

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ,
ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:
на заседании кафедры
протокол № 6 от 31.01.2022 г.

Зав. кафедрой  / Г.Р.Абдуллина

Согласовано:
Председатель УМК факультета башкирской
филологии, востоковедения и журналистики

 / Г.Н.Гареева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина **Стилистика и культура речи башкирского языка**

Обязательная часть

программа бакалавриата

Направление подготовки (специальность)

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки

Родной (башкирский) язык и литература, Восточные языки

Квалификация
бакалавр

Разработчик (составитель)
доцент, кандидат филологических наук



/ Саньярова Р.Р.

Для приема: 2022

Уфа 2022 г.

Составитель: доцент, к.ф.н. Р.Р.Саньярова

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры, протокол № 6 от «31» января 2022 г.

Заведующий кафедрой



/Абдуллина Г.Р./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 __ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 __ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 __ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	4
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	5
4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине	5
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.	6
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	18
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	18
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы	18
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	19

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
Построение воспитывающей образовательной среды ОПК	ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК.4.1. Знает: духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности ОПК.4.2. Умеет: осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей ОПК.4.3. Владеет: навыками реализации программы духовно-нравственного воспитания обучающихся на различных ступенях общего и дополнительного образования детей	<i>Знать:</i> духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности <i>Уметь:</i> осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей <i>Владеть:</i> навыками реализации программы духовно-нравственного воспитания обучающихся на различных ступенях общего и дополнительного образования детей

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Стилистика и культура речи башкирского языка» относится к обязательной части.

Дисциплина изучается на 3 курсе в 5 семестре.

Цели изучения дисциплины:

- развитие языковой и речевой компетенции студентов для эффективной коммуникации в устной и письменной формах и в различных сферах функционирования;
- раскрытие закономерностей функционирования башкирского литературного языка в современном обществе; ознакомление студентов со стилистической системой и нормами современного башкирского языка;
- формирование навыков правильного отбора и употребления языковых единиц в различных ситуациях общения.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 («Не удовлетворительно»)	3 («Удовлетворительно»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	<i>Знать:</i> духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности	Фрагментарные знания духовно-нравственных ценностей личности и моделей нравственного поведения в профессиональной деятельности	Неполные знания духовно-нравственных ценностей личности и моделей нравственного поведения в профессиональной деятельности	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания духовно-нравственных ценностей личности и моделей нравственного поведения в профессиональной деятельности	Сформированные систематические знания духовно-нравственных ценностей личности и моделей нравственного поведения в профессиональной деятельности
	<i>Уметь:</i> осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей	Частично освоенное умение осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей	В целом успешное, но не систематическое умение осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей	Сформированное умение осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей
	<i>Владеть:</i> навыками реализации программы духовно-нравственного воспитания обучающихся на различных уровнях общего и	Фрагментарное применение навыков реализации программы духовно-нравственного воспитания обучающихся на	В целом успешное, но не систематическое применение навыков реализации программы духовно-нравственного воспитания	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков реализации программы духовно-нравственного	Успешное и систематическое применение навыков реализации программы духовно-нравственного воспитания обучающихся на различных

	дополнительно го образования детей	различных степенях общего и дополнитель ного образования детей	обучающихся на различных степенях общего и дополнительно го образования детей	воспитания обучающихся на различных степенях общего и дополнительно го образования детей	степенях общего и дополнительно го образования детей
--	--	--	---	---	--

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	<i>Знать:</i> духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности	Собеседование Практическое задание
	<i>Уметь:</i> осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей	Собеседование Доклад-презентация Письменная работа Конспект
	<i>Владеть:</i> навыками реализации программы духовно-нравственного воспитания обучающихся на различных степенях общего и дополнительного образования детей	Доклад-презентация Письменная работа Конспект Тестирование

Рейтинг-план дисциплины
 Стилистика и культура речи башкирского языка

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
 Направленность (профиль) подготовки: Родной (башкирский) язык и литература,
 Восточный язык
 курс 3, семестр 5

