

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Утверждено:
на заседании кафедры
протокол № 10 от 31 мая 2021 г.

Согласовано
Председатель УМК филологического



Зав. кафедрой

Ишимбаева Г.Г.

факультета

Григорьева Т.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

дисциплина Текстология

Вариативная дисциплина

Программа магистратуры

Направление подготовки (специальность)
45.04.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки
Современные парадигмы русской и зарубежной литературы

Квалификация
Магистр

Разработчик (составитель)
доцент, к.филол.н.



/ _ Леготина Е.В. /

Для приема: 2021

Уфа – 2021

Составитель / составители: Леготина Е.В.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры протокол от № 10 от 31 мая 2021 г.

Заведующий кафедрой



/ Ишимбаева Г.Г. /

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	
4.3. Рейтинг-план дисциплины	
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
	1.Знать основные понятия, категории филологии, этапы развития, методы исследования, когнитивные, психологические, социальные основы функционирования языка, ведущих филологов. 2.Знать основные методы и средства хранения, поиска, систематизации, обработки и передачи компьютерной информации.	ОПК-4: способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии	
	1. Знать закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	ПК-1: владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	
Умения	1. Уметь соотносить языковые данные с широким культурно-историческим контекстом. 2.Уметь идентифицировать и продуцировать различные типы письменных текстов на основном и иностранном языке с учетом их коммуникативных функций, функциональных стилей с соблюдением грамматических и стилистических норм. 3.Уметь свободно оперировать лингвистическими терминами и понятиями; использовать их в изучении иностранных языков.	ОПК-4: способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии	
	1. Уметь самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы	ПК-1: владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и	

		диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	
Владения (навыки/опыт деятельности)	1. Владеть методами анализа языковых единиц любого уровня. 2. Владеть всеми видами речевой деятельности на изучаемом языке в объеме, необходимом для обеспечения основной профессиональной деятельности. 3. Владеть приемами самостоятельного изучения языковых явлений в теоретическом и прикладном аспектах.	ОПК-4: способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии	
	Владеть навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	ПК-1: владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Текстология» относится к вариативной части.

Дисциплина изучается на 1 курсе в первом семестре очной формы обучения, на 1 курсе в первом и втором семестрах заочной формы обучения.

Цели изучения дисциплины: освоение практических навыков критики текста, изучение истории текстов и принципов их издания (прежде всего, литературных и фольклорных, но также и научных, если были связаны с исследованием литературы, фольклора и языка), исследование текстов художественных произведений для их интерпретации, методов и приемов текстологии литературы нового времени, проблем датировки, атрибуции, типов издания.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: Филология в системе современного гуманитарного знания, Основы методологии в филологической науке, Методика преподавания литературы и культуры в гуманитарном образовании, Спецсеминары, Художественные ориентиры в зарубежной литературе XX в., Художественные искания в зарубежной литературе XX в., История зарубежной драматургии, История зарубежного театра, Основные концепции современного зарубежного литературоведения, Актуальные проблемы зарубежного литературоведения к. XX - н. XXI в., Проблемы литературоведческого анализа художественного произведения, Поэтика художественного текста, Основные направления современной зарубежной литературы, Актуальные проблемы зарубежной литературы к. XX - н. XXI в., Преддипломная практика, Подготовка и защита выпускной квалификационной работы, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Научно-исследовательская практика).

Данные дисциплины логически и содержательно взаимосвязаны между собой, они формируют предварительные компетенции, знания и умения, необходимые для прохождения педагогической практики.

3.Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4.Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код и формулировка компетенции: **ОПК-4: способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии**

