


ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ И ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ

Утверждено:  
на заседании кафедры  
протокол № 6 от «25» января 2022 г.

Зав. кафедрой  / Р.Н. Рахимов

Согласовано:  
Председатель УМК института

 / Р.А. Гильмутдинова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Социокультурные аспекты военной истории России**


(Часть, формируемая участниками образовательных отношений)

**программа бакалавриата**

Направление подготовки  
46.03.01 История

Профиль подготовки  
Социокультурная история

Квалификация  
бакалавр

Разработчики (составители): Зав. кафедрой, к.и.н., доцент	 / Р.Н. Рахимов
--	---

Для приема: 2022 г.

Уфа 2022 г.

Составитель: Р.Н. Рахимов.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры истории России, историографии и источниковедения протокол № 6 от «25» января 2022 г.

Заведующий кафедрой  / Рахимов Р.Н. /

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры

\_\_\_\_\_,  
протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры

\_\_\_\_\_,  
протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры

\_\_\_\_\_,  
протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

## Список документов и материалов

	Стр.
1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций .....	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы .....	4
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся) .....	5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине .....	5
4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине .....	5
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине .....	6
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	14
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины .....	14
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы .....	15
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине .....	15

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
-	ПК-2. Способен к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории	ИПК-2.1. Знает: основные этапы и события военной истории России в тесной взаимосвязи с развитием культуры и общества, применяя полученные специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе	Знать: основные этапы и события военной истории России в тесной взаимосвязи с развитием культуры и общества
		ИПК-2.2. Умеет: анализировать движущие силы и закономерности военной истории России, применять основные принципы социокультурного подхода к историческому прошлому в своей образовательной и научно-исследовательской работе	Уметь: анализировать движущие силы и закономерности военной истории России, применять основные принципы социокультурного подхода к историческому прошлому
		ИПК-2.3. Владет: навыками социокультурного анализа военно-исторических событий, места военной истории России в современном общественном сознании, применяя полученные специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе	Владеть: навыками социокультурного анализа военно-исторических событий, места военной истории России в современном общественном сознании

## 2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Социокультурные аспекты военной истории России» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина изучается на 3 курсе в 6 семестре.

Целью учебной дисциплины «Социокультурные аспекты военной истории России» является приобретение знаний об отражении военной истории России в социальной истории и культуре, формирование навыков и умений, позволяющих использовать знание военной истории России в социокультурных проектах.

Изучение дисциплины «Социокультурные аспекты военной истории России» базируется на знаниях, умениях и навыках, сформированных в результате освоения студентами предшествующих и текущих дисциплин образовательной программы по

направлению подготовки 46.03.01 – «История» профиля «Социокультурная история»: «Происхождение и символика государственных наград России».

Освоение дисциплины «Социокультурные аспекты военной истории России» служит основой для изучения таких дисциплин, как «Герменевтика источников по отечественной истории», «Основы организации учетной деятельности в музейных учреждениях», «Историческая память».

Полученные знания, навыки и умения при освоении дисциплины «Социокультурные аспекты военной истории России» используются при прохождении преддипломной практики и подготовки к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

### **3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)**

Содержание рабочей программы представлено в Приложении 1.

### **4. Фонд оценочных средств по дисциплине**

#### **4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотношенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине**

ПК-2: Способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 («Неудовлетворительно»)	3 («Удовлетворительно»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
ИПК-2.1. Знает: основные этапы и события военной истории России в тесной взаимосвязи с развитием культуры и общества, применяя полученные специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе	Знать: основные этапы и события военной истории России в тесной взаимосвязи с развитием культуры и общества	Не знает	Обнаруживает фрагментарное знание основных этапов и событий военной истории России в тесной взаимосвязи с развитием культуры и общества	Показывает уверенное знание основных этапов и событий военной истории России в тесной взаимосвязи с развитием культуры и общества	Демонстрирует глубокое и систематическое знание основных этапов и событий военной истории России в тесной взаимосвязи с развитием культуры и общества
ИПК-2.2. Умеет: анализировать движущие силы и закономерности военной истории	Уметь: анализировать движущие силы и закономерности военной истории	Не умеет	Обнаруживает фрагментарные умения, допуская критичные ошибки,	Показывает уверенные умения, допуская некритичные ошибки,	Демонстрирует осознанные и безошибочные умения. анализируя движущие силы

