


МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:  
на заседании кафедры  
протокол №5 от «08» января 2021 г.

И.о.зав. кафедрой  Мустафина Р.Д.

Согласовано:  
Председатель УМК факультета башкирской  
филологии, востоковедения и журналистики

 / Гареева Г.Н.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Дисциплина Введение в дата-журналистику

Обязательная часть

**программа бакалавриата**

Направление подготовки


42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль) подготовки

Корреспондент средств массовой информации

Квалификация

Бакалавр

Разработчик (составитель) Доцент, канд.филол.наук	 / _Алиева С.А.
--	--

Для приема: 2021

Уфа - 2021 г.

Составитель : к.ф.н., доцент Алиева С.А.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры протокол № 5 от «08» января 2021 г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины утверждены на заседании кафедры журналистики, протокол №.10 от «23» июня 2021 г.

И.о.зав. кафедрой



Мустафина Р.Д.

## Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)
4. Фонд оценочных средств по дисциплине
  - 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
  - 4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
  - 4.3. *Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)*
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
  - 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
  - 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Категория (группа) компетенций	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
Технологии	ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК 6.1. Знает современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии, используемые для производства печатных и электронных изданий	Знает современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии, используемые для производства печатных и электронных изданий
		ОПК 6.2. Умеет использовать в профессиональной деятельности современное программное обеспечение; эксплуатировать современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта.	Умеет использовать в профессиональной деятельности современное программное обеспечение; эксплуатировать современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта.
		ОПК 6.3. Владеет навыками использования в профессиональной деятельности современные информационно-коммуникационные технологии	Владеет навыками использования в профессиональной деятельности современные информационно-коммуникационные технологии

## 2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Введение в дата-журналистику» относится к обязательной части.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 семестре очного отделения и на 1 курсе заочного отделения (летняя сессия).

Цели изучения дисциплины: сформировать у студентов понимание специфики организации деятельности журналиста по работе с массивами данных.

Дисциплина является предшествующей для изучения следующих дисциплин: «Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы».

## 3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

## 4. Фонд оценочных средств по дисциплине

### 4.1.

**Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
ОПК 6.1. Знает современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии, используемые для производства печатных и электронных изданий	Знает современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии, используемые для производства печатных и электронных изданий	Не знает современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии, используемые для производства печатных и электронных изданий	Продемонстрировал слабые знания современных технических средств и ИКТ, используемые для производства печатных и электронных изданий	Сформированные, но имеющие незначительные пробелы в знании современных технических средств и ИКТ, используемые для производства печатных и электронных изданий	Сформированные знания современных технических средств и ИКТ, используемые для производства печатных и электронных изданий
ОПК 6.2. Умеет использовать в профессиональной деятельности современное программное обеспечение; эксплуатировать современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта.	Умеет использовать в профессиональной деятельности современное программное обеспечение; эксплуатировать современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта.	Не умеет использовать в профессиональной деятельности современное программное обеспечение; эксплуатировать современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта.	Сформированные, но имеющие значительные пробелы в умении использовать в профессиональной деятельности современное программное обеспечение; эксплуатировать современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта.	Сформированные, но имеющие незначительные пробелы в умении использовать в профессиональной деятельности современное программное обеспечение; эксплуатировать современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта.	Сформированные умения использовать в профессиональной деятельности современное программное обеспечение; эксплуатировать современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания
ОПК 6.3. Владеет навыками использования в	Владеет навыками использования в профессиональной	Не владеет навыками использования в профессиональной	Сформированные, но имеющие значительные пробелы во владении навыками	Сформированные, но имеющие незначительные пробелы в владении навыками	Сформированные владения навыками использования в профессиональной

