



ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ И ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ

<p><i>Утверждено:</i> на заседании кафедры протокол №5 от «25» января 2021 г.</p> <p>Зав. кафедрой  / Азнабаев Б.А.</p>	<p><i>Согласовано:</i> Председатель УМК института</p> <p> / Р.А. Гильмутдинова</p>
--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина **Этнография народов Башкортостана**


Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа бакалавриата

Направление подготовки
46.03.01 История

Направленность (профиль) подготовки
Социокультурная история

Квалификация
бакалавр

<p>Разработчик (составитель): Кандидат исторических наук, доцент</p>	<p> / М.Н. Сулейманова</p>
--	---

Для приема: 2021

Уфа 2021 г.



/ М.Н. Сулейманова

Составитель / составители:
Кандидат исторических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины *утверждена* на заседании кафедры истории РБ, археологии и этнологии протокол от «25» января 2021 г. № 5

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____

протокол № ____ от « ____ » _____ 2021 г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____

протокол № ____ от « ____ » _____ 2021 г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____

протокол № ____ от « ____ » _____ 2021 г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____

протокол № ____ от « ____ » _____ 20 __ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О./

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	6
4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.	6
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.	7
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	14
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	14
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы	15
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	16

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	ПК-2 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории.	<p><i>ПК-2</i> <i>Знать:</i> специфику региональной этнологии как комплексной дисциплины гуманитарного цикла и формы общественно - краеведческой деятельности; наиболее актуальные проблемы этнографии народов Башкортостана; общее и особенное в культуре различных народов Башкортостана.</p>	
		<p><i>ПК-2.</i> <i>Уметь:</i> ориентироваться в этнографической структуре населения Башкортостана, существе этноструктурных подразделений различного этнотаксономического ряда (субэтноты, этнографические группы), представленных у этносов региона; использовать теоретические знания об этнокультурных</p>	

		традициях различных народов и этнографических групп Башкортостана.	
		ПК-2. Владеть: способами использования специальных знаний по этнографии народов Башкортостана, полученных в рамках профиля; методами научного анализа современной этнической картины и этнокультурных процессов в Башкортостане; навыками самостоятельных научно-профессиональных суждений о характере этнокультурных процессов в регионе	

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «*Этнография народов Башкортостана*» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, факультатив.

Дисциплина изучается на 4 курсе в 7 семестре ОФО и 5 курсе ОЗО.

Цели изучения дисциплины: формирование у студентов представления о теоретических основах этнографии и этнологии народов Башкортостана; об особенностях этнодемографического состава населения РБ; истории формирования населения РБ и современных этносоциальных и этнокультурных процессах, протекающих в Республике Башкортостан.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и формулировка компетенции:

ПК-2 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 («Не удовлетворительно»)	3 («Удовлетворительно»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
	Знать: специфику региональной этнологии как комплексной дисциплины гуманитарного цикла и формы общественно - краеведческой деятельности; наиболее актуальные проблемы этнографии народов Башкортостана; общее и особенное в культуре различных народов Башкортостана.	Выставляется студенту, который не знает специфику региональной этнологии как комплексной дисциплины гуманитарного цикла и формы общественно-краеведческой деятельности; наиболее актуальные проблемы этнографии и народов Башкортостана; общее и особенное в культуре различных народов Башкортостана.	Выставляется студенту, который знает специфику региональной этнологии как комплексной дисциплины гуманитарного цикла и формы общественно-краеведческой деятельности; наиболее актуальные проблемы этнографии народов Башкортостана; общее и особенное в культуре различных народов Башкортостана, но допускает существенные ошибки.	Выставляется студенту, который знает специфику региональной этнологии как комплексной дисциплины гуманитарного цикла и формы общественно-краеведческой деятельности; наиболее актуальные проблемы этнографии народов Башкортостана; общее и особенное в культуре различных народов Башкортостана, но допускает несущественные ошибки	Выставляется студенту, который в целом знает специфику региональной этнологии как комплексной дисциплины гуманитарного цикла и формы общественно-краеведческой деятельности; наиболее актуальные проблемы этнографии народов Башкортостана; общее и особенное в культуре различных народов Башкортостана, не допускает ошибок
	Уметь:	Выставляется	Выставляется студенту,	Выставляется студенту,	Выставляется студенту,

	<p>ориентироваться в этнографической структуре населения Башкортостана, существе этноструктурных подразделений различного этнотаксономического ряда (субэтноты, этнографические группы), представленных у этносов региона; использовать теоретические знания об этнокультурных традициях различных народов и этнографических групп Башкортостана.</p>	<p>студенту, если он не умеет ориентироваться в этнографической структуре населения Башкортостана, существе этноструктурных подразделений различного этнотаксономического ряда (субэтноты, этнографические группы), представленных у этносов региона; использовать теоретические знания об этнокультурных традициях различных народов и этнографических групп Башкортостана.</p>	<p>если он умеет ориентироваться в этнографической структуре населения Башкортостана, существе этноструктурных подразделений различного этнотаксономического ряда (субэтноты, этнографические группы), представленных у этносов региона; использовать теоретические знания об этнокультурных традициях различных народов и этнографических групп Башкортостана, но допускает существенные ошибки</p>	<p>если он умеет ориентироваться в этнографической структуре населения Башкортостана, существе этноструктурных подразделений различного этнотаксономического ряда (субэтноты, этнографические группы), представленных у этносов региона; использовать теоретические знания об этнокультурных традициях различных народов и этнографических групп Башкортостана, не допускает несущественные ошибки</p>	<p>если он в целом умеет ориентироваться в этнографической структуре населения Башкортостана, существе этноструктурных подразделений различного этнотаксономического ряда (субэтноты, этнографические группы), представленных у этносов региона; использовать теоретические знания об этнокультурных традициях различных народов и этнографических групп Башкортостана, не допускает ошибок</p>
	<p>Владеть: способами использования специальных знаний по этнографии народов Башкортостана, полученных в</p>	<p>Выставляются студенту, который не владеет способами использования специальных</p>	<p>Выставляется студенту, который владеет способами использования специальных знаний по</p>	<p>Выставляется студенту, который владеет способами использования специальных знаний по</p>	<p>Выставляется студенту, который в целом владеет способами использования специальных</p>

	<p>рамках профиля; методами научного анализа современной этнической картины и этнокультурных процессов в Башкортостане; навыками самостоятельных научно-профессиональных суждений о характере этнокультурных процессов в регионе</p>	<p>ых знаний по этнографии и народов Башкортостана, полученных в рамках профиля; методами научного анализа современной этнокультурной картины и этнокультурных процессов в Башкортостане; навыками самостоятельных научно-профессиональных суждений о характере этнокультурных процессов в регионе.</p>	<p>этнографии народов Башкортостана, полученных в рамках профиля; методами научного анализа современной этнической картины и этнокультурных процессов в Башкортостане; навыками самостоятельных научно-профессиональных суждений о характере этнокультурных процессов в регионе, но допускает существенные ошибки</p>	<p>этнографии народов Башкортостана, полученных в рамках профиля; методами научного анализа современной этнической картины и этнокультурных процессов в Башкортостане; навыками самостоятельных научно-профессиональных суждений о характере этнокультурных процессов в регионе, допускает несущественные ошибки</p>	<p>знаний по этнографии народов Башкортостана, полученных в рамках профиля; методами научного анализа современной этнической картины и этнокультурных процессов в Башкортостане; навыками самостоятельных научно-профессиональных суждений о характере этнокультурных процессов в регионе, не допускает ошибок</p>
--	--	---	---	--	--

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
<p>ПК-2 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках</p>	<p>Знать: специфику региональной этнологии как комплексной дисциплины гуманитарного</p>	<p>Устный индивидуальный опрос; устный групповой опрос; контрольная работа; творческое задание</p>

направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории	цикла и формы общественно - краеведческой деятельности; наиболее актуальные проблемы этнографии народов Башкортостана; общее и особенное в культуре различных народов Башкортостана	(доклад с презентацией); реферат
	Уметь: ориентироваться в этнографической структуре населения Башкортостана, существе этноструктурных подразделений различного этнотаксономического ряда (субэтноты, этнографические группы), представленных у этносов региона; использовать теоретические знания об этнокультурных традициях различных народов и этнографических групп Башкортостана	Устный индивидуальный опрос; устный групповой опрос; контрольная работа; творческое задание (доклад с презентацией); реферат
	Владеть: способами использования специальных знаний по этнографии народов Башкортостана, полученных в рамках профиля; методами научного анализа современной этнической картины и этнокультурных процессов в Башкортостане; навыками самостоятельных научно-профессиональных суждений о характере этнокультурных процессов в регионе	Устный индивидуальный опрос; устный групповой опрос; контрольная работа; творческое задание (доклад с презентацией); реферат

Критериями оценивания при *модульно-рейтинговой системе* являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (*для экзамена*: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10; *для зачета*: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

(для экзамена:

от 45 до 59 баллов – «удовлетворительно»;

от 60 до 79 баллов – «хорошо»;

от 80 баллов – «отлично».