России, применять основные принципы социокультурного подхода к историческому прошлому в своей образовательной и научно-исследовательской работе	России, применять основные принципы социокультурного подхода к историческому прошлому		анализируя движущие силы и закономерности военной истории России, применяя основные принципы социокультурного подхода к историческому прошлому	анализируя движущие силы и закономерности военной истории России, применяя основные принципы социокультурного подхода к историческому прошлому	и закономерности военной истории России, применяя основные принципы социокультурного подхода к историческому прошлому
ИПК-2.3. Владеет: навыками социокультурного анализа военно-исторических событий, места военной истории России в современном общественном сознании, применяя полученные специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе	Владеть: навыками социокультурного анализа военно-исторических событий, места военной истории России в современном общественном сознании	Не владеет	Обнаруживает недостаточное владение навыками социокультурного анализа военно-исторических событий, места военной истории России в современном общественном сознании	Показывает уверенное владение навыками социокультурного анализа военно-исторических событий, места военной истории России в современном общественном сознании	Демонстрирует глубокое и свободное владение навыками социокультурного анализа военно-исторических событий, места военной истории России в современном общественном сознании

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине**

<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Результаты обучения по дисциплине</b>	<b>Оценочные средства</b>
ИПК-2.1. Знает: основные этапы и события военной истории России в тесной взаимосвязи с развитием культуры и общества, применяя полученные специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе	Знать: основные этапы и события военной истории России в тесной взаимосвязи с развитием культуры и общества	Устный индивидуальный / групповой опрос, творческое задание (реферат, эссе), тестирование.
ИПК-2.2. Умеет: анализировать движущие силы и закономерности военной истории России, применять основные принципы социокультурного подхода к историческому прошлому в	Уметь: анализировать движущие силы и закономерности военной истории России, применять основные принципы социокультурного подхода к историческому прошлому	Устный индивидуальный / групповой опрос, творческое задание (реферат, эссе), тестирование.

своей образовательной и научно-исследовательской работе		
ИПК-2.3. Владеет: навыками социокультурного анализа военно-исторических событий, места военной истории России в современном общественном сознании, применяя полученные специальные знания в своей образовательной и научно-исследовательской работе	Владеть: навыками социокультурного анализа военно-исторических событий, места военной истории России в современном общественном сознании	Устный индивидуальный / групповой опрос, творческое задание (реферат, эссе), тестирование.

Критериями оценивания при модульно-рейтинговой системе являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (для экзамена: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

для экзамена:

от 45 до 59 баллов – «удовлетворительно»;

от 60 до 79 баллов – «хорошо»;

от 80 баллов – «отлично».

### Рейтинг-план дисциплины Социокультурные аспекты военной истории России

направление подготовки 46.03.01 История  
Для очной формы обучения курс 3, семестр 6

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Модуль 1.</b>				
<b>Текущий контроль</b>				
1. Устный групповой опрос / устный индивидуальный опрос	5	2	0	10
2. Творческое задание (эссе)	10	1	0	10
<b>Рубежный контроль</b>				
1. Творческое задание (доклад)	15	1	0	15
Всего			0	35
<b>Модуль 2.</b>				
<b>Текущий контроль</b>				
1. Устный групповой опрос / устный индивидуальный опрос	5	2	0	10
2. Творческое задание (эссе)	10	1	0	10
<b>Рубежный контроль</b>				
1. Тестирование	15	1	0	15
Всего			0	35
<b>Поощрительные баллы</b>				
1. Студенческая олимпиада	3	1	0	3
2. Публикация статей	4	1	0	4
3. Участие в научно-практической конференции по профилю	3	1	0	3
Всего			0	10
<b>Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)</b>				
1. Посещение лекционных			<b>0</b>	<b>-6</b>

занятий				
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			0	-10
<b>Итоговый контроль</b>				
1. Экзамен	30	1	0	30

### Типовые экзаменационные материалы

Итоговый контроль по дисциплине «Социокультурные аспекты военной истории России» осуществляется в 6 семестре и проводится в виде экзамена (максимальная сумма баллов – 30).