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1				
Текущий контроль				20
1. Собеседование	5	1	0	5
2. Доклад-презентация	5	1	0	5
3. Практическое задание	5	2	0	10
Рубежный контроль				15
1. Письменная работа	5	3	0	15
ИТОГО				35
Модуль 2				
Текущий контроль				20
1. Конспект	5	1	0	5
2. Доклад-презентация	5	1	0	5
3. Практическое задание	5	1	0	5
4. Собеседование	5	1	0	5
Рубежный контроль				15
1. Письменная работа	5	2	0	10
2. Тестирование	5	1	0	5
ИТОГО				35
Поощрительные баллы				
				10
1. Участие в научных конференциях, публикация статей	5		0	5
2. Написание реферата	5		0	5
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
1. Посещение лекционных занятий			0	-6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			0	-10
Итоговый контроль				
Экзамен			0	30

Перечень экзаменационных вопросов

1. Телмәр мәзәниәте. Телмәр мәзәниәтенең предметы һәм бурыстары
2. Телмәр мәзәниәтенең теоретик нигезе
3. Телмәрҙең функциональ стилдәре
4. Башкорт теленең йәнле һөйләү стиле
5. Рәсми эш кағыззаны стиле
6. Фәнни стиль
7. Публицистик стиль
8. Күркәм әҙәбиәт стиле
9. Хаттар стиле
10. Телмәр дәрәжәләгә
11. Телдең нормалары
12. Дәрәжә әйтәлеш нормалары
13. Башымдың дәрәжә куйылышы
14. Тауыш ағышы
15. Һөйләмдәгә башым
16. Логик башым
17. Телмәр мелодикаһы
18. Телмәр дәрәжәләгә.
19. Телмәрҙең теүәлләгә
20. Синонимия һәм телмәр теүәлләгә
21. Паронимия һәм телмәр теүәлләгә
22. Күп мәғәнәлелек, омонимдар һәм телмәр теүәлләгә
23. Һүҙҙәрҙең йәнәшәләгә һәм телмәр теүәлләгә
24. Күпһүҙлелек һәм телмәр теүәлләгә
25. Телмәрҙең логик эзмә-эзлеләгә
26. Телмәрҙең логик эзмә-эзлеләгә һәм функциональ стилдәр
27. Телмәрҙең тазалығы
28. Телмәрҙең тасуирилығы
29. Телмәр тасуирилығының фонетик саралары
30. Телмәрҙең яғымлылығы
31. Телмәр тасуирилығының лексик саралары
32. Грамматиканың тасуирилик мөмкинлектәгә
33. Тел системанына инмәгән тасуирилик саралары
34. Телмәрҙең байлығы
35. Телмәрҙең лексик-фразеологик һәм мәғәнәүи байлығы
36. Телмәр байлығының грамматик мөмкинлектәгә
37. Телмәрҙең байлығы һәм функциональ стилдәр
38. Телмәрҙең урынлы булыуы
39. Телмәрҙең стилдең урынлылығы
40. Телмәр мәзәниәтенең шәхси-психологик урынлылығы

Образец экзаменационного билета:

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И
ЖУРНАЛИСТИКИ
Кафедра востоковедения и башкирского языкознания

Дисциплина: Стилистика и культура речи башкирского языка
Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки: Родной (башкирский) язык и литература, Восточные языки

3 курс, очная форма обучения, 5 семестр

Экзаменационный билет № 1.

1. Стилистика фәнненең предметы һәм бурыстары
2. Телмәр тазалығы.

Зав.кафедрой

Г.Р. Абдуллина

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И
ЖУРНАЛИСТИКИ

Кафедра востоковедения и башкирского языкознания

Дисциплина: Стилистика и культура речи башкирского языка
Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки: Родной (башкирский) язык и литература, Восточные языки

3 курс, очная форма обучения, 5 семестр

Экзаменационный билет № 2.

1. Күпһүзллек һәм телмәр теүәллеге.
2. Телмәрзең логик эзмә-эзлелеге.

Зав.кафедрой

Г.Р. Абдуллина

Примерные критерии оценивания ответа на экзамене:

- 25-30 баллов выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;

- 17-24 баллов выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;

- 10-16 баллов выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;

- 1-10 баллов выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Собеседование – выяснение уровня знаний по проработанной теме, умение анализировать и обобщать материал.

Темы для собеседования

1. Лексико-стилистические особенности слова.
2. Стилистически нейтральные слова.
3. Многозначные слова.
4. Стилистические особенности заимствованных слов.
5. Синонимия в лингвостилистике.
6. Фонетико-стилистические особенности слова.
7. Фоностилистика и ее проблемы. Нормы орфоэпии.
8. Морфолого-стилистические особенности слова. Стилистические особенности частей речи.
9. Культурно-речевые ошибки:
10. Профессиональное просторечие. Диалектизмы, грубопросторечные, бранные и оскорбительные слова.