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	1.Знать основные понятия, категории филологии, этапы развития, методы исследования, когнитивные, психологические, социальные основы функционирования языка, ведущих филологов. 2.Знать основные методы и средства хранения, поиска, систематизации, обработки и передачи компьютерной информации.	Не знает основные понятия, категории филологии, этапы развития, методы исследования, когнитивные, психологические, социальные основы функционирования языка, ведущих филологов; основные методы и средства хранения, поиска, систематизации, обработки и передачи компьютерной информации.	Знает основные понятия, категории филологии, этапы развития, методы исследования, когнитивные, психологические, социальные основы функционирования языка, ведущих филологов; основные методы и средства хранения, поиска, систематизации, обработки и передачи компьютерной информации.
Второй этап (уровень)	1. Уметь соотносить языковые данные с широким культурно-историческим контекстом. 2.Уметь идентифицировать и продуцировать различные типы письменных текстов на основном и иностранном языке с учетом их коммуникативных функций, функциональных стилей с соблюдением грамматических и стилистических норм; свободно оперировать лингвистическими терминами и понятиями; использовать их в изучении иностранных языков.	Не умеет соотносить языковые данные с широким культурно-историческим контекстом; идентифицировать и продуцировать различные типы письменных текстов на основном и иностранном языке с учетом их коммуникативных функций, функциональных стилей с соблюдением грамматических и стилистических норм; свободно оперировать лингвистическими терминами и понятиями; использовать их в изучении иностранных языков.	Умеет соотносить языковые данные с широким культурно-историческим контекстом; идентифицировать и продуцировать различные типы письменных текстов на основном и иностранном языке с учетом их коммуникативных функций, функциональных стилей с соблюдением грамматических и стилистических норм; свободно оперировать лингвистическими терминами и понятиями; использовать их в изучении иностранных языков.

	стилистических норм. 3. Уметь свободно оперировать лингвистическими терминами и понятиями; использовать их в изучении иностранных языков.		понятиями; использовать их в изучении иностранных языков
Третий этап (уровень)	1. Владеть методами анализа языковых единиц любого уровня. 2. Владеть всеми видами речевой деятельности на изучаемом языке в объеме, необходимом для обеспечения основной профессиональной деятельности. 3. Владеть приемами самостоятельного изучения языковых явлений в теоретическом и прикладном аспектах.	Не владеет методами анализа языковых единиц любого уровня; всеми видами речевой деятельности на изучаемом языке в объеме, необходимом для обеспечения основной профессиональной деятельности; приемами самостоятельного изучения языковых явлений в теоретическом и прикладном аспектах.	Владеет методами анализа языковых единиц любого уровня; всеми видами речевой деятельности на изучаемом языке в объеме, необходимом для обеспечения основной профессиональной деятельности; приемами самостоятельного изучения языковых явлений в теоретическом и прикладном аспектах.

Код и формулировка компетенции: **ПК-1: владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации**

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	«неудовлетворительно»	«отлично»
Первый этап (уровень)	1. Знать закономерности функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	Не знает закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	Знать закономерности функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации
Второй этап (уровень)	1. Уметь самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы	Не умеет самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы	Умеет самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы
Третий	1. Владеть навыками	Не владеет навыками	Владеет навыками

этап (уровень)	самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации
-------------------	---	---	---

Показатели сформированности компетенции:

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10 баллов.

Шкалы оценивания:

для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов), не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов).

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	1. Знать основные понятия, категории филологии, этапы развития, методы исследования, когнитивные, психологические, социальные основы функционирования языка, ведущих филологов. 2. Знать основные методы и средства хранения, поиска, систематизации, обработки и передачи компьютерной информации.	ОПК-4: способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии	1. Индивидуальный / групповой опрос 2. Доклад 3. Реферат
	Знать закономерности функционирования фольклора и литературы в	ПК-1: владением навыками самостоятельного проведения научных	1. Индивидуальный / групповой опрос

	синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	2. Доклад 3. Реферат
2-й этап Умения	1. Уметь соотносить языковые данные с широким культурно-историческим контекстом. 2. Уметь идентифицировать и продуцировать различные типы письменных текстов на основном и иностранном языке с учетом их коммуникативных функций, функциональных стилей с соблюдением грамматических и стилистических норм. 3. Уметь свободно оперировать лингвистическими терминами и понятиями; использовать их в изучении иностранных языков.	ОПК-4: способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии	1. Индивидуальный / групповой опрос 2. Доклад 3. Реферат
	1. Уметь самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы	ПК-1: владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	1. Индивидуальный / групповой опрос 2. Доклад 3. Контрольная письменная работа
3-й этап Владеть навыками	1. Владеть методами анализа языковых единиц любого уровня. 2. Владеть всеми видами речевой деятельности на	ОПК-4: способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии	1. Индивидуальный / групповой опрос 2. Доклад

	изучаемом языке в объеме, необходимом для обеспечения основной профессиональной деятельности. 3. Владеть приемами самостоятельного изучения языковых явлений в теоретическом и прикладном аспектах.		3. Реферат
	Владеть навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	ПК-1: владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	Контрольная работа

4.3. Рейтинг-план дисциплины

Рейтинг–план дисциплины не предусмотрен.

