

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И  
ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:  
на заседании кафедры  
протокол №5 от 26.01.2021 г.

Зав. кафедрой  /Абдуллина Г.Р. \_

Согласовано:  
Председатель УМК ФБФВиЖ

 /\_Гареева Г.Н.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

дисциплина **Спецкурсы, спецсеминары по восточной литературе**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление подготовки (специальность)  
**58.03.01 Востоковедение и африканистика**

Направленность (профиль) подготовки  
**Языки и литературы стран Азии и африки**

Квалификация  
**бакалавр**

Разработчик (составитель)  
кандидат филологических наук, доцент

 / Акилова М.Ф.

Для приема: 2021

Уфа 2021 г.

Составитель: Акилова М.Ф., кандидат филологических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры востоковедения и башкирского языкознания, протокол № 5 от 26.01.2021 г.

Дополнения и изменения, внесенные в образовательную программу (изменения во ФГОС по компетенциям, приказ № 770 от 09.06.2021 г.), приняты на заседании ученого совета факультета: протокол № 9/1 от «17» июня 2021 г.

Заведующий кафедрой



/Абдуллина Г.Р./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_, протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_, протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_, протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

## Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	4
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	4
4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине	5
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.	5
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	13
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	13
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы	13
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	13

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций**

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

<b>Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)</b>	<b>Формируемая компетенция (с указанием кода)</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Результаты обучения по дисциплине</b>
Исследование актуальных проблем восточной цивилизации	ПК-1. Владеет теоретическими основами организации и планирования научно-исследовательской работы	ПК.1.1. Знает теоретические основы организации и планирования научно-исследовательской работы	Знает теоретические основы организации и планирования научно-исследовательской работы
		ПК.1.2. Владеет навыками представления материалов собственных исследований	Владеет навыками представления материалов собственных исследований
		ПК.1.3 Владеет навыками планирования и проведения научно-исследовательской работы	Владеет навыками планирования и проведения научно-исследовательской работы

<b>Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)</b>	<b>Формируемая компетенция (с указанием кода)</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Результаты обучения по дисциплине</b>
Исследование актуальных проблем восточной цивилизации	ПК-3. Способен понимать, излагать и критически анализировать информацию о Востоке, свободно общаться на основном восточном языке, устно и письменно переводить с восточного языка и на восточный язык тексты культурного, научного, политико-экономического и религиозно-философского характера	ПК.3.1. Владеет теоретическими основами и методологией научных исследований по профилю подготовки	Владеет теоретическими основами и методологией научных исследований по профилю подготовки
		ПК.3.1. Анализирует, интерпретирует и представляет результаты исследований по профилю подготовки	анализирует, интерпретирует и представляет результаты исследований по профилю подготовки
		Понятийным аппаратом востоковедных и китаеведческих исследований.	Понятийным аппаратом востоковедных и китаеведческих исследований.

<b>Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)</b>	<b>Формируемая компетенция (с указанием кода)</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Результаты обучения по дисциплине</b>
---	---	---	--

	ПК-8. Способен проектировать исследования, посвященные актуальным проблемам востоковедения	ПК.8.1. Способен проектировать на основе специальных научных знаний исследования, посвященные актуальным проблемам востоковедения	Способен проектировать на основе специальных научных знаний исследования, посвященные актуальным проблемам востоковедения
		ПК.8.2. Способен осуществлять анализ и разработку научно-обоснованных средств, электронных ресурсов цифровой образовательной среды, обеспечивающих качество изучения актуальных проблем востоковедения	Способен осуществлять анализ и разработку научно-обоснованных средств, электронных ресурсов цифровой образовательной среды, обеспечивающих качество изучения актуальных проблем востоковедения
		ПК.8.3. Владение навыками стилистического редактирования перевода, в том числе художественного	Владение навыками стилистического редактирования перевода, в том числе художественного.

## 2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Спецкурсы, спецсеминары по восточной литературе» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений

Дисциплина изучается на 2 курсе в 4 семестре.

Целью учебной дисциплины «Спецкурсы, спецсеминары по восточной литературе» является:

- 1.Формирование у студентов системного представления о закономерностях развития восточной литературы.
- 2.Понимание основных жанровых и художественных стратегий, определяющих своеобразие литературы.

