


МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:  
на заседании кафедры  
протокол № 11 от 19.06.2021г.  
Зав.кафедрой:  Фаткулина Ф.Г.

Согласовано:  
Председатель УМК факультета  
башкирской филологии, востоковедения  
и журналистики

  
Гареева Г.Н.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

дисциплина Спецкурсы, спецсеминары по русской литературе

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**программа бакалавриата**

Направление подготовки (специальность)  
45.03.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки  
Отечественная филология  
(Башкирский язык и литература, русский язык и литература)

Квалификация  
Бакалавр

Разработчик (составитель):  
доцент, канд.филол.н., доцент



Пермякова Л.А.

Для приема: 2021

Уфа – 2021 г.

Составитель: доцент, к.ф.н. Пермякова Л.А.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры русской и сопоставительной филологии протокол № 11 от 19.06.2021г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_,  
протокол № \_\_\_\_ от « 20 \_\_ » \_\_\_\_\_ июня \_\_\_\_\_ 201 \_ г.

Заведующий кафедрой / Фаткуллина Ф.Г./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_,  
протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_,  
протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_,  
протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

## Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы 7
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся) 7
4. Фонд оценочных средств по дисциплине 7
  - 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания 7
  - 4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций 10
  - 4.3. *Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)*
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины 19
  - 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины 19
  - 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины 20
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине 22

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы  
(с ориентацией на карты компетенций)**

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

<b>Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)</b>	<b>Формируемая компетенция (с указанием кода)</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Результаты обучения по дисциплине</b>
Коммуникация	ПК-2 Способен проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	ИПК- 2.1 Знает: основы существующих методик проведения исследований в конкретной узкой области филологии; основные принципы научно- исследовательской деятельности; ИПК- 2.2 Умеет: проводить под научным руководством исследования в конкретной узкой области филологии и делать аргументированные умозаключения и выводы. ИПК- 2.3 Владеет: методиками проведения локальных исследований в конкретной узкой области филологического знания; навыками обобщения на основе проведенных локальных исследований с формулировкой аргументированных умозаключений	Знать: основы существующих методик проведения исследований в конкретной узкой области филологии; основные принципы научно-исследовательской деятельности; Уметь: проводить под научным руководством исследования в конкретной узкой области филологии и делать аргументированные умозаключения и выводы. Владеть: методиками проведения локальных исследований в конкретной узкой области филологического знания; навыками обобщения на основе проведенных локальных исследований с формулировкой аргументированных умозаключений
	ПК-3 Владеет навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем	ИПК- 3.1 Знает: жанровые особенности научных текстов, приемы библиографического описания; основные библиографические источники и поисковые системы. ИПК- 3.2 Умеет: готовить научные обзоры, аннотации; составлять рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований. ИПК- 3.3 Владеет: навыками создания разных типов научных текстов; приемами библиографического описания	Знать: жанровые особенности научных текстов, приемы библиографического описания; основные библиографические источники и поисковые системы.  Уметь: готовить научные обзоры, аннотации; составлять рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований.  Владеть: навыками создания разных типов научных текстов; приемами библиографического описания
	ПК-4 владением навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и	ИПК- 4.1. Знает особенности жанров научной информации; основные методы и способы участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами	Знать: Знает особенности жанров научной информации; основные методы и способы участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами

	докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований	ИПК- 4.2 Умеет: отбирать материал и готовить сообщения, доклады, иные материалы по собственному научному исследованию, а также готовить презентации к сообщениям ИПК- 4.3 Владеет навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.	Уметь: отбирать материал и готовить сообщения, доклады, иные материалы по собственному научному исследованию, а также готовить презентации к сообщениям  Владеть: навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Спецкурсы, спецсеминары по русской литературе» относится к части, формируемая участниками образовательных отношений.

Дисциплина изучается на 5 курсе в 9 семестре.

Цели изучения дисциплины:

- познакомить студентов с важнейшими особенностями анализа художественного произведения;
- привить навыки литературоведческого анализа художественного текста;
- способствовать использованию полученных сведений в собственных научных исследованиях.

*Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения дисциплины «Введение в литературоведение».*

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Литературные роды и жанры в межкультурной коммуникации», «Основы текстологии», «Теория литературы и основы эстетики», а также для подготовки и защиты выпускной квалификационной работы.

## 3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

## 4. Фонд оценочных средств по дисциплине

### 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### Код и формулировка компетенции

ПК-2 Способен проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
ИПК- 2.1 Знает: основы существующих методик проведения исследований в конкретной узкой области филологии; основные принципы научно-исследовательской деятельности; ИПК- 2.2 Умеет: проводить под научным руководством исследования в конкретной узкой области филологии и делать аргументированные умозаключения и выводы. ИПК- 2.3 Владеет: методиками проведения локальных исследований в конкретной узкой области филологического знания; навыками обобщения на основе проведенных локальных исследований с формулировкой аргументированных умозаключений	Знать: основы существующих методик проведения исследований в конкретной узкой области филологии; основные принципы научно-исследовательской деятельности;	Не знает основы существующих методик проведения исследований в конкретной узкой области филологии; основные принципы научно-исследовательской деятельности;	Знает основы существующих методик проведения исследований в конкретной узкой области филологии; основные принципы научно-исследовательской деятельности;
	Уметь: проводить под научным руководством исследования в конкретной узкой области филологии и делать аргументированные умозаключения и выводы.	Не умеет проводить под научным руководством исследования в конкретной узкой области филологии и делать аргументированные умозаключения и выводы.	Умеет проводить под научным руководством исследования в конкретной узкой области филологии и делать аргументированные умозаключения и выводы.
	Владеть: методиками проведения локальных исследований в конкретной узкой области филологического знания; навыками обобщения на основе проведенных локальных исследований с формулировкой аргументированных умозаключений	Не владеет методиками проведения локальных исследований в конкретной узкой области филологического знания; навыками обобщения на основе проведенных локальных исследований с формулировкой аргументированных умозаключений	Владеет методиками проведения локальных исследований в конкретной узкой области филологического знания; навыками обобщения на основе проведенных локальных исследований с формулировкой аргументированных умозаключений

### Код и формулировка компетенции

ПК-3 Владеет навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено

ИПК- 3.1 Знает: жанровые особенности научных текстов, приемы библиографического описания; основные библиографические источники и поисковые системы. ИПК- 3.2 Умеет: готовить научные обзоры, аннотации; составлять рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований. ИПК- 3.3 Владеет: навыками создания разных типов научных текстов; приемами библиографического описания	Знать: жанровые особенности научных текстов, приемы библиографического описания; основные библиографические источники и поисковые системы.	Не знает жанровые особенности научных текстов, приемы библиографического описания; основные библиографические источники и поисковые системы.	Знает жанровые особенности научных текстов, приемы библиографического описания; основные библиографические источники и поисковые системы.
	Уметь: готовить научные обзоры, аннотации; составлять рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований.	Не умеет готовить научные обзоры, аннотации; составлять рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований.	Умеет готовить научные обзоры, аннотации; составлять рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований.
	Владеть: навыками создания разных типов научных текстов; приемами библиографического описания	Не владеет навыками создания разных типов научных текстов; приемами библиографического описания	Владеет навыками создания разных типов научных текстов; приемами библиографического описания

### Код и формулировка компетенции

ПК-4 владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
ИПК- 4.1. Знает особенности жанров научной информации; основные методы и способы участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами ИПК- 4.2 Умеет: отбирать материал и готовить сообщения, доклады, иные материалы по собственному научному исследованию, а также	Знать: особенности жанров научной информации; основные методы и способы участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами	Не знает основные современные приемы и средства устной и письменной коммуникации на государственном языке Российской Федерации (русском) используемые в профессиональном взаимодействии	Знает основные современные приемы и средства устной и письменной коммуникации на государственном языке Российской Федерации (русском) используемые в профессиональном взаимодействии
	Уметь: отбирать материал и готовить сообщения, доклады, иные материалы по собственному научному исследованию, а также готовить презентации к сообщениям	Не умеет воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском языке; создавать на русском языке письменные и устные тексты научного и официально-делового	Умеет воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском языке; создавать на русском языке письменные и устные тексты научного и официально-делового

<p>готовить презентации к сообщениям ИПК- 4.3 Владеет навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.</p>		стилей речи	стилей речи
	<p>Владеть: навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.</p>	<p>Не владеет навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.</p>	<p>Владеет навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.</p>