Примерные вопросы к зачету

1. Текстология в кругу филологических дисциплин и других областей знания.
2. История становления текстологии как науки: античность.
3. История становления текстологии: средние века.
4. История становления текстологии: новое время.
5. История отечественной текстологии: медиевистика и текстология на материале литературы нового времени.
6. Предмет и задачи текстологии.
7. Проблемы текстологии новой литературы.
8. Современные проблемы текстологической науки.
9. Понятие «текст».
10. Понятие «история текста».
11. Понятие «критика текста».
12. Классификация источников текста.
13. Автор как субъект текста.
14. Проблема изменчивости текста.
15. Проблема разночтений. Редакции и варианты.

- 16.Текстология и палеография. Материал и орудия письма, способы записи.
- 17.Графика как часть изучения текста. Вопросы анализа почерка.
- 18.Текстология и вопросы лингвистики.
- 19.Текстология и вопросы литературоведения.
- 20.Проблема установления текста. Канонический текст.
- 21.Проблема последней творческой воли автора.
- 22.Вопросы сопоставительного анализа источников.
- 23.Принцип контекста.
- 24.Применение конъектуры.
- 25.Проблема цензурного вмешательства в текст.
- 26.Проблема редакторского вмешательства в текст.
- 27.Проблема творческой истории произведения.
- 28.Проблема интерпретации художественного текста.
- 29.Проблема комментирования.
- 30.Классификация изданий текста.

Примерные вопросы для групповых и/или индивидуальных опросов

Индивидуальный /групповой опрос проводится после изучения теоретического материала модуля с целью выяснения наиболее сложных вопросов, степени усвоения учебного теоретического материала.

Критерии оценивания ответа на вопрос

Высшая оценка – 5 баллов

Критерии оценки в баллах:

- **5 баллов** выставляется студенту, если: 1) демонстрирует умение анализировать и теоретически оценивать эмпирические факты; 2) он устанавливает междисциплинарные связи; 3) обнаруживает аналитический подход в освещении разных концепций; 4); приводит убедительные литературные примеры; 5) обосновывает свою точку зрения.

- **4 балла** выставляется студенту, если выполнено всего 4 из вышеуказанных условий;

- **3 балла** выставляется студенту, если выполнено всего 3 из вышеуказанных условий;

- **2 балла** выставляется студенту, если проявил неудовлетворительное владение материалом работы и не смог ответить на большинство поставленных вопросов по теме. *Студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала;*

- **1 балл** выставляется студенту, если нет понимания вопроса, допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, не смог ответить ни на один поставленный вопрос по теме. *Студент продемонстрировал полное отсутствие владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.*

Вопросы:

1. Место литературоведения в структуре гуманитарного знания. Т
2. Текстология и литературоведение
3. Цели и задачи, структура курса.
- 4.Понятие «текстология» и обзор текстологических проблем.

5. Цикл гуманитарных дисциплин, с которыми связана текстология: литературоведение, лингвистика, история, источниковедение, герменевтика, искусствоведение.
6. История становления текстологии: античность, средние века, новое время.
7. Основные этапы развития теоретико-литературной мысли.
8. Александрийская школа в античности и ее значение для развития текстологических идей.
9. Проблемы изучения гомеровского текста.
10. Библейская критика и экзегетика.
11. Проблемы изучения текстов Священного Писания.
12. Развитие текстологии в западной Европе в новое время (XVIII–XX века).

Доклад

Критерии оценивания доклада

Доклад рассчитан на 15 минут. Структурно он должен состоять из трех частей: вводной, основной и заключительной. Во вводной части доклада обычно раскрывается научно-практическое значение темы сообщения, перечисляются основные вопросы содержания доклада. В основной части излагается материал, приводятся точки зрения на выдвинутую проблему. Студенту желательно высказать собственное мнение по излагаемой теме. В заключительной части доклада делаются краткое обобщение выступления и выводы.