## 3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

## 4. Фонд оценочных средств по дисциплине

### 4.1. Перечень компетенций индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.

ПК-1. Владеет теоретическими основами организации и планирования научно-исследовательской работы

Код и наименование	Результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
--------------------	---------------------	--

<b>индикатора достижения компетенции</b>	<b>по дисциплине</b>	<b>Не зачтено</b>	<b>Зачтено</b>
ПК.1.1. Знает теоретические основы организации и планирования научно-исследовательской работы	Знать теоретические основы организации и планирования научно-исследовательской работы	Не знает теоретические основы организации и планирования научно-исследовательской работы	Знает теоретические основы организации и планирования научно-исследовательской работы
ПК.1.2. Владеет навыками представления материалов собственных исследований	Владеть навыками представления материалов собственных исследований	Не владеет навыками представления материалов собственных исследований	Умеет навыками представления материалов собственных исследований
ПК.1.3. Владеет навыками планирования и проведения научно-исследовательской работы	Владеет навыками планирования и проведения научно-исследовательской работы	Не владеет навыками планирования и проведения научно-исследовательской работы	Владеет навыками планирования и проведения научно-исследовательской работы

ПК-3. Способен понимать, излагать и критически анализировать информацию о Востоке, свободно общаться на основном восточном языке, устно и письменно переводить с восточного языка и на восточный язык тексты культурного, научного, политико-экономического и религиозно-философского характера.

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Результаты обучения по дисциплине</b>	<b>Критерии оценивания результатов обучения</b>	
		<b>Не зачтено</b>	<b>Зачтено</b>
ПК.3.1. Владеет теоретическими основами и методологией научных исследований по профилю подготовки	Знать теоретические основы и методологии научных исследований по профилю подготовки	Не знает теоретические основы и методологии научных исследований по профилю подготовки	Знает теоретические основы и методологии научных исследований по профилю подготовки
ПК.3.1. Анализирует, интерпретирует и представляет результаты исследований по профилю подготовки	Уметь анализировать, интерпретировать и представлять результаты исследований по профилю подготовки	Не умеет использовать теоретические основы и методологии научных исследований по профилю подготовки	Умеет использовать теоретические основы и методологии научных исследований по профилю подготовки
Понятийным аппаратом востоковедных и китаеведческих исследований.	Владеть понятийным аппаратом востоковедных и китаеведческих исследований	Не владеет понятийным аппаратом востоковедных и китаеведческих исследований.	Владеет понятийным аппаратом востоковедных и китаеведческих исследований.

ПК-8. Способен проектировать исследования, посвященные актуальным проблемам востоковедения

<b>Код и наименование</b>	<b>Результаты обучения</b>	<b>Критерии оценивания результатов обучения</b>
---------------------------	----------------------------	---

<b>индикатора достижения компетенции</b>	<b>по дисциплине</b>	<b>Не зачтено</b>	<b>Зачтено</b>
ПК.8.1. Способен проектировать на основе специальных научных знаний исследования, посвященные актуальным проблемам востоковедения	Знать проектировать на основе специальных научных знаний исследования, посвященные актуальным проблемам востоковедения	Не способен проектировать на основе специальных научных знаний исследования, посвященные актуальным проблемам востоковедения	Способен проектировать на основе специальных научных знаний исследования, посвященные актуальным проблемам востоковедения
ПК.8.2. Способен осуществлять анализ и разработку научно-обоснованных средств, электронных ресурсов цифровой образовательной среды, обеспечивающих качество изучения актуальных проблем востоковедения	Уметь осуществлять анализ и разработку научно-обоснованных средств, электронных ресурсов цифровой образовательной среды, обеспечивающих качество изучения актуальных проблем востоковедения	Не способен осуществлять анализ и разработку научно-обоснованных средств, электронных ресурсов цифровой образовательной среды, обеспечивающих качество изучения актуальных проблем востоковедения	Способен осуществлять анализ и разработку научно-обоснованных средств, электронных ресурсов цифровой образовательной среды, обеспечивающих качество изучения актуальных проблем востоковедения
ПК.8.3. Владение навыками стилистического редактирования перевода, в том числе художественного	Владеть навыками стилистического редактирования перевода, в том числе художественного	Не владеет навыками стилистического редактирования перевода, в том числе художественного.	Владеет навыками стилистического редактирования перевода, в том числе художественного.