Рейтинг – план дисциплины

Этнография народов Башкортостана

направление/специальность 46.03.01 История

курс 4, семестр 7 ОФО

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1. Источники, методы исследования, проблемы этнографии народов Башкортостана				
Текущий контроль				25
1. Устный индивидуальный опрос	5	2		10
2. Творческое задание (доклад с презентацией)	5	3		15
Рубежный контроль				25
1. Устный индивидуальный вопрос	5	2		10
2. Тестирование	15	1		15
Модуль 2. Народы Республики Башкортостан: тенденции и особенности этнокультурного развития				
Текущий контроль				25
1. Устный групповой опрос	5	3		15
2. Творческое задание (доклад с презентацией)	5	2		10
Рубежный контроль				25
1. Устный индивидуальный опрос	5	2		10
2. Контрольная работа	15	1		15
Поощрительные баллы				
1. Участие в конференциях, олимпиадах				3
2. Публикация статей				3
3. Участие в работе Научного этнографического кружка				4
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
1. Посещение лекционных занятий			0	-6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			0	-10
Итоговый контроль				
1. Экзамен				30

Экзаменационные билеты

Структура экзаменационного билета:

Экзаменационный билет состоит из двух вопросов, отражающих материал второго модуля.

Перечень вопросов для экзамена:

1. Основные проблемы этнографии народов РБ.
2. Сведения о народах Волго-Уральского региона в трудах средневековых авторов.
3. Русские ученые и писатели XVIII — XIX вв. о народах Башкортостана.
4. Труды участников академических экспедиций XVIII в. как ценный источник по этнографии народов Урало-Поволжья.
5. Этнографические исследования в Башкирской республике в начале XX в.
6. Этнографические исследования в республике в середине XX в.
7. Этнографические исследования в РБ на современном этапе.
8. Этнический состав и численность населения РБ.
9. Этнолингвистическая и антропологическая характеристика народов РБ.

Образец экзаменационного билета:
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ИНСТИТУТ ИСТОРИИ И ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ

Направление подготовки 46.03.01 История

Дисциплина «**Этнография народов Башкортостана**»

1. Этнодемографические процессы и этнический состав населения Башкортостана.
2. Основные направления национальной политики в Республике Башкортостан.

Зав. кафедрой истории РБ, археологии и этнологии

Б.А. Азнабаев

Кафедра истории РБ, археологии и этнологии

Критерии оценки (в баллах):

- **25-30 баллов** выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;

- **17-24 баллов** выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;

- **10-16 баллов** выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;

- **0-10 баллов** выставляется студенту, если он отказался от ответа или не смог ответить на вопросы билета, ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Вопросы для зачета (для ОЗО)

1. Этнодемографические процессы в Волго-Уральской Историко-этнографической области (ИЭО).
2. Этнический состав, численность населения Республики Башкортостан по данным Всероссийской переписи 2010 г. и текущей статистике.
3. Этноязыковая и антропологическая характеристика народов Башкортостана.
4. Этнолингвистическая и антропологическая характеристика народов Волго-Уральской Историко-этнографической области (ИЭО) и Республики Башкортостан.
5. Этноконфессиональный состав населения Башкортостана.
6. Численность и исторический ареал расселения крупных этнических групп Башкортостана.
7. Сведения о народах Волго-Уральского региона в трудах средневековых авторов.

8. Русские ученые и писатели XVIII — XIX вв. о народах Башкортостана.
9. Труды участников академических экспедиций XVIII в. как ценный источник по этнографии народов Урало-Поволжья.
10. Советский период в истории изучения этнографии народов Башкортостана.
11. История изучения этнографии народов Башкортостана на современном этапе.
12. История формирования населения Волго-Уральской историко-этнографической области.
13. Переселение народов Урало-Поволжья на территорию Башкортостана (XVII - нач. XX вв.) и складывание новой этнической картины в регионе.
14. Миграция народов в Республику Башкортостан в постсоветский период.
15. Этнографические и этнические группы в составе народов Башкортостана, и их типы (генетические, смешанные внутри- и межэтнические, этноконфессиональные, этносословные).
16. Традиционные хозяйственные занятия народов Башкортостана: общее и особенное.
17. Типы семьи и эволюция семейных отношений у народов Башкортостана.
18. Традиционные типы жилища и поселений народов Башкортостана.
19. Традиционная одежда народов Башкортостана.
20. Национальные кухни народов Башкортостана: общее и особенности.
21. Этноконфессиональная структура населения РБ.
22. Декоративно-прикладное искусство народов Башкортостана (резьба, вышивка, ткачество, ювелирное искусство).
23. Устно-поэтическое творчество народов Башкортостана: общее и особенное.
24. Песенно-музыкальное искусство народов Башкортостана: общее и особенное.
25. Традиционное музыкально-танцевальное искусство народов Башкортостана: общее и особенное.
26. Декоративно-прикладное искусство народов Башкортостана: общее и особенное.
27. Современные этносоциальные процессы в РБ.
28. Основные направления национальной политики в Республике Башкортостан в 1980-ые — 2000-ые гг.
29. Создание национально-культурных объединений в Республике Башкортостан в 80-е XX в. - 2000 гг.
30. Современные этномиграционные процессы в Республике Башкортостан и Урало-Поволжье.

Устный индивидуальный опрос

Устный индивидуальный опрос проводится на семинарском занятии в ходе изучения новой темы с целью выяснения наиболее сложных вопросов, степени усвоения информации. Студент излагает содержание вопроса изученной темы.

Критерии и методика оценивания:

- 5 баллов выставляется студенту, если точно используется специализированная терминология, показано уверенное владение нормативной базой;
- 4 балла выставляется студенту, допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, нет определенной логической последовательности, неточно используется специализированная терминология;
- 3 балла выставляется студенту, нет общего понимания вопроса, имеются затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии.
- 2 балла выставляется студенту, если допущено несколько существенных ошибок в толковании основных исторических событий и понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных событий и процессов

Вопросы для устного индивидуального/группового опроса

1. Этнический состав и численность населения Республики Башкортостан по данным Всероссийской переписи 2010 г. и текущей статистике.
2. Этноязыковая характеристика народов Башкортостана.

3. Антропологическая характеристика народов Башкортостана.
4. Этнолингвистическая и антропологическая характеристика народов Волго-Уральской Историко-этнографической области (ИЭО).
5. Этноконфессиональный состав населения Башкортостана.

Устный групповой опрос

Устный групповой опрос проводится на семинарском занятии в ходе изучения новой темы с целью выяснения наиболее сложных вопросов, степени усвоения информации. Студент излагает содержание вопроса изученной темы.

Критерии и методика оценивания:

- 5 баллов выставляется студенту, если точно используется специализированная терминология, показано уверенное владение нормативной базой;
- 4 балла выставляется студенту, допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, нет определенной логической последовательности, неточно используется специализированная терминология;
- 3 балла выставляется студенту, нет общего понимания вопроса, имеются затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии.
- 2 балла выставляется студенту, если допущено несколько существенных ошибок в толковании основных исторических событий и понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных событий и процессов

Вопросы для устного группового опроса

1. Этнодемографические процессы в Волго-Уральской Историко-этнографической области (ИЭО).
2. Этнодемографические процессы в Республике Башкортостан.
3. Этнолингвистическая и антропологическая характеристика народов Волго-Уральской Историко-этнографической области (ИЭО) и Республики Башкортостан.
4. Хозяйственно-культурное сотрудничество тюркских и финно-угорских народов Урало-Поволжья.

Планы семинарских занятий

Вопросы для семинаров

Занятие № 1. *Актуальные проблемы этнографии и этнологии народов Башкортостана*

1. Обзор основных проблем этнографии народов Башкортостана.
2. Основные источники по этнографии и этнологии народов Башкортостана.
3. Основные методы исследований по этнографии и этнологии народов Башкортостана.

Занятие № 2. *История изучения этнографии народов Башкортостана.*

1. История изучения этнографии народов Башкортостана.
2. Дореволюционные исследователи истории и этнографии народов края.
3. Советский период в истории изучения этнографии народов Башкортостана.