**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
<p>ИПК- 2.1 Знает: основы существующих методик проведения исследований в конкретной узкой области филологии; основные принципы научно-исследовательской деятельности;</p> <p>ИПК- 2.2 Умеет: проводить под научным руководством исследования в конкретной узкой области филологии и делать аргументированные умозаключения и выводы.</p> <p>ИПК- 2.3 Владеет: методиками проведения локальных исследований в конкретной узкой области филологического знания; навыками обобщения на основе проведенных локальных исследований с формулировкой аргументированных умозаключений</p>	<p>Знать: основы существующих методик проведения исследований в конкретной узкой области филологии; основные принципы научно- исследовательской деятельности;</p>	<p><i>Практические задания</i></p>
	<p>Уметь: проводить под научным руководством исследования в конкретной узкой области филологии и делать аргументированные умозаключения и выводы.</p>	<p><i>Устный групповой опрос контрольная работа</i></p>
	<p>Владеть: методиками проведения локальных исследований в конкретной узкой области филологического знания; навыками обобщения на основе проведенных локальных исследований с формулировкой аргументированных умозаключений</p>	<p><i>Устный индивидуальный опрос, тесты</i></p>
<p>ИПК- 3.1 Знает: жанровые особенности научных текстов, приемы библиографического описания; основные библиографические источники и поисковые системы.</p> <p>ИПК- 3.2 Умеет: готовить научные обзоры, аннотации; составлять рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований.</p> <p>ИПК- 3.3 Владеет: навыками создания разных типов научных текстов; приемами библиографического описания</p>	<p>Знать: жанровые особенности научных текстов, приемы библиографического описания; основные библиографические источники и поисковые системы.</p>	<p><i>Практические задания</i></p>
	<p>Уметь: готовить научные обзоры, аннотации; составлять рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований.</p>	<p><i>Устный групповой опрос контрольная работа</i></p>
	<p>Владеть: навыками создания разных типов научных текстов; приемами библиографического описания</p>	<p><i>Устный индивидуальный опрос, тесты</i></p>
<p>ИПК- 4.1. Знает особенности жанров научной информации; основные методы и способы участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами</p> <p>ИПК- 4.2 Умеет: отбирать материал и готовить сообщения, доклады, иные материалы по собственному научному исследованию, а также готовить презентации к сообщениям</p> <p>ИПК- 4.3 Владеет навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных</p>	<p>Знать: особенности жанров научной информации; основные методы и способы участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами</p>	<p><i>Практические задания</i></p>
	<p>Уметь: отбирать материал и готовить сообщения, доклады, иные материалы по собственному научному исследованию, а также готовить презентации к сообщениям</p>	<p><i>Устный групповой опрос контрольная работа</i></p>
	<p>Владеть: навыками участия в</p>	<p><i>Устный индивидуальный</i></p>

исследований.	научных выступлениях с докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов исследований.	дискуссиях, сообщениями и собственными	<i>опрос, тесты</i>
---------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	---------------------

### Индивидуальный / групповой опрос

Индивидуальный / групповой опрос проводится после изучения теоретического материала модуля с целью выяснения наиболее сложных вопросов, степени усвоения учебного теоретического материала. Это метод контроля позволяющий оценить знания одного студента или группы. Вопросы должны быть четкими, ясными, конкретными, охватывать основной материал программы. Содержание вопросов должно стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать сущность явлений, доказывать, подбирать примеры, делать выводы. Вопрос задается всей группе, затем необходима небольшая пауза для того, чтобы все студенты приготовились к ответу, а вызывают для ответа конкретного студента. Чтобы группа слушала ответ своего товарища, студентам предлагается оценить полноту и глубину ответа в виде рецензирования. Оценить можно не только отвечающего студента, но и тех, кто участвовал в обсуждении. При необходимости целесообразно наводящими вопросами помогать студенту, не подсказывая ему правильного ответа. Заключительная часть устного опроса – подробный анализ ответов студентов. Преподаватель отмечает как положительные стороны, так и указывает на недостатки ответа, делает вывод о том, как изложен учебный материал.

На усмотрение преподавателя можно провести индивидуальный опрос студента по изученным темам модуля.