Высшая оценка – 5 баллов

Критерии оценки в баллах:

- **5 баллов** выставляется студенту, если: 1. студент показал умение выделить основную идею, показать обзор мнений, 2. раскрыл тему выступления, грамотно оформил презентацию; 3. использованы конкретные литературные примеры; 4. правильность и своевременность ответов на дополнительные вопросы; 5. оформление доклада в соответствии с требованиями и сдача его преподавателю;
- **4 балла** выставляется студенту, если выполнено всего 4 (1-4) из вышеуказанных условий;
- **3 балла** выставляется студенту, если выполнено всего 3 (1-3) из указанных условий;
- **2 балла** выставляется студенту, если он показал общий обзор мнений, не смог ответить на дополнительные вопросы, но оформил доклад в соответствии с требованиями;
- **1 балл** выставляется студенту, если он демонстрировал неудовлетворительное владение материалом.

Примерные темы докладов:

1. История отечественной текстологии. Современные проблемы текстологической науки.
2. Систематизация и изучение рукописных книг в древнерусскую эпоху как предпосылки формирования текстологических идей.
3. Издательская и научная работа в Петровскую эпоху и во второй половине XVIII века.
4. Изучение и публикация литературных и фольклорных текстов в XIX веке.

5. Обоснование термина «текстология» в XX веке.
6. Текстологические дискуссии.
7. Современные проблемы текстологии.
8. Крупнейшие текстологические научные центры в наши дни.
9. Предмет и задачи текстологии.
10. Проблемы медиевистики и текстологии новой литературы.
11. История текста как основной предмет текстологического изучения.
12. Задачи и принципы реконструкции текста в медиевистике.
13. Установление авторского текста в литературе нового времени.
14. Понятия «текст», «история текста», «критика текста».
15. Текстологическая эвристика (атрибуция, атетеза, датировка, локализация).

Критерии и методика оценивания рефератов:

Высшая оценка -10 баллов

Критерии оценки: кратко изложить содержание научных трудов, литературы по определенной научной теме; объем реферата - 10-15 стр.; количество изученных источников – 15-20; соблюдение научного стиля и ГОСТа при оформлении литературы.

- 10 баллов - студент продемонстрировал умение кратко изложить содержание научных трудов, литературы по определенной научной теме; объем реферата - 10-15 стр.; количество изученных источников – 15-20; соблюдение научного стиля и

ГОСТА при оформлении литературы;

- 5 баллов - студент продемонстрировал умение кратко изложить содержание научных трудов, литературы по определенной научной теме; объем реферата – 8-9 стр.; и/или количество изученных источников – 10-14; и/или несоблюдение научного стиля и/или ГОСТа при оформлении литературы

- 0 баллов - студент не продемонстрировал умение кратко изложить содержание научных трудов, литературы по определенной научной теме; и/или объем реферата - менее 8 стр.; и/или количество изученных источников – менее 10; не соблюдение научного стиля и ГОСТа при оформлении литературы.

Примерные темы рефератов

1. Анализ практики выпуска и принципов подготовки советских изданий.
2. Определение текста в филологической науке. Признаки текста.
3. Разграничение терминов «текст» и «произведение» в текстологии.
4. История текста в понимании Б. В. Томашевского и Д. С. Лихачева.
5. Основные научные подходы к критике текста. Проблема атрибуции и датировки текста в медиевистике и на материале литературы нового времени.
6. Классификация источников текста. Проблема изменчивости текста.
7. Редакции и варианты.

8. Рукописные источники (автографы и списки) и их соотношение. Корректурa.
9. Печатные источники (прижизненные и посмертные издания автора).
10. Проблема активной и пассивной авторизации текста.
11. Текст в его творческих и нетворческих изменениях.
12. Редакция и вариант как термины медиевистики, текстологии нового времени и фольклористики.
13. Текстология и вопросы литературоведения.
14. Понятие «творческая история». Характеристика «творческой истории» произведения в понимании Н. К. Пиксанова и др. исследователей.
15. Текстологическое изучение художественного творчества писателя и проблемы поэтики текста.

Задания для письменной контрольной работы

Письменная контрольная работа проводится один раз в семестре в рамках рубежного контроля. Она представляет анализ произведений древнерусской литературы.

Высшая оценка по письменной конт. работе –10 баллов.