Критерии оценки собеседования:	
5 баллов, если	продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию; сделаны обоснованные выводы, разъяснения
4 балла, если	продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию, сделаны обоснованные выводы, разъяснения, однако с незначительными погрешностями
3 балла, если	не умеет анализировать и обобщать информацию, сделать обоснованные выводы, разъяснения
0 баллов, если	не может ответить ни на один из поставленных вопросов

Практическое задание – это самостоятельная работа студентов над основной и дополнительной литературой с целью глубокого осмысления и обогащения знаниями по изучаемой теме.

Практические задания

Практическое задание № 1.

Выписать из СМИ текущие ошибки с указанием источника, распределив по группам:

1. Орфоэпические ошибки.
2. Грамматические ошибки.
3. Наличие элементов канцелярита.
4. Объем ненормативной лексики.

Практическое задание № 2.

Тема: Создание текстов в жанрах официально-делового стиля.

Цели: Научиться составлять в соответствии с требованиями официально-делового стиля деловые бумаги: заявления, заявки, доверенности, объяснительные записки.

- I. Написать заявление о приеме на работу (на курсы)
- II. Составить заявку на посещение выставки в музее или на организацию
- III. Написать доверенность на получение стипендии.
- IV. Написать объяснительную записку в связи с неявкой на занятия.

Проверочные вопросы:

1. Перечислите основные признаки официально-делового стиля.
2. Перечислите основные жанры официально-делового стиля.

Практическое задание № 3.

Тема: Нахождение лексических ошибок, их исправление.

Цели: выявить умение находить лексические ошибки в предложениях и их исправлять

1. Внимательно прочитать предложения.
2. Найти лексические ошибки.
3. Внести необходимые изменения и списать предложения.
4. При затруднении обратиться к толковому словарю.

1) Князь Андрей понимает, что нашел девушку, не успевшую еще втереться в общество.

2) В деле повышения производства мы используем новые альтернативы.

3) Ярким шрифтом на переднем плане картины изображена девочка

4) В озере отражались прибрежные деревья и кустарники, камыши и облака.

5) Перебраться через реку нам удалось на джонке.

6) А.П. Чехов говорил, что «краткость – сестра таланта».

7) Всадники уже приближались ближе к деревне.

8) Родителям не импонирует моя манера одеваться, и мы часто дебатлируем по этому поводу.

9) Хочется особо отметить дуэт двух тромбонов.

10) Он смотрел из окна на проносящуюся мимо кавалькаду скал, деревьев, кустов.

11) Фирма традиционно изготавливает ювелирные приборы, но может выполнить и другую продукцию.

12) С тихим шумом лопались почки, гудели ранние пчелы.

13) Эти недостатки нам надо решать вместе.

14) Смотрите нашу передачу по будним дням и в субботу в 19.30.

15) В актовом зале школы царил предпраздничное оживление.

16) В музейной экспозиции представлена амуниция русских солдат: ранцы, патронные сумки и т.п.

17) Мизантроп, несмотря ни на что, продолжал питать любовь ко всему человечеству.

18) Космополит – это человек, увлекающийся всем, что связано с космосом.

19) Пол комнаты был устелен старинными гобеленами ручной работы.

20) Антураж гостиной соответствовал духу роскоши, царившему во всем доме.

21) Это был первый дебют начинающего актера.

22) Медведя выводили во двор и подкатывали к нему пустую порожнюю бочку.

23) Сверх плана в истекшем квартале было сдано много сверхплановой продукции.

24) Избиратели выдвинули кандидатуру самого достойного человека.

Практическое задание № 4.

Тема: Стилистический анализ синтаксических конструкций в тексте.

Цели: выявить умение производить стилистический анализ синтаксических конструкций в тексте.

1. Прочитать текст и произвести его стилистический анализ.

