



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

Утверждено: на заседании кафедры английского языка и межкультурной коммуникации протокол № <u>13</u> от « <u>20</u> » <u>июня</u> 2019 г. Зав. кафедрой <u></u> /Шафиков С.Г.	Согласовано: Председатель УМК факультета романо- германской филологии <u></u> / Мазунова Л.К.
--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Теория дискурса**

Вариативная часть. Дисциплина по выбору

**программа бакалавриата**

Направление подготовки (специальность)

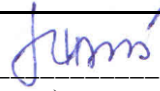
45.03.01 Филология

Направление (профиль) подготовки

Китайский язык, английский язык и литература

Квалификация

Бакалавр


Разработчик (составитель) <u>доц., канд. филол. наук Варуха И.В.</u> (должность, ученая степень, ученое звание)	<u></u> /Варуха И.В. (подпись) (Фамилия И.О.)
---	--

Для приема: 2019 г.

Уфа 2019 г.

Составитель / составители: Варуха И.В.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры английского языка и межкультурной коммуникации, протокол № 13 от «20» июня 2019 г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ /  / Шафиков С.Г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры английского языка и межкультурной коммуникации, протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры английского языка и межкультурной коммуникации, протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

### Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	5
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	5
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	7
4.3. Рейтинг-план дисциплины	7
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	16
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	16
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	18
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	19

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знания	1. знать основные положения и категории стилистики, стилевые регистры языка	ОПК-2 способность демонстрировать знания основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка.	
	2. Знать теорию основного изучаемого языка	ПК-1 Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.	
Умения	1. уметь свободно оперировать терминами и понятиями, использовать их при изучении языков и при осуществлении выбора стратегии перевода и ее мотивации.	ОПК-2 способность демонстрировать знания основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка.	
	2. уметь применять полученные знания на практике	ПК-1 Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории	

		коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.	
Владения (навыки / опыт деятельности)	1. владеть понятийным и терминологическим аппаратом теории и истории основного изучаемого языка	ОПК-2 способность демонстрировать знания основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка.	
	2. владеть способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур)	ПК-1 Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.	

### 3. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Теория дискурса» относится к вариативной части.

Дисциплина изучается на 4 курсе в 7 семестре.

Целью учебной дисциплины «**Теория дискурса**» является ознакомление студентов с теоретическими основами исследования дискурса в рамках современной лингвистической парадигмы.

Для освоения данной дисциплины необходимо владеть понятийно-терминологическим аппаратом и методологическими основами современной теории дискурс-анализа, уметь применять их в ходе собственных научных исследований в рамках дисциплины «Общая теория дискурса», а также умениями системного применения теоретических положений дисциплины в комплексном изучении лингвистических явлений в рамках общей теории языка.

### 4. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

### 5.Фонд оценочных средств по дисциплине

#### 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

**ОПК-2** – способность демонстрировать знания основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка.

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
		«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
Первый этап (уровень)	Знать: основные положения и категории стилистики, стилевые регистры языка.	Обучающийся не знает основные положения и категории стилистики, стилевые регистры языка.	Обучающийся удовлетворительно знает основные положения и категории стилистики, стилевые регистры языка.	Обучающийся хорошо знает основные положения и категории стилистики, стилевые регистры языка.	Обучающийся отлично знает основные положения и категории стилистики, стилевые регистры языка.

Второй этап (уровень)	Уметь: свободно оперировать терминами и понятиями, использовать их при изучении языков и при осуществлении и выбора стратегии перевода и ее мотивации.	Обучающийся не умеет свободно оперировать терминами и понятиями, использовать их при изучении языков и при осуществлении и выбора стратегии перевода и ее мотивации.	Обучающийся удовлетворительно умеет свободно оперировать терминами и понятиями, использовать их при изучении языков и при осуществлении и выбора стратегии перевода и ее мотивации.	Обучающийся хорошо умеет оперировать терминами и понятиями, использовать их при изучении языков и при осуществлении и выбора стратегии перевода и ее мотивации.	Обучающийся отлично умеет свободно оперировать терминами и понятиями, использовать их при изучении языков и при осуществлении и выбора стратегии перевода и ее мотивации.
Третий этап (уровень)	Владеть: понятийным и терминологическим аппаратом теории и истории основного изучаемого языка	обучающийся не владеет понятийным и терминологическим аппаратом теории и истории основного изучаемого языка	обучающийся удовлетворительно владеет понятийным и терминологическим аппаратом теории и истории основного изучаемого языка	обучающийся хорошо владеет понятийным и терминологическим аппаратом теории и истории основного изучаемого языка	обучающийся отлично владеет понятийным и терминологическим аппаратом теории и истории основного изучаемого языка