- **10 баллов** выставляется студенту, если он выполнил анализ СМИ без ошибок или допустил незначительную (не грубую) ошибку, не повлиявшую на ответ, и продемонстрировал: систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы; навыки типологического анализа, высокий уровень культуры исполнения заданий;
- **9-7 баллов** выставляется студенту, если он при анализе СМИ допустил незначительные ошибки. Студент продемонстрировал: систематизированные, достаточные знания по всем разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине; достаточное умение анализировать, хороший уровень культуры исполнения заданий;
- **6-3 балла** выставляется студенту, если он выполнил все задания, но допустил множество ошибок и продемонстрировал неполные, недостаточные знания по всем разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине в объеме учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине;
- **2-1 балла** выставляется студенту, если он не выполнил ни одно задание, показал полное отсутствие знаний в рамках образовательного стандарта высшего образования.

Примерные темы контрольной работы

1. Проблемы чтения рукописей.
2. Проблемы языковой семантики текста.
3. Сложные случаи правки рукописного текста.
4. Проблемы разночтений между рукописью и ее публикациями.
5. Проблемы разночтений в прижизненных изданиях текста.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература («О»):

1. Исакова, А.И. Информационные технологии: учебное пособие / А.И. Исакова, М.Н. Исаков ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский Государственный Университет Систем Управления и Радиоэлектроники (ТУСУР). - Томск : Эль Контент, 2012. - 174 с. : ил., табл., схем. - ISBN 978-5-4332-0036-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=208647> (н/д)
2. Мирошниченко, И.В. Лингвистический анализ текста : учебное пособие / И.В. Мирошниченко. - Москва : А-Приор, 2009. - 224 с. - (Конспект лекций). - ISBN 978-5-384-00121-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56329> (н/д)

Дополнительная литература («Д»):

1. Морозова, Ю.Г. Введение в текстологию Библии. Теоретические аспекты изучения Ветхого и Нового Завета : учебное пособие / Ю.Г. Морозова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина». - Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2009. - 157 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-94809-406-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272216> (н/д)
2. ЛИХАЧЕВ, Дмитрий Сергеевич. Текстология (на материале русской литературы X-XVII веков / Д.С. Лихачев, А.А. Алексеева, А.Г. Боброва ; РАН, Ин-т рус. литературы (Пушкинский дом). — 3. изд., перераб. и доп. — СПб : Алетейя, 2001 (4)
3. Прохоров, Е. И. Текстология художественных произведений М. Горького / Е. И. Прохоров ; АН СССР Ин-т мировой литературы им. А. М. Горького. — М. : Наука, 1983 (2)
4. Жуковская, Лидия Петровна. Текстология и язык древнейших славянских памятников / Л. П. Жуковская ; АН СССР, Ин-т русского языка. — Москва : Наука, 1976 (2)
5. Народы и языки на карте мира. Концептуальный анализ. Основы функциональной грамматики. Текстология. Языковая вариативность [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для магистров (направление подготовки 45.04.01 «Филология», профиль «Русский язык») / Башкирский государственный университет ; авт. - сост. З.С. Ахматьянова; В.В. Сальникова. — Бирск : Бирский филиал БашГУ, 2018. — Электрон. версия печ. публикации. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/local/Ahmatjanova_Salnikova_avt-sost_Narody_i_jazyki_ump_Birsk_2018.pdf (н/д)
6. Хисамова, Г.Г. Основы теории текста [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г. Г. Хисамова; БашГУ. — Уфа : РИЦ БашГУ, 2013. — 80 с. — Электрон. версия печ. публикации. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Hisamova_Osnov_teorii_teksta_Uch.pos_2013.pdf (н/д)
7. Безруков, А.Н. Рецепция художественного текста: функциональный подход [Электронный ресурс] : монография / А.Н. Безруков. — Вроцлав : Русско-польский институт, 2015. — Электрон. версия печ. публикации. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/bezrukov/Bezrukov_Recepcija_hudozhestvennogo_teksta_mon_Vroclav_2015.pdf (н/д)
8. Баевский, Вадим Соломонович. Лингвистические, математические, семиотические и компьютерные модели в истории и теории литературы. — М. : Языки славянской культуры, 2001 (2)
9. Сметанина, Светлана Ивановна. Литературное редактирование для журналистов и специалистов по связям с общественностью : материалы для занятий : учеб. пособие / С. И. Сметанина. — Санкт-Петербург : Изд-во Михайлова В. А., 2003 (25)

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

В ходе подготовки к практическим занятиям, а также выполнении заданий для самостоятельной работы обучающиеся могут при необходимости использовать возможности информационно- справочных систем, электронных библиотек и архивов БашГУ.

