

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ И ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ

Утверждено:  
на заседании кафедры  
протокол № 6 от «17» февраля 2021 г.

Зав. кафедрой



/ Р.Н. Рахимов

Согласовано:  
Председатель УМК института



/ Р.А. Гильмутдинова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Геральдика**

(Обязательная часть)

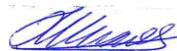
**программа бакалавриата**

Направление подготовки  
46.03.01 История

Профиль подготовки  
Социокультурная история

Квалификация  
бакалавр

Разработчики (составители):  
Доцент, к.и.н., доцент



/ Э.Ю. Шильяев

Для приема: 2021 г.

Уфа 2021 г.

Составители: Э.Ю. Шиляев.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры истории России, историографии и источниковедения протокол № 6 от «17» февраля 2021 г.

Заведующий кафедрой  / Рахимов Р.Н. /

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры

\_\_\_\_\_,  
протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры

\_\_\_\_\_,  
протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры

\_\_\_\_\_,  
протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

## Список документов и материалов

	Стр.
1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций .....	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы .....	4
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся) .....	5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине .....	5
4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине .....	5
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине .....	6
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	13
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины .....	13
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы .....	14
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине .....	14

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
-	ПК-2. Способен к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории	ИПК-2.1. Знает: историю создания, правовой статус и практику употребления герба в границах вспомогательной исторической дисциплины – геральдика, применяя полученные специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе	Знать: историю создания, традиции и практику использования герба; иметь представление о вспомогательной исторической дисциплине – геральдике и использовать её специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе
		ИПК-2.2. Умеет: блазонировать герб по правилам геральдического деления, тинктуры и фигур щита как памятника истории и культуры, применяя полученные специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе	Уметь: проводить научное геральдическое описание герба в геральдических терминах как памятников истории и культуры и использовать специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе
		ИПК-2.3. Владеет: геральдическим языком и методами блазонирования по выявлению специфических черт герба, применяя полученные специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе	Владеть: методами геральдического описания, раскрытия специфических черт изображения на гербе и использовать специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе

## 2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Геральдика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору).

Дисциплина изучается на 3 курсе в 6 семестре.

Целью учебной дисциплины «Геральдика» является получение студентами знаний, овладение навыками и умением, позволяющих достигнуть у студентов целостного представления о специальной исторической дисциплине, занимающейся изучением гербов, а также исторически сложившихся традициях и практике их использования – геральдике.

Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, сформированных в результате освоения студентами предшествующих и текущих дисциплин образовательной программы по направлению подготовки 46.03.01 – «История» профиля «Социокультурная история»: «Социокультурные аспекты военной истории России».

Освоение дисциплины «Геральдика» служит основой для изучения таких дисциплин, как «Историческая память», «Основы организации учетной деятельности в музейных учреждениях».

Полученные знания, навыки и умения при освоении дисциплины «Геральдика» используются при прохождении преддипломной практики и подготовки к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

### 3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении 1.

### 4. Фонд оценочных средств по дисциплине

#### 4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

ПК-2: Способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
ИПК-2.1. Знает: историю создания, правовой статус и практику употребления герба в границах вспомогательной исторической дисциплины – геральдика, применяя полученные специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе	Знать: историю создания, традиции и практику использования герба; иметь представление о вспомогательной исторической дисциплине – геральдике и использовать её специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе	Показывает фрагментарные знания об истории создания, традициях и практике использования герба в границах вспомогательной исторической дисциплины – геральдики и использования её специальных знаний в своей образовательной и научно-исследовательской работе	Демонстрирует целостные и глубокие знания об истории создания, традициях и практике использования герба в границах вспомогательной исторической дисциплины – геральдики и использования её специальных знаний в своей образовательной и научно-исследовательской работе
ИПК-2.2. Умеет: блазонировать герб по правилам геральдического деления, тинктуры и фигур щита как памятника истории и культуры, применяя полученные специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе	Уметь: проводить научное геральдическое описание герба в геральдических терминах как памятников истории и культуры и использовать специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе	Показывает фрагментарное умение по проведению научного геральдического описания герба в геральдических терминах как памятника истории и культуры и использовать специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе	Демонстрирует уверенные и осознанные умения по проведению научного геральдического описания герба в геральдических терминах как памятника истории и культуры и использовать специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе

ИПК-2.3. Владеет: геральдическим языком и методами блазонирования по выявлению специфических черт герба, применяя полученные специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе	Владеть: методами геральдического описания, раскрытия специфических черт изображения на гербе и использовать специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе	Показывает фрагментарное владение методами геральдического описания, раскрытия специфических черт изображения на гербе и использовать специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе	Демонстрирует уверенное и свободное владение методами геральдического описания, раскрытия специфических черт изображения на гербе и использовать специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе
---	---	--	---

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине**

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Результаты обучения по дисциплине</b>	<b>Оценочные средства</b>
ИПК-2.1. Знает: историю создания, правовой статус и практику употребления герба в границах вспомогательной исторической дисциплины – геральдика, применяя полученные специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе	Знать: историю создания, традиции и практику использования герба; иметь представление о вспомогательной исторической дисциплине – геральдике и использовать её специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе	Устный групповой опрос, устный индивидуальный опрос, творческое задание (реферат), тестирование
ИПК-2.2. Умеет: блазонировать герб по правилам геральдического деления, тинктуры и фигур щита как памятника истории и культуры, применяя полученные специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе	Уметь: проводить научное геральдическое описание герба в геральдических терминах как памятников истории и культуры и использовать специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе	Устный групповой опрос, устный индивидуальный опрос, творческое задание (реферат), тестирование
ИПК-2.3. Владеет: геральдическим языком и методами блазонирования по выявлению специфических черт герба, применяя полученные специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе	Владеть: методами геральдического описания, раскрытия специфических черт изображения на гербе и использовать специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе	Устный групповой опрос, устный индивидуальный опрос, творческое задание (реферат), тестирование

Критериями оценивания при *модульно-рейтинговой системе* являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (*для зачета*: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:  
для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),  
не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов).

### Рейтинг-план дисциплины Геральдика

направление подготовки 46.03.01 История  
Для очной формы обучения курс 3, семестр 6

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Модуль 1. Понятие о гербе и геральдике</b>				
<b>Текущий контроль</b>				
1. Устный групповой опрос	5	3	0	15
2. Устный индивидуальный опрос	5	2	0	10
<b>Рубежный контроль</b>				
1. Творческое задание (реферат)	15	1	0	15
2. Тестирование	10	1	0	10
Всего		7	0	50
<b>Модуль 2. История государственного герба России</b>				
<b>Текущий контроль</b>				
1. Устный групповой опрос	5	3	0	15
2. Устный индивидуальный опрос	5	2	0	10
<b>Рубежный контроль</b>				
1. Творческое задание (реферат)	15	1	0	15
2. Тестирование	10	1	0	10
Всего		7	0	50
<b>Поощрительные баллы</b>				
1. Студенческая олимпиада	3	1	0	3
2. Публикация статей	4	1	0	4
3. Участие в научно-практической конференции по профилю	3	1	0	3
Всего			0	10
<b>Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)</b>				
1. Посещение лекционных занятий			<b>0</b>	<b>-6</b>
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			<b>0</b>	<b>-10</b>
<b>Итоговый контроль</b>				
1. Зачет				

### Зачёт

Зачет позволяет оценить знания, умения и владения обучающегося программного материала, структуры дисциплины, а также основного содержания и его элементов в соответствии с прослушанным лекционным курсом, проведенными практическими (семинарскими) занятиями и проработанной учебной литературой.

Перечень вопросов для зачета:

1. Эмблемы и символы в первобытном обществе.
2. Эмблемы и символы в древних обществах.