Килэсэк... Кайзальыр бик алыстан, күкһел томан артынан сак-сак кына күзгә сағылып яткан алыс, ят... Шуға ла ахыры харап мауыктырғыс килэсэк... Дөрөс, ул да аңлайышың за, бер ни зә вәғзә лә итмэй... Бәлки, шул билдәһезлеге, аңлайышыңлығы менән кескәй кызың күнелен бик йыш биләйзер зә әле ул... Эйе, килэсэк – уның өсөн өмөт, бәхет сығанағы. Ул хакта уйлаһа, Емеш үзен бер сиреккә үсеп киткәндәй тоя. Сәскәле, кояшлы яз һымак тойола уға килэсэк... Был уның иң бәхетле хыялы. Ө бына үзенең бөгөнгө хәле хакында уйларға һис кенә лә яратмай. Сөнки ул кеше тигән оло йән эйәһенә хас тормош түгел бит! Аслык, яланғаслык, яңғызлык кеүек йөрәк өшөткәс ауырлыктарзан, тағы ниндәйзер бәхетһезлек өстәләү, үзендең кәрәкһезлегенде, йәшәүендең мәғәнәһезлеген тойоу азаптарынан тора бит уның бөгөнгөһө... Былар хакында уйлау – йәшәмәү тигән һүз булыр ине. Эйе, эйе, йәшәмәү, рәхимһез язмыш алдында тез сүгеү, ауырыу һәм үлемгә тантана итергә юл куйыу булыр ине. Юк, Емеш быны теләмәй.

Хэзер инде, балиғ булғас, теге донъяла ожмах кошо ғына булып йэшәү мөмкинлегенән мәхрүм була торған йәшкә еткәс, ул инде үз өлөшөнә төшкән язьмыш емешен сиктән тыш әсе, хатта ағыулы булһа ла, азағына хәтле татып карарға тейеш. Кем белә, ул емештең бәлки татлы булуы ла бар забәһә!., йәшәргә һәм өмөт итергә кәрәк. «Шайтан ғына өмөттән мәхрүм» ти торғайны бит Карасәс инәй... Емеш бит – кеше. Ө кеше өмөтлө булырға тейеш. Өмөтһөз тормош ул – тамук! Унан килеп бар булған өмөт тә бушка сығып тормайзыр әле?! Бойомға ашкандары ла булалыр!.. Тик уйың-акылыңды биләгән якты өмөтөң, уға ирешерерзәй кайнар дәртең, талмаҫ тырышлығың ғына кәрәктер, моғайын... Бына уның һауығырмын тигән өмөтә үтәлдә ләбәһә. Ө бит уны йәшәмәҫ, был ауырыузан котола алмаҫ, тип уйлағайнылар: «Тапма, уның өстәуенә һары ауырыуы... Етмәһә, аслык... Шундай арык, кескәй кыз еңеп сығыр хәлдәрме ни был?!» тигән өмөтһөз һүззәрзе ул бит һаташыу аралаш бик йыш ишетә ине. Тик ул бер үзе генә быға ышанмай за, быны теләмәй зә ине... Үзенең һауығыуына сак кына ла шикләнемәне Емеш..

Ө урамда яз! Хэзер бына тағы яз... Алланың бирмеш ерен тағы яз кояшы йылыта... Тик бына Таиба козағыйы ғына Емеште һаман сығармай ызалай: «Сабыр ит. Ерзе кояш нығырак кыззырһын, язғы ташкын ер йөзөнән сүп-сарзы, сир-сырхаузы йыуып алып китһен әле», ти. Нисек уның, шундай якшы күнелле кешенең, һүзен тыңламайһың. Йөрәгең һайрар кош булып урманға атлыкһа ла, сабыр итәһең шул...

(Зәйнәб Бишева "Емеш")

Практическое задание №5.

Тема: Создание текста на заданную тему в определённом стиле в соответствии с языковыми нормами.

Цель: создать текст на заданную тему.

1. Выбрать тему текста, его стиль.
2. Составить план текста, выбрать заголовок.
3. Написать текст, соблюдая все нормы башкирского языка.

Критерии оценки практических заданий:	
5 баллов	студент свободно владеет докладываемым материалом, подробно отвечает на дополнительные вопросы, в работе содержатся чёткие выводы, красочное оформление
4 балла	студент в целом владеет докладываемым материалом, но отвечает не на все дополнительные вопросы, в работе содержатся чёткие выводы, красочное оформление, имеется список использованной литературы
3 балла	студент поверхностно владеет докладываемым материалом, с затруднением отвечает на дополнительные вопросы или не отвечает на них, работа не имеет красочного оформления
2-0 балла	студент не владеет докладываемым материалом, содержание не соответствует заявленной теме, не отвечает на дополнительные вопросы, работа не имеет правильного оформления (согласно требованиям).