Пользователям библиотеки БашГУ предоставляется возможность использования следующих электронных информационных ресурсов:

№	Учебные и научные ресурсы	Характеристика	Доступ	Регистрация	Ссылка на ресурс
Учебные ресурсы					
1.	Электронно-библиотечная система «Электронный читальный зал»	Полнотекстовая БД учебных и научных электронных изданий, которая включает издания преподавателей БашГУ	Авторизованный доступ по паролю из любой точки сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ, дальнейший доступ из любой точки сети Интернет	https://bashedu.bibliotech.ru/Account/LogOn
2.	Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online»	Полнотекстовая БД учебных и научных электронных изданий	Авторизованный доступ по паролю из любой точки сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ, дальнейший доступ из любой точки сети Интернет	http://www.biblioclub.ru/
3.	Электронно-библиотечная система издательства «Лань»	Полнотекстовая БД учебных и научных электронных изданий	Авторизованный доступ по паролю из любой точки сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ, дальнейший доступ из любой точки сети Интернет	http://e.lanbook.com/
Российские научные ресурсы					

4.	Научная электронная библиотека (eLibrary)	Полнотекстовая и аннотированная БД электронных научных изданий и публикаций в периодических изданиях; доступ к информационно-аналитической системе Science Index	Авторизованный доступ по паролю в сети вуза. Пользование ресурсами открытого доступа с любого компьютера в сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ	http://elibrary.ru/
5.	База данных «Вестники Московского университета» (на платформе East View)	Полнотекстовая БД научных статей, опубликованных в журнале «Вестник МГУ» (25 серий)	Доступ в сети вуза	Без регистрации	http://online.ebiblioteka.ru/
6.	База данных «Издания по общественным и гуманитарным наукам» (на платформе East View)	Полнотекстовая БД статей, опубликованных в научных журналах (более 80 названий)	Доступ в сети вуза	Без регистрации	http://online.ebiblioteka.ru/
7.	База данных «POLPRED»		Доступ в сети вуза	Без регистрации	http://www.polpred.com/
8.	Электронная база данных диссертаций РГБ	Полнотекстовая БД электронных диссертаций, хранящихся в РГБ	Авторизованный доступ по паролю в сети вуза	Регистрация в Отделе Электронной информации Библиотеки (корпус физмата, к.201)	http://www.diss.rsl.ru/
Зарубежные научные ресурсы					
9.	SCOPUS	Наукометрическая, библиографическая и реферативная база данных издательской корпорации Elsevier. Язык английский	Доступ в сети вуза	Без регистрации	http://www.scopus.com/
10.	Taylor and Francis	Полнотекстовые научные журналы, книги и реферативные журналы.	Доступ в сети вуза	Без регистрации	http://www.tandfonline.com/

		В ресурс включены издания по химии, физике, биологии, наукам о земле, медицине, инженерным и компьютерным наукам, математике, статистике и информатике, а также по экономике и менеджменту, социологии, образованию, праву, филологии, искусствоведению, психологии и т. д. Язык английский			
--	--	---	--	--	--

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
1. <i>учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа:</i> аудитория № 425 (главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус), аудитория № 414 (главный корпус), аудитория № 213 (главный корпус). 2. <i>учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа:</i> аудитория № 401 (главный корпус), аудитория № 425 (главный корпус), аудитория № 419 (главный корпус), аудитория № 417 (главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус). 3. <i>учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций:</i> аудитория № 401 (главный корпус), аудитория № 417 (главный корпус), аудитория № 415 (главный корпус), аудитория № 410 (главный корпус), аудитория № 422 (главный корпус). 4. <i>учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:</i>	Аудитория № 401 Учебная мебель, доска; шкаф Аудитория № 425 Учебная мебель, доска Аудитория № 419 Учебная мебель, доска, шкаф Аудитория № 422 Лаборатория информационных технологий Учебная мебель, 10 компьютеров – системный блок PowerCool 4ядра 3,5 GHz/ DDR4 8 Gb/ HDD 1Tb/ DVD-RW 450W/ клавиатура USB/ мышь USB /LCD монитор 21,5". Аудитория № 417 Учебная мебель, доска; экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.) Аудитория № 415 Учебная мебель, доска, экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-2250U (1 шт.). Аудитория № 414	1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г., лицензия - бессрочная 2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г., лицензия – бессрочная. 3. Система централизованного тестирования БашГУ (Moodle) http://www.gnu.org/licenses/gpl.html http://rusgpl.ru/rusgpl.pdf