3. Символы и гербы: проблема отличия.
4. Причины и время появления гербов.
5. Рыцарские турниры и возникновение геральдики.
6. Рыцарские и городские гербы средневековой Европы.
7. Возникновение государственных гербов в странах Европы.
8. Основные этапы исторического развития геральдики.
9. Правила блазонирования герба.
10. Составные части герба: главные и второстепенные.
11. Щит и его топография.
12. Деление щита и их взаимоотношение
13. Символика цвета.
14. Геральдическая символика.
15. Геральдические фигуры.
16. Негеральдические фигуры.
17. Шлем в гербе, его виды и функция.
18. Короны и другие головные уборы в гербах.
19. Бурелет в геральдике.
20. Намет и мантия и их происхождение.
21. Девиз герба.
22. Традиция личных гербов в России: история и современность.
23. Правила составления личных гербов.
24. Правила составления муниципальных гербов.
25. Типы муниципальных корон в геральдике.
26. Правовые нормы, регулирующие гербовую деятельность.
27. Геральдика Древней Руси.
28. Княжеские эмблемы в Древней Руси.
29. Геральдика Московской Руси.
30. Большая печать Ивана III.
31. Государственная символика России в XVI — XVII вв.
32. Пётр I и развитие геральдики в России.
33. Герботворческая политика Павла I.
34. Геральдическая реформа Николая I.
35. Геральдическая реформа Александра II.
36. Государственные символы России в годы революций.
37. Государственные символы Советской России.
38. Государственные символы Советского Союза.
39. Государственный герб Российской Федерации.
40. Символы Республики Башкортостан.

#### Критерии оценки зачета:

Критерии оценки (в баллах):

- «Зачтено» выставляется студенту, если он набрал по результатам изучения дисциплины 60 баллов;
- «Не зачтено» выставляется студенту, если он набрал менее 59 баллов.

#### Творческое задание (реферат)

Реферат, как вид рубежного контроля, являясь контрольно-оценочным мероприятием, представляет собой самостоятельный текст студента по представлению полученных результатов решения определенных учебно-исследовательских или научных задач, что позволят сформировать профессиональные умения и навыки. В реферате



раскрываются содержание исследуемой темы, характеризуется объект исследования, выделяются основные проблемы и пути их решения.

Тема реферата определяется в консультативном порядке.

Примерная тематика творческого задания (рефератов):

#### Модуль 1.

1. Средневековый замок и его обитатели.
2. Рыцарский турнир.
3. Герольды и их функции.
4. Герб на жизненном пути средневекового рыцаря.
5. Национальные и региональные особенности гербовых изображений.
6. Гербовники и их национальные и региональные особенности.
7. Городская геральдика в Западной Европе.
8. Символика цвета в геральдике.
9. Святые в средневековой геральдике.
10. Животные как негеральдические фигуры
11. Растения как негеральдические фигуры
12. Легендарные фигуры в средневековой геральдике.
13. Девизы средневековых рыцарей.
14. Княжеские эмблемы в Древней и Московской Руси.
15. Большая печать Ивана III.  
- Ваш вариант.

#### Модуль 2.

1. Пётр I и развитие геральдики в России.
2. Франциск Санти – первый русский геральдист.
3. Геральдическая реформа Александра II.
4. Реформы герботворческой политики Бернгардта Кене.
5. Большой герб Российской империи 1857 года.
6. Нападки на государственные символы России в годы революций.
7. История создания государственных символов Советской России.
8. История создания государственных символов Советского Союза.
9. Государственный герб Российской Федерации.
10. Традиция личных гербов в России: история и современность
11. Городская (муниципальная) геральдика в России.
12. Областная (региональная) геральдика в России.
13. Гербы городов федерального значения – статья 65 Конституции Российской Федерации (на выбор: Москва, Санкт-Петербург, Севастополь).
14. Гербы субъектов Российской Федерации – статья 65 Конституции Российской Федерации (на выбор: Республика Башкортостан, Алтайский край, Московская область, Еврейская Автономная область, Чукотский Автономный округ и др.).
15. Гербы спортивных обществ.  
- Ваш вариант.

Работа над темой творческого задания (реферат) состоит из нескольких этапов:

1. Выбор темы. Выбор темы определяется ее актуальностью и новизной, личными склонностями студента с учетом его знаний и интересов, выявившихся в процессе обучения.

2. Подбор источников и литературы. Следует обратить внимание на список источников и литературы, рекомендуемых для самостоятельного изучения.