В экзаменационном билете – 2 вопроса, отражающих соответственно материал первого и второго модуля.

Ответ на каждый вопрос максимально оценивается в 15 баллов.

#### Примерные вопросы к экзамену:

1. Российская императорская армия первой четверти XIX в.: состав, численность
2. Комплектование российской императорской армии в первой четверти XIX в.
3. Управление российской императорской армией в первой четверти XIX в.
4. Офицерский корпус российской императорской армии
5. Система прохождения службы в российской императорской армии
6. Русская гвардия в первой четверти XIX в.
7. Казачьи войска в российской императорской армии
8. Оренбургское и Уральское казачьи войска
9. Национальные войска в российской императорской армии
10. Башкиро-мещерякское войско
11. Государственное ополчение в первой четверти XIX в.
12. Гарнизонные части российской императорской армии
13. Наградная система в российской императорской армии
14. Униформа российской императорской армии первой четверти XIX в.
15. Участие российской императорской армии в боевых действиях против Наполеона в 1805 г.
16. Российская императорская армия в боевых действиях IV антифранцузской коалиции в 1806–1807 гг.
17. Русско-шведская война 1808–1809 гг.
18. Русско-персидская война 1804–1813 г.
19. Русско-турецкая война 1806–1812 гг.
20. Отечественная война 1812 г. Оборонительные сражения до Бородинской битвы
21. Бородинская битва
22. Отечественная война 1812 г. Отступление французской армии
23. Участие воинских частей, сформированных в Оренбургском крае, в Отечественной войне 1812 г.
24. Заграничный поход 1813 г.
25. Сражение под Лейпцигом
26. Боевые действия во Франции в 1814 г.
27. Поход российской императорской армии 1815 г.
28. Формирование системы военных поселений
29. Начало Кавказской войны
30. Преобразования российской императорской армии после наполеоновских войн.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ИНСТИТУТ ИСТОРИИ И ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ

---

Направление подготовки 46.03.01 «История»  
Дисциплина «Социокультурные аспекты военной истории России»

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1**

1. Офицерский корпус российской императорской армии.
2. Поход российской императорской армии 1815 г.

Заведующий кафедрой  
истории России, историографии и  
источниковедения

Р.Н. Рахимов  
Кафедра истории России, историографии и источниковедения

---

Критерии оценивания результатов экзамена (в баллах) для ОФО:

- 25-30 баллов выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание разнообразных типов источников, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;

- 17-24 баллов выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;

- 10-16 баллов выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос;

- 1-10 баллов выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Перевод оценки из 100-балльной в четырех-балльную производится следующим образом:

- отлично – от 80 до 110 баллов (включая 10 поощрительных баллов);
- хорошо – от 60 до 79 баллов;
- удовлетворительно – от 45 до 59 баллов;
- неудовлетворительно – менее 45 баллов.

## Устный групповой / индивидуальный опрос

Устный групповой / индивидуальный опрос проводится в ходе и после изучения новой темы с целью выяснения наиболее сложных и дискуссионных вопросов, степени усвоения информации и набора баллов в ходе текущего контроля.

Студент излагает содержание вопроса изученной темы.