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.**

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Результаты обучения по дисциплине</b>	<b>Оценочные средства</b>
ПК.8.1. Способен проектировать на основе специальных научных знаний исследования, посвященные актуальным проблемам востоковедения ПК.8.2. Способен осуществлять анализ и разработку научно-обоснованных средств, электронных ресурсов цифровой образовательной среды, обеспечивающих качество изучения актуальных проблем востоковедения ПК.8.3. Владение навыками стилистического редактирования перевода, в том числе художественного	Способен проектировать на основе специальных научных знаний исследования, посвященные актуальным проблемам востоковедения	Собеседование Практическое задание Индивидуальный опрос
	Способен осуществлять анализ и разработку научно-обоснованных средств, электронных ресурсов цифровой образовательной среды, обеспечивающих качество изучения актуальных проблем востоковедения	Собеседование Доклад-презентация Письменная работа
	Владеет навыками стилистического редактирования перевода, в том числе художественного.	Доклад-презентация Письменная работа
ПК.3.1. Владеет теоретическими основами и методологией научных	Не знает теоретические основы и	Собеседование Практическое задание

исследований по профилю подготовки ПК.3.1. анализирует, интерпретирует и представляет результаты исследований по профилю подготовки Понятийным аппаратом востоковедных и китаеведческих исследований.	методологии научных исследований по профилю подготовки	Индивидуальный опрос
	Не умеет использовать теоретические основы и методологии научных исследований по профилю подготовки	Собеседование Доклад-презентация Письменная работа
	Не владеет понятийным аппаратом востоковедных и китаеведческих исследований.	Доклад-презентация Письменная работа
ПК.1.1. Знает теоретические основы организации и планирования научно-исследовательской работы ПК.1.2. Владеет навыками представления материалов собственных исследований ПК.1.3. Владеет навыками планирования и проведения научно-исследовательской работы	Знает теоретические основы организации и планирования научно-исследовательской работы	Собеседование Практическое задание Индивидуальный опрос
	Умеет навыками представления материалов собственных исследований	Собеседование Доклад-презентация Письменная работа
	Владеет навыками планирования и проведения научно-исследовательской работы	Доклад-презентация Письменная работа

Критериями оценивания при *модульно-рейтинговой системе* являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (*для экзамена*: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10; *для зачета*: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

(*для экзамена*):

от 45 до 59 баллов – «удовлетворительно»;

от 60 до 79 баллов – «хорошо»;

от 80 баллов – «отлично».

*для зачета*:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),

не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов).



### Рейтинг-план дисциплины

Спецкурсы, спецсеминары по восточной литературе  
 Направление 58.03.01 Востоковедение и африканистика  
 Направление: Языки и литературы стран Азии и Африки  
 Курс 2 семестр 4

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Модуль 1.</b>				
<b>Текущий контроль</b>				<b>25</b>
1. Собеседование	3	3	0	9
2. Аудиторная работа (решение практических задач и выполнение упражнений на практическом занятии)	2	5	0	10
3. эссе	1	1	0	1
4. Выполнение домашних письменных работ (схемы, таблицы, доклады и др.)	1	5	0	5
<b>Рубежный контроль</b>				<b>25</b>
1. Опрос	5	3	0	15
2. Письменная контрольная работа	10	1	0	10
<b>Модуль 2.</b>				
<b>Текущий контроль</b>				<b>25</b>
1. Аудиторная работа (ответы на теоретические вопросы на семинаре)	3	3	0	9
2. Аудиторная работа (решение практических задач и выполнение упражнений на практическом занятии)	2	5	0	10
3. Написание рефератов	1	10	0	1
4. Выполнение домашних письменных работ (схемы, таблицы, доклады и др.)	1	5	0	5
<b>Рубежный контроль</b>				<b>25</b>
1. Письменная контрольная работа	5	3	0	15
2. презентация	2	5	0	10
<b>Поощрительные баллы</b>				
1. Участие в студенческих олимпиадах, конкурсах и т.д.			0	2
2. Выступление на студенческих научных конференциях			0	3
3. Публикация научных статей			0	5
<b>Посещаемость (баллы вычитываются из общей суммы набранных баллов)</b>				
1. Посещение лекционных занятий			0	-6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных) занятий			0	-10
<b>Итоговый контроль</b>				
зачет				
<b>ИТОГО</b>				<b>110</b>