3. Изучение источников и литературы. Анализ литературы позволит студентам вникнуть в историографию проблемы; определить основные направления в ее изучении, познакомиться с концепциями авторов, различными точками зрения и оценками исторических событий и фактов. Изучение и конспектирование источников дает студентам возможность выработать собственную точку зрения на изучаемые события или присоединиться к ранее выдвинутым концепциям.

4. Составление плана. В плане реферата определяются структура и основное содержание. В план рекомендуется включить не более 3-4 вопросов, неразрывно связанных по смыслу, имеющих строгую логическую последовательность.

5. Основное содержание реферата. Оптимальный объем реферата – до 10 стр. машинописного текста (через 1,5 интервала).

Во введении необходимо раскрыть актуальность, причины выбора данной темы, определить цели и задачи реферата, дать краткий обзор использованных источников и литературы. В соответствии с планом реферата, необходимо убедительно раскрыть исторические процессы и события, аргументируя их. Не следует избегать дискуссионных вопросов. Серьезное внимание следует уделить грамотности изложения текста, четкому формулированию выводов и обобщений. Реферат завершается заключением, в котором подводятся итоги исследования, логически вытекающие из его содержания.

6. Оформление и научно-справочный аппарат. Текст реферата излагается на стандартных листах формата А4 и оформляется с учетом требований ВШ.

Критерии и методика оценивания:

Показатель оценки	Распределение баллов
Соответствие содержания доклада заявленной теме, поставленным целям и задачам	1
Навыки и умения логичности и последовательности в изложении материала	2
Навыки и умения анализа привлеченных исторических источников и историографических источников	2
Навыки и умения в обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всестороннее раскрытие темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению)	4
Навыки и умения самостоятельного изучения и анализа разнохарактерного материала	2
Навыки и умения использования демонстрационных материалов (наличие и качество презентации)	4
<b>ИТОГО</b>	<b>15</b>

### Устный групповой опрос

Устный групповой опрос проводится в ходе и после изучения новой темы с целью выяснения наиболее сложных и дискуссионных вопросов, степени усвоения информации и набора баллов в ходе текущего контроля. Студент излагает содержание вопроса изученной темы.

Примеры вопросов для устного группового опроса:

1. Что такое сфрагистика?

2. Что такое геральдика?
3. Чем профессионально занимается вексиллофилист?
4. Когда в российской истории появляется герб с двуглавым орлом и с чем это связано?
5. Что означает изображение серпа и молота на фоне земного шара на гербе СССР?

Критерии и методика оценивания:

- 5 баллов выставляется при ответе, если точно используется специализированная терминология, материал излагается последовательно, логично, аргументировано показано уверенное владение различного вида историческими и историографическими источниками;

- 4 баллов выставляется при ответе, если допущены незначительные недочеты при освещении основного содержания ответа, при незначительном отступлении от логической последовательности изложения, неточно используется специализированная терминология, показано частичное, но уверенное владение историческими и историографическими источниками;

- 3 балла выставляется при ответе, если допущены не критичные недочеты при освещении основного содержания ответа, допускается отступление от системного и логического изложения, эпизодически неточно используется специализированная терминология, показано отрывочное знание исторических и историографических источников;

- 2 балла выставляется при ответе, если допущено несколько ошибок при освещении основного содержания ответа, нет определенной логической последовательности, неточно используется специализированная терминология; демонстрируется относительное знание исторических и историографических источников;

- 1 балл выставляется при ответе, когда имеются затруднения при ответе, допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, дат, событий, но есть понимание и общее знание по заданному вопросу.

### **Устный индивидуальный опрос**

Устный индивидуальный опрос проводится после изучения новой темы с целью определения результатов освоения студентом модулей в целом (рубежный контроль) и возможного добора баллов, планируемых в ходе текущего контроля. Студент излагает содержание вопроса изученного модуля.