Доклад-презентация – подготовленное студентом самостоятельно публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной проблемы. Презентация – удобное средство для иллюстративного сопровождения доклада; это помощник докладчика, а не его «заместитель»; презентация создается для слушателя.

Темы для докладов-презентаций

1. Функциональные стили современного башкирского литературного языка.
2. Разговорный стиль.
3. Научный стиль.
4. Жанры научного стиля.
5. Официально-деловой стиль.
6. Публицистический стиль.

7. Жанры публицистического стиля.
8. Грамматические особенности публицистического стиля.
9. Художественный стиль.
10. Фразеология как компонент речевой культуры. Новая фразеология и ее использование.

Критерии оценки:	
5 баллов	<p>содержание доклада соответствует заявленной теме и в полной мере её раскрывает тема раскрыта полностью; представлен обоснованный объём информации; изложение материала логично, доступно на основе представленной презентации формируется полное понимание тематики исследования, раскрыты детали презентация полностью соответствует установленным требованиям оформление списка использованной литературы полностью соответствует ГОСТ Р 7.0.5-2008 представлены ссылки на все работы списка использованной литературы вся использованная литература и представленная информация за последние 5 лет все ответы на вопросы исчерпывающие, аргументированные, корректные выступление докладчика полностью соответствует критериям</p>
4 балла	<p>содержание доклада, за исключением отдельных моментов, соответствует заявленной теме и в полной мере её раскрывает Тема раскрыта хорошо, но не в полном объёме; информации представлено недостаточно; в отдельных случаях нарушена логика в изложении материала, не совсем доступно на основе представленной презентации формируется общее понимание тематики исследования, но не ясны детали презентация частично соответствует установленным требованиям оформление списка использованной литературы частично соответствует ГОСТ Р 7.0.5-2008 представлены ссылки не на все работы списка использованной литературы большинство использованной литературы и представленной информации за последние 5 лет ответы не на все вопросы были исчерпывающие, аргументированные, корректные</p>
3 балла	<p>содержание доклада лишь частично соответствует заявленной теме Раскрыта малая часть темы; поиск информации проведён поверхностно; в изложении материала отсутствует логика, доступность Из представленной презентации не совсем понятна тематика исследования, детали не раскрыты Презентация не соответствует установленным требованиям оформление списка использованной литературы не соответствует ГОСТ Р 7.0.5-2008 отсутствуют ссылки на все работы списка использованной литературы источники информации выбраны формально и не актуальны ответов на вопросы не было, или они не соответствовали заданным вопросам выступление докладчика лишь частично соответствует критериям</p>
2-0 балла	<p>содержание доклада лишь не соответствует заявленной теме Раскрыта малая часть темы; поиск информации проведён поверхностно; в изложении материала отсутствует логика, доступность Из представленной презентации не совсем понятна тематика исследования, детали не раскрыты Презентация не соответствует установленным требованиям оформление списка использованной литературы не соответствует ГОСТ Р 7.0.5-2008 отсутствуют ссылки на все работы списка использованной литературы источники информации выбраны формально и не актуальны ответов на вопросы не было, или они не соответствовали заданным вопросам выступление докладчика лишь частично соответствует критериям</p>

Конспект – особый вид текста, в основе которого лежит аналитико-синтетическая переработка информации первоисточника (исходного текста).

Темы для конспектов

1. Телмәрзең лексик-фразеологик һәм мәғәнәүи байлығы
2. Телмәр байлығының грамматик мөмкинлектәре
3. Телмәрзең байлығы һәм функциональ стилдәр
4. Телмәрзең урынлы булуы
5. Телмәрзә стилдең урынлылығы
6. Телмәр мәзәниәтенең шәхси-психологик урынлылығы

Критерии оценки конспектов:	
5 баллов	если текст работы логически выстроен и точно изложен, ясен весь ход рассуждения. Имеются ответы на все поставленные вопросы, и они изложены научным языком, с применением терминологии, принятой в изучаемой дисциплине. Ответ на каждый вопрос заканчивается выводом, сокращения слов в тексте отсутствуют
4 балла	если тема раскрыта, но допущены несущественные ошибки
3 балла	если тема описана не полностью, собственная точка зрения на изучаемую проблему недостаточно аргументирована
2-0 балла	если тема описана лишь частично, кратко, собственная точка зрения на изучаемую проблему не аргументирована

Темы для эссе

1. Телмәр мелодикаһы
2. Телмәр дәрәслөгө.
3. Телмәрзең теүәллеге
4. Телмәрзең тазалығы
5. Телмәрзең тасуирилығы

Методические указания по подготовке эссе

Эссе предполагает написание краткого очерка по указанному вопросу с обязательным изложением и аргументацией своего собственного мнения.