Примерные вопросы для устного группового/индивидуального опроса:

1. Что такое штатное расписание?
2. Кто такие «рекруты»?
3. Сколько длилась служба солдат в первой четверти XIX в.?
4. Каким образом поощрялась солдатская служба?
5. Как готовились офицерские кадры для армии?
6. Что такое «иррегулярные» войска?
7. Какие национальные войска в первой четверти XIX в. известны?
8. Каков порядок прохождения службы казаками?
9. Кто такие «нестроевые»?
10. Каковы были основные функции фурштадтских команд?
11. Как было организовано питание армии?
12. Как была организована медицинская служба Российской императорской армии?
13. Каковы основные функции гарнизонных частей?
14. Как была организована работа арсеналов?
15. Каковы основные цели участия России в III антифранцузской коалиции?
16. Каковы были причины участия России в IV антифранцузской коалиции?
17. Как были организованы войска, расквартированные в Оренбургской губернии в первой четверти XIX в.?
18. Как осуществлялась пограничная служба Башкиро-мещерякским войском?
19. Как была организована служба Оренбургского казачьего войска?
20. Каковы были особенности воинской службы Уральских казаков?
21. Какие были основные сражения русско-персидской войны 1804–1813 гг.?
22. Какие были основные боевые действия русско-шведской войны 1808–1809 гг.?
23. Назовите основные сражения Отечественной войны 1812 г.
24. Каковы были крупные сражения Заграничного похода 1813–1814 гг.?
25. Каковы основные итоги русско-турецкой войны 1806–1812 гг.?

Критерии и методика оценивания:

- 5 балла выставляется студенту, если точно используется специализированная терминология, материал излагается последовательно и логично, показано уверенное владение различного вида историческими и историографическими источниками;

- 4 балла выставляется студенту, если допущены некритичные недочеты при освещении основного содержания ответа, допускается отступление от системного и логического изложения, эпизодически неточно используется специализированная терминология, но, тем не менее, показано стабильное владение историческими и историографическими источниками;

- 3 балла выставляется студенту, если допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, нет определенной логической последовательности, неточно используется специализированная терминология, демонстрируется фрагментарное владение историческими и историографическими источниками;

- 1 балл выставляется студенту, если есть лишь частичное понимание вопроса, имеются затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, дат, событий, демонстрируется относительное знание исторических и историографических источников;

- 0 баллов - выставляется студенту, если демонстрируется общее незнание темы вопроса, понятий, терминологии, дат, событий; не владеет историческими и историографическими источниками.

### **Творческое задание (реферат)**

Реферат, как вид рубежного контроля, представляет собой самостоятельную исследовательскую работу студента по представлению полученных результатов решения определенных учебно-исследовательских или научных задач, что позволяет сформировать профессиональные умения и навыки. Реферат выполняется в письменной форме, с последующей презентацией и защитой на ПЗ.

В реферате раскрываются теоретические основы исследуемой темы, характеризуется объект исследования, выделяются основные управленческие проблемы и пути их решения. Тема реферата определяется в консультативном порядке.

#### **Примеры тем творческих заданий (реферат):**

1. Русская армия Павла I.
2. Реорганизация управления армией Александром I.
3. Сражение при Аустерлице.
4. Сражение при Прейсиш-Эйлау.
5. Сражение при Фридланде.
6. М.И. Кутузов в русско-турецкой войне 1806–1812 гг.
7. Смоленское сражение.
8. Бородинская битва.
9. Сражение при Малоярославце.
10. Битва при Березине.
11. Партизанские действия в 1812 г.
12. М.И. Кутузов как полководец.
13. М.Б. Барклай де Толли как полководец.
14. П.И. Багратион как полководец.
15. М.И. Платов казачий атаман.
16. Башкирские воины в Отечественной войне 1812 г.
17. Оренбургские казаки – участники Заграничного похода 1813–1814 гг.
18. Башкирские воины – участники Заграничного похода 1813–1814 гг.
19. Сражение при Кульме.
20. Битва народов при Лейпциге.
21. Сражение при Фер-Шампенуазе.
22. Военные поселения.
23. Семеновская история 1820 г.
24. Начало Кавказской войны.
25. Гарнизонная служба в российской императорской армии.

Работа над темой творческого задания (реферат) состоит из нескольких этапов:

*1. Выбор темы.* Выбор темы определяется ее актуальностью и новизной, личными склонностями студента с учетом его знаний и интересов, выявившихся в процессе обучения.

2. *Подбор источников и литературы.* Следует обратить внимание на список источников и литературы, рекомендуемых для самостоятельного изучения по спецкурсу.

3. *Изучение источников и литературы.* Анализ литературы позволит студентам вникнуть в историографию проблемы, позволит определить основные направления в ее изучении, познакомиться с концепциями авторов, различными точками зрения и оценками исторических событий и фактов. Изучение и конспектирование источников дает студентам возможность выработать собственную точку зрения на изучаемые события или присоединиться к ранее выдвинутым концепциям.

4. *Составление плана.* В плане реферата определяются структура и основное содержание. В план рекомендуется включить не более 3-4 вопросов, неразрывно связанных по смыслу, имеющих строгую логическую последовательность.

5. *Основное содержание реферата.* Оптимальный объем реферата – 12-15 страниц машинописного текста (через 2 интервала).

Во введении необходимо раскрыть актуальность, причины выбора данной темы, определить цели и задачи реферата, дать краткий обзор использованных источников и литературы. В соответствии с планом реферата, необходимо убедительно раскрыть исторические процессы и события, аргументируя их. Не следует избегать дискуссионных вопросов. Серьезное внимание следует уделить грамотности изложения текста, четкому формулированию выводов и обобщений. Реферат завершается заключением, в котором подводятся итоги исследования, логически вытекающие из его содержания.

6. *Оформление и научно-справочный аппарат.* Текст реферата излагается на стандартных листах формата А4 и оформляется с учетом требований ВШ.

#### Критерии и методика оценивания:

Показатель оценки	Распределение баллов
Соответствие содержания реферата заявленной теме, поставленным целям и задачам	1
Навыки и умения логичности и последовательности в изложении материала	2
Навыки и умения анализа привлеченных исторических источников и современной научной литературы	3
Навыки и умения обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению)	5
Навыки и умения ответов на вопросы в ходе дискуссии	2
Навыки и умения использования демонстрационных материалов (наличие и качество презентации)	2
<b>ИТОГО</b>	<b>15</b>

#### Творческое задание (эссе)

Эссе, как вид текущего контроля, представляет собой самостоятельное произведение студента по представлению полученных результатов решения определенных учебно-исследовательских или научных задач, что позволяет сформировать профессиональные умения и навыки. Студенту на выбор предлагается несколько тем (семестр – 4 темы / модуль – 2 темы): высказывания историков, философов, политиков о событиях и деятелях российской истории, с задачей – сформулировать индивидуальное отношение к данному утверждению и привести в обоснование своей точки зрения

суждения, соображения и аргументы, представляющиеся наиболее существенными об исследуемой теме.

Эссе готовится в письменной форме с соблюдением основных требований к работам такого уровня.

Примерные темы творческих заданий (эссе):

#### Модуль 1

1. Определите своё отношение к тезису: Основной принцип службы русского дворянина был: «На службу не напрашивайся, от службы не отказывайся»
2. Определите своё отношение к тезису: «Казачи – спасение России»

#### Модуль 2

1. Определите своё отношение к тезису: «Таким образом, ближайшие последствия закончившегося формально вничью Бородинского сражения дают нам возможность правильно оценить его. Если русская армия потеряла контроль над частью своей территории, пусть и чрезвычайно важной с моральной точки зрения, то французская потерпела стратегическое поражение» (О.Р. Айрапетов).
2. Определите своё отношение к тезису: «Бородинское сражение: Чья это победа? На мой взгляд, ничья. Ни Наполеон, ни Кутузов не добились главных целей. Французский полководец намеревался разгромить русскую армию и заставить Россию заключить выгодный для него мир. Кутузов ставил задачу отстоять Москву» (Б.С. Абаляхин)