профессиональной деятельности современ- ные информационно- коммуникационные технологии	деятельности современные информационно- коммуникационные технологии	деятельности современ- ные информационно- коммуникационные технологии	использования в профессиональной деятельности современ- ные информационно- коммуникационные технологии	использования в профессиональной деятельности современ- ные информационно- коммуникационные технологии	деятельности современ-ные информационно- коммуникационные технологии
--	---	--	---	---	--

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения	Оценочные средства
ОПК 6.1. Знает современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии, используемые для производства печатных и электронных изданий	Знать современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии, используемые для производства печатных и электронных изданий	1. Индивидуальный опрос 2. Доклад
ОПК 6.2. Умеет использовать в профессиональной деятельности современное программное обеспечение; эксплуатировать современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта.	Уметь использовать в профессиональной деятельности современное программное обеспечение; эксплуатировать современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта.	1. Индивидуальный опрос 2. Доклад
ОПК 6.3. Владеет навыками использования в профессиональной деятельности современные информационно-коммуникационные технологии	Владеть навыками использования в профессиональной деятельности современные информационно-коммуникационные технологии	1. Творческое задание 2. Контрольная работа

**4.3. Рейтинг-план дисциплины**

Рейтинг-план дисциплины представлен в приложении 2.

**Вопросы для экзамена**

1. Журналистика данных как направление в журналистике.
2. Практические навыки журналиста при работе с данными разного уровня и характера.
3. Этические и правовые нормативы при работе с открытыми данными.
4. Технологии работы с большими данными в журналистике.
5. Этапы анализа большого объема данных при подготовке журналистского материала.
6. Специфика языка журналистики данных.
7. Инфографика и ее виды.
8. Понятие медиа-аналитики.
9. Задачи и особенности медиа-аналитики.
10. Современные стандарты медиа-аналитики.
11. Медиа-мониторинг и его продукты, классификация.
12. Клиппинг, его виды, особенности и ограничения.
13. Подборка аннотаций, их виды, особенности производства, ограничения.
14. Медиа-дайджест и его особенности.
15. Медиа-аналитика и ее продукты.
16. Количественный и качественный анализ материалов СМИ.
17. Технологии оценки коммуникативной эффективности.
18. Информационный бюллетень и специфика работы над ним.

19. Press-report и особенности его создания.
20. Тематическая аналитическая записка и особенности ее создания.
21. Анализ медиа-образа, технологические особенности.
22. Психологический медиа-портрет и его разновидности.
23. Работа журналиста в социальных сетях и новых медиа.
24. Специфика сбора информации и обработки больших массивов данных.

### **Критерии оценки ответа на зачете для заочной формы обучения:**

«Зачтено» выставляется студенту, если: 1) демонстрирует умение анализировать и теоретически оценивать эмпирические факты; 2) он устанавливает междисциплинарные связи; 3) обнаруживает аналитический подход в освещении разных концепций; 4); приводит убедительные примеры из практики работы журналистов; 5) обосновывает свою точку зрения.

«Не зачтено» выставляется студенту, если проявил неудовлетворительное владение материалом работы и не смог ответить на большинство поставленных вопросов по теме. Студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала

### **Примерные вопросы для индивидуальных опросов**

Индивидуальный опрос проводится после изучения теоретического материала модуля с целью выяснения наиболее сложных вопросов, степени усвоения учебного теоретического материала. Это метод контроля применяется для оценки знания одного студента или группы.

Вопрос задается всей группе, затем необходима небольшая пауза для того, чтобы все студенты приготовились к ответу, а вызывают для ответа конкретного студента. Оценивается ответ не только отвечающего студента, но и тех, кто участвовал в обсуждении.

### **Вопросы**

1. Клиппинг, его виды, особенности и ограничения.
2. Подборка аннотаций, их виды, особенности производства, ограничения.
3. Медиа-дайджест и его особенности
4. Press-report и особенности его создания.
5. Тематическая аналитическая записка и особенности ее создания
6. Работа журналиста в социальных сетях и новых медиа.
7. Специфика сбора информации и обработки больших массивов данных.
8. Инфографика и ее виды.

### **Критерии оценивания в баллах для очной формы обучения:**

- 5 баллов выставляется студенту, если: 1. точно используется специализированная терминология, понятия; 2. в ответе отслеживается четкая структура, выстроенная в логической последовательности; 3. В ответе приводится пример из практики СМИ. Студент показал отличное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала;

- 4 балла выставляется студенту, если в ответе допущены неточности при освещении основного содержания ответа, неточно используется специализированная терминология, понятия, не имеет определенной логической последовательности. Студент показал хорошие владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала;

- 3 балла выставляется студенту, если нет общего понимания вопроса, имеются затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии. Студент показал



удовлетворительное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала;

- 2 балла выставляется студенту, если проявил неудовлетворительное владение материалом работы и не смог ответить на большинство поставленных вопросов по теме. Студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

- 1 балл выставляется студенту, если нет понимания вопроса, допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, не смог ответить ни на один поставленный вопрос по теме. Студент продемонстрировал полное отсутствие владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

### **Критерии оценивания для заочной формы обучения:**

«Зачтено» выставляется студенту, если: 1. точно используется специализированная терминология, понятия; 2. в ответе отслеживается четкая структура, выстроенная в логической последовательности; 3. В ответе приводится пример из практики СМИ. Студент показал отличные владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала;

«Не зачтено» выставляется студенту, если нет понимания вопроса, допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, не смог ответить ни на один поставленный вопрос по теме. Студент продемонстрировал полное отсутствие владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.

### **Доклад**

Доклад рассчитан на 15 минут. Структурно он должен состоять из трех частей: вводной, основной и заключительной. Во вводной части доклада обычно раскрывается научно-практическое значение темы сообщения, перечисляются основные вопросы содержания доклада. В основной части излагается материал, приводятся точки зрения на выдвинутую проблему. Студенту желательно высказать собственное мнение по излагаемой теме. В заключительной части доклада делаются краткое обобщение выступления и выводы.

### **Примерные темы докладов**

#### **Темы для докладов**

- 1 Понятие персональных данных.
- 2 Этические нормативы при работе с открытыми данными.
- 3 Специфика использования и обработки персональных данных.
- 4 Этапы анализа большого объема данных.
- 5 Опишите уровни работы журналиста с большими данными.
- 6 Что такое dashboard?
- 7 Медиа-мониторинг и его продукты.
- 8 Медиа-аналитика и ее продукты.
- 9 Виды клиппинга, особенности и ограничения.
- 10 Press-report как краткая аналитическая справка.
- 11 Количественные и качественные методы анализа массивов данных.
- 12 Контент-анализ и его методика

### **Критерии оценивания в баллах для очной формы обучения:**

- **5 баллов** выставляется студенту, если: 1) студент показал умение выделить основную идею, показать обзор мнений, 2) продемонстрировал свои коммуникативные навыки (не чтение доклада, а рассказ), 3) использованы конкретные примеры из

медиапрактики; 4) правильность и своевременность ответов на дополнительные вопросы; 5) грамотно оформил презентацию и оформил доклад в соответствии с требованиями;

- **4 балла** выставляется студенту, если выполнено всего 4 (1-4) из вышеуказанных условий;

- **3 балла** выставляется студенту, если выполнено всего 3 (1-3) из указанных условий;

- **2 балла** выставляется студенту, если он показал общий обзор мнений, не смог ответить на дополнительные вопросы, но оформил доклад в соответствии с требованиями;

- **1 балл** выставляется студенту, если он продемонстрировал неудовлетворительное владение материалом.

### **Критерии оценивания для заочной формы обучения:**

«**Зачтено**» выставляется студенту, если: 1) студент показал умение выделить основную идею, показать обзор мнений, 2) продемонстрировал свои коммуникативные навыки (не чтение доклада, а рассказ), 3) использованы конкретные примеры из медиапрактики; 4) правильность и своевременность ответов на дополнительные вопросы; 5) грамотно оформил презентацию и оформил доклад в соответствии с требованиями;

«**Не зачтено**» выставляется студенту, если он показал общий обзор мнений, не смог ответить на дополнительные вопросы, но оформил доклад в соответствии с требованиями

### **Творческое задание**

Творческое задание проводится два раза в семестре в рамках рубежного контроля после завершения 1 и 2 модулей для подведения итогов по изученному разделу учебной программы с целью выяснения степени усвоения учебного теоретического материала. Студенты выполняют два задания по предложенным темам с анализом медиапрактики и сдают в срок, назначенный преподавателем.

Первое творческое задание выполняется по Модулю 1. Студент должен продемонстрировать умение анализировать деятельность СМИ с точки зрения умения при работе с данными разного уровня и характера. Задание выполняется письменно и сдается преподавателю в течение предусмотренного срока после объявления.

Второе творческое задание выполняется по Модулю 2. Студент должен продемонстрировать навыки создания и анализа текстов малых жанров. Задание выполняется письменно и сдается преподавателю в течение предусмотренного срока после объявления.

#### **Задание 1**

1. Найти и описать базы данных. Показать, как можно их использовать для создания материала.

#### **Задание 2**

2. Написать Press-report для электронной газеты факультета

### **Критерии оценивания в баллах для очной формы обучения:**

- **10-8 баллов** - студент продемонстрировал: 1) умение применять теоретические знания в практике; 2) творческий подход в выполнении задания; 3) логическую последовательность в изложении материала; 4) навыки создания медиатекста и анализа таких текстов; 5) оформил текст в соответствии с требованиями;

- **7-5 баллов** - студент продемонстрировал 4 (1,2,3,4) из вышеуказанных условий;

- **4-3 балла** - студент выполнил все задания, но допустил множество грубых ошибок, правильно выполнил только половину заданий и продемонстрировал неполные, недостаточные знания по учебной дисциплине;

- **2-1 балл** - студент выполнил одно задание, но показал полное отсутствие знаний в

рамках образовательного стандарта высшего образования.

### **Критерии оценивания для заочной формы обучения:**

«**Зачтено**» выставляется студенту, если продемонстрировал: 1) умение применять теоретические знания в практике; 2) творческий подход в выполнении задания; 3) логическую последовательность в изложении материала; 4) навыки создания медиатекста и анализа таких текстов; 5) оформил текст в соответствии с требованиями;

«**Не зачтено**» выставляется студенту, если студент выполнил одно задание, но показал полное отсутствие знаний в рамках образовательного стандарта высшего образования

### **Задания для письменной контрольной работы**

Письменная контрольная работа проводится два раза в семестре в рамках рубежного контроля после завершения 1 и 2 модулей для подведения итогов по изученному разделу учебной программы. Студенты выполняют контрольную работу по предложенным темам во время практического занятия.

### **Темы для контрольных работ:**

1. Понятие текстовой истории.
2. Понятие инфографики.
3. Понятие открытых данных.
4. Понятие персональных данных.
5. Этические нормативы при работе с открытыми данными.
6. Специфика использования и обработки персональных данных.
7. Этапы анализа большого объема данных.
8. Опишите уровни работы журналиста с большими данными.
9. Что такое dashboard?
10. Медиа-мониторинг и его продукты.
11. Медиа-аналитика и ее продукты.
12. Виды клиппинга, особенности и ограничения.
13. Press-report как краткая аналитическая справка.
14. Количественные и качественные методы анализа массивов данных.
15. Контент-анализ и его методика.

### **Критерии оценивания в баллах для очной формы обучения:**

- **5 баллов** выставляется студенту, если он выполнил задание без ошибок или допустил незначительную (не грубую) ошибку, не повлиявшую на ответ, и продемонстрировал: систематизированные, глубокие и полные знания по основным вопросам, выходящим за ее пределы; навыки анализа текстов, высокий уровень культуры исполнения заданий;

- **4 балла** выставляется студенту, если он допустил незначительные ошибки. Студент продемонстрировал: полные знания по всем разделам учебной дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы; достаточные навыки анализа текстов с большими данными;

- **3 балла** выставляется студенту, если он выполнил все задания, но допустил множество ошибок и продемонстрировал неполные, недостаточные знания по всем разделам учебной программы по дисциплине;

- **2-1 балла** выставляется студенту, если он не выполнил ни одно задание, показал полное отсутствие знаний в рамках образовательного стандарта высшего образования.

### **Критерии оценивания для заочной формы обучения:**

**Зачтено**» выставляется студенту, если он продемонстрировал:

– качественное выполнение заданий;

– умение грамотно излагать суть вопроса и подбирать соответствующий фактический и иллюстративный материал.

«Не зачтено» выставляется студенту, если он не выполнил ни одно задание, показал полное отсутствие знаний в рамках образовательного стандарта высшего образования.

## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

#### Основная литература («О»)

1. Колесниченко, А.В. Практическая журналистика: 15 мастер-классов : учебное пособие для вузов / А.В. Колесниченко. - Москва : Аспект Пресс, 2017. - 112 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7567-0822-6 ; То же [Электронный ресурс]. -

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457355>

2. Чурбакова Е.А. Журналистика баз данных как медиатренд // Медиаисследования 2017 / под ред. Т.А. Семилет, И.В. Фотиевой. Барнаул: Колмогоров И.А., 2017. С. 217–221.

#### Дополнительная литература:

1. Жолудь Р.В. Журналистика данных: предпосылки возникновения, функции и возможности // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Филология. Журналистика. 2014. № 4. С. 104–106.

2. Ларот Т. Журналистика данных: как заставить цифры говорить // Журналист. 2013. № 3. URL: <https://research.ria.ru/content/20130313/918544264.html>.

3. Никулова Г.А., Подобных А.В. Средства визуальной коммуникации – инфографика и метадизайн // Образовательные технологии и общество. 2010. Т. 13, № 2. С. 369–387.

4. Лазутина Г.В. Профессиональная этика журналиста, Учебное пособие. М.: Аспект Пресс, 2011. 224с.

### 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

В ходе подготовки к практическим занятиям, а также выполнении заданий для самостоятельной работы обучающиеся могут при необходимости использовать возможности информационно- справочных систем, электронных библиотек и архивов БашГУ.

Пользователям библиотеки БашГУ предоставляется возможность использования следующих электронных информационных ресурсов:

1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.
2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014г. Лицензии бессрочные.
3. КонсультантПлюс. Договор № 28826 от 09.01.2019 г. Лицензии бессрочные.

№	Учебные и научные ресурсы	Характеристика	Доступ	Регистрация	Ссылка на ресурс
<b>Учебные ресурсы</b>					
1.	Электронно-	Полнотекстовая	Авторизованный	Регистрация из	<a href="https://bashedu">https://bashedu</a>

	библиотечная система «Электронный читальный зал»	БД учебных и научных электронных изданий, которая включает издания преподавателей БашГУ	доступ по паролю из любой точки сети Интернет	сети БашГУ, дальнейший доступ из любой точки сети Интернет	<a href="http://.bibliotech.ru/Account/LogOn">.bibliotech.ru/Account/LogOn</a>
2.	Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online»	Полнотекстовая БД учебных и научных электронных изданий	Авторизованный доступ по паролю из любой точки сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ, дальнейший доступ из любой точки сети Интернет	<a href="http://www.biblioclub.ru/">http://www.biblioclub.ru/</a>
3.	Электронно-библиотечная система издательства «Лань»	Полнотекстовая БД учебных и научных электронных изданий	Авторизованный доступ по паролю из любой точки сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ, дальнейший доступ из любой точки сети Интернет	<a href="http://e.lanbook.com/">http://e.lanbook.com/</a>
<b>Российские научные ресурсы</b>					
4.	Научная электронная библиотека (eLibrary)	Полнотекстовая и аннотированная БД электронных научных изданий и публикаций в периодических изданиях; доступ к информационно-аналитической системе Science Index	Авторизованный доступ по паролю в сети вуза. Пользование ресурсами открытого доступа с любого компьютера в сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ	<a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a>
5.	База данных «Вестники Московского университета» (на платформе East View)	Полнотекстовая БД научных статей, опубликованных в журнале «Вестник МГУ» (25 серий)	Доступ в сети вуза	Без регистрации	<a href="http://online.ebiblioteka.ru/">http://online.ebiblioteka.ru/</a>
6.	База данных «Издания по общественным и гуманитарным наукам» (на платформе East View)	Полнотекстовая БД статей, опубликованных в научных журналах (более 80 названий)	Доступ в сети вуза	Без регистрации	<a href="http://online.ebiblioteka.ru/">http://online.ebiblioteka.ru/</a>
7.	База данных «POLPRED»		Доступ в сети вуза	Без регистрации	<a href="http://www.polpred.com/">http://www.polpred.com/</a>
8.	Электронная база данных диссертаций РГБ	Полнотекстовая БД электронных диссертаций,	Авторизованный доступ по паролю в сети	Регистрация в Отделе Электронной	<a href="http://www.diss.rsl.ru/">http://www.diss.rsl.ru/</a>

		хранящихся в РГБ	вуза	информации Библиотеки (корпус физмата, к.201)	
<b>Зарубежные научные ресурсы</b>					
9.	SCOPUS	Наукометрическая, библиографическая и реферативная база данных издательской корпорации Elsevier. Язык английский	Доступ в сети вуза	Без регистрации	<a href="http://www.scopus.com/">http://www.scopus.com/</a>
10.	Taylor and Francis	Полнотекстовые научные журналы, книги и реферативные журналы. В ресурс включены издания по химии, физике, биологии, наукам о земле, медицине, инженерным и компьютерным наукам, математике, статистике и информатике, а также по экономике и менеджменту, социологии, образованию, праву, филологии, искусствоведению, психологии и т. д. Язык английский	Доступ в сети вуза	Без регистрации	<a href="http://www.tandfonline.com/">http://www.tandfonline.com/</a>

## 6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
<p><b>1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа:</b> аудитория № 414 (главный корпус), аудитория № 425 (главный корпус).</p> <p><b>2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа:</b> Лаборатория компьютерной филологии № 412 (главный</p>	<p>Лекции,</p> <p>практические,</p>	<p><b>Лаборатория компьютерной филологии № 412</b> Учебная мебель, шкаф, доска, видеокамера Sony PXW-70 – 1 шт., системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro – 2 шт., персональный компьютер i7/H170/8Gb/HDD1Tb/SSD1120/DVD-RW/ATX450W/2 – 1 шт.</p> <p style="text-align: center;"><b>Аудитория № 414.</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия,</p>

<p>корпус), аудитория № 415, (главный корпус)</p> <p><b>3. Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций:</b> Лаборатория компьютерной филологии № 412 (главный корпус), аудитория № 415, (главный корпус)</p> <p><b>4. Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:</b> Лаборатория ИТ № 312 (главный корпус)</p> <p><b>5. Помещения для самостоятельной работы:</b> Читальный зал № 1 (главный корпус)</p>	<p>консультации,</p> <p>текущий контроль, промежуточная аттестация,</p> <p>самостоятельная работа</p>	<p>экран настенный для проектора DINON Electric L 274*366 MW - 1 шт., проектор мультимедийный MITSUBISHI EX 320U XGA, акустическая система APart MASK 4T-W- 6 шт.</p> <p><b>Аудитория № 425</b> Учебная мебель, доска, кафедра, мобильный переносной проектор PJD5226 – 1 шт., экран на штативе 224*183 – 1 шт.</p> <p><b>Аудитория № 415.</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, экран настенный Classic Solution - 1 шт. модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-2250U - 1 шт.</p> <p><b>Лаборатория ИТ № 312</b> Учебная мебель, доска, учебно-наглядные пособия, трибуна, интерактивная доска SMART с проектором V25 – 1 шт., 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro</p> <p><b>Читальный зал № 1</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт., принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p>
--	---	---