**Итоговым контролем по данной дисциплине является – зачет.**

**Текущий контроль успеваемости** – проводится с помощью заданий:

**Собеседование** – выяснение уровня знаний по проработанной теме, умение анализировать и обобщать материал.

1. Древний Египет
2. Древняя Япония
3. Древний Китай
4. Древняя Индия
5. Литература Древнего Ирана
6. Литература Древнего Двуречья

Критерии оценивания

5 балла выставляется студенту, если продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию; сделаны обоснованные выводы, разъяснения

3 балла выставляется студенту, если продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию, сделаны обоснованные выводы, разъяснения, однако с незначительными погрешностями

0 баллов выставляется студенту, если не может ответить ни на один из поставленных вопросов

***Примерный перечень вопросов для практических заданий***

1. «Авеста» как главная священная книга зороастрийской религии.
2. Поэзия Кореи в 15 веке.
3. Литература Чосон в Корею.
4. Социальная утопия о царстве справедливости на земле в легенде об Искандаре.
5. Художественное своеобразие произведения.
6. Золотой век Китайской поэзии.
7. Троецарствие и его роль в Китайской литературе.

- 5 баллов выставляется студенту, если студент свободно владеет докладываемым материалом, подробно отвечает на дополнительные вопросы, в работе содержатся чёткие выводы, красочное оформление;

- 4 балла выставляется студенту, если студент в целом владеет докладываемым материалом, но отвечает не на все дополнительные вопросы, в работе содержатся чёткие выводы, красочное оформление, имеется список использованной литературы;

- 3 балла выставляется студенту, если студент поверхностно владеет докладываемым материалом, с затруднением отвечает на дополнительные вопросы или не отвечает на них, работа не имеет красочного оформления;

- 0 баллов выставляется студенту, если студент не владеет докладываемым материалом, содержание не соответствует заявленной теме, не отвечает на дополнительные вопросы, работа не имеет правильного оформления (согласно требованиям).

**Доклад-презентация** – подготовленное студентом самостоятельно публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной проблемы. Презентация – удобное средство для иллюстративного сопровождения доклада; – это помощник докладчика, а не его «заместитель»; презентация создается для слушателя.

1. «Книга мертвых» («Тексты пирамид» и «Тексты саркофагов»).
2. «Сказание и Гильгамеше».
3. Японская литература 20 века.
4. Китайская проза 20 века.
5. Ли Бо и его творчество.
6. Калидаса «Шакунтала, или перстень-примета».
7. «Книга песен» (Шицзин).
8. Древняя Япония. Лирика.
9. Ким Пусик и его поэзия.
10. Китайская поэзия 18-19 вв.
11. Сборник песен корейской литературы.

### **Критерии оценивания доклада-презентации**

- 5 баллов выставляется студенту, если содержание доклада соответствует заявленной теме и в полной мере её раскрывает, тема раскрыта полностью; представлен обоснованный объём информации; изложение материала логично, доступно, на основе представленной презентации формируется полное понимание тематики исследования, раскрыты детали, презентация полностью соответствует установленным требованиям оформления списка использованной литературы полностью соответствует;

- 4 балла выставляется студенту, если; содержание доклада, за исключением отдельных моментов, соответствует заявленной теме, Тема раскрыта хорошо, но не в полном объёме; информация представлено недостаточно; в отдельных случаях нарушена логика в изложении материала, на основе представленной презентации формируется общее понимание тематики исследования, но не ясны детали, презентация частично соответствует установленным требованиям, оформление списка использованной литературы частично соответствует;

- 2-3 балла выставляется студенту, если; содержание доклада лишь частично соответствует заявленной теме, раскрыта малая часть темы; поиск информации проведён поверхностно; в изложении материала отсутствует логика, доступность, из представленной презентации не совсем понятна тематика исследования, детали не раскрыты, презентация не соответствует установленным требованиям, оформление списка использованной литературы.