Примеры вопросов для устного индивидуального опроса:

1. Дайте геральдическое описание герба Российской империи периода правления Павла I: какие новшества можно увидеть?
2. Дайте геральдическое описание Большого Государственного Герба Российской империи 1882 г.: какие элементы подчёркивают власть монарха?
3. Дайте геральдическое описание первого герба РСФСР образца 1918 г.: какие элементы подчёркивают новую власть?
4. Дайте геральдическое описание первого герба СССР образца 1936 г.: что означают 11 перехватов ленты?
5. Дайте геральдическое описание герба Республики Башкортостан: что собой символизирует образ батыра-воина?

Критерии и методика оценивания:

- 5 баллов выставляется при ответе, если точно используется специализированная терминология, материал излагается последовательно, логично, аргументировано показано

уверенное владение различного вида историческими и историографическими источниками;

- 4 баллов выставляется при ответе, если допущены незначительные недочеты при освещении основного содержания ответа, при незначительном отступлении от логической последовательности изложения, неточно используется специализированная терминология, показано частичное, но уверенное владение историческими и историографическими источниками;

- 3 балла выставляется при ответе, если допущены не критичные недочеты при освещении основного содержания ответа, допускается отступление от системного и логического изложения, эпизодически неточно используется специализированная терминология, показано отрывочное знание исторических и историографических источников;

- 2 балла выставляется при ответе, если допущено несколько ошибок при освещении основного содержания ответа, нет определенной логической последовательности, неточно используется специализированная терминология; демонстрируется относительное знание исторических и историографических источников;

- 1 балл выставляется при ответе, когда имеются затруднения при ответе, допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, дат, событий, но есть понимание и общее знание по заданному вопросу.

### **Типовые тестовые задания**

При изучении дисциплины предусмотрено проведение двух рубежных тестирований с использованием тестовых заданий закрытого типа. Цель тестирования - определение результатов освоения студентом модулей в целом и возможного добора баллов, планируемых в ходе текущего контроля. Тестирование выполняется в следующих формах:

- письменная, включающая 20 заданий (модуль 1);
- компьютерная, включающая 25 заданий (модуль 2).

#### **Описание теста:**

Тест - это стандартизованное задание, по результатам выполнения которого дается оценка уровня знаний, умений и навыков испытуемого. Задание теста состоит из четырех вариантов: необходимо выбрать единственно правильный вариант из предложенных. Максимальное количество баллов за задание – 10.

#### **Примерные варианты теста:**

Задание № 1. Легендарные фигуры в геральдике являются:

1. изображением живых существ
2. изображением предметов
3. изображением оружия
4. изображением существ, не существующих в природе

Задание № 2. Петух в геральдике является символом:

1. образованности
2. борьбы и боя
3. скромности
4. сельской жизни

Задание № 3. Наиболее распространенный в русской геральдике тип щита:

1. французский
2. норманнский
3. испанский
4. немецкий

Задание № 4. Первое официальное описание Российского государственного герба относится к:

1. 1667 г.
2. 1585 г.
3. 1721 г.
4. 1824 г.

Задание № 5. Изображение всадника в Российском государственном гербе помещалось на фоне мальтийского креста в эпоху правления:

1. Петра Великого
2. Екатерины II
3. Павла I
4. Николая II

Критерии и методика оценивания:

Модуль	Структура работы	Критерии оценки	Распределение баллов
1.	Один вопрос теста (20 заданий в варианте)	Неправильный ответ / Правильный ответ	0 / 0,5
2.	Один вопрос теста (25 заданий в варианте)	Неправильный ответ / Правильный ответ	0 / 0,4

## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

#### Основная литература:

1. Большаков, А. М. Вспомогательные исторические дисциплины / А. М. Большаков. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 155 с. – (Антология мысли). – ISBN 978-5-534-12974-8; То же [Электронный ресурс] // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/448682>
2. Васильева, И. А. История государственных символов России: учебное пособие / И. А. Васильева, Л. В. Крюкова, Т. В. Мухортова; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2016. – 123 с.; То же [Электронный ресурс]. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459320>
3. Соболева, Н. А. Очерки истории российской символики. От тамги до символов государственного суверенитета / Н. А. Соболева. – Москва: Языки славянской культуры (ЯСК), 2006. – 489 с. – ISBN 5-9551-0150-0; То же [Электронный ресурс]. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73421>

#### Дополнительная литература:

4. Леонтьева, Г. А. Палеография, археография, хронология, геральдика, системы социального этикета: учебное пособие / Г. А. Леонтьева. – Москва: Владос, 2015. – 221 с. – ISBN 978-5-691-02140-4; То же [Электронный ресурс] // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/96443>
5. Лихачев, Н. Избранные труды: сборник научных трудов / Н. Лихачев. – Москва: Языки славянских культур, 2014. – Том 1: Материалы для истории византийской и русской сфрагистики. – 2014. – 496 с. – ISBN 978-5-9551-0710-3. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/136006>
6. Соболева, Н. А. Идентичность Российского государства языком знаков и символов: эмблематики, геральдики, сфрагистики, вексиллологии / Н. А. Соболева; Российская Академия Наук, Институт российской истории. – 2-е изд. – Москва: Языки славянской культуры (ЯСК), 2018. – 670 с.: ил. – (Studia historica). – ISBN 978-5-907117-15-0; То же [Электронный ресурс]. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=562318>

7. Шевцов, В. В. Вспомогательные исторические дисциплины: нумизматика, геральдика: учебное пособие / В.В. Шевцов, А.Н. Полухин; под общ. ред. В.В. Шевцова. – Москва: ИНФРА-М, 2019. – 76 с. – ISBN 978-5-16-108118-1; То же [Электронный ресурс] – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1048457>

## 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Учебная дисциплина обеспечена учебно-методической документацией и материалами. Ее содержание представлено в локальной сети ФГБОУВПО по адресу [www.bsunet.ru](http://www.bsunet.ru). Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным, поисковым системам, в компьютерных классах, а также в Электронной библиотеке БашГУ по адресу: [www.bashlib.ru](http://www.bashlib.ru). Ниже приведены данные некоторых интернет-ресурсов с указанием содержащейся в них информации:

1. Научная электронная библиотека eLibrary.ru - <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
2. Справочно-правовая система Консультант Плюс - <http://www.consultant.ru/>
3. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» – <https://biblioclub.ru/>
4. Электронная библиотечная система «ЭБ БашГУ» – <https://elib.bashedu.ru/>
5. Электронная библиотечная система издательства «Лань» – <https://e.lanbook.com/>
6. Электронный каталог Библиотеки БашГУ – <http://www.bashlib.ru/catalogi>.
7. Архивы научных журналов на платформе НЭИКОН (Cambridge University Press, SAGE Publications, Oxford University Press) - <https://archive.neicon.ru/xmlui/>
8. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://window.edu.ru>
9. Словари и энциклопедии On-Line- <http://www.dic.academic.ru>
10. Российская национальная библиотека <http://www.nlr.ru>
11. Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru>
12. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://window.edu.ru>
13. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.
14. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.
15. Система централизованного тестирования MOODLE
16. Zoom <https://zoom.us/>
17. Google Duo Highlights <https://duo.google.com/intl/ru/about/>
18. Skype
19. Google Meet
20. Power Point

## 6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3

<p><b>1. учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа:</b> аудитория № 403 (гуманитарный корпус), аудитория № 405 (гуманитарный корпус), аудитория № 413 (гуманитарный корпус)</p> <p><b>2. учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа:</b> аудитория № 608 (гуманитарный корпус), аудитория № 609 (гуманитарный корпус), аудитория № 610 класс деловых игр (гуманитарный корпус)</p> <p><b>3. учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций:</b> аудитория № 609 (гуманитарный корпус), аудитория № 610 класс деловых игр (гуманитарный корпус), аудитория № 613 (гуманитарный корпус).</p> <p><b>4. учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:</b> аудитория № 608 (гуманитарный корпус), аудитория № 609 (гуманитарный корпус), аудитория № 420 Лаборатория информационных технологий (гуманитарный корпус)</p> <p><b>5. помещения для самостоятельной работы:</b> аудитория № 402 читальный зал (гуманитарный корпус), аудитория № 613 (гуманитарный корпус).</p> <p><b>6. помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования:</b> аудитория № 523 (гуманитарный корпус)</p>	<p>Лекции, практические занятия, групповые и индивидуальные консультации, текущий контроль, промежуточная аттестация</p>	<p><b>Аудитория № 402 Читальный зал</b> Учебная мебель, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт., принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p><b>Аудитория № 403</b> Учебная мебель, доска, Мультимедийный-проектор PanasonicPT-LB78VE – 1 шт., Экран настенный ClassicNorma 244*183 – 1 шт., учебно-наглядные пособия.</p> <p><b>Аудитория № 405</b> Учебная мебель, доска, вокальные радиомикрофоны AKGWMS 40 – 2шт., Интер-ая система со встроенным короткофокусным проектором PrometheanActivBoard387 RPOMOUNTEST -1 шт., Ком-ер встраиваемый в кафедру INTELCorei3-4150/DDr3 4 Gb/HDD, Экран настенный DraperLumaAV(1:1) 96/96”244*244MV (XT1000E) -1 шт., Настольный интерактивный дисплей , ActivPanel 21S – 1 шт. , Матричный коммутатор сигналов интерфейса HDMICMPRO 4H4H – 1 шт. , Мультимедиа-проектор PanasonicPT-EW640E - 1 шт., Двухполосный настенный громкоговоритель 20Вт/100В цвет белый(MASK4T-W)(белый) -6 шт., Петличный радиомикрофон AKGWMS45 – 1 шт. , Терминал видео конференц-связи LifeSizeIcon 600 Camera 10xPhone 2<sup>nd</sup>Generation – 1 шт., Экран настенный DraperLumaAV(1:1) 96/96”244*244MV (XT1000E) -1 шт.</p> <p><b>Аудитория № 413</b> Учебная мебель, доска, Двухполосный настенный громкоговоритель 20Вт/100В цвет белый(MASK4T-W) – 6 шт., Микшер-усилитель 120Вт АРАРТ МА1225 – 1 шт.</p> <p><b>Аудитория №420 Лаборатория информационных технологий</b> Учебная мебель, моноблоки стационарные - 15 шт.</p> <p><b>Аудитория № 509</b> Учебная мебель, доска, мобильное мультимедийное оборудование.</p> <p><b>Аудитория № 523</b> Стол, стул, шкаф-стеллаж, мобильное мультимедийное оборудование – проектор, ноутбук, экран переносной</p> <p><b>Аудитория № 608</b> Учебная мебель, доска, мобильное мультимедийное оборудование</p> <p><b>Аудитория № 609</b> Учебная мебель, доска, мобильное мультимедийное оборудование.</p> <p><b>Аудитория № 613</b> Учебная мебель, доска, моноблок стационарный – 15 шт.</p> <p><b>Аудитория № 610</b> Учебная мебель, доска, учебно-наглядные пособия, LED Телевизор TCLL55P6 USBLACK – 1 шт., кронштейн для телевизора NBP 5 – 1 шт., Кабель HDMI (m)-HDH(m)ver14,10м</p> <p>Программное обеспечение: 1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные. 2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.</p>
--	--	---

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ И ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины  
**Геральдика**  
на 6 семестр

очная форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2 ЗЕТ / 72 часа
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	28,2
лекций	14
практических / семинарских	14
лабораторных	0
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы / курсового проекта	0
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	43,8
из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы / курсового проекта	0
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	0

Форма(ы) контроля:  
Зачет 6 семестр



№	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР / Сем	ЛР	СРС		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	<b>Модуль 1.</b> <b>Вводная лекция.</b> Предмет, цель и задачи, хронологические рамки и периодизации курса. Становление и развитие геральдики и сфрагистики как вспомогательных исторических дисциплин. Основные этапы исторического развития геральдики. Источники, историография.	2	0	0	1,8	Ознакомление с планом, структурой и требованиями к выполнению учебной, практической и СРС.	1. Устный групповой опрос; 2. Устный индивидуальный опрос.
2.	<b>У истоков геральдики.</b> Зарождение веры в сверхъестественную силу изображений в первобытную эпоху. Символические изображения в первобытных религиозных культах. Тамга и её функции в жизни степных кочевников Евразии. Символические изображения в государствах Древнего Востока, в Древней Греции и Древнем Риме.	0	2	0	4	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, подготовка к практическому занятию.	Устный групповой опрос.
3.	<b>Возникновение средневекового рыцарства и начало геральдики.</b> Переворот в военном деле в эпоху раннего средневековья. Предпосылки возникновения средневекового рыцарства. Формирование и обособление рыцарского сословия. Становление рыцарского самосознания и его особенности. Средневековый замок и его обитатели. Быт и нравы средневекового рыцарства. Рыцарские турниры. Рыцарская культура. Роль герба в жизни средневекового рыцарства.	2	0	0	4	1.Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы; 2.Работа над темой творческого задания (реферат).	1. Устный индивидуальный опрос; 2. Презентация и защита творческого задания (реферат).