аудитория № 415 (главный корпус), аудитория № 414 (главный корпус), аудитория № 410 (главный корпус), аудитория № 312 (главный корпус). 5. помещения для самостоятельной работы: Читальный зал № 1 (главный корпус) 6. помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования: аудитория № 334 (главный корпус)	Учебная мебель, экран настенный для проектора DINON Electric L 274*366 MW (1 шт.), проектор мультимедийный MITSUBISHI EX 320U XGA, акустическая система APart MASK 4T-W (6 шт) Аудитория № 312 Учебная мебель, интерактивная доска SMART с проектором V25 – 1 шт., 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro. Аудитория № 410 Лаборатория информационных технологий Учебная мебель, доска, 12 компьютеров в комплекте Моноблок iRU 502 21.5"/ клавиатура USB / мышь USB. Аудитория № 213 Учебная мебель, доска, мультимедиа проектор Aser P7500 Читальный зал № 1 Учебная мебель, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт. Аудитория № 334 Учебная мебель, доска; шкаф	
---	---	--

Перечень договоров ЭБС (за период, соответствующий сроку получения образования по ООП)

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2018/2019	Договор на БД периодических изданий между БашГУ и «ИВИС» № 133-П1650 от 03.07.2018	С 01.07.2018 до 30.06.2019
	Договор на ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 847 от 03.09.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Договор на ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 848 от 03.09.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Соглашение на бесплатные коллекции в ЭБС между БашГУ и издательством «Лань» № 961 от 01.10.2018	С 01.10.2018 по 30.09.2019
	Договор на доступ к электронным научным периодическим изданиям между БашГУ и РУНЭБ № 1262 от 11.12.2018	С 11.12.2018 по 31.12.2019
	Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 095040040 от 27.02.2019	С 27.02.2019 по 26.02.2020

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины **Текстология** на 1 семестр

очная
форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	4/144
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	14
практических/ семинарских	20
лабораторных	0
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СРС), включая подготовку к экзамену/зачету	109,8

Форма контроля:
Зачет: 1 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)					Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		Всего	ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СРС			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	Введение в проблематику курса (цели, задачи, понятия). Место литературоведения в структуре гуманитарного знания. Текстология и литературоведение. Цели и задачи, структура курса. Понятие «текстология» и обзор текстологических проблем.		2	2		15	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы	1. индивидуальн / групповой опрос
2.	История становления текстологии: античность, средние века, новое время. Основные этапы развития теоретико-литературной мысли.		2	4		15	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Выполнение практического задания (подготовить доклад)	1. проверка докладов

3.	История отечественной текстологии. Современные проблемы текстологической науки.		2	4		15	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы	1. индивидуальн / групповой опрос
4.	Предмет и задачи текстологии. Проблемы медиевистики и текстологии новой литературы.		2	2		15	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Выполнение практического задания (подготовить доклад)	1. проверка докладов
5.	Понятия «текст», «история текста», «критика текста».		2	4		15	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы	1. индивидуальн / групповой опрос
6.	Классификация источников текста. Проблема изменчивости текста. Редакции и варианты.		2	2		14,8	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Выполнение практического задания (подготовить реферат)	1. проверка рефератов
7.	Текстология и вопросы литературоведения. Понятие «творческая история».		2	2		20	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы	1. индивидуальн / групповой опрос 2. Контрольная работа
	Всего часов:		14	20		109,8			

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины _ Текстология на 1 семестр

заочная
форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	2
практических/ семинарских	8
лабораторных	0
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем)	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СРС), включая подготовку к экзамену/зачету	62

Форма контроля:

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)	Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и
----------	-------------------	---	---	---	---