Критерии и методика оценивания:

Показатель оценки	Распределение баллов
Соответствие содержания эссе заданной теме, поставленным целям и задачам	1
Навыки и умения речевой культуры (навыки и умения научного стиля изложения, логичность, последовательность, четкость, лаконичность)	2
Навыки и умения в раскрытии темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, владение понятийным аппаратом, методика исследования, способность к обобщению, точность)	4
Наличие собственного опыта, авторская позиция	3
<b>ИТОГО</b>	<b>10</b>

#### Задания для рубежного теста по дисциплине

В семестре предусмотрено проведение рубежного тестирования с целью определения результатов освоения студентом модуля в целом и возможного добора баллов, планируемых в ходе текущего контроля. Тестирование выполняется в письменной форме и включает 25 заданий.

Описание теста:

Тест - это стандартизованное задание, по результатам выполнения которого дается оценка уровня знаний, умений и навыков испытуемого. Задание теста состоит из четырех вариантов: необходимо выбрать единственно правильный вариант из предложенных. Максимальное количество баллов за тест – 15.

Примерные варианты теста:

Тест №1. Русская армия комплектовалась в начале XIX в.

1. рекрутами 2. призывниками 3. свободными поселянами 4. горожанами

Тест №2. Для кого предназначалась награда Знак отличия Военного ордена

1. офицерам 2. солдатам 3. офицерам и солдатам 4. казакам

Тест №3. Какое казачье войско не существовало в первой четверти XIX в.

1. Донское 2. Уральское 3. Бугское 4. Запорожское

Тест №4. План отступления вглубь России был разработан до Отечественной войны 1812 г.

1. Александром I 2. П.И. Багратионом 3. М.Б. Барклаем де Толли 4. М.И. Кутузовым

Тест №5. В каком сражении Александр I лично повёл в атаку кавалергардов и Конную гвардию

- 1) Лейпциг 2) Кульм 3) Монмартр 4) Фер-Шампенуаз

Описание методики оценивания:

Модуль	Структура работы	Критерии оценки	Распределение баллов
2	Один вопрос теста (25 заданий в варианте)	Неправильный ответ / Правильный ответ	0 / 0,6

## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

#### Основная литература:

1. Сахаров А.Н. История России с древнейших времен до начала XXI века: учебное пособие / А.Н. Сахаров. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Ч. I. - 583 с. - ISBN 978-5-4458-6320-5. То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227412>
2. Федорченко, В. И. Сословия, государственная служба и органы управления Российской империи: учебное пособие / В. И. Федорченко; Сибирский федеральный университет. – Красноярск: Сибирский федеральный университет (СФУ), 2016. – 114 с. – ISBN 978-5-7638-3469-7. То же [Электронный ресурс]. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497148>
3. Хисамутдинова, Р.Р. Великая Отечественная война Советского Союза (1941-1945 годы) – [Электронный ресурс] / Р.Р. Хисамутдинова. – Оренбург: ОГПУ, 2014. – 476 с. –URL: <https://e.lanbook.com/book/74536>

#### Дополнительная литература:

1. Беляевский, В. А. Дон и Россия: сказание о земле родной казачьей донской / В. А. Беляевский. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2019. – 116 с.: ил. [Электронный ресурс]. – ISBN 978-5-4499-0284-9. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=562933>
2. Караулов, М. А. Терское казачество / М. А. Караулов. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 256 с.: ил. [Электронный ресурс]. – ISBN 978-5-4499-1285-5. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=578011>