Критерии и методика оценивания:

- 5 баллов выставляется студенту, если точно используется специализированная терминология, понятия; в ответе отслеживается четкая структура, выстроенная в логической последовательности; ответ изложен литературным грамотным языком. *Студент показал отличные владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.*

- 4 балла выставляется студенту, если в ответе допущены неточности при освещении основного содержания ответа, неточно используется специализированная терминология, понятия, не имеет определенной логической последовательности. *Студент показал хорошие владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала;*

- 3 балла выставляется студенту, если нет общего понимания вопроса, имеются затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии. *Студент показал удовлетворительное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала*

- 2 балла выставляется студенту, если проявил неудовлетворительное владение материалом работы и не смог ответить на большинство поставленных вопросов по теме. *Студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.*

- 1 балл выставляется студенту, если нет понимания вопроса, допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, не смог ответить ни на один поставленный вопрос по теме. *Студент продемонстрировал полное отсутствие владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.*

*Примерные вопросы:*

1. Художественный текст как объект литературоведческого анализа.

2. Общая теория текста.
3. Разные подходы к определению и анализу художественного текста.
4. Принципы и приемы анализа художественного текста.

### Практические задания

Практические задания выполняются после чтения лекций, дающих теоретические основы для их выполнения. Выполнение практических заданий во время практических занятий – одна из основных форм организации учебного процесса, заключающаяся в выполнении студентами комплекса учебных заданий (подготовка ответов на вопросы практического (семинарского) занятия) под руководством преподавателя с целью усвоения научно-теоретических основ учебной дисциплины, приобретения умений и навыков, опыта творческой деятельности по изучаемой дисциплине, закрепление, углубление, расширение и детализация знаний студентов при решении конкретных задач; развитие познавательных способностей, самостоятельности мышления, творческой активности

Критерии и методика оценивания:

– 5 баллов выставляется студенту, если он *правильно выполнил задание*, владеет содержанием практической работы. *Студент показал отличные владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.*

- 4 балла выставляется студенту, если он владеет содержанием практической работы, *выполнил задание с небольшими неточностями. Студент показал хорошие владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала;*

- 3 балла выставляется студенту, если он частично владеет содержанием практической работы; *выполнил задание с существенными неточностями. Студент показал удовлетворительное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала*

- 2 балла выставляются студенту, если он не полностью выполнил задание практической работы, *при выполнении задания студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.*

- 1 балл выставляется студенту, если он не выполнил задание практической работы.

Примерные задания:

#### **Занятия №1 - 2. Тема: Типология и история жанров, жанровое мышление и массовая литература**

Вопросы для обсуждения:

1. Роды и жанры литературы.
2. Типология и история жанров.
3. "Формальные" и "содержательные" признаки жанров.
4. Понятие о литературном процессе. Литературные направления и течения.
5. Литературные манифесты и творческая практика.
6. Литература, беллетристика, паралитература.
7. Массовая культура и литература постсоветского общества.
8. Проблемы современной литературы.
9. Жанровое мышление и массовая литература.

10. Жанрово-тематические каноны и формально-содержательные модели прозаических произведений.

11. Понятие стилового клише и трафаретной сюжетной схемы.

Литература:

1. Введение в литературоведение. Литературное произведение. Основные понятия и термины. Под ред. Л.В. Чернец. – М., 2000.
2. Волков И. Теория литературы. М., 1995.
3. Гуляев Н. Теория литературы. М., 1995.
4. Лукин В.А. Художественный текст. Основы лингвистической теории и элементы анализа. Учебник. –М., 1999.
5. Маслова В.А. Лингвокультурология. Учебное пособие. - М., 2004
6. Поспелов Г.Н. Теория литературы. М., 1976.
7. Поспелов Г.Н. Введение в литературоведение. М., 1976.
8. Структура и семантика художественного текста. - М., 1999.

### **Письменная проверочная работа**

Средство проверки умений применять полученные знания для выполнения заданий определенного типа по разделу или модулю учебной дисциплины. Письменная работа может проводиться в виде теста, ответа на вопросы практического занятия, ответа на теоретические вопросы ( на усмотрение преподавателя) после завершения модуля для подведения итогов по изученному разделу учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине.

25-20 баллов выставляется студенту, если он выполнил все задания без ошибок или допустил незначительную ( не грубую) ошибку, не повлиявшую на ответ, и продемонстрировал: систематизированные, глубокие и полные знания по разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы; полное и глубокое усвоение основной, и дополнительной литературы, по изучаемой учебной дисциплине.