		Всего	ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СРС	из списка)		т.п.)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	Введение в проблематику курса (цели, задачи, понятия). Место литературоведения в структуре гуманитарного знания. Текстология и литературоведение. Цели и задачи, структура курса. Понятие «текстология» и обзор текстологических проблем.		1	1		8	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы	1. индивидуальн / групповой опрос
2.	История становления текстологии: античность, средние века, новое время. Основные этапы развития теоретико-литературной мысли.			1		9	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Выполнение практического задания (подготовить доклад)	1. проверка докладов
3.	История отечественной текстологии. Современные проблемы текстологической науки.			1		9	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы	1. индивидуальн / групповой опрос

4.	Предмет и задачи текстологии. Проблемы медиевистики и текстологии новой литературы.			1		9	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Выполнение практического задания (подготовить доклад)	1. проверка докладов
5.	Понятия «текст», «история текста», «критика текста».			1		9	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы	1. индивидуальн / групповой опрос
6.	Классификация источников текста. Проблема изменчивости текста. Редакции и варианты.		1	1		9	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Выполнение практического задания (подготовить реферат)	1. проверка рефератов
7.	Текстология и вопросы литературоведения. Понятие «творческая история».			2		9	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы	1. индивидуальн / групповой опрос 2. Контрольная работа
	Всего часов:		2	8		62			

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины Текстология на 1 семестр

заочная

форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	4
практических/ семинарских	10
лабораторных	0
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СРС), включая подготовку к экзамену/зачету	53,8 4 (контроль)

Форма контроля:

Зачет 1 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)					Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		Всего	ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СРС			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	Введение в проблематику курса (цели, задачи, понятия). Место литературоведения в структуре гуманитарного знания. Текстология и литературоведение. Цели и задачи, структура курса. Понятие «текстология» и обзор текстологических проблем.		1	1		7	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы	1. индивидуальн / групповой опрос
2.	История становления текстологии: античность, средние века, новое время. Основные этапы развития теоретико-литературной мысли.			2		7	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Выполнение практического задания (подготовить доклад)	1. проверка докладов

3.	История отечественной текстологии. Современные проблемы текстологической науки.			2		7,8	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы	1. индивидуальн / групповой опрос
4.	Предмет и задачи текстологии. Проблемы медиевистики и текстологии новой литературы.		1			8	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Выполнение практического задания (подготовить доклад)	1. проверка докладов
5.	Понятия «текст», «история текста», «критика текста».			2		8	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы	1. индивидуальн / групповой опрос
6.	Классификация источников текста. Проблема изменчивости текста. Редакции и варианты.		1	1		8	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Выполнение практического задания (подготовить реферат)	1. проверка рефератов
7.	Текстология и вопросы литературоведения. Понятие «творческая история».		1	2		8	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы	1. индивидуальн / групповой опрос 2. Контрольная работа
	Всего часов:		4	10		53,8			

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)	Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
----------	-------------------	---	---	---	--

		Всего	ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СРС			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	Введение в проблематику курса (цели, задачи, понятия). Место литературоведения в структуре гуманитарного знания. Текстология и литературоведение. Цели и задачи, структура курса. Понятие «текстология» и обзор текстологических проблем.		2	2		15	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы	1. индивидуальн / групповой опрос
2.	История становления текстологии: античность, средние века, новое время. Основные этапы развития теоретико-литературной мысли.		2	4		15	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Выполнение практического задания (подготовить доклад)	1. проверка докладов
3.	История отечественной текстологии. Современные проблемы текстологической науки.		2	4		15	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы	1. индивидуальн / групповой опрос

4.	Предмет и задачи текстологии. Проблемы медиевистики и текстологии новой литературы.		2	2		15	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Выполнение практического задания (подготовить доклад)	1. проверка докладов
5.	Понятия «текст», «история текста», «критика текста».		2	4		15	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы	1. индивидуальн / групповой опрос
6.	Классификация источников текста. Проблема изменчивости текста. Редакции и варианты.		2	2		14,8	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Выполнение практического задания (подготовить реферат)	1. проверка рефератов
7.	Текстология и вопросы литературоведения. Понятие «творческая история».		2	2		20	Основная литература (1,2). Дополнительная литература (1-9)	Самостоятельное изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы	1. индивидуальн / групповой опрос 2. Контрольная работа
	Всего часов:		14	20		109,8			