Занятие № 3. *Население Республики Башкортостан: тенденции и особенности развития.*

1. Современные методы исследований этнодемографических процессов в Республике Башкортостан.
2. Этнодемографические и этнические процессы в РБ.
3. Этномиграционные процессы в Республике Башкортостан.

Занятие № 4. *Проблемы исследования истории формирования населения Башкортостана.*

1. Основные этапы миграции народов в Башкортостан и изменение его этнической картины (XVI – XX вв.).
2. Этномиграционные процессы на современном этапе.

Занятие № 5. *Процессы этнокультурного взаимодействия народов Башкортостана (к. XIX –*

XX вв.): узловые вопросы.

1. Традиционные хозяйственно-культурные типы у народов края.
3. Процессы взаимодействия в сфере материальной культуры.

Занятие № 6. Разработка проблем семейно-бытовой культуры народов Башкортостана.

1. Разработка проблем семейно-бытовой культуры народов Башкортостана и ее особенностей в трудах современных исследователей.
2. Правовые основы традиционного воспитания.
3. Традиционные семейные обряды и обычаи (родильные обряды, свадебные обряды, погребально-поминальные обряды).
4. Трансформация семейной обрядности на современном этапе.

Занятие № 7. Разработка проблем влияния религиозного фактора на этнокультурные процессы в крае.

1. Разработка проблем влияния религиозного фактора на этнокультурные процессы в крае в трудах современных исследователей.
2. История формирования мусульманского населения Башкортостана.
3. Присоединение края к Русскому государству и политика христианизации местных народов.
4. Формирование православного населения Башкортостана.
5. Католическая, лютеранская, иудаисткая общины в крае: история и современность.

Занятие № 8. Народное творчество (к. XIX – сер. XX вв.).

1. Народное творчество (к. XIX – сер. XX вв.).
2. Декоративно-прикладное искусство.
3. Фольклор народов Башкортостана.
4. Музыкально-танцевальное и песенное искусство.

Занятие № 9. Процессы национально-культурного возрождения народов Республики Башкортостан.

1. Процессы национально-культурного возрождения народов Республики Башкортостан в середине 80-х годов XX в.
2. Создание национально-культурных центров в РБ в к. XX в.
3. Основные направления национальной политики РБ в XX – XXI вв.

Задания для контрольной работы

Описание контрольной работы: Цель проведения контрольной работы – оценка уровня владения базовыми знаниями и профессиональной терминологией по теоретическим проблемам этнографического музееведения. Контрольная работа проводится в письменной форме. Письменные контрольные задания проводятся на семинарском занятии в ходе изучения новой темы с целью выяснения наиболее сложных вопросов, степени усвоения информации.

Примеры варианта контрольной работы:

1. – Дать этнографическую характеристику одного из финно-угорских народов РБ (на выбор).
- Дать научное описание элементов традиционной одежды одного из народов РБ (на выбор).

Описание методики оценивания: Контрольная работа оценивается в соответствии с критериями оценки:

Критерии оценки (в баллах):

- 5 баллов выставляется студенту, если точно используется специализированная терминология, показано уверенное владение материалом, ответ логичен и полон;

- 4 балла выставляется студенту, допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, нет определенной логической последовательности, неточно используется специализированная терминология;
- 3 балла выставляется студенту, нет общего понимания вопроса, имеются затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии;
- 1-2 балла выставляется студенту, если допущено несколько существенных ошибок в толковании основных исторических событий и понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных событий и процессов.
- 0 баллов выставляется студенту, который не ответил ни на один вопрос.

Темы рефератов

Реферат представляет собой самостоятельное научное исследование студента на определенную тему. Реферат готовится в письменной форме с соблюдением основных требований к работам такого уровня, в котором должны быть раскрыты основные теоретические проблемы исследуемой темы.

Примеры тем рефератов:

1. Традиционные промыслы народов Башкортостана (конец XIX — начало XX вв.).
2. Кочевое скотоводческое хозяйство башкир (XVI — начало XX вв.).
3. Традиционные типы поселений народов Башкортостана (конец XIX — начало XX вв.).
24. Традиционная одежда финно-угорских народов Башкортостана (конец XIX — начало XX вв.).
4. Традиционная одежда тюркоязычных народов Башкортостана (конец XIX — начало XX вв.).
5. Традиционные женские украшения народов Башкортостана (на выбор).

Показатель оценки	Распределение баллов
Соответствие содержания реферата заявленной теме, поставленным целям и задачам	0,5
Логичность и последовательность в изложении материала	1,5
Привлечение актуальных нормативных актов и современной научной литературы	1
Степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению)	1
Самостоятельность изучения и анализа материала	1
ИТОГО	5

Творческие задания (доклад с презентацией)

Доклад представляет собой самостоятельное публичное выступление студента по представлению полученных результатов решения определенных учебно-исследовательских или научных задач. Доклад готовится в письменной форме с соблюдением основных требований к работам такого уровня. В докладе раскрываются теоретические основы исследуемой темы, характеризуется объект исследования, выделяются основные проблемы этнографии и этнологии народов Башкортостана.

Темы творческих заданий

1. Этнодемография населения РБ по данным Всесоюзных и Всероссийских переписей.
2. Миграционные процессы в РБ в 1990-е - 2018 гг.
3. Этнические процессы в северо-западном Башкортостане.
4. Этноязыковая ситуация в Республике Башкортостан.

5. Антропологическая характеристика населения Башкортостана.

Критерии оценки доклада

Показатель оценки	Распределение баллов
Соответствие содержания доклада заявленной теме, поставленным целям и задачам	0,5
Логичность и последовательность в изложении материала	0,5
Привлечение актуальных нормативных актов и современной научной литературы	1
Степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению)	1
Самостоятельность изучения и анализа материала	0,5
Речевая культура (научный стиль изложения, владение понятийным аппаратом, четкость, лаконичность)	0,5
Использование демонстрационных материалов (наличие и качество презентации)	1
ИТОГО	5

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. Народы Башкортостана. Под ред. Р.Г. Кузеева. Уфа, 2001.
2. Сулейманова М.Н. Этнография народов РБ. Учебное пособие. Уфа: РИЦ БашГУ, 2007.
3. Народы Башкортостана. Энциклопедия. Уфа, 2014.

Дополнительная литература:

1. Хусаинова А.М. История Башкортостана [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие / А.М. Хусаинова; Башкирский государственный университет, Сибайский институт. — Сибай: ГУП РБ "СГТ", 2013 — Электрон. версия печ. публикации. Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — [Электронный ресурс] URL: https://elib.bashedu.ru/dl/read/Husainova_Istoriyapos_Sibay_2013.pdf
2. Поликультурный мир Среднего Поволжья: социально-антропологические и исторические аспекты: монография / Л.М. Айнутдинова, Д.А. Аникин, И.В. Антонов и др.; под ред. А.В. Овчинникова ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет», Факультет социотехнических систем. - Казань: Издательство КНИТУ, 2014 - Т. II. - 262 с.: ил. - Библиогр.: с. 209-253 - ISBN 978-5-7882-1585-3. - ISBN 978-5-7882-1587-7 (Т. II); То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428105>

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Тюрки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://turkportal.ru/> . – Яз.рус.
2. Финно-угорский мир [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://finno-ugry.ru/> . – Яз.рус.
3. Институт этнологических исследований / Музей археологии и этнографии Уфимского научного центра РАН. Размещено на сайте: <http://kuzeev-center.rb7.ru/about>
4. Костюм народов Южного Урала. Указатель литературы. - <http://unilib.chel.su:6005/urelib/costum/kostum.pdf>
5. Проект "Народы России" [Электронный ресурс]. / Гл. ред. Александр Щипков; Режим доступа: <http://www.narodru.ru/peoples.html> , свободный. — Яз.рус.
6. База данных периодических изданий на платформе EastView: «Вестники Московского университета», «Издания по общественным и гуманитарным наукам» - <https://dlib.eastview.com/>
7. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://window.edu.ru>
8. Научная электронная библиотека eLibrary.ru - <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
9. Справочно-правовая система Консультант Плюс - <http://www.consultant.ru/>
10. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» – <https://biblioclub.ru/>
11. Электронная библиотечная система «ЭБ БашГУ» – <https://elib.bashedu.ru/>
12. Электронная библиотечная система издательства «Лань» – <https://e.lanbook.com/>
13. Электронный каталог Библиотеки БашГУ – <http://www.bashlib.ru/catalogi>.
14. Архивы научных журналов на платформе НЭИКОН (Cambridge University Press, SAGE Publications, Oxford University Press) - <https://archive.neicon.ru/xmlui/>
15. Издательство «Annual Reviews» - <https://www.annualreviews.org/>
16. Издательство «Taylor&Francis» - <https://www.tandfonline.com/>
- 17 Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.
18. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