Объем эссе занимает 3-5 страниц печатного текста, включая титульный лист и список литературы.

Критерии оценки эссе:	
5 баллов	вопрос раскрыт полностью и без ошибок, эссе написано правильным литературным языком без грамматических ошибок, умело использованы ссылки на источники
4 балла	вопрос раскрыт более чем наполовину, но без ошибок. Имеются незначительные и/или единичные ошибки. Используются ссылки менее чем на половину рекомендованных по данному вопросу источников.
3 балла	вопрос раскрыт частично. Эссе написано небрежно, неаккуратно, использованы необщепринятые сокращения, затрудняющие ее прочтение. Допущено 2-3 фактические ошибки.
2 балла	обнаруживается общее представление о сущности вопроса
0 балл	задание не выполнено (ответ отсутствует или вопрос не раскрыт)

Тестовые задания

Итоговое тестирование проводится по завершению изучения студентами модуля. Тестирование рассчитано на временной промежуток от 45 до 90 минут (в зависимости от количества тестовых заданий). Тестовые задания выполняются индивидуально без использования вспомогательных учебных материалов. При выполнении тестов достаточно указать вариант правильного ответа (один) без дополнительных комментариев.

Пример тестовых заданий:

1-се вариант

1. Тексттың ниндәй стилгә карағанын билдәләгез.

Туй икэн - туй. Ундай сакта Асылбикэ үз эшен белэ, иренең генэ түгел, бөтэ нәсел-ырыузың йөзөнә кызыллык килтермәскә тырыша. Йәнәһе, күрһендәр уның һыйсыллығын. (Ғ.Ибраһимов.)

- 1) рәсми;
- 2) *художестволы*;
- 3) публицистик;
- 4) йәнле һөйләү.

2. Стилистик яктан нейтраль һүззе билдәләргә.

- 1) коток;
- 2) *йылга*;
- 3) нейтрон;
- 4) купон.

3. Һөйләмдәрзә кулланылған һүззәр нисек атала?

«Зачеттан автомат булды»
«Был семестрза койроктар юк»

- 1) архаизмдар
- 2) *жаргон һүззәр*
- 3) диалектизмдар
- 4) профессиональ һүззәр

4. Кайһы һүзбәйләнештә тавтология бар?

- 1) Матурзың-матуры;
- 2) *Һәйбәт билдәләрен билдәләй*;
- 3) Йәш кызың күз йәшгәре ;
- 4) Бөтәһендә лә.

5. Текстның ниндәй стилгә карағанын билдәләгез.

Урал иктисади-географик райондары илебеззең Европа өлөшөнөң сәнәгәт райондары һәм Себер араһында урынлашкан. Урал районы көнбайыш сиктәрзән Тымык океанғаса бөтә илебеззе кичеп үтеүсе транспорт магистралендә булғанлыктан, уның иктисади-географик урыны уңайлы. (Иктисади география, 8-се класс.)

- 1) рәсми
- 2) художестволы
- 3) *фәнни*
- 4) йәнле һөйләү

6. Архаизмды билдәләргә.

- 1) алпауыт
- 2) *ләгәт*
- 3) балға
- 4) мәглүмәт

7. Орфоэпия нимә өйрәнә

- 1) телмәр өндәрен
- 2) һүззең лексик мәгәнәһен
- 3) *дөрөс әйтелеш кагизаларен*
- 4) һүз төркөмдәрен

8. Текстның ниндәй стилгә карағанын билдәләгез.

Якшылык, халыкка ихлас хезмэт бер касан да юғалмай. Прозала ысын шағир, тормошта оло йөрәкле кеше булған Һәзиә Дәүләтшина бына өс йыл инде арабызга юк, әммә ул үзенең әсәрзәре менән һөйгән, уға сикһез тырышып хезмэт иткән халкы йөрәгендә йәшәй, уның тауышы тере. (Б.Бикбай.)

- 1) рәсми
- 2) публицистик
- 3) фәнни
- 4) йәнле һөйләү

9. Телмәр хатаһы булған һөйләмде билдәләргә.

