



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

Утверждено: на заседании кафедры немецкой и французской филологии, протокол № 5 от «22» января 2021 г. Зав. кафедрой  Гатауллин Р.Г.	Согласовано: Председатель УМК факультета романо- германской филологии  /Мазунова Л.К.
---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Проблемы лингвистической типологии

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа магистратуры

Направление подготовки



45.04.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки

Романо-германская филология. Типология генетически родственных и неродственных языков

Квалификация

Магистр

Разработчик (составитель) д.ф.н., проф. Гатауллин Р.Г. (должность, ученая степень, ученое звание) д.ф.н., проф. Мурясов Р.З. (должность, ученая степень, ученое звание)	 / Гатауллин Р.Г.. (подпись, Фамилия И.О.)  / Мурясов Р.З. (подпись, Фамилия И.О.)
---	--

Для приема: 2021 г.

Уфа 2021 г.

Составитель / составители: Гатауллин Р.Г., Мурысов Р.З.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры немецкой и французской филологии, протокол № 5 от «22» января 2021 г.

Заведующий кафедрой

 / Гатауллин Р.Г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры немецкой и французской филологии, протокол №10 от «14» июня 2021 г.

Заведующий кафедрой

 / Гатауллин Р.Г.

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	5
4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине	5
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине	6
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	12
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	12
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы	12
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	12

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
Научные исследования в области филологии с применением полученных теоретических знаний и практических навыков.	ПК-1 Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	1.1 ПК-1 Знает теорию и историю взаимосвязи и взаимовлияния фольклора и литературы в культурном пространстве эпохи, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	Знать: теорию и историю взаимосвязи и взаимовлияния фольклора и литературы в культурном пространстве эпохи, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.
		1.2 ПК-1 Умеет определять степень влияния культурно-исторических, социально-экономических и иных факторов на специфику функционирования фольклора и литературы в культурном пространстве эпохи	Уметь: определять степень влияния культурно-исторических, социально-экономических и иных факторов на специфику функционирования фольклора и литературы в культурном пространстве эпохи
		1.3 ПК-1 Владеет изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной, письменной и виртуальной коммуникации на данном языке	Владеть: изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной, письменной и виртуальной коммуникации на данном языке

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Проблемы лингвистической типологии» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 и 2 семестрах.

Цели изучения дисциплины: углубление знаний по одному из разделов общего языкознания, связанному со сравнением языков; овладение методологией научного сравнения языков.

2. **Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)**
Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

3. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

Критерии оценивания результатов обучения на экзамене.

Код и формулировка компетенции

ПК-1 Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения	
		«Зачтено»	«Не зачтено»
1.1 ПК-1 Знает теорию и историю взаимосвязи и взаимовлияния фольклора и литературы в культурном пространстве эпохи, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	Знать: теорию и историю взаимосвязи и взаимовлияния фольклора и литературы в культурном пространстве эпохи, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	Обучающийся хорошо знает теорию и историю взаимосвязи и взаимовлияния фольклора и литературы в культурном пространстве эпохи, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	Обучающийся НЕ знает теорию и историю взаимосвязи и взаимовлияния фольклора и литературы в культурном пространстве эпохи, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации
1.2 ПК-1 Умеет определять степень влияния культурно-исторических, социально-экономических и иных факторов на специфику функционирования	Уметь: определять степень влияния культурно-исторических, социально-экономических и иных факторов на специфику функционирования фольклора и	Обучающийся умеет хорошо определять степень влияния культурно-исторических, социально-экономических и иных факторов на специфику функционирования фольклора и литературы в культурном пространстве эпохи	Обучающийся не умеет определять степень влияния культурно-исторических, социально-экономических и иных факторов на специфику функционирования фольклора и литературы в культурном пространстве эпохи

ия фольклора и литературы в культурном пространстве эпохи	литературы в культурном пространстве эпохи		
1.3 ПК-1 Владеет изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной, письменной и виртуальной коммуникации на данном языке	Владеть: изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной, письменной и виртуальной коммуникации на данном языке	Обучающийся хорошо владеет изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной, письменной и виртуальной коммуникации на данном языке	Обучающийся не владеет изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной, письменной и виртуальной коммуникации на данном языке

Показатели сформированности компетенций.

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины.

Шкалы оценивания:

- оценка «**зачтено**», которая выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование проблемных ситуаций;
- оценка «**не зачтено**», которая выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания учебной программы дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий дисциплины и не умеет использовать полученные знания при решении типовых практических задач или проблемных ситуаций.

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
1.1 ПК-1 Знает теорию и историю взаимосвязи и взаимовлияния фольклора и литературы в культурном пространстве эпохи, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	Знать: теорию и историю взаимосвязи и взаимовлияния фольклора и литературы в культурном пространстве эпохи, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	групповой устный / письменный опрос, индивидуальное задание ситуационные задачи
1.2 ПК-1 Умеет определять степень влияния культурно-исторических, социально-экономических и иных	Уметь: определять степень влияния культурно-исторических, социально-	групповой устный / письменный

факторов на специфику функционирования фольклора и литературы в культурном пространстве эпохи	экономических и иных факторов на специфику функционирования фольклора и литературы в культурном пространстве эпохи	опрос, индивидуальное задание ситуационные задачи
1.3 ПК-1 Владеет изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной, письменной и виртуальной коммуникации на данном языке	Владеть: изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной, письменной и виртуальной коммуникации на данном языке	групповой устный / письменный опрос, индивидуальное задание ситуационные задачи

Вопросы для **группового устного и письменного опроса**, включая **контрольную работу (тест)**, коррелируют с темами лекционных занятий.

1. Возникновение и периодизация развития сравнительно-исторического метода
2. История возникновения и развития идеи контрастивного анализа языков
3. История возникновения и развития типологического метода
4. Тип языка
5. Принципы типологического исследования языков
6. Понятие маркированности в типологии языков
7. Типология пассивных конструкций
8. Функциональная типология
9. Типология порядка слов
10. Лексическая типология
11. Синтаксическая типология
12. История понятия "универсалии языка"
13. Основные подходы к исследованию универсалий языка
14. Универсалии когниции и усвоение родного языка; теория "врожденной языковой способности"
15. Универсальные языковые категории
16. Противопоставление "Универсалии языка – лингвистические универсалии"
17. Формальные и субстантные универсалии
18. Абсолютные и статистические универсалии
19. Импликационные универсалии
20. Грамматические универсалии и универсальная грамматика
21. Синтаксические универсалии
22. Семантические универсалии
23. Диахронические vs. синхронические универсалии
24. "Консистентные" языки

Критерии оценки для группового устного и письменного опроса:

Оценка **«отлично»** выставляется, если демонстрируется всестороннее, систематическое и глубокое знание обсуждаемых вопросов; магистрант проявляет высокую активность и заинтересованность.

Оценка **«хорошо»** выставляется, если присутствует систематический характер знаний, но допускаются незначительные неточности или моменты, требующие дополнительного изучения; магистрант проявляет довольно высокую активность в дискуссиях.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется, если демонстрируемый материал отличается только базовыми понятиями, присутствуют трудности в изложении ключевых проблем, имеются грубые ошибки в интерпретациях и т.п.; магистрант довольно пассивен и не справляется с более сложными вопросами, требующими креативного подхода.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется, если имеются существенные пробелы в знаниях обсуждаемого материала, при этом магистрант пассивен и воздерживается от активных дискуссий.

С учетом комплексного и многоаспектного характера процесса обучения курс предполагает различные формы учебной деятельности и образовательных технологий:

- магистрантам предлагаются теоретические сведения в виде лекционного материала на немецком и русском языках;
- магистранты делают литературные обзоры и работают с современной научной лингвистической литературой;
- магистранты самостоятельно осуществляют научную работу в русле современных исследований по лингвистической типологии;
- проводятся семинары, на которых обсуждаются наиболее актуальные проблемы современной типологии языка.

Тест 1 (1 семестр)

1. В чём заключается основная задача лингвистической типологии?
 - а) исследование фонетического строя языков мира
 - б) классификация языков на основе степени их генетической близости
 - в) познание общих и особенных свойств языков и свойств человеческого языка в целом
2. Выберите вариант, содержащий имена известных учёных-типологов:
 - а) Б.А. Успенский, Б. Комри, ДжГринберг
 - б) О.С. Ахманова, Н. Хомский, Дж. Лайонз
 - в) Л. Теньер, Ф. де Соссюр, Ш. Балли
3. Какое количество языков насчитывается в мире?
 - а) $\approx 1 - 2$ тыс.
 - б) $\approx 3 - 4$ тыс.
 - в) $\approx 5 - 6$ тыс.
4. Какой вид морфологической техники является наиболее распространённым в языках мира?
 - а) словосложение
 - б) суффиксация
 - в) префиксация
5. Выберите правильное расположение в порядке убывания числа носителей языков Европы:
 - а) английский, немецкий, русский, испанский
 - б) русский, немецкий, французский, английский
 - в) английский, испанский, русский, немецкий
 - г) русский, английский, немецкий, испанский
6. Какой морфологический тип не представлен в индоевропейских языках:
 - а) флективный
 - б) агглютинативный
 - в) инкорпорирующий
7. Какой язык не входит в число десяти самых крупных языков мира?
 - а) французский
 - б) русский
 - в) португальский
8. Какие языки активно используют для выражения грамматических значений предлоги, служебные слова, порядок слов:
 - а) флективные синтетические
 - б) флективные аналитические
 - в) агглютинативные

Тест 2 (2 семестр)

1. В какой типологии различают следующие типы языков?
 - а) флективные
 - б) агглютинативные

- c) изолирующие
 - d) инкорпорирующие
2. К каким типам относятся указанные характеристики??
- a) полифункциональность грамматических морфем, наличие фонетических явлений на их стыках, фонетически не обусловленные изменения корня, большое число фонетически и семантически не мотивированных типов склонения и спряжения;
 - b) развитая система словообразовательной и словоизменительной аффиксации, отсутствие фонетически не обусловленных вариантов морфем, единый тип склонения и спряжения, грамматическая однозначность аффиксов, отсутствие значимых чередований;
 - c) отсутствие словоизменения, грамматическая значимость порядка слов, слабое противопоставление знаменательных и служебных слов;
 - d) возможность включения в состав глагола-сказуемого других членов предложения (чаще всего прямого дополнения, реже подлежащего непереходного глагола).
3. Дополните описание сущности фонологической типологии: Особенно большое практическое значение для компаративистики имеет фонологическая типология. Фонологическая типология исходит из предпосылки, что при всем огромном разнообразии языков мира, все люди имеют практически одинаковое строение речевого аппарата. Существует немалое количество закономерностей, связанных с этим. Например,

Критерии оценки письменной контрольной работы, теста:

- Оценка «**отлично**» выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы модуля и умение применять их на практике при решении конкретных задач;
- Оценка «**хорошо**» выставляется студенту, показавшему не достаточно глубокое знание теории, не умеющему в полной мере грамотно применять их на практике при решении конкретных задач;
- Оценка «**удовлетворительно**» выставляется студенту, который не знает значительной части основного содержания учебной программы модуля, допускает языковые ошибки и с трудом может выполнять типовые практические задачи.
- Оценка «**неудовлетворительно**» выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания учебной программы модуля, допускает грубые языковые ошибки и не умеет использовать полученные знания при решении типовых практических задач.

Зачет является оценочным средством в 1 семестре. **Вопросы для зачета** коррелируют с названиями обсуждаемых на занятиях тем и с содержательным наполнением практических и лекционных занятий.

Примерные вопросы для подготовки к итоговому контролю (1 семестр):

1. Возникновение и периодизация развития сравнительно-исторического метода
2. Принципы сравнительно-исторического изучения языков
3. Возможности сравнительно-исторического изучения языков
4. Сравнительно-исторический метод в конце XX в.
5. Сравнительно-исторический синтаксис: на рубежах типологии
6. Принципы контрастивного анализа языков
7. История возникновения и развития идеи контрастивного анализа языков
8. Уровни контрастивного анализа
9. Контрастивные фонетика и фонология
10. Контрастивные синтаксис и синтаксическая семантика
11. Функциональный подход в контрастивном анализе
12. Контрастивные лексическая семантика и словообразование
13. Контрастивная прагматика: коммуникация и употребление языков в контрастивном освещении
14. Контрастивный анализ параметра "вежливость в общении".
15. Структура и прагматические функции несерьезного речевого поведения (шутки) в контрастивном анализе
16. Контрастивный анализ научного дискурса

17. Контрастивный анализ речевого акта "извинение"

Критерии итоговой оценки знаний, умений и навыков обучающегося:

«зачтено» выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование проблемных ситуаций;

«не зачтено» выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания учебной программы дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий дисциплины и не умеет использовать полученные знания при решении типовых практических задач или проблемных ситуаций

Зачет является оценочным средством во 2 семестре. **Вопросы для зачета** коррелируют с названиями обсуждаемых на занятиях тем и с содержательным наполнением практических и лекционных занятий.

Примерные вопросы для подготовки к итоговому контролю (2 семестр):

1. Идея типологии языков
2. История возникновения и развития типологического метода
3. Тип языка
4. Принципы типологического исследования языков
5. Понятие маркированности в типологии языков
6. Типология пассивных конструкций
7. "Логично устроенные" ("консистентные") языки
8. "Биопрограмма" в задании типа языка
9. Субъектно-ориентированные и топико-ориентированные языки
10. Функциональная типология
11. Типология порядка слов
12. Лексическая типология
13. Синтаксическая типология
14. История понятия "универсалии языка"
15. Основные подходы к исследованию универсалий языка
16. Универсалии когниции и усвоение родного языка; теория "врожденной языковой способности"
17. Универсальные языковые категории
18. Противопоставление "Универсалии языка – лингвистические универсалии"
19. Формальные и субстантные универсалии
20. Абсолютные и статистические универсалии
21. Импликационные универсалии
22. Грамматические универсалии и универсальная грамматика
23. Синтаксические универсалии
24. Семантические универсалии
25. Диахронические vs. синхронические универсалии

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература

- 1) Мурясов Р.З. Типология глагола в разноструктурных языках. Парадигматика и функционально-семантические категории глагола [Электронный ресурс]: курс лекций / Р. З. Мурясов; БашГУ. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2012. – Электрон. версия печ. публикации. – Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. – <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/corp/MurysovTipotologGlagol Raznostruktur.Yaz.2012.pdf>. v
- 2) Шафиков С.Г. Семантические универсалии в лексике / С. Г. Шафиков. — Уфа : БашГУ,

1996. — 196с. (аб1: 18 экз., аб5: 1 экз., чз1: 2 экз.).

Дополнительная литература

- 1) Шафиков С.Г. Языковые универсалии и проблемы лексической семантики. Уфа: БГУ, 1998. (аб1: 17 экз., аб5: 1 экз., чз1: 2 экз.).
- 2) Лингвистический энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – М. : Сов. энциклопедия, 1990. – 682 с. (чз1: 1 экз.).

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- 1) Ресурсы электронной библиотеки «Гумер». – <http://www.gumer.info>.
- 2) Ресурсы Электронно-библиотечной системы "Университетская библиотека online". – <http://www.biblioclub.ru>.
- 3) <http://www.lingvo.com>.
- 4) <http://www.duden.de>.
- 5) Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade.
- 6) Microsoft Office Standard 2013 Russian.

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Лаборатория-ИТ, мультимедийный проектор, экран, доска, оргтехника, аудиоаппаратура (в стандартной комплектации для лекционных занятий и самостоятельной работы студентов); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на лекционных занятиях).

<i>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</i>	<i>Вид занятий</i>	<i>Наименование оборудования, программного обеспечения</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 25 (мультимедийный класс), аудитория № 27, аудитория № 31 (мультимедийный класс) (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)	Лекции	Аудитория № 25 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, проекционное (демонстрационное) оборудование: мультимедиа-проектор MitsubishiEX320U XGA, экран настенный Classic Norma 244*183, копировальный аппарат Canon FC-128, телевизор Philips 29" PT811. Аудитория № 27 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, проектор Sony VPL-CX275 3 LCD, 5200 ANSI Lm. XGA, экран настенный Digis Space 300*300, ноутбук Lenovo (фактическое место хранения – деканат, ауд. № 6а) Аудитория № 31 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, мультимедиа-проектор MitsubishiEX320U XGA, экран настенный Classic Norma 244*183, ноутбук ASUSX51RL (место хранения деканат ФРГФ, ауд. № 6а)

<p>2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория № 7, аудитория № 25 (мультимедийный класс), аудитория № 27, аудитория № 31 (мультимедийный класс) (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)</p>	<p>Семинарские занятия</p>	<p>Аудитория № 7 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска.</p> <p>Аудитория № 25 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, проекционное (демонстрационное) оборудование: мультимедиа-проектор MitsubishiEX320U XGA, экран настенный Classic Norma 244*183, копировальный аппарат Canon FC-128, телевизор Philips 29" PT811.</p> <p>Аудитория № 27 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, проектор Sony VPL-CX275 3 LCD, 5200 ANSI Lm. XGA, экран настенный Digis Space 300*300, ноутбук Lenovo (фактическое место хранения – деканат, ауд. № 6а)</p> <p>Аудитория № 31 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, мультимедиа-проектор MitsubishiEX320U XGA, экран настенный Classic Norma 244*183, ноутбук ASUSX51RL (место хранения деканат ФРГФ, ауд. № 6а)</p>
<p>3. Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория № 7, аудитория № 25 (мультимедийный класс), аудитория № 27, аудитория № 31 (мультимедийный класс) (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)</p>	<p>Групповые и индивидуальные консультации, текущий контроль и промежуточная аттестация</p>	<p>Аудитория № 13 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, учебно-методическая литература, многофункциональное устройство – 1 шт., моноблоки – 2 шт. с выходом в Интернет, обеспечивающие доступ к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) вуза, книжный фонд читального зала ФРГФ</p> <p>Программное обеспечение</p> <p>1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные</p> <p>2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные</p>
<p>4. Помещения для самостоятельной работы: аудитория № 13 (читальный зал) (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)</p>	<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Аудитория № 13 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, учебно-методическая литература, многофункциональное устройство – 1 шт., моноблоки – 2 шт. с выходом в Интернет, обеспечивающие доступ к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) вуза, книжный фонд читального зала ФРГФ</p> <p>Программное обеспечение</p> <p>1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные</p> <p>2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные</p>

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины «Проблемы лингвистической типологии» на 1

семестр Форма обучения: очная

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	1/ 36
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	18,2
лекций	6
практических/ семинарских	12
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы / курсового проекта	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	17,8
из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы / курсового проекта	
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/ диф. зачету (Контроль)	

Форма контроля: **зачет**, 1 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Введение в проблематику. Основные понятия и категории типологии языков.	2	6	-	9	изучение обязательной и доп. литературы, использование Интернет-ресурсов	Устный / письменный опрос
2.	Построение типологической классификации.	4	6	-	8,8	изучение обязательной и доп. литературы, использование Интернет-ресурсов	Устный / письменный опрос, тест
	Всего часов	6	12		17,8		

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-GERMANСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины «Проблемы лингвистической типологии» на 2

семестр
Форма обучения: очная

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/ 72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	16,2
лекций	
практических/ семинарских	16
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы / курсового проекта	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	55,8
из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы / курсового проекта	
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/ диф. зачету (Контроль)	

Форма контроля: **зачет**, 2 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Типологическая лингвистика и другие разделы языкознания		8	-	23	изучение обязательной и доп. Литературы, использование аудио-, видеоматериалов, Интернет-ресурсов	Устный / письменный опрос, тест
2.	Основные признаки типологии языков. Морфологическая классификация языков		8		22,8	изучение обязательной и доп. Литературы, использование аудио-, видеоматериалов, Интернет-ресурсов	Устный / письменный опрос, тест
Всего часов			16		55,8		