<i>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</i>	<i>Вид занятий</i>	<i>Наименование оборудования, программного обеспечения</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
1. учебная аудитория Для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 521 (гуманитарный корпус), аудитория №	Лекции, практические занятия, групповые и индивидуальные консультации, текущий контроль,	Аудитория № 521 Учебная мебель, доска, LED Телевизор TCLL55P6 USBLACK – 1 шт., Кронштейн для телевизора NBP 5 – 1 шт., Кабель HDMI (m)-HDH(m)ver14,10м. Аудитория № 609

<p>609 (гуманитарный корпус), аудитория № 610 (гуманитарный корпус), аудитория № 621 (гуманитарный корпус), аудитория № 512 (гуманитарный корпус).</p> <p>2. учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория № 521 (гуманитарный корпус), аудитория № 609 (гуманитарный корпус), аудитория № 610 (гуманитарный корпус), аудитория № 621 (гуманитарный корпус), аудитория № 512 (гуманитарный корпус), аудитория № 521 (гуманитарный корпус).</p> <p>3. учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория № 521 (гуманитарный корпус), аудитория № 609 (гуманитарный корпус), аудитория № 610 (гуманитарный корпус), аудитория № 621 (гуманитарный корпус), аудитория № 512 (гуманитарный корпус), аудитория № 404 компьютерный класс (Лаборатория информационных технологий, гуманитарный корпус), аудитория № 420 компьютерный класс (Лаборатория информационных</p>	<p>промежуточная аттестация</p>	<p>Учебная мебель, доска, мобильное мультимедийное оборудование. Аудитория № 610</p> <p>Учебная мебель, доска, учебно-наглядные пособия, LED Телевизор TCELL55P6 USBLACK – 1 шт., кронштейн телевизора NBP 5 – 1 шт., Кабель HDMI (m)-HDH(m)ver14,10м.</p> <p>Аудитория № 621</p> <p>Учебная мебель, доска, мобильное мультимедийное оборудование. Аудитория № 512</p> <p>Учебная мебель, доска, LED Телевизор TCELL55P6 USBLACK- 1 шт., Кронштейн для телевизора NBP 5- 1 шт., Кабель HDMI (m)-HDH(m)ver 14,10 м.</p> <p>Аудитория № 402 Читальный зал</p> <p>Учебная мебель, доска, компьютеры в комплекте (5 шт.): монитор Samsung, системный блок Asus, клавиатура, мышь, стеллажи, шкафы картотечные, комбинированные.</p> <p>Аудитория №404 Компьютерный класс (Лаборатория информационных технологий)</p> <p>Учебная мебель, компьютеры -15 штук.</p> <p>Аудитория №420 Компьютерный класс (Лаборатория информационных технологий)</p> <p>Учебная мебель, моноблоки стационарные 15 шт.</p> <p>Аудитория № 523</p> <p>Стол, стул, шкаф-стеллаж, мобильное мультимедийное оборудование – проектор, ноутбук, экран переносной.</p> <p>1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.</p> <p>2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.</p>
---	---------------------------------	---

<p>технологий, гуманитарный корпус) 4. помещения для самостоятельной работы: аудитория № 402 читальный зал (гуманитарный корпус). 5. помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования: аудитория № 523 (гуманитарный корпус)</p>		
---	--	--

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
 НАИМЕНОВАНИЕ ФИЛИАЛА
 НАИМЕНОВАНИЕ ФАКУЛЬТЕТА (ИНСТИТУТА)

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины *Этнография народов Башкортостана*, 7 семестр

Очная форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (з.е. / часов)	3 ЗЕТ/ 108 часов
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	43,2
лекций	14
практических/ семинарских	28
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1,2
из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы / курсового проекта	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	37,8
из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы / курсового проекта	-
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	27

Форма контроля:

Экзамен в 7 семестре

Заочная форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (з.е. / часов)	3 ЗЕТ/ 108 часов
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	36,2
Лекций	18
практических/ семинарских	18
Лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы / курсового проекта	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	67,8
из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы / курсового проекта	-
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	4

Форма контроля:

Зачет

№ п/п	Тема и содержание <u>ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ</u>	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Задания по самостоятельной работе студентов ¹	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/ СЕМ	ЛР	СР		
1	2	3	4	5	6	8	9
1.	Тема 1. <i>Актуальные проблемы этнографии и этнологии народов Башкортостана</i> 1. Обзор основных проблем этнографии народов Башкортостана. 2. Основные источники по этнографии и этнологии народов Башкортостана. 3. Основные методы исследований по этнографии и этнологии народов Башкортостана.	2	2		4	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, интернет-источников. Составить обзор научно-методической литературы	Устный индивидуальный опрос; устный групповой опрос; контрольная работа; творческое задание (доклад с презентацией)
2.	Тема 2: <i>История изучения этнографии народов Башкортостана.</i> 1. История изучения этнографии народов Башкортостана. 2. Дореволюционные исследователи истории и этнографии народов края. 3. Советский период в истории изучения этнографии народов Башкортостана.	2	4		4	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, выполнение докладов, презентаций	Устный индивидуальный опрос; устный групповой опрос; контрольная работа; творческое задание (доклад с презентацией)
3.	Тема 3: <i>Население Республики Башкортостан:</i>	2	4		4	Составить	Устный

¹ К заданиям для самостоятельной работы можно отнести, например: подготовку к индивидуальному или групповому опросу; выполнение домашних заданий; подготовку к лабораторным работам, контрольным работам, собеседованиям, коллоквиумам; изучение теоретического материала; подготовку докладов и сообщений; написание эссе, рефератов и статей; подготовку проектов и творческих заданий (выступлений, презентаций, кроссвордов и пр.) и т.д.

	<p><i>тенденции и особенности развития.</i></p> <p>1. Современные методы исследований этнодемографических процессов в Республике Башкортостан.</p> <p>2. Этнодемографические и этнические процессы в РБ.</p> <p>3. Этномиграционные процессы в Республике Башкортостан.</p>					обзор научной литературы	индивидуальный опрос; устный групповой опрос; контрольная работа; творческое задание (доклад с презентацией)
4.	<p>Тема 4: <i>Проблемы исследования истории формирования населения Башкортостана.</i></p> <p>1. Основные этапы миграции народов в Башкортостан и изменение его этнической картины (XVI – XX вв.).</p> <p>2. Этномиграционные процессы на современном этапе.</p>	2	2		4	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, подготовка докладов на заданные темы.	Устный индивидуальный опрос; устный групповой опрос; контрольная работа; творческое задание (доклад с презентацией)
5.	<p>Тема 5: <i>Процессы этнокультурного взаимодействия народов Башкортостана (к. XIX – XX вв.): узловые вопросы.</i></p> <p>1. Традиционные хозяйственно-культурные типы у народов края.</p> <p>3. Процессы взаимодействия в сфере материальной культуры.</p>	2	2		4	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, выполнение докладов, презентаций	Устный индивидуальный опрос; устный групповой опрос; контрольная работа; творческое задание (доклад с презентацией)
6.	<p>Тема 6: <i>Разработка проблем семейно-бытовой культуры народов Башкортостана.</i></p> <p>1. Разработка проблем семейно-бытовой культуры народов Башкортостана и ее особенностей в трудах современных исследователей.</p> <p>2. Правовые основы традиционного воспитания.</p>		4		4,8	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы.	Устный индивидуальный опрос; устный групповой опрос; контрольная работа; творческое задание (доклад с

	<p>3. Традиционные семейные обряды и обычаи (родильные обряды, свадебные обряды, погребально-поминальные обряды).</p> <p>4. Трансформация семейной обрядности на современном этапе.</p>						презентацией)
7.	<p>Тема 7: <i>Разработка проблем влияния религиозного фактора на этнокультурные процессы в крае.</i></p> <p>1. Разработка проблем влияния религиозного фактора на этнокультурные процессы в крае в трудах современных исследователей.</p> <p>2. История формирования мусульманского населения Башкортостана.</p> <p>3. Присоединение края к Русскому государству и политика христианизации местных народов.</p> <p>4. Формирование православного населения Башкортостана.</p> <p>5. Католическая, лютеранская, иудаисткая общины в крае: история и современность.</p>	2	2		5	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы	Устный индивидуальный опрос; устный групповой опрос; контрольная работа; творческое задание (доклад с презентацией)
8.	<p>Тема 8: <i>Народное творчество (к. XIX – сер. XX вв.).</i></p> <p>1. Народное творчество (к. XIX – сер. XX вв.).</p> <p>2. Декоративно-прикладное искусство.</p> <p>3. Фольклор народов Башкортостана.</p> <p>4. Музыкально-танцевальное и песенное искусство.</p>		4		4	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, выполнение докладов, презентаций	Устный индивидуальный опрос; устный групповой опрос; контрольная работа; творческое задание (доклад с презентацией)
9.	<p>Тема 9: <i>Процессы национально-культурного возрождения народов Республики Башкортостан.</i></p> <p>1. Процессы национально-культурного возрождения народов Республики Башкортостан в середине 80-х годов XX в.</p> <p>2. Создание национально-культурных центров в РБ в к. XX в.</p>	2	4		4	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы. Подготовка	Устный индивидуальный опрос; устный групповой опрос; контрольная работа; творческое задание (доклад с