3. Коноводов, И. Н. Казачий народ: в 2 частях / И. Н. Коноводов. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – Ч. 2. – 281 с. [Электронный ресурс]. – ISBN 978-5-4499-1717-1. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600745>
4. Костомаров, Н. И. Казаки: исторические монографии и исследования / Н. И. Костомаров. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 654 с. [Электронный ресурс]. – ISBN 978-5-4499-1322-7. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=594983>
5. Щербина, Ф. А. История кубанского казачьего войска: в 2 томах / Ф. А. Щербина. – Репр. изд. 1910 г. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2019. – Том 1. – 752 с.: ил. [Электронный ресурс]. – ISBN 978-5-4499-0011-1. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500676>
6. Щербина, Ф. А. История кубанского казачьего войска: в 2 томах / Ф. А. Щербина. – Репр. изд. 1913 г. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2019. – Том 2. – 892 с.: ил. [Электронный ресурс]. – ISBN 978-5-4499-0012-8. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500677>

## **5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Учебная дисциплина обеспечена учебно-методической документацией и материалами. Ее содержание представлено в локальной сети ФГБОУВПО по адресу [www.bsunet.ru](http://www.bsunet.ru). Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным, поисковым системам, в компьютерных классах, а также в Электронной библиотеке БашГУ по адресу: [www.bashlib.ru](http://www.bashlib.ru). Ниже приведены данные некоторых интернет-ресурсов с указанием содержащейся в них информации:

1. Научная электронная библиотека eLibrary.ru - <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
2. Справочно-правовая система Консультант Плюс - <http://www.consultant.ru/>
3. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» – <https://biblioclub.ru/>
4. Электронная библиотечная система «ЭБ БашГУ» – <https://elib.bashedu.ru/>
5. Электронная библиотечная система издательства «Лань» – <https://e.lanbook.com/>
6. Электронный каталог Библиотеки БашГУ – <http://www.bashlib.ru/catalogi>.
7. Архивы научных журналов на платформе НЭИКОН (Cambridge University Press, SAGE Publications, Oxford University Press) - <https://archive.neicon.ru/xmlui/>
8. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://window.edu.ru>
9. Словари и энциклопедии On-Line- <http://www.dic.academic.ru>
10. Российская национальная библиотека <http://www.nlr.ru>
11. Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru>
12. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://window.edu.ru>
13. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.
14. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.
15. Система централизованного тестирования MOODLE
16. Zoom <https://zoom.us/>
17. Google Duo Highlights <https://duo.google.com/intl/ru/about/>
18. Skype
19. Google Meet
20. Power Point

**6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
<p><b>1. учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа:</b>  аудитория № 419 (гуманитарный корпус),  аудитория № 418 (гуманитарный корпус),  аудитория № 415 (гуманитарный корпус).</p> <p><b>2. учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа:</b>  аудитория № 419 (гуманитарный корпус),  аудитория № 418 (гуманитарный корпус),  аудитория № 415 (гуманитарный корпус).</p> <p><b>3. учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций:</b>  аудитория № 419 (гуманитарный корпус),  аудитория № 418 (гуманитарный корпус),  аудитория № 415 (гуманитарный корпус).</p> <p><b>4. учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации:</b>  аудитория № 418 (гуманитарный корпус),  аудитория № 403 (гуманитарный корпус),  аудитория № 609 (гуманитарный корпус),  аудитория № 404  Лаборатория информационных технологий (гуманитарный корпус).</p> <p><b>5. помещения для самостоятельной работы:</b>  аудитория № 402  Читальный зал (гуманитарный корпус),  аудитория № 613 (гуманитарный корпус).</p> <p><b>6. помещение для</b></p>	<p>Лекции, практические занятия, групповые и индивидуальные консультации, текущий контроль, промежуточная аттестация</p>	<p><b>Аудитория № 521</b>  Учебная мебель, доска, LED Телевизор TCLL55P6 USBLACK – 1 шт., Кронштейн для телевизора NBP 5 – 1 шт., Кабель HDMI (m)-HDH(m)ver14,10м.</p> <p><b>Аудитория № 609</b>  Учебная мебель, доска, мобильное мультимедийное оборудование.</p> <p><b>Аудитория № 610</b>  Учебная мебель, доска, учебно-наглядные пособия, LED Телевизор TCLL55P6 USBLACK – 1 шт., кронштейн для телевизора NBP 5 – 1 шт., Кабель HDMI (m)-HDH(m)ver14,10м.</p> <p><b>Аудитория № 621</b>  Учебная мебель, доска, мобильное мультимедийное оборудование.</p> <p><b>Аудитория № 512</b>  Учебная мебель, доска, LED Телевизор TCLL55P6 USBLACK- 1 шт., Кронштейн для телевизора NBP 5- 1 шт., Кабель HDMI (m)-HDH(m)ver 14,10 м.</p> <p><b>Аудитория № 402 Читальный зал</b>  Учебная мебель, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p><b>Аудитория № 403</b>  Учебная мебель, доска, Мультимедийный-проектор PanasonicPT-LB78VE – 1 шт., Экран настенный ClassicNorma 244*183 – 1 шт., учебно-наглядные пособия.</p> <p><b>Аудитория №404 Лаборатория информационных технологий</b>  Учебная мебель, компьютеры -15 штук.</p> <p><b>Аудитория № 415</b>  Учебная мебель, Двухполосный настенный громкоговоритель 20Вт/100В цвет белый(MASK4T-W) – 2 шт., Интерактивная доска SMART с проектором V25, Микшер-усилитель 120Вт APART MA1225 – 1 шт.</p> <p><b>Аудитория №418</b>  Учебная мебель, доска, Экран настенный LumienMasterPiktura 153*203 MatteWhiteFiberClas (белый корпус) – 1 шт., Проектор OptomaEx542 i - 1 шт.</p> <p><b>Аудитория №419</b>  Учебная мебель, Проектор OptomaEx542 i – 1 шт., Экран настенный Dinop – 1 шт.</p> <p><b>Аудитория № 523</b>  Стол, стул, шкаф-стеллаж, мобильное мультимедийное оборудование – проектор, ноутбук, экран переносной.</p> <p><b>Аудитория № 613</b>  Учебная мебель, доска, моноблок стационарный – 15 шт.</p>



<p><i>хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования:</i>  аудитория № 523  (гуманитарный корпус)</p>		<p>1. Windows 8 Russian.Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.  2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.</p>
--	--	---

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ И ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины  
**Социокультурные аспекты военной истории России**  
на 6 семестр

очная форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	3 ЗЕТ / 108 часов
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	43,2
лекций	14
практических / семинарских	28
лабораторных	0
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1,2
из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы / курсового проекта	0
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	37,8
из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы / курсового проекта	0
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	27

Форма(ы) контроля:  
Экзамен 6 семестр

№	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР /Сем	ЛР	СРС		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	<b>Модуль 1.</b> Военная история России эпохи средневековья.	2	4	0	6,8	1.Ознакомление с планом, структурой и требованиями к выполнению учебной, практической и СРС; 2.Изучение вопросов содержания темы	1. Устный групповой опрос / устный индивидуальный опрос
2.	Военная история России имперского периода.	2	4	0	6	1.Работа над творческим заданием (эссе); 2.Изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы.	1. Устный групповой опрос / устный индивидуальный опрос 2. Представление творческого задания (эссе)
3.	Военная история России XX в.	2	6	0	7	1.Работа над творческим заданием (реферат); 2.Изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы.	1. Презентация творческой работы (реферат)
4.	<b>Модуль 2.</b> Изучение военной истории России.	2	4	0	6	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы.	1. Устный групповой опрос / устный индивидуальный опрос
5.	Социальные аспекты военной истории России.	4	4	0	6	1.Работа над творческим заданием (эссе); 2.Изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы.	1. Устный групповой опрос / устный индивидуальный опрос 2. Представление творческого задания (эссе)
6.	Военная история России, как часть истории культуры.	2	6	0	6	1.Повторение материалов	1.Проведение рубежного

						дисциплины (конспект ЛК, учебной и учебно-методической литературы, включая ресурсы интернет); 2. Подготовка к рубежному тестированию.	тестирования по дисциплине
	Всего часов:	14	28	0	37,8		