**Рубежный контроль** проводится с помощью заданий:

**Письменная работа** – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Письменная работа – письменное задание, выполняемое в течение заданного времени (в условиях аудиторной работы – от 45 минут до 1,5 часов, от одного дня до нескольких недель в случае внеаудиторного задания). Письменная работа проводится в форме эссе, контрольной работы, либо тестирования.

1. Гильгамеш и Рустам: сопоставительная характеристика.
2. Гильгамеш и Энкиду: трансформация образов.
3. Мечта о справедливом правителе.
4. Лирика Ли Кюбо.
5. Золотой век китацйской литературы.
6. Поэзия Ким Пусика.
7. Жанр сиджо в корейской литературе.

8. Темы и образы арабских сказок (сборник «Тысяча и одна ночь»).
9. Мотивы и образы восточной поэзии в лирике Гете.
10. Мотивы восточной поэзии в лирике А.С. Пушкина.
11. Природа в древнеяпонской лирике.
12. Роль второстепенных персонажей в «Шакунтале» Калидасы.

**Примерный перечень вопросов для письменных работ:**

**Критерии оценки (в баллах):**

- 5 баллов выставляется студенту, если вопрос раскрыт полностью и без ошибок, эссе написано правильным литературным языком без грамматических ошибок, умело использованы ссылки на источники;

- 4 балла выставляется студенту, если вопрос раскрыт более чем наполовину, но без ошибок. Имеются незначительные и/или единичные ошибки. Используются ссылки менее чем на половину рекомендованных по данному вопросу источников;

- 3 балла выставляется студенту, если вопрос раскрыт частично, Эссе написано небрежно, неаккуратно, использованы необщепринятые сокращения, затрудняющие ее прочтение. Допущено 2-3 фактические ошибки;

- 2 балла выставляется студенту, если обнаруживается общее представление о сущности вопроса

- 0 балла выставляется студенту, если задание не выполнено (ответ отсутствует или вопрос не раскрыт).

**Методические указания по подготовке эссе**

Эссе предполагает написание краткого очерка по указанному вопросу с обязательным изложением и аргументацией своего собственного мнения.

1. Поэзия Востока.
2. Цивилизации Востока в средние века.
3. Народные песни в корейской литературе.
4. Японская лирика.
5. Судоку в японской литературе.

Объем эссе занимает 3-5 страниц печатного текста, включая титульный лист и список литературы.

**Критерии оценки эссе:**

15 баллов выставляется студенту, если тема раскрыта полностью и без ошибок, эссе написано правильным литературным языком без грамматических ошибок, умело использованы ссылки на источники

10 баллов выставляется студенту, если тема раскрыта более чем наполовину, но без ошибок. Имеются незначительные и/или единичные ошибки. Используются ссылки менее чем на половину рекомендованных по данному вопросу источников.

5 баллов выставляется студенту, если тема раскрыта частично. Эссе написано небрежно, неаккуратно, использованы необщепринятые сокращения, затрудняющие ее прочтение. Допущено 2-3 фактические ошибки.

2 балла выставляется студенту, если обнаруживается общее представление о теме

0 балл выставляется студенту, если задание не выполнено (ответ отсутствует или вопрос не раскрыт)

## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

#### Основная литература

Мандель, Б. Р. Всемирная литература : искусство слова Древней Греции, Рима, Востока и Азии [Электронный ресурс] : иллюстрированное учеб. пособие / Б. Р. Мандель.– Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014.– 378 с. – Доступ к тексту электронного издания возможен через Электронно-библиотечную систему «Университетская библиотека online» .– ISBN 978-5-4475-0436-6 .– <URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241083&sr=1>>.

#### Дополнительная литература

Алиханова, Ю.М. Литература Древнего Востока: Иран, Индия, Китай [Текст] : тексты. – М. : Изд-во МГУ, 1984 .(7 экз.)