	3. Основные направления национальной политики РБ в XX – XXI вв.					к тестированию	презентацией);
	Всего часов:	14	28		37,8		

№ п/п	Тема и содержание <u>ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ</u>	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Задания по самостоятельной работе студентов ²	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/ СЕМ	ЛР	СР		
1	2	3	4	5	6	8	9
1.	Вопросы для семинаров – Тема № 1. <i>Актуальные проблемы этнографии и этнологии народов Башкортостана</i> 1. Обзор основных проблем этнографии народов Башкортостана. 2. Основные источники по этнографии и этнологии народов Башкортостана. 3. Основные методы исследований по этнографии и этнологии народов Башкортостана.	2	2		7	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, интернет-источников. Составить обзор научно-методической литературы	Устный индивидуальный опрос; устный групповой опрос; контрольная работа; творческое задание (доклад с презентацией)
2.	Тема 2: <i>История изучения этнографии народов Башкортостана.</i> 1. История изучения этнографии народов Башкортостана. 2. Дореволюционные исследователи истории и этнографии народов края. 3. Советский период в истории изучения этнографии народов Башкортостана.	2	2		7	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, выполнение докладов, презентаций	Устный индивидуальный опрос; устный групповой опрос; контрольная работа; творческое задание (доклад с презентацией)
3.	Тема 3: <i>Население Республики Башкортостан:</i>	2	2		7	Составить	Устный

² К заданиям для самостоятельной работы можно отнести, например: подготовку к индивидуальному или групповому опросу; выполнение домашних заданий; подготовку к лабораторным работам, контрольным работам, собеседованиям, коллоквиумам; изучение теоретического материала; подготовку докладов и сообщений; написание эссе, рефератов и статей; подготовку проектов и творческих заданий (выступлений, презентаций, кроссвордов и пр.) и т.д.

	<p><i>тенденции и особенности развития.</i></p> <p>1. Современные методы исследований этнодемографических процессов в Республике Башкортостан.</p> <p>2. Этнодемографические и этнические процессы в РБ.</p> <p>3. Этномиграционные процессы в Республике Башкортостан.</p>					обзор научной литературы	индивидуальный опрос; устный групповой опрос; контрольная работа; творческое задание (доклад с презентацией)
4.	<p>Тема 4: <i>Проблемы исследования истории формирования населения Башкортостана.</i></p> <p>1. Основные этапы миграции народов в Башкортостан и изменение его этнической картины (XVI – XX вв.).</p> <p>2. Этномиграционные процессы на современном этапе.</p>	2	2		7	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, подготовка докладов на заданные темы.	Устный индивидуальный опрос; устный групповой опрос; контрольная работа; творческое задание (доклад с презентацией)
5.	<p>Тема 5: <i>Процессы этнокультурного взаимодействия народов Башкортостана (к. XIX – XX вв.): узловые вопросы.</i></p> <p>1. Традиционные хозяйственно-культурные типы у народов края.</p> <p>3. Процессы взаимодействия в сфере материальной культуры.</p>	2	2		7	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, выполнение докладов, презентаций	Устный индивидуальный опрос; устный групповой опрос; контрольная работа; творческое задание (доклад с презентацией)
6.	<p>Тема 6: <i>Разработка проблем семейно-бытовой культуры народов Башкортостана.</i></p> <p>1. Разработка проблем семейно-бытовой культуры народов Башкортостана и ее особенностей в трудах современных исследователей.</p> <p>2. Правовые основы традиционного воспитания.</p>	2	2		7,8	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы.	Устный индивидуальный опрос; устный групповой опрос; контрольная работа; творческое задание (доклад с

	3. Традиционные семейные обряды и обычаи (родильные обряды, свадебные обряды, погребально-поминальные обряды). 4. Трансформация семейной обрядности на современном этапе.						презентацией)
7.	Тема 7: <i>Разработка проблем влияния религиозного фактора на этнокультурные процессы в крае.</i> 1. Разработка проблем влияния религиозного фактора на этнокультурные процессы в крае в трудах современных исследователей. 2. История формирования мусульманского населения Башкортостана. 3. Присоединение края к Русскому государству и политика христианизации местных народов. 4. Формирование православного населения Башкортостана. 5. Католическая, лютеранская, иудаисткая общины в крае: история и современность.	2	2		8	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы	Устный индивидуальный опрос; устный групповой опрос; контрольная работа; творческое задание (доклад с презентацией)
8.	Тема 8: <i>Народное творчество (к. XIX – сер. XX вв.).</i> 1. Народное творчество (к. XIX – сер. XX вв.). 2. Декоративно-прикладное искусство. 3. Фольклор народов Башкортостана. 4. Музыкально-танцевальное и песенное искусство.	2	2		8	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, выполнение докладов, презентаций	Устный индивидуальный опрос; устный групповой опрос; контрольная работа; творческое задание (доклад с презентацией)
9.	Тема 9: <i>Процессы национально-культурного возрождения народов Республики Башкортостан.</i> 1. Процессы национально-культурного возрождения народов Республики Башкортостан в середине 80-х годов XX в.	2	2		8	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной	Устный индивидуальный опрос; устный групповой опрос; контрольная работа;

	2. Создание национально-культурных центров в РБ в к. XX в. 3. Основные направления национальной политики РБ в XX – XXI вв.					литературы. Подготовка к тестированию	творческое задание (доклад с презентацией);
	Всего часов:	18	18		67,8		

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
НАИМЕНОВАНИЕ ФИЛИАЛА
НАИМЕНОВАНИЕ ФАКУЛЬТЕТА (ИНСТИТУТА)
НАИМЕНОВАНИЕ КАФЕДРЫ

Фонд оценочных средств

по учебной дисциплине

Этнография народов Башкортостана

наименование дисциплины в соответствии с учебным планом

программа бакалавриата

46.03.01 История

шифр и наименование направления

Социокультурная история

направленность (профиль) подготовки

Список документов и материалов

1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.
2. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.

1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и формулировка компетенции ПК-2 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 («Не удовлетворительно»)	3 («Удовлетворительно»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
	Знать: специфику региональной этнологии как комплексной дисциплины гуманитарного цикла и формы общественно - краеведческой деятельности; наиболее актуальные проблемы этнографии народов Башкортостана; общее и особенное в культуре различных народов Башкортостана.	Выставляется студенту, который не знает специфику региональной этнологии как комплексной дисциплины гуманитарного цикла и формы общественной деятельности; наиболее актуальные проблемы этнографии народов Башкортостана; общее и особенное в культуре различных народов Башкортостана; проблемы этнографии и народов Башкортостана; общее и особенное в культуре	Выставляется студенту, который знает специфику региональной этнологии как комплексной дисциплины гуманитарного цикла и формы общественно - краеведческой деятельности; наиболее актуальные проблемы этнографии народов Башкортостана; общее и особенное в культуре различных народов Башкортостана, но допускает существенн	Выставляется студенту, который знает специфику региональной этнологии как комплексной дисциплины гуманитарного цикла и формы общественно - краеведческой деятельности; наиболее актуальные проблемы этнографии народов Башкортостана; общее и особенное в культуре различных народов Башкортостана, допускает несуществвен	Выставляется студенту, который в целом знает специфику региональной этнологии как комплексной дисциплины гуманитарного цикла и формы общественно - краеведческой деятельности; наиболее актуальные проблемы этнографии народов Башкортостана; общее и особенное в культуре различных народов Башкортостана, не допускает ошибок