19-15 баллов выставляется студенту, если он выполнил все задания, но допустил незначительные ошибки, *не повлиявшие на ответ, а также частично выполнил одно из заданий или полностью его не выполнил.* Студент продемонстрировал: систематизированные, достаточные знания по всем разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине; достаточное усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой учреждения высшего образования по учебной дисциплине.

14-10 баллов выставляется студенту, если он выполнил все задания, но допустил множество грубых ошибок, правильно выполнил только половину заданий и продемонстрировал неполные, недостаточные знания по всем разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине в объеме учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

9-5 баллов выставляется студенту, если он выполнил неверно задания, показал отсутствие знаний в рамках образовательного стандарта высшего образования.

4-1 балла выставляется студенту, если он не выполнил ни одно задание, показал полное отсутствие знаний в рамках образовательного стандарта высшего образования.

*Примерные темы проверочных работ:*

1. Особенности употребления слова в художественном тексте.
2. Текст прозаический, стихотворный, драматический.
3. Основные метафорические архетипы.

### **Предзащита курсовой работы**

25-20 баллов выставляется студенту, если исследование выполнено самостоятельно, имеет научно-практический характер, содержит элементы новизны. Студент показал знание теоретического материала, по рассматриваемой проблеме, владение терминологией, умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщение и выводы. Материал излагается грамотно, логично, последовательно. Оформление отвечает требованиям написания курсовой работы. Во время предзащиты студент показал умение кратко, доступно (ясно) представить результаты исследования, адекватно ответить на поставленные вопросы.

19-15 баллов выставляется студенту, если исследование выполнено самостоятельно, имеет научно-практический характер, содержит элементы новизны. Студент показал знание теоретического материала и терминологии по рассматриваемой проблеме, однако умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщения и выводы вызывают у него затруднения. Материал не всегда излагается логично, последовательно. Имеются недочеты в оформлении курсовой работы. Во время защиты студент показал умение кратко, доступно (ясно) представить результаты исследования, однако затруднялся отвечать на поставленные вопросы.

14-10 баллов выставляется студенту, если исследование не содержит элементы новизны. Студент не в полной мере владеет теоретическим материалом и терминологией по рассматриваемой проблеме, умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщение и выводы вызывают у него затруднения. Материал не всегда излагается логично, последовательно. Имеются недочеты в оформлении курсовой работы. Во время защиты студент затрудняется в представлении результатов исследования и ответах на поставленные вопросы.

9-5 баллов выставляется студенту, если исследование не содержит элементы новизны. Студент не владеет теоретическим материалом и терминологией по рассматриваемой проблеме, умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщение и выводы вызывают у него затруднения. Материал излагается не логично, не последовательно. В оформлении курсовой работы имеются грубые недочеты. Во время защиты студент затрудняется в представлении результатов исследования и ответах на поставленные вопросы.

4-1 балла выставляется студенту, если курсовая не соответствует требованиям и не готова к предзащите.

#### *Примерные темы курсовых работ:*

1. Творчество И.А.Бунина периода эмиграции. «Темные аллеи».
2. «Вторая волна» русской эмиграции. Творчество И. В. Елагина
3. Христианские мотивы в творчестве Б. К. Зайцева. «Преподобный Сергей Радонежский».
4. «Литературная молодежь». Формирование новых стилевых тенденций».

## **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

#### **Основная литература:**

1. Абрамович, Г.Л. Введение в литературоведение : учебник / Г.Л. Абрамович ; скан. В.В. Рыбалкин. - Москва : Издательство «Просвещение», 1975 - 352 с. - ISBN 9785998913402 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=47461> (21.12.2018).

#### **Дополнительная литература:**

1. Эсалнек, А.Я. Теория литературы : учебное пособие / А.Я. Эсалнек. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016 - 209 с. - Библиогр.: с. 194-198. - ISBN 978-5-9765-0716-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70373> (21.12.2018).

2. Андреев, А.Н. Лекции по теории литературы: целостно-антропологический анализ литературного произведения : учебное пособие для студентов вузов / А.Н. Андреев. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014 - 237 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3920-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227165> (21.12.2018)

3. Томашевский, Борис Викторович. Теория литературы. Поэтика. : уч. пособие / Б. В. Томашевский ; Н. Д. Тамарченко, С. Н. Бройтман. — М. : Аспект пресс, 2002.