### 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.
2. MicrosoftOfficeStandard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.
3. Система централизованного тестирования БашГУ (MOODLE).

## 6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа 401 аудитория 403	Лекционные занятия	<b>Аудитория № 401</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, мобильный переносной проектор PJ5226 – 1 шт., экран на штативе 224*183 – 1 шт. <b>Аудитория № 403</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, интерактивная доска SMART с проектором V25 (1 шт.); Персональный компьютер №3 DEPO Neos 460 G 530/1x2GDDR 333/T250G/DVD+R (9 шт.).  Программное обеспечение 1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные. 2. MicrosoftOfficeStandard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии

		бессрочные.
<p><b>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа</b> аудитория 401 аудитория 403</p>	Практические занятия	<p><b>Аудитория № 401</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, мобильный переносной проектор PJ5226 – 1 шт., экран на штативе 224*183 – 1 шт.</p> <p><b>Аудитория № 403</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, интерактивная доска SMART с проектором V25 (1 шт.); Персональный компьютер №3 DEPO Neos 460 G 530/1x2GDDR 333/T250G/DVD+R (9 шт.).</p> <p>Программное обеспечение 1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные. 2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.</p>
<p><b>Учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций:</b> аудитория № 411 (главный корпус), аудитория № 403 (главный корпус).</p>		<p><b>Аудитория 411</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия</p> <p><b>Аудитория № 403</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, интерактивная доска SMART с проектором V25 (1 шт.); Персональный компьютер №3 DEPO Neos 460 G 530/1x2GDDR 333/T250G/DVD+R (9 шт.).</p>
<p><b>Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:</b> аудитория № 411 (главный корпус), аудитория № 403 (главный корпус).</p>		<p><b>Аудитория 411</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия</p> <p><b>Аудитория № 403</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, интерактивная доска SMART с проектором V25 (1 шт.); Персональный компьютер №3 DEPO Neos 460 G 530/1x2GDDR 333/T250G/DVD+R (9 шт.).</p>
<p><b>Помещения для самостоятельной работы:</b> Читальный зал №1 (главный корпус), Читальный зал №2 (физмат корпус - учебное).</p>	Самостоятельная работа	<p><b>Читальный зал №1</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p><b>Читальный зал №2</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, моноблоки стационарные – 7 шт, компьютер – 1 шт.</p>

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И  
ЖУРНАЛИСТИКИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины Спецкурсы, спецсеминары по восточной литературе 4 семестр

очная

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (з.е. / часов)	2/72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	32,2
лекций	16
практических/ семинарских	16
лабораторных	–
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	39,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	

Форма контроля:  
зачет 4 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	История восточной литературы. Проблемы классификации и периодизации.	2			1,8	Изучение тем.	Опрос. Доклад. Письменная работа.
2	Классические литературы древнего мира (Азии: древнекитайская, древнеиндийская, древнеиранская, древнееврейская, древнеяпонская, древнекитайская)	2			6	Изучение тем. Письменный ответ на вопросы.	Опрос. Письменная работа.
3	Литературы Ближнего Востока и Средней Азии.	2	2		6	Изучение тем. Реферат	Опрос. Письменная работа.
4	Китайская поэзия и ее поэтические традиции.	2	2		6	Изучение тем.	Опрос. Письменная работа.
5	Придворная поэтическая литература Кореи, ее принципы и традиции.	2	2		6	Изучение тем.	Письменная работа. Групповой проект
6	Эпическая средневековая литература Ближнего и Среднего Востока.	2	2		4	Изучение тем. Подготовить доклад.	Опрос. Доклад-презентация
7	Золотой век китайской литературы.	2	2		4	Изучение тем.	Опрос.



8	Стилистический анализ корейской прозы.	2	2		2	Изучение тем. Письменный ответ на вопросы.	Опрос. Письменная работа.
9	Стилистический анализ китайской прозы.		2		2	Изучение тем.	Опрос. Доклад. Письменная работа.
10	Корейская литература в контексте средневековых литератур Востока.		2		2	Изучение тем. Письменный ответ на вопросы.	Опрос. Письменная работа.
	<b>Всего часов:</b>	16	16		39,8		