		различных народов Башкортостана.	ые ошибки.	ные ошибки	
	Уметь: ориентироваться в этнографической структуре населения Башкортостана, существе этноструктурных подразделений различного этнотаксономического ряда (субэтноты, этнографические группы), представленных у этносов региона; использовать теоретические знания об этнокультурных традициях различных народов и этнографических групп Башкортостана.	Выставляе тся студенту, если он не умеет ориентироваться в этнографической структуре населения Башкортостана, существе этноструктурных подразделений различного этнотаксономического ряда (субэтноты, этнографические группы), представленных у этносов региона; использовать теоретические знания об этнокультурных традициях различных народов и этнографических групп Башкортостана.	Выставляе тся студенту, если он умеет ориентироваться в этнографической структуре населения Башкортостана, существе этноструктурных подразделений различного этнотаксономического ряда (субэтноты, этнографические группы), представленных у этносов региона; использовать теоретические знания об этнокультурных традициях различных народов и этнографических групп Башкортостана, но допускает существенные ошибки	Выставляе тся студенту, если он умеет ориентироваться в этнографической структуре населения Башкортостана, существе этноструктурных подразделений различного этнотаксономического ряда (субэтноты, этнографические группы), представленных у этносов региона; использовать теоретические знания об этнокультурных традициях различных народов и этнографических групп Башкортостана, но допускает несущественные ошибки	Выставляе тся студенту, если он в целом умеет ориентироваться в этнографической структуре населения Башкортостана, существе этноструктурных подразделений различного этнотаксономического ряда (субэтноты, этнографические группы), представленных у этносов региона; использовать теоретические знания об этнокультурных традициях различных народов и этнографических групп Башкортостана, не допускает ошибок

	<p>Владеть: способами использования специальных знаний по этнографии народов Башкортостана, полученных в рамках профиля; методами научного анализа современной этнической картины и этнокультурных процессов в Башкортостане; навыками самостоятельных научно-профессиональных суждений о характере этнокультурных процессов в регионе</p>	<p>Выставляются студенту, который не владеет способами использования специальных знаний по этнографии и народов Башкортостана, полученных в рамках профиля; методами научного анализа современной этнической картины и этнокультурных процессов в Башкортостане; навыками самостоятельных научно-профессиональных суждений о характере этнокультурных процессов в регионе.</p>	<p>Выставляется студенту, который владеет способами использования специальных знаний по этнографии народов Башкортостана, полученных в рамках профиля; методами научного анализа современной этнической картины и этнокультурных процессов в Башкортостане; навыками самостоятельных научно-профессиональных суждений о характере этнокультурных процессов в регионе, но допускает существенные ошибки</p>	<p>Выставляется студенту, который владеет способами использования специальных знаний по этнографии народов Башкортостана, полученных в рамках профиля; методами научного анализа современной этнической картины и этнокультурных процессов в Башкортостане; навыками самостоятельных научно-профессиональных суждений о характере этнокультурных процессов в регионе, допускает несущественные ошибки</p>	<p>Выставляется студенту, который в целом владеет способами использования специальных знаний по этнографии народов Башкортостана, полученных в рамках профиля; методами научного анализа современной этнической картины и этнокультурных процессов в Башкортостане; навыками самостоятельных научно-профессиональных суждений о характере этнокультурных процессов в регионе, не допускает ошибок</p>
--	--	--	--	---	---

2. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
<p>ПК-2 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p>	<p>Знать: специфику региональной этнологии как комплексной дисциплины гуманитарного цикла и формы общественно-краеведческой деятельности; наиболее актуальные проблемы этнографии народов Башкортостана; общее и особенное в культуре различных народов Башкортостана</p>	<p>Устный индивидуальный опрос; устный групповой опрос; контрольная работа; творческое задание (доклад с презентацией);</p>
	<p>Уметь: ориентироваться в этнографической структуре населения Башкортостана, существе этноструктурных подразделений различного этнотаксономического ряда (субэтноты, этнографические группы), представленных у этносов региона; использовать теоретические знания об этнокультурных традициях различных народов и этнографических групп Башкортостана</p>	<p>Устный индивидуальный опрос; устный групповой опрос; контрольная работа; творческое задание (доклад с презентацией);</p>
	<p>Владеть: способами использования специальных знаний по этнографии народов Башкортостана, полученных в рамках профиля; методами научного анализа современной этнической картины и этнокультурных процессов в Башкортостане; навыками самостоятельных научно-профессиональных суждений о характере этнокультурных процессов в</p>	<p>Устный индивидуальный опрос; устный групповой опрос; контрольная работа; творческое задание (доклад с презентацией);</p>

Критериями оценивания при *модульно–рейтинговой системе* являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (*для экзамена*: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10; *для зачета*: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

(*для экзамена*:

от 45 до 59 баллов – «удовлетворительно»;

от 60 до 79 баллов – «хорошо»;

от 80 баллов – «отлично».

Рейтинг – план дисциплины (при необходимости)

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1. Источники, методы исследования, проблемы этнографии народов Башкортостана				
Текущий контроль				25
1. Устный индивидуальный опрос	5	2		10
2. Творческое задание (доклад с презентацией)	5	3		15
Рубежный контроль				25
1. Устный индивидуальный вопрос	5	2		10
2. Тестирование	15	1		15
Модуль 2. Народы Республики Башкортостан: тенденции и особенности этнокультурного развития				
Текущий контроль				25
1. Устный групповой опрос	5	3		15
2. Творческое задание (доклад с презентацией)	5	2		10
Рубежный контроль				25
1. Устный индивидуальный опрос	5	2		10
2. Контрольная работа	15	1		15
Поощрительные баллы				
1. Участие в конференциях, олимпиадах				3
2. Публикация статей				3
3. Участие в работе Научного этнографического кружка				4
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
1. Посещение лекционных занятий			0	-6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			0	-10
Итоговый контроль				
1. Экзамен				30

Экзаменационные билеты

Структура экзаменационного билета:

Экзаменационный билет состоит из двух вопросов, отражающих материал второго модуля.

Перечень вопросов для экзамена:

11. Основные проблемы этнографии народов РБ.
12. Сведения о народах Волго-Уральского региона в трудах средневековых авторов.
13. Русские ученые и писатели XVIII — XIX вв. о народах Башкортостана.
14. Труды участников академических экспедиций XVIII в. как ценный источник по этнографии народов Урало-Поволжья.
15. Этнографические исследования в Башкирской республике в начале XX в.
16. Этнографические исследования в республике в середине XX в.
17. Этнографические исследования в РБ на современном этапе.
18. Этнический состав и численность населения РБ.
19. Этнолингвистическая и антропологическая характеристика народов РБ.
20. Основные этапы миграции из Среднего Поволжья в Приуралье и Южный Урал XVII — XX вв.

22. Этнографические и этнические группы в составе народов Башкортостана, и их типы (генетические, смешанные внутри- и межэтнические, этноконфессиональные, этносословные).
23. Традиционные типы семьи и семейное отношение народов Башкортостана.
24. Традиционная свадебная обрядность у народов Башкортостана.
25. Территориальная и этническая специфика агрокультуры народов Башкортостана.
26. Этнодемографические процессы в Волго-Уральской Историко-этнографической области (ИЭО).
27. Этнодемографические процессы в Республике Башкортостан.
28. Этнолингвистическая и антропологическая характеристика народов Волго-Уральской Историко-этнографической области (ИЭО) и Республики Башкортостан.
29. Хозяйственно-культурные сотрудничество тюркских и финно-угорских народов Урало-Поволжья.
30. Традиции скотоводческого хозяйства в культуре народов Башкортостана.
31. Древнейшие промыслы охота, бортничество, рыболовство народов Башкортостана.
32. Домашние, кустарные, отхожие промыслы народов Башкортостана.
33. Традиционные типы жилища и поселений народов Башкортостана.
34. Традиционная одежда народов Башкортостана.
35. Национальные кухни народов Башкортостана: общее и особенности.
36. Христианизация народов Урало-Поволжья в конце XVI - XVIII вв.: характер, этапы, последствия.
37. Этноконфессиональная структура населения РБ.
38. Декоративно-прикладное искусство народов Башкортостана (резьба, вышивка, ткачество, ювелирное искусство).
39. Устно-поэтическое творчество народов Башкортостана.
40. Песенно-музыкальное творчество народов Башкортостана.
41. Хореография народов Башкортостана.
42. Современные этносоциальные процессы в РБ.
43. Основные направления новой национальной политики в Республике Башкортостан в 1988 — 2000-ые гг.
44. Создание национально-культурных объединений в Республике Башкортостан в 80-е XX в. - 2000 гг.
45. Современные этномиграционные процессы в Республике Башкортостан и Урало-Поволжье.