#### **5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины**

Российская государственная библиотека (РГБ) – <http://www.rsl.ru/>

Российская национальная библиотека (Салтыковка) – <http://www.nlr.ru/>

Государственная публичная научно-техническая библиотека (ГПНТБ) – <http://www.gpntb.ru/>

Научная электронная библиотека – [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru) – электронная библиотека научных публикаций, интегрированная с Российским индексом научного цитирования (РИНЦ) и информационно-аналитической системой SCIENCE INDEX

Университетская библиотека online – <http://biblioclub.ru/>

Электронный читальный зал ЭБС БашГУ – <https://bashedu.bibliotech.ru/>

**6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

<b>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</b>	<b>Вид занятий</b>	<b>Наименование оборудования, программного обеспечения</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<p><b>1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа:</b> аудитория № 311 (главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус).</p> <p><b>2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа:</b> аудитория № 417 (главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус).</p> <p><b>3. Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций</b> аудитория № 417 (главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус).</p> <p><b>4. Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации:</b> аудитория № 417 (главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус).</p> <p><b>5. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ):</b> аудитория № 423 Творческая мастерская имени МустаяКарима(главный корпус), лаборатория ИТ № 403 (главный корпус)</p> <p><b>6. Помещения для самостоятельной работы:</b> Читальный зал №1 (главный корпус), читальный зал №2 (физико-математический корпус)</p>	<p>аудитория для проведения занятий лекционного аудиторией для проведения занятий семинарского типа, практических занятий, выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации для самостоятельной работы</p>	<p align="center"><b>Аудитория № 311</b></p> <p>Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, экран настенный ClassicSolution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт., проектор мультимедийный Optoma X312 DLP – 1 шт.</p> <p align="center"><b>Аудитория № 415</b></p> <p>Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, экран настенный ClassicSolution (1 шт.), модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-2250U (1 шт.).</p> <p align="center"><b>Аудитория № 417</b></p> <p>Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, экран настенный ClassicSolution (1 шт.), модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.).</p> <p align="center"><b>Аудитория № 423</b></p> <p>Творческая мастерская имени МустаяКарима: Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, компьютер Apple A1418, C02TCOUANZJY (1 шт.)/ мышь (беспроводная) A1657 (1шт), клавиатура (беспроводная) MC2923, GC21102GFKCRHQA8, A1644, EMC2875; проектор VIVITEK (1 шт.); экран для проектора (1 шт.); телевизор Samsung UE40MU6400U (1 шт.); планшет Ipad A1822 GCTU4CSHHLFC (1 шт.); ресивер PIONEER, VSK-S20 16SEPIAL-PJZV001350YY(1 шт.).</p> <p align="center"><b>Лаборатория ИТ.№ 403</b></p> <p>Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, интерактивная доска SMART с проектором V25 (1 шт.); Персональный компьютер №3 DEPO Neos460 G 530/1x2GDDR 333/T250G/DVD+R (9 шт.).</p> <p align="center"><b>Читальный зал №1</b></p> <p>Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p align="center"><b>Читальный зал №2</b></p> <p>Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, моноблоки стационарные – 7 шт, компьютер – 1 шт.</p>

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
 ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
 ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И ЖУРНАЛИСТИКИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины «Спецкурсы, спецсеминары по русской литературе» на 9 семестр  
заочная форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	18,2
Лекций	4
практических/ семинарских	12
Лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	2,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	50
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	3,8

Форма контроля: зачет 9 семестр



№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Методика анализа художественного произведения.	2	4		10	Основная литература 1; дополнительная литература 1,2,3.	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия).	индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического занятия).
2.	Анализ лирического стихотворения.	2	6		10	Основная литература 1; дополнительная литература 1,2,3.	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия).	Индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического занятия).

3.	Анализ эпического произведения. Анализ драматического произведения.	2	4		15	Основная литература 1; дополнительная литература 1, 2, 3.	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия).	Индивидуальный / групповой опрос, проверка практического задания (ответов на вопросы практического занятия).
4.	Литературоведческий анализ художественного произведения в средней школе.	2	6		15	Основная литература 1; дополнительная литература 1, 2, 3.	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, практические задания (подготовка к вопросам семинарского занятия). Написание курсовой работы.	Проверка практического задания (ответов на вопросы практического занятия). Предзащита курсовой работы
	<i>Всего часов:</i>	<i>4</i>	<i>8</i>		<i>50</i>			