4.	<b>Теоретическая геральдика.</b> Щит как основа геральдического изображения. Топография и семантика геральдического щита. Символика цвета в геральдике. Геральдические и негеральдические фигуры. Дополнительные (необязательные) элементы геральдических изображений. Правила объединения гербов. Блазонирование. Основные правила составления и прочтения гербов. Национальные особенности геральдики.	2	2	0	6	Повторение материалов дисциплины (конспект ЛК, учебной и учебно-методической литературы, включая ресурсы интернет).	1. Устный групповой опрос; 2. Проведение рубежного тестирования (компьютерный) по дисциплине.
5.	<b>Модуль 2.</b> <b>Становление русской геральдики.</b> Эмблематика и сфрагистика Древней Руси. Предыстория государственного герба России. Княжеские эмблемы и символы в Древней и Московской Руси. Святой Георгий Победоносец как эмблема московской ветви Рюриковичей. Иван III, формирование новой государственной идеологии России и её отражение в государственной символике. Двуглавый орёл как геральдический символ. Государственная символика России в XVI — XVII вв.	2	2	0	6	Повторение материалов дисциплины (конспект ЛК, учебной и учебно-методической литературы, включая ресурсы интернет).	Устный групповой опрос.
6.	<b>Пётр I и формирование русских геральдических традиций.</b> Возникновение государственного герба Российской империи. Петровский герб и его особенности. Орден Андрея Первозванного. Герб Российской империи в XVIII в. Изменения в государственном гербе России в правление императора Павла I. Герб России в александровскую эпоху. Геральдическая реформа Николая I и создание Большого государственного герба Российской империи. Судьба герба России в годы русских революций.	2	2	0	6	Повторение материалов дисциплины (конспект ЛК, учебной и учебно-методической литературы, включая ресурсы интернет).	Устный групповой опрос.
7.	<b>Государственные символы Советской России и СССР.</b> 1) Герб РСФСР по Конституции 1918 г. 2) Герб СССР по Конституции 1924 г. 3) Герб СССР по Конституции 1936 г. 4) Герб СССР по Конституции 1977 г.	2	2	0	6	Повторение материалов дисциплины (конспект ЛК, учебной и учебно-методической литературы, включая ресурсы интернет).	Устный групповой опрос.

8.	<b>Герб Российской Федерации.</b> 1) Разработка новых государственных символов РФ. 2) Герб России, утверждённый Указом президента России от 30 ноября 1993 г. 3) Герб России, утверждённый в Федеральном конституционном законе от 25 декабря 2000 г. 4) Цифровой герб Российской Федерации.	2	0	0	4	Повторение материалов дисциплины (конспект ЛК, учебной и учебно-методической литературы, включая ресурсы интернет).	1. Устный индивидуальный опрос; 2. Проведение рубежного тестирования (компьютерный) по дисциплине.
9.	<b>Геральдика субъектов Российской Федерации.</b> 1) Гербы Республик в составе РФ. 2) Гербы Краёв в составе РФ. 3) Гербы областей в составе РФ. 4) Гербы Автономных обл. в составе РФ. 5) Гербы Автономных округов в составе РФ. 6) Гербы городов федерального значения.	0	4	0	6	1.Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы; 2.Работа над темой творческого задания (реферат).	1. Устный индивидуальный опрос; 2. Презентация и защита творческого задания (реферат).
	Всего часов:	14	14	0	43,8		