- 1) Был хәбәр Мусаның ақылын юйзы.
- 2) Зөһрә түземһезлек менән иренең асылып хикәйәләүен көтә.
- 3) *Без һанда-һаяк кына осрашып йөрөнөк.*
- 4) Был арала нишләптер өшөнөп кителде.

10. Фразеологизмды билдәләргә.

- 1) *акылга ултырыу*
- 2) акылы юк
- 3) анык акыл
- 4) акыллыға – ишара

2-се вариант

1. Текстның ниндәй стилгә карағанын билдәләгез.

Якшылык, халыкка ихлас хезмэт бер касан да юғалмай. Прозала ысын шағир, тормошта оло йөрәкле кеше булған Һәзиә Дәүләтшина бына өс йыл инде арабызга юк, әммә ул үзенең әсәрзәре менән һөйгән, уға сикһез тырышып хезмэт иткән халкы йөрәгендә йәшәй, уның тауышы тере. (Б.Бикбай.)

- 1) рәсми
- 2) публицистик
- 3) фәнни
- 4) йәнле һөйләү

2. Телмәр хатаһы булған һөйләмде билдәләргә.

- 1) Был хәбәр Мусаның ақылын юйзы.
- 2) Зөһрә түземһезлек менән иренең асылып хикәйәләүен көтә.
- 3) *Без һанда-һаяк кына осрашып йөрөнөк.*
- 4) Был арала нишләптер өшөнөп кителде.

3. Фразеологизмды билдәләргә.

- 1) *акылга ултырыу*
- 2) акылы юк
- 3) анык акыл
- 4) акыллыға – ишара

4. Телмәр хатаһы булған һөйләмде билдәләргә.

- 1) Был хәбәр Мусаның ақылын юйзы.
- 2) Әллә бер аз тынысландырып, изрәтеп ебәрзе инде..
- 3) Һин дә хәрби кеше булғанһың икән...
- 4) *Икмәк үстереү крәстиән өсөн файҙаһыз эшкә әүерелеп китмәһме?*

5. Билдәле бер профессия кешеләренә хас һүззәр нисек атала?

- 1) дөйөм кулланылышы һүззәр

- 2) диалект һүззәр
- 3) *профессиональ һүззәр*
- 4) жаргон һүззәр

6. Синонимик рәттә артык булған һүззе табығыз

- 1) заман
- 2) мәл
- 3) *былтыр*
- 4) сак

7. Дөрөс кулланылмаған фразеологизмды билдәләргә

- 1) кот осоу
- 2) *бәкәлгә сиртеү*
- 3) сүптә сүмәлә итеү
- 4) бил бөгөү

8. Тап килгән синонимды билдәләргә

- 1) таратмайзар
- 2) бүлешмәйзәр
- 3) *өләшмәйзәр*
- 4) эзләмәйзәр

Бәхетте _____, уның өсөн көрәшәләр.

9. Тавтология булған һүзбәйләнеште күрһәтегез

- 1) асыктан-асык һөйләшеү
- 2) сүптә сүмәлә итеү
- 3) *озон юлга юлланыу*
- 4) Бөгәһендә лә.

10. Телмәр хатаһы булған һөйләмде билдәләргә.

- 1) Был хәбәр Мусаның акылын юйзы.
- 2) Зөһрә түземһезлек менән иренең асылып хикәйәләүен көтә.
- 3) Янғолдоң асыузан йөзә кызарзы.
- 4) *Мин теүәл итеп шуны әйтә алам.*

Критерии оценки	
5 баллов	91-100 % правильных ответов
4 балла	81-90 % правильных ответов
3 балла	61-80 % правильных ответов
2 балла	41-60 % правильных ответов
0 балл	0-40 % правильных ответов

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература:

1. Арсланова, М.С. Стилистика башкирского языка (функциональные стили: учеб.-метод. пособие для студ. фак. башк. филол. – Стерлитамак: Изд-во СФ БашГУ, 2013. – 67 с. <URL: https://elib.bashedu.ru/dl/local/Arslanova_Stilistika_bachkirskogo_yazyka_ump_2017.pdf>

2. Сәйетбатталов Ғ.Ғ. Башкорт теле. 3 том. Стилистика. – Өфө: Китап, 2007. (В библиотеке БашГУ – 27 шт.)

3. Султанбаева, Х.В. Стилистика башкирского языка и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов филологических факультетов высших учебных заведений / Х.В. Султанбаева; