razvitija bashkirskoj literaturu 19-nach 20 vv_mon_2014.pdf> -Өфе: Полиграфкомбинат, 2014. -740 бит.

4. Кунафин, Г.С. История башкирской литературы. [Электронный ресурс] = Башкорт зәбиәте тарихы. Ч.3. Литература начала XX века / Г.С. Кунафин; Башкирский государственный университет. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2014. — Электрон. версия печ. публикации. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. https://elib.bashedu.ru/dl/read/Kunafin_Ist.Bash.Lit.20v_Ch3_2014.pdf.

5. Хусаинов Г. Б. Теория литературы. (на баш. яз.) /Г.Б.Хусаинов. — Уфа: Китап, 2010. — 384 с. – 279 экз.

6. Федотов О. И. Основы теории литературы : в 2-х ч. /О. И. Федотов. — М.: Владос, 2003. — (Учебное пособие для вузов). Ч. 1: Литературное творчество и литературное произведение .— 272 с. — Допущено М-вом образования РФ .— ISBN 5-691-01138-3. -28 экз.

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины:

1. www.ivis.ru Договор на БД периодических изданий между БашГУ и «ИВИС» № 133-П1650 от 03.07.2018 С 01.07.2018 до 30.06.2019

2. <http://biblioclub.ru> Договор на ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 847 от 03.09.2018 С 01.10.2018 по 30.09.2019

3. <https://e.lanbook.com> Договор на ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 848 от 03.09.2018 С 01.10.2018 по 30.09.2019

Соглашение на бесплатные коллекции в ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 961 от 01.10.2018 С 01.10.2018 по 30.09.2019

4. www.elibrary.ru. Договор на доступ к электронным научным периодическим изданиям между БашГУ и РУНЭБ № 1262 от 11.12.2018 С 11.12.2018 по 31.12.2019

<https://cyberleninka.ru>

Программное обеспечение:

1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.

2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 311 (главный корпус), аудитория № 425 (главный корпус).	Лекции	Аудитория № 311 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, экран настенный Classic Solution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт., проектор мультимедийный Optoma X312 DLP – 1 шт.
2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория 401 (главный корпус), лаборатория ИТ №403 (главный корпус)	Практические занятия	Лаборатория ИТ № 403 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, интерактивная доска SMART с проектором V25 (1 шт.); Персональный компьютер №3 DEPO Neos460 G 530/1x2GDDR 333/T250G/DVD+R (9 шт.).
3. Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных		Аудитория № 415

<p>консультаций аудитория № 417 (главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус).</p> <p>4. Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория № 417 (главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус).</p> <p>5. Помещения для самостоятельной работы: Читальный зал №1 (главный корпус), Читальный зал №2 (физико-математический корпус)</p>	<p>Консультация</p> <p>Промежуточная аттестация</p> <p>Самостоятельная работа</p>	<p>Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, экран настенный ClassicSolution (1 шт.), модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-2250U (1 шт.).</p> <p>Аудитория № 417 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, экран настенный ClassicSolution (1 шт.), модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.).</p> <p>Аудитория № 425 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, мобильный переносной проектор PJD5226 – 1 шт., экран на штативе 224*183 – 1 шт.</p> <p>Читальный зал №1 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p>Читальный зал №2 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, моноблоки стационарные – 7 шт, компьютер – 1 шт.</p> <p>Программное обеспечение: 1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные. 2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.</p>
--	---	---

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
 ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
 ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И
 ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины История литературной критики
 на 9 семестр

заочная

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2 з.е./72 ч.
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	16,2
лекций	4
практических/ семинарских	12
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2 (ФКР)
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	52
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (контроль)	0

Форма контроля: зачет– 9 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов (лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах))				Основная и доп. литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллокви., контр. раб., комп. тесты и т.п.)
		лк	Пр/сем	лр	ср			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Өзәбиәт ғилеме фәне. Уның төп һәм ярзамсы тармактары. Уларҙың төп функциялары. Башҡорт өзәбиәт ғилеме башланғыстары.	2			10	Основная литература: 1. дополнительная литература: 1. 2.3. 4. 5, 6	1 Өзәби тәнкит. Өзәбиәт тарихы. Өзәбиәт теорияһы төп тармактарының функцияларын әйтеп бирергә 2. Өзәбиәт ғилеме фәненең ярзамсы тармактарының төп функцияларын әйтеп бирергә. 3. 19 быуаттың I һәм II яртыһындағы башҡорт өзәбиәт ғилеме башланғыстары хақында әңгәмәгә әзерләнергә	конспект
2.	Егерменсе быуаттың 20-30-сы йылдарында өзәби тәнкит үсеше. Был осор өзәби тәнкиттә проблемалар Егерменсе быуаттың 40-50-сы йылдарында өзәби тәнкит үсеше. Был осор өзәби тәнкиттә проблемалар һәм жанрҙар	1	2		10	Основная литература: 1. дополнительная литература: 1.2. 3. 4. 5..	XX быуаттың 20-30-сы йылдары башҡорт өзәби тәнкитендә художестволы методы, өзәби мираска мөнәсәбәт, милли өзәбиәт мәсьәләләре 40-50-се йылдар башҡорт өзәби тәнкитендә төп жанрҙар	собеседование Устный групповой опрос
3	Егерменсе быуаттың 60-70-се йылдарында өзәби тәнкит һәм өзәбиәт ғилеме үсеше. Төп проблемалар һәм жанрҙар Егерменсе быуаттың 80-90-сы йылдарында өзәби тәнкит һәм өзәбиәт ғилеме үсеше. Төп проблемалар һәм жанрҙар	1	2		10	Основная литература: 1. дополнительная литература: 3.	60-70-се йылдар башҡорт өзәби тәнкитендә төп проблемалар һәм жанрҙар “Башҡорт өзәбиәт ғилеме һәм тәнкитенең үсеш этаптары” тигән темаға контроль эшкә әзерләнергә әзерләнергә	доклад Собеседование Письменная работа

4	Хәзерге әзәбиәт ғилеме һәм тәнкит торошо Ғ.Хөсәйеновтың ғилми эшмәкәрлеге	1	2		10	Основная литература: 1. дополнительная литература: 3.	Бөгөнгө әзәби тәнкиттең төп проблемалары һәм жанрлары Ғ.Хөсәйеновтың ғилми хезмәттәрендә башкорт әзәбиәте мәсьәләләре	Конспект доклад Устный групповой опрос доклад
5	Роберт Байымовтың ғилми эшмәкәрлеге		2		10	Основная литература: 1. дополнительная литература: 3.	Роберт Байымовтың ғилми хезмәттәрендә башкорт әзәбиәте мәсьәләләре	Устный групповой опрос Доклад
6	Ә.Вахитовтың ғилми эшмәкәрлеге		2		1	Основная литература: 1. дополнительная литература: 3.	Ә.Вахитовтың ғилми хезмәттәрендә башкорт прозаһы мәсьәләләре	Устный групповой опрос доклад
7	К.Мәргәндең ғилми эшмәкәрлеге		2		1	Основная литература: 1. дополнительная литература: 3.	К.Мәргән – фольклорсы ғалим	Доклад тестирование
	всево	4	12		52			
Форма контроля –зачет – 9 семестр								