Образец экзаменационного билета.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ИНСТИТУТ ИСТОРИИ И ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ

Направление подготовки 46.03.01 «История»

Дисциплина **Этнология и социальная антропология**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

3. Этнодемографические процессы и этнический состав населения Башкортостана.
4. Основные направления национальной политики в Республике Башкортостан.

Критерии оценки (в баллах):

- **25-30 баллов** выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок

- **17-24 баллов** выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;

- **10-16** баллов выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;

- **0-10 баллов** выставляется студенту, если он отказался от ответа или не смог ответить на вопросы билета, ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Вопросы для зачета (для ОЗО)

31. Этнодемографические процессы в Волго-Уральской Историко-этнографической области (ИЭО).
32. Этнический состав, численность населения Республики Башкортостан по данным Всероссийской переписи 2010 г. и текущей статистике.
33. Этноязыковая и антропологическая характеристика народов Башкортостана.
34. Этнолингвистическая и антропологическая характеристика народов Волго-Уральской Историко-этнографической области (ИЭО) и Республики Башкортостан.
35. Этноконфессиональный состав населения Башкортостана.
36. Численность и исторический ареал расселения крупных этнических групп Башкортостана.
37. Сведения о народах Волго-Уральского региона в трудах средневековых авторов.
38. Русские ученые и писатели XVIII — XIX вв. о народах Башкортостана.
39. Труды участников академических экспедиций XVIII в. как ценный источник по этнографии народов Урало-Поволжья.
40. Советский период в истории изучения этнографии народов Башкортостана.
41. История изучения этнографии народов Башкортостана на современном этапе.
42. История формирования населения Волго-Уральской историко-этнографической области.
43. Переселение народов Урало-Поволжья на территорию Башкортостана (XVII - нач. XX вв.) и складывание новой этнической картины в регионе.
44. Миграция народов в Республику Башкортостан в постсоветский период.
45. Этнографические и этнические группы в составе народов Башкортостана, и их типы (генетические, смешанные внутри- и межэтнические, этноконфессиональные, этносословные).
46. Традиционные хозяйственные занятия народов Башкортостана: общее и особенное.

47. Типы семьи и эволюция семейных отношений у народов Башкортостана.
48. Традиционные типы жилища и поселений народов Башкортостана.
49. Традиционная одежда народов Башкортостана.
50. Национальные кухни народов Башкортостана: общее и особенности.
51. Этноконфессиональная структура населения РБ.
52. Декоративно-прикладное искусство народов Башкортостана (резьба, вышивка, ткачество, ювелирное искусство).
53. Устно-поэтическое творчество народов Башкортостана: общее и особенное.
54. Песенно-музыкальное искусство народов Башкортостана: общее и особенное.
55. Традиционное музыкально-танцевальное искусство народов Башкортостана: общее и особенное.
56. Декоративно-прикладное искусство народов Башкортостана: общее и особенное.
57. Современные этносоциальные процессы в РБ.
58. Основные направления национальной политики в Республике Башкортостан в 1980-ые — 2000-ые гг.
59. Создание национально-культурных объединений в Республике Башкортостан в 80-е XX в. - 2000 гг.
60. Современные этномиграционные процессы в Республике Башкортостан и Урало-Поволжье.

Планы семинарских занятий

Перечисляются все темы практических занятий (семинаров).

Актуальные проблемы Этнографии и этнологии народов Башкортостана. История изучения этнографии народов Башкортостана. Население Республики Башкортостан: тенденции и особенности развития. Проблемы исследования истории формирования населения Башкортостана. Процессы этнокультурного взаимодействия народов Башкортостана (к. XIX – XX вв.): узловые вопросы. Разработка проблем семейно-бытовой культуры народов Башкортостана. Разработка проблем влияния религиозного фактора на этнокультурные процессы в крае. Народное творчество (к. XIX – сер. XX вв.). Процессы национально-культурного возрождения народов Республики Башкортостан.

Вопросы для семинаров –

Занятие № 1. Актуальные проблемы этнографии и этнологии народов Башкортостана

1. Обзор основных проблем этнографии народов Башкортостана.
2. Основные источники по этнографии и этнологии народов Башкортостана.
3. Основные методы исследований по этнографии и этнологии народов Башкортостана.

Занятие № 2. История изучения этнографии народов Башкортостана.

1. История изучения этнографии народов Башкортостана.
2. Дореволюционные исследователи истории и этнографии народов края.
3. Советский период в истории изучения этнографии народов Башкортостана.

Занятие № 3. Население Республики Башкортостан: тенденции и особенности развития.

1. Современные методы исследований этнодемографических процессов в Республике Башкортостан.
2. Этнодемографические и этнические процессы в РБ.
3. Этномиграционные процессы в Республике Башкортостан.

Занятие № 4. Проблемы исследования истории формирования населения Башкортостана.

1. Основные этапы миграции народов в Башкортостан и изменение его этнической картины (XVI –

XX вв.).

2. Этномиграционные процессы на современном этапе.

Занятие № 5. *Процессы этнокультурного взаимодействия народов Башкортостана (к. XIX – XX вв.): узловые вопросы.*

1. Традиционные хозяйственно-культурные типы у народов края.

3. Процессы взаимодействия в сфере материальной культуры.

Занятие № 6. *Разработка проблем семейно-бытовой культуры народов Башкортостана.*

1. Разработка проблем семейно-бытовой культуры народов Башкортостана и ее особенностей в трудах современных исследователей.

2. Правовые основы традиционного воспитания.

3. Традиционные семейные обряды и обычаи (родильные обряды, свадебные обряды, погребально-поминальные обряды).

4. Трансформация семейной обрядности на современном этапе.

Занятие № 7. *Разработка проблем влияния религиозного фактора на этнокультурные процессы в крае.*

1. Разработка проблем влияния религиозного фактора на этнокультурные процессы в крае в трудах современных исследователей.

2. История формирования мусульманского населения Башкортостана.

3. Присоединение края к Русскому государству и политика христианизации местных народов.

4. Формирование православного населения Башкортостана.

5. Католическая, лютеранская, иудаистская общины в крае: история и современность.

Занятие № 8. *Народное творчество (к. XIX – сер. XX вв.).*

1. Народное творчество (к. XIX – сер. XX вв.).

2. Декоративно-прикладное искусство.

3. Фольклор народов Башкортостана.

4. Музыкально-танцевальное и песенное искусство.

Занятие № 9. *Процессы национально-культурного возрождения народов Республики Башкортостан.*

1. Процессы национально-культурного возрождения народов Республики Башкортостан в середине 80-х годов XX в.

2. Создание национально-культурных центров в РБ в к. XX в.

3. Основные направления национальной политики РБ в XX – XXI вв.

Устный индивидуальный опрос

Устный индивидуальный опрос проводится на семинарском занятии в ходе изучения новой темы с целью выяснения наиболее сложных вопросов, степени усвоения информации.

Студент излагает содержание вопроса изученной темы.

Критерии и методика оценивания:

- 5 баллов выставляется студенту, если точно используется специализированная терминология, показано уверенное владение нормативной базой;

- 4 балла выставляется студенту, допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, нет определенной логической последовательности, неточно используется специализированная терминология;

- 3 балла выставляется студенту, нет общего понимания вопроса, имеются затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии.

- 2 балла выставляется студенту, если допущено несколько существенных ошибок в толковании основных исторических событий и понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных событий и процессов.

Вопросы для устного индивидуального опроса

1. Основные проблемы этнографии народов РБ.
2. Сведения о народах Волго-Уральского региона в трудах средневековых авторов.
3. Русские ученые и писатели XVIII — XIX вв. о народах Башкортостана.
4. Труды участников академических экспедиций XVIII в. как ценный источник по этнографии народов Урало-Поволжья.
5. Этнографические исследования в Башкирской республике в начале XX в.
6. Этнографические исследования в республике в середине XX в.
7. Этнографические исследования в РБ на современном этапе.
8. Этнический состав и численность населения РБ.
9. Этнолингвистическая и антропологическая характеристика народов РБ.
10. Основные этапы миграции из Среднего Поволжья в Приуралье и Южный Урал
11. в XVII — XX вв.
12. Этнографические и этнические группы в составе народов Башкортостана, и их типы (генетические, смешанные внутри- и межэтнические, этноконфессиональные, этносословные).
13. Традиционные типы семьи и семейное отношение народов Башкортостана.
14. Традиционная свадебная обрядность у народов Башкортостана.
15. Территориальная и этническая специфика агрокультуры народов Башкортостана.

Устный групповой опрос

Устный групповой опрос проводится на семинарском занятии в ходе изучения новой темы с целью выяснения наиболее сложных вопросов, степени усвоения информации, поддержания внимания слушающей аудитории.

Критерии и методика оценивания:

- 5 баллов выставляется студенту, если точно используется специализированная терминология, показано уверенное владение нормативной базой;

- 4 балла выставляется студенту, допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, нет определенной логической последовательности, неточно используется специализированная терминология;

- 3 балла выставляется студенту, нет общего понимания вопроса, имеются затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии.

- 2 балла выставляется студенту, если допущено несколько существенных ошибок в толковании основных исторических событий и понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных событий и процессов.

- 0 баллов выставляется студенту, который за время опроса не участвовал в обсуждении и не ответил ни на один вопрос.

Вопросы для устного группового опроса

1. Этнодемографические процессы в Волго-Уральской Историко-этнографической области (ИЭО).
2. Этнодемографические процессы в Республике Башкортостан.
3. Этнолингвистическая и антропологическая характеристика народов Волго-Уральской Историко-этнографической области (ИЭО) и Республики Башкортостан.
4. Хозяйственно-культурные сотрудничество тюркских и финно-угорских народов Урало-Поволжья.
5. Традиции скотоводческого хозяйства в культуре народов Башкортостана.
6. Древнейшие промыслы охота, бортничество, рыболовство народов Башкортостана.
7. Домашние, кустарные, отхожие промыслы народов Башкортостана.
8. Традиционные типы жилища и поселений народов Башкортостана.
9. Традиционная одежда народов Башкортостана.

10. Национальные кухни народов Башкортостана: общее и особенности.
11. Христианизация народов Урало-Поволжья в конце XVI - XVIII вв.: характер, этапы, последствия.
12. Этноконфессиональная структура населения РБ.
13. Декоративно-прикладное искусство народов Башкортостана (резьба, вышивка, ткачество, ювелирное искусство).
14. Устно-поэтическое творчество народов Башкортостана.
15. Песенно-музыкальное творчество народов Башкортостана.
16. Хореография народов Башкортостана.
17. Современные этносоциальные процессы в РБ.
18. Основные направления новой национальной политики в Республике Башкортостан в 1988 — 2000-ые гг.
19. Создание национально-культурных объединений в Республике Башкортостан в 80-е XX в. - 2000 гг.
20. Современные этномиграционные процессы в Республике Башкортостан и Урало-Поволжье.

Задания для контрольной работы

Цель проведения контрольной работы – оценка уровня владения базовыми знаниями и профессиональной терминологией по проблемам этнографии народов Башкортостана. Контрольная работа проводится в письменной форме. Письменные контрольные задания проводятся на семинарском занятии в ходе изучения новой темы с целью выяснения наиболее сложных вопросов, степени усвоения информации.

Вопросы контрольной работы:

1. Этнический состав, численность населения Республики Башкортостан по данным Всероссийской переписи 2010 г. и текущей статистике.
2. Этнодемографические сведения о населении Республики Башкортостан.
3. Этноязыковая и антропологическая характеристика народов Башкортостана.
4. Численность и исторический ареал расселения крупных этнических групп Башкортостана.
5. История изучения этнографии народов Башкортостана: дореволюционные авторы.
6. Советский период в истории изучения этнографии народов Башкортостана.
7. История изучения этнографии народов Башкортостана на современном этапе.
8. История формирования населения Волго-Уральской историко-этнографической области.
9. Этапы этнической истории народов Волго-Уральской историко-этнографической области.
10. Переселение народов Урало-Поволжья на территорию Башкортостана (XVII - нач. XX вв.) и складывание новой этнической картины в регионе.
11. Миграция народов в Республику Башкортостан в постсоветский период.
12. Традиционные хозяйственные занятия народов Башкортостана: общее и особенное.
13. Типы семьи и эволюция семейных отношений у народов Башкортостана.
14. Устно-поэтическое творчество народов Башкортостана: общее и особенное.
15. Песенно-музыкальное искусство народов Башкортостана: общее и особенное.
16. Декоративно-прикладное искусство народов Башкортостана: общее и особенное.
17. Традиционное музыкально-танцевальное искусство народов Башкортостана: общее и особенное.
18. Этноконфессиональный состав населения Башкортостана.
19. Национально-культурные объединения народов Башкортостана.
20. Основные направления национальной политики в Республике Башкортостан.

Критерии оценивания:

- 5 баллов выставляется студенту, если точно используется специализированная терминология, показано уверенное владение материалом, ответ логичен и полон;
- 4 балла выставляется студенту, допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, нет определенной логической последовательности, неточно используется специализированная терминология;
- 3 балла выставляется студенту, нет общего понимания вопроса, имеются затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии;
- 1-2 балла выставляется студенту, если допущено несколько существенных ошибок в толковании основных исторических событий и понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных событий и процессов.
- 0 баллов выставляется студенту, который не ответил ни на один вопрос.

Творческие задания (доклад с презентацией)

Доклад представляет собой самостоятельное публичное выступление студента по представлению полученных результатов решения определенных учебно-исследовательских или научных задач. Доклад готовится в письменной форме с соблюдением основных требований к работам такого уровня. В докладе раскрываются теоретические основы исследуемой темы, характеризуется объект исследования, выделяются основные проблемы этнографии и этнологии народов Башкортостана.

Темы творческих заданий

1. Этнодемография населения РБ по данным Всесоюзных и Всероссийских переписей.
2. Миграционные процессы в РБ в 1990-е - 2018 гг.
3. Этнические процессы в северо-западном Башкортостане.
4. Этноязыковая ситуация в Республике Башкортостан.
5. Антропологическая характеристика населения Башкортостана.
6. Мусульманское население Башкортостана. 7. Православное население Башкортостана.
8. Языческая религия чувашей и финно-угорских народов региона.
9. Христианизация коренных народов Урало-Поволжья в к. XVI — XVIII вв.
10. Кряшены Башкортостана: история и современность.
11. Русское население Башкортостана: история и современность.
12. Формирование восточнославянского населения региона.
13. Мишарское население Башкортостана.
14. Тептяри Башкортостана: история и современность.
15. Этнокультурный облик оренбургского казачества в XVII — начало XX вв.
16. Нагайбаки: история и современность.
17. Евреи Башкортостана: история и современность.
18. Латыши, эстонцы Башкортостана: история и современность.
19. Диаспоры среднеазиатских народов Республики Башкортостан: проблемы миграции и адаптации.
20. Диаспоры кавказских народов Республики Башкортостан.
21. Традиционные промыслы народов Башкортостана (конец XIX — начало XX вв.).
22. Кочевое скотоводческое хозяйство башкир (XVI — начало XX вв.).
23. Традиционные типы поселений народов Башкортостана (конец XIX — начало XX вв.).
24. Традиционная одежда финно-угорских народов Башкортостана (конец XIX — начало XX вв.).
25. Традиционная одежда тюркоязычных народов Башкортостана (конец XIX — начало XX вв.).
26. Традиционные женские украшения народов Башкортостана (на выбор).
27. Положение женщины в семье у народов Башкортостана (на выбор).
28. Свадебные обряды и обычаи у мусульманских народов Башкортостана: новое и

- традиционное.
29. Свадебные обряды и обычаи у чувашей и финно-угорских народов Башкортостана: новое и традиционное.
30. Свадебные обряды и обычаи у восточнославянских народов Башкортостана: новое и традиционное.
31. Свадебные обряды немецкого населения Башкортостана: новое и традиционное.
32. Художественная обработка дерева как древнейшее искусство народов Башкортостана (на выбор).
33. Традиционная вышивка у народов Башкортостана (на выбор).
34. Традиционное узорное ткачество у народов Башкортостана (на выбор).
35. Обрядовый фольклор народов Башкортостана (на выбор).
36. Устно-поэтическое творчество народов Башкортостана (на выбор).
37. Традиционные музыкальные инструменты народов Башкортостана (на выбор).
38. Музыкально-песенное творчество народов Башкортостана (на выбор).
39. Танцевальное искусство народов Башкортостана (на выбор).
40. Национально-культурные объединения РБ: основные направления деятельности (на выбор).

Критерии оценки доклада

Показатель оценки	Распределение баллов
Соответствие содержания доклада заявленной теме, поставленным целям и задачам	0,5
Логичность и последовательность в изложении материала	0,5
Привлечение актуальных нормативных актов и современной научной литературы	1
Степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность 1 16 аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению)	1
Самостоятельность изучения и анализа материала	0,5
Речевая культура (научный стиль изложения, владение понятийным аппаратом, четкость, лаконичность)	1
Использование демонстрационных материалов (наличие и качество презентации)	0,5
ИТОГО	5