**ПК-1** – Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
		«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Первый этап (уровень)	Знать: теорию основного	Обучающийся не знает теорию	Обучающийся удовлетворительно	Обучающийся хорошо знает теорию	Обучающийся отлично знает теорию

	изучаемого языка	основного изучаемого языка	тельно знает теорию основного изучаемого языка	основного изучаемого языка	основного изучаемого языка
Второй этап (уровень)	Уметь: применять полученные знания на практике	Обучающийся не умеет применять полученные знания на практике	Обучающийся удовлетворительно умеет применять полученные знания на практике	Обучающийся хорошо умеет применять полученные знания на практике	Обучающийся отлично умеет применять полученные знания на практике
Третий этап (уровень)	Владеть: способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур)	Обучающийся не владеет способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур)	Обучающийся удовлетворительно владеет способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур)	Обучающийся хорошо владеет способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур)	Обучающийся отлично владеет способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур)

Показатели сформированности компетенций.

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, экзамен – максимум 30 баллов поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

отлично – от 80 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),  
хорошо – от 60 до 79 рейтинговых баллов.

Удовлетворительно – от 45 до 59 рейтинговых баллов.

Неудовлетворительно – от 0 до 44 рейтинговых баллов.

#### **4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

**Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**



Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	1. Знание основных положений и категории стилистики, стилевых регистров языка	ОПК-2	групповой опрос, индивидуальное задание
	2. Знание теории основного изучаемого языка	ПК-1	индивидуальное задание групповой опрос, письменная контрольная работа
2-й этап Умения	1. Умение свободно оперировать терминами и понятиями, использовать их при изучении языков и при осуществлении выбора стратегии перевода и ее мотивации.	ОПК-2	индивидуальное задание групповой опрос, письменная контрольная работа
	2. Умение применять полученные знания на практике.	ПК-1	индивидуальное задание групповой опрос, письменная контрольная работа
3-й этап Владеть навыками	1. Владение понятийным и терминологическим аппаратом теории и истории основного изучаемого языка	ОПК-2	индивидуальное задание групповой опрос
	2. Способность владеть существующими методиками	ПК-1	групповой опрос, индивидуальное задание

### 5.3. Рейтинг-план дисциплины

Рейтинг-план дисциплины представлен в приложении № 2.

#### Экзаменационный проект.

Экзаменом по дисциплине является защита мульти-медийного проекта. Проект представляет собой анализ дискурса определенной социальной сферы.

Социальные сферы дискурса:

1. Банковский дискурс.
2. Религиозный дискурс.
3. Образовательный дискурс.
4. Дискурс высокой моды.
5. Медицинский дискурс.
6. Научный дискурс.
7. Юридический дискурс.
8. Судебный дискурс.
9. Дискурс шоу-бизнеса.
10. Коммунальный дискурс.
11. Музейный дискурс.
12. Строительный дискурс.

13. Фармакологический дискурс.
14. Кулинарный дискурс.
15. Туристический дискурс.
16. Спортивный дискурс.
17. Экономический дискурс.
18. Производственный дискурс.
19. Компьютерный дискурс.
20. Дискурс изобразительного искусства.

План для написания мульти-медийного проекта:

#### СХЕМА АНАЛИЗА ТЕКСТА

1. К какой социальной сфере дискурса можно отнести данное речевое произведение?
2. К какому функциональному стилю относится данный текст (разговорный; книжный: научный; деловой; публицистический; художественная литература)?
3. К какому жанру относится данный текст (статья, рекламное объявление, речь, рассказ, роман, письмо, жалоба, инструкция и т.п.)?
4. Каков тип данного текста (дескриптивный, нарративный, объяснительный, аргументативный, инструктивный)?
5. Каков объем анализируемого текста (предложения/СФЕ/фрагменты) и его композиция?
6. От какого лица написан текст(или его фрагменты)?
7. Определите коммуникативный фокус текста.
8. Какова структура текста (абзацы/СФЕ/предложения)?
9. Какие типы речи представлены в тексте (повествование/ описание/ рассуждение; монолог/диалог/полилог)?
10. Как представлен а чужая речь в тексте (прямая/ косвенная/ несобственно прямая)? Найдите дискурсивные маркеры чужой речи .
11. Как представлена авторская речь и авторская оценка в тексте? Найдите дискурсивные маркеры оценки .
12. Какова пресуппозиция текста, какие фоновые знания задействованы?
13. Какова тема-рема-ическая структура текста? Какие виды связи задействованы в нем ?
14. Какие виды референции присутствуют в тексте? Определите средств а выражения референциальных и дейктических отношений в нем .
15. Как выражены анафорические и катафорические отношения в тексте? Выделите маркеры ретроспекции и антиципации .
16. Какова временная партигура текста? Выделите маркеры временных отношений в тексте.
17. Каковы выразительные средства дискурса (фонетические, лексические, синтаксические), использованные автором текста? Найдите в тексте тропы: эпитет, сравнение, метафору, аллегория и т.п.; фигуры речи : параллелизм , риторический вопрос, градацию , антитезу и т.п.
18. Есть ли в тексте прецедентные явления (цитаты) и элементы интертекста? Какова их дискурсивная функция?
19. Есть ли в тексте невербальные элементы (креолизованность)? Какова их функция?
20. Найдите дискурсивные маркеры авторитетности . Какова их функция?
21. Есть ли в тексте вербальные мифологемы и идеологемы, свойственные концептосфере данной языковой культуры, проявления категории авторитетности ?
22. В чем, по-вашему, выражается индивидуальный стиль автора текста?

Оформление титульного листа:

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ  
КАФЕДРА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА  
И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

МУЛЬТИ-МЕДИЙНЫЙ ПРОЕКТ  
по дисциплине «Теория дискурса»

ИВАНОВА МАРИЯ ПЕТРОВНА

ЦИРКОВОЙ ДИСКУРС

Выполнил(а):  
Студент(ка) 4 курса очной  
формы обучения  
Направление подготовки:  
45.03.01 Филология  
Профиль подготовки:  
«Зарубежная филология (Китайский язык,  
английский язык и литература)»

Руководитель  
канд. филол. наук, доцент  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_.

Перевод оценки из 100-балльной в четырехбалльную производится следующим образом:

- отлично – от 80 до 110 баллов (включая 10 поощрительных баллов);
- хорошо – от 60 до 79 баллов;
- удовлетворительно – от 45 до 59 баллов;
- неудовлетворительно – менее 45 баллов.

**Критерии итоговой оценки** знаний, умений и навыков обучающегося по дисциплине «Теория дискурса»:

При определении требований к экзаменационным оценкам по дисциплинам с преобладанием теоретического обучения предлагается руководствоваться следующим:

– **25-30 баллов** выставляются студенту, если студент, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные РПД, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, такие баллы выставляются студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала;

– **17-24 баллов** выставляется студенту, если студент, обнаруживает полное знание программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, такие баллы выставляются студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности;

– **10-16 баллов** выставляется студенту, если студент, обнаруживает знание основного программного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учёбы и предстоящей работы по профессии, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, такие баллы выставляются студентам, допустившим погрешности непринципиального характера в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий;

– **1-10 баллов** выставляется студенту, если студент, обнаруживает пробелы в знаниях основного программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, такие баллы выставляются студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Вопросы для **группового опроса**, коррелируют с темами лекционных занятий.

1. Определение понятия дискурс. Формальное и функциональное определение дискурса.
2. Подходы к изучению дискурса. Развитие понятия дискурса в коммуникативной лингвистике, стилистике, когнитологии.
3. Жанры и типы дискурса. Устный и письменный дискурс, институциональный и персональный дискурс.
4. Теоретические предпосылки оформления методологии дискурс-анализа. Подходы к изучению языкового общения. Теория речевых актов. Дискурс-анализ и разговорный анализ.