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
 ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
 ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И ЖУРНАЛИСТИКИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины Введение в дата-журналистику на 1 семестр

очная  
 форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	3 ЗЕТ / 108
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	37,2
Лекций	18
практических/ семинарских	18
Лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	34,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	36

Форма контроля: экзамен 1 семестр



№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Введение в предмет. Основы практического изучения журналистики данных.	2	2		4	О-1; Д-1-4	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, ознакомление с РПД	Индивидуальный опрос
2.	Развитие «журналистики данных» в США	2	2		4	О-1, 2; Д-1-4	Выполнение практического задания (подготовить доклад)	Проверка докладов
3	Технологические основы журналистики данных.	2	2		4	О-1; Д-1-4	Выполнение практического задания по предыдущей теме (подготовить доклад)	1. Индивидуальный опрос 2. Проверка докладов
4	Формы и методы работы в журналистике данных	2	2		4	О-1, 2; Д-1-4	Выполнение практического, творческого и контрольного заданий	1. Проверка Докладов 2. Творческое задание 3. Контрольная письменная работа
5	Специфика работы с открытыми массивами данных журналиста при сборе и обработке информации.	2	2		4	О-1,2; Д-1-4	Выполнение задания по опросу	1. Индивидуальный опрос

6	Создание визуализации и интерактивных элементов	2	2		6	О-1; Д-1-4	Выполнение практического задания по предыдущей теме (подготовить доклад)	Проверка докладов
7	Медиа-аналитика: технологии, методика, формы	4	2		4	О-1,2; Д-1-4	Выполнение практического задания по предыдущей теме (подготовить доклад)	1.Индивидуальный опрос 2. Проверка докладов
8	Этические и правовые аспекты работы с большими данными	2	4		4,8	О-1; Д-1-4	Выполнение практического, творческого и контрольного заданий )	1.Проверка докладов 2. Творческое задание 3. Контрольная письменная работа
	<b>Всего часов</b>	18	18		34,8			

## Рейтинг-план дисциплины

Введение в дата-журналистику

Направление 42.03.02. Журналистика, профиль Корреспондент средств массовой информации  
курс 1, семестр 1

Виды учебной деятельности студентов	Бал за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Модуль 1. Основы практического изучения журналистики данных.</b>				
<b>Текущий контроль</b>			0	<b>20</b>
1. Индивидуальный опрос	5	2	0	10
2. Доклад	5	2	0	10
<b>Рубежный контроль</b>			0	<b>15</b>
Творческое задание	10	1		10
Письменная контрольная работа	5	1		5
<b>ИТОГО</b>				<b>35</b>
<b>Модуль 2.</b> Специфика работы с открытыми массивами данных журналиста при сборе и обработке информации.				
<b>Текущий контроль</b>				<b>20</b>
1. Индивидуальный опрос	5	2	0	10
2. Доклад	5	2	0	10
<b>Рубежный контроль</b>			0	<b>15</b>
Творческое задание	10	1		10
Письменная контрольная работа	5	1		5
<b>ИТОГО</b>				<b>35</b>
<b>Поощрительные баллы</b>				
1. Научная конференция	5		0	5
2. Публикация статей	5			5
<b>ИТОГО</b>				<b>10</b>
<b>Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)</b>				
3.Посещение лекционных занятий			0	- 6
4.Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий )			0	- 10
<b>Итоговый контроль</b>				
Экзамен				30