5. Стилистические аспекты исследования дискурса. Дискурс, жанр, функциональный стиль: соотношение понятий.
6. Понятия дискурса и текста. Диалогичность дискурса, динамическая природа дискурса. Текст как продукт дискурса.
7. Смысловая структура дискурса. Понятия пропозиции, экспликации, пресуппозиции, имплицатуры. Понятие подтекста.
8. Прагматические параметры дискурса. Типы прагматического контекста. Целевые и функциональные характеристики дискурса.
9. Понятия ситуации и контекста. Ситуативные переменные коммуникации. социолингвистический анализ коммуникативной вариативности (У. Лабов, С. М. Эрвин-Трипп).
10. Структура дискурса. Единицы дискурс-анализа. Понятия речевого акта и коммуникативного хода.
11. Понятия коммуникативной стратегии и тактики как метод анализа дискурса. Типология коммуникативных стратегий.
12. Невербальные элементы дискурса. Поликодовость дискурса. Проксемика и кинесика в дискурс-анализе.
13. Функционально-прагматическая специфика дискурса масс-медиа. Новостной дискурс, политический дискурс, рекламный дискурс.
14. Когнитивное моделирование дискурса. Когнитивные и психолингвистические модели обработки и понимания дискурса (Т. А. ван Дейк, В. Кинч).
15. Методы дискурсивного исследования. Лингвистика текста (В. Дресслер, Р. де Богранд, Т. ван Дейк, З. Шмидт). Грамматика дискурса (Р. Лонгейкер, Т. Гивон).
16. Методы дискурсивного исследования. Лингвистический анализ диалога (М. Даскал, Ф. Хундснуршер, Э. Вайганд, Г. Фриц).
17. Методы дискурсивного исследования. Контент-анализ (В. Геркнер, О.Холсти, Р. Мертен, Р. Бейлс, С. Коэн).
18. Методы дискурсивного исследования. лингвистический дискурс-анализ (Дж. Синклер, М. Култхард, Д. Брэзил, Д. Гиббон).
19. Методы дискурсивного исследования. Критический дискурс-анализ (Н. Фэйркло, Р. Лаков, Р. Водак, Т. ван Дейк).
20. Методы дискурсивного исследования. Модели репрезентации дискурса в теории искусственного интеллекта (Р. Шенк, Р. Абельсон).

**Критерии оценки (в баллах) для группового устного и письменного опроса:**

- 2 балла выставляется студенту, показавшему всесторонние, глубокие знания темы, свободное и правильное обоснование проблемных ситуаций;
- 1 балл выставляется студенту, показавшему не достаточно глубокие знания темы, не умеющему свободно и в полной мере аргументировано обосновать проблемную ситуацию;
- 0 баллов выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания темы, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий и не способен решать типовые практические задачи или проблемные ситуации.

**Пример письменной контрольной работы для осуществления рубежного контроля.**

Написать контрольное эссе по одной из следующих тематик:

1. Грамматика дискурса Т. Гивона
2. Лингвистика текста В. Дресслера
3. Лингвистика текста Т. ван Дейка
4. Контент-анализ О.Холсти

5. Модели репрезентации дискурса (Р. Шенк, Р. Абельсон)
6. Лингвистический анализ диалога (М. Даскал, Ф. Хундснуршер)
7. Поликодовость дискурса и визуальная коммуникация
8. Когнитивные и психолингвистические модели дискурса

Количество вариантов контрольной работы зависит от числа обучающихся.

**Критерии оценки (в баллах) рубежной письменной контрольной работы:**

- 10 баллов выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы модуля и умение применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование проблемных ситуаций;
- 5 баллов выставляется студенту, показавшему не достаточно глубокое знание теории межкультурной коммуникации, не умеющему в полной мере аргументировано обосновать решение конкретных задач;
- 0 баллов выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания учебной программы модуля, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий дисциплины и не умеет использовать полученные знания при решении типовых практических задач

Темы **индивидуальных заданий** студентов:

1. Составить аннотированную библиографию по заданной тематике (список тем прилагается)
2. Применить технологию топик-фокусинга для разработки заданной тематике (список тем прилагается)
3. Составить конспект заданных литературных источников (список прилагается).
4. Аннотировать заданные литературные источники (список прилагается).

Индивидуальные задания выполняются в форме краткого устного сообщения (доклада) или медиапрезентации.

**Критерии оценки (в баллах) для индивидуальных заданий:**

- 5 баллов выставляется студенту, продемонстрировавшему самостоятельное, всестороннее, систематизированное, глубокое раскрытие темы, свободное владение материалом;
- 2 балла выставляется студенту, показавшему не достаточно самостоятельное и глубокое понимание темы, не умеющему свободно представить материал;
- 0 баллов выставляется студенту, который не понимает большей части основного содержания сообщения, не способен ясно, последовательно представить материал.

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

#### **Основная литература:**

1. Булатова, Э.В. Стилистика текстов рекламного дискурса: учебное пособие / Э.В. Булатова. – Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2012. – 264 с. – ISBN 978-5-7996-0741-8 – ЭВИ в ЭБС «Универс. библ. онлайн» – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240310>
2. Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. – Волгоград: Перемена, 2002. – 476 с.
3. Кашкин В.Б. Введение в теорию дискурса. - М.: Восточная книга, 2010. - 152 с.
4. Крылова, М.Н. Средства художественной выразительности. Тропы: учебное пособие / М.Н. Крылова. – М.: Директ-Медиа, 2014. – 101 с. – ISBN 978-5-4458-8820-8. – ЭВИ в ЭБС «Универс. библ. онлайн» – URL:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235643>

5. Макаров М.Л. Интерпретативный анализ дискурса в малой группе. – Тверь: Изд-во ТГУ, 1998. – 200 с.
6. Олянич А.В. Презентационная теория дискурса: монография. – Волгоград: Парадигма, 2004. – 507 с.
7. Ревзина О.Г. Дискурс и дискурсивные формации // Критика и семиотика. – Вып. 8. – Новосибирск, 2005. – С. 66-78. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.philology.ru/linguistics1/revzina-05.htm>
8. Степанов Ю.С. Альтернативный мир, дискурс, факт и принцип причинности // Язык и наука конца XX века. Сб. статей. – М.: РГГУ, 1995. – С. 35-73. – 432 с.

#### **Дополнительная литература:**

9. Борботько В.Г. Общая теория дискурса (принципы формирования и смыслопорождения): автореф. дис. ... д-ра филол. наук. – Краснодар: Изд-во КубГУ, 1998. – 48 с.
10. Водак Р. Язык. Дискурс. Политика // Пер. с англ. и нем. – Волгоград: Перемена, 1997. – 139 с.
11. Дейк, Т.А. ван. Стратегии понимания связного текста / Т.А. ван Дейк, Д. Кинч // Новое в зарубежной лингвистике. – М., 1988.

#### **5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины**

1. Научно-образовательный портал «Лингвистика в России: ресурсы для исследователей»: [http://uisrussia.msu.ru/linguist/\\_B7\\_komp\\_tehn\\_v\\_prepodavanii\\_jazykov.jsp](http://uisrussia.msu.ru/linguist/_B7_komp_tehn_v_prepodavanii_jazykov.jsp)
2. Библиотека Русского гуманитарного интернет-университета: <http://www.i-u.ru/biblio>
3. Лингвоинфо: интернет-журнал: <http://www.lingvoinfo.com>
4. Русский филологический портал Philology.ru.: <http://philology.ru/linguistics1.html>
5. Центр лингвистической документации: <http://www.mccme.ru/ling/index.htm>.
6. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные
7. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные
8. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade.
9. Microsoft Office Standard 2013 Russian.

#### **6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Компьютерный класс, мультимедийный проектор, экран, доска, оргтехника, аудиоаппаратура (в стандартной комплектации для лекционных занятий и самостоятельной работы студентов); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на лекционных занятиях).

<i>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</i>	<i>Вид занятий</i>	<i>Наименование оборудования, программного обеспечения</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>

<p><b>1.Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа:</b> аудитория №31, аудитория №25, аудитория №27 (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)</p>	<p><i>Лекционные занятия</i></p>	<p><b>Аудитория №25</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, проекционное (демонстрационное) оборудование: мультимедиа-проектор MitsubishiEX320U XGA, экран настенный Classic Norma 244*183, копировальный аппарат Canon FC-128, телевизор Philips 29" PT811.</p>
<p><b>2.Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа:</b> аудитория №30, аудитория №32, аудитория №33 (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)</p>	<p><i>Семинарские занятия</i></p>	<p>Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, проектор Sony VPL-CX275 3 LCD, 5200 ANSI Lm. XGA, экран настенный Digis Space 300*300, ноутбук Lenovo (фактическое место хранения – деканат, ауд. 6а)</p>
<p><b>3.Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:</b> аудитория №31, аудитория №25, аудитория №27 (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)</p>	<p><i>Групповые и индивидуальные консультации, текущий контроль и промежуточная аттестация</i></p>	<p><b>Аудитория №30</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска</p> <p><b>Аудитория №32</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, учебно-методическая литература, доска</p> <p><b>Аудитория №31</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, мультимедиа-проектор MitsubishiEX320U XGA, экран настенный Classic Norma 244*183, ноутбук ASUSX51RL (место хранения деканат ФРГФ, ауд.№ 6а)</p>
<p><b>4.Помещения для самостоятельной работы:</b> аудитория №13 (читальный зал) (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)</p>	<p><i>Самостоятельная работа</i></p>	<p><b>Аудитория №33</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, стенды «France Ancienne», «France Actuelle» копировальный аппарат – 3 шт.</p> <p><b>Аудитория №13</b> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, учебно-методическая литература, многофункциональное устройство – 1 шт., моноблоки – 2шт. с выходом в Интернет, обеспечивающие доступ к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) вуза, книжный фонд читального зала ФРГФ 1 Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные 2 Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные</p>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины «Теория дискурса» на 7 семестр

Форма обучения: очная

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ/ часов)	2/ 72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	15,2
лекций	14
практических/ семинарских	-
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1.2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	20,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету (Контроль)	36

Форма контроля: экзамен, 7 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	<i>Модуль 1: Основы теории дискурса</i>	4	-	-	7	№№ 1-4  №№ 5,6  №№ 7-9  №№ 10-11	Доклады и презентации на основе рекомендуемой литературы	групповой опрос, индивидуальное задание, письменная контрольная работа
2.	<i>Модуль 2: Средства выразительности дискурса</i>	4	-	-	7	№№ 1-7  №№ 9,10  №№ 7-11	Выполнение заданий по идентификации/ выявлению различных средств выразительности дискурса в предложенных иллюстративных примерах/ отрывках текстов для анализа	групповой опрос, индивидуальное задание письменная контрольная работа ,
3.	<i>Модуль 3: Тема 1 Анализ дискурса (социальные сферы дискурса)</i>	6	-	-	6,8	№№ 1-7  №№ 8, 9,11	Доклады и презентации на основе рекомендуемой литературы	групповой опрос, индивидуальное задание
<b>Всего часов:</b>		14			20,8			

**Рейтинг план дисциплины**  
«Теория дискурса»

Специальность: 45.03.01 – «Филология (Зарубежная филология (Китайский язык, английский язык и литература))»

Курс 4 семестр 7

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Модуль I</b>				
<b>Текущий контроль</b>				
1. Аудиторная работа (групповой опрос)	2	5	0	10
2. Выполнение домашнего задания (индивидуальное задание)	5	1	0	5
<b>Рубежный контроль</b>				
Контрольная работа	10	1	0	10
<b>Итоговый балл за модуль 1</b>				<b>25</b>
<b>Модуль II</b>				
<b>Текущий контроль</b>				
1. Аудиторная работа (групповой опрос)	2	5	0	10
2. Выполнение домашнего задания (индивидуальное задание)	5	1	0	5
<b>Рубежный контроль</b>				
Контрольная работа	10	1	0	10
<b>Итоговый балл за модуль 2</b>			<b>0</b>	<b>25</b>
<b>Модуль III</b>				
<b>Текущий контроль</b>				
Аудиторная работа (групповой опрос)	2	5	0	10
<b>Рубежный контроль</b>				
Контрольная работа	10	1	0	10
<b>Итоговый балл за модуль 3</b>			<b>0</b>	<b>20</b>
<b>Итоговый контроль</b>				
Экзамен	30			<b>30</b>
<b>Поощрительные баллы</b>				
Участие в научных, культурных и спортивных мероприятиях факультета, написание научных статей, призовые места на языковых конкурсах и т.д.			0	10

<b>Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)</b>				
Посещение лекционных занятий			0	-6
Посещение практических (семинарских) занятий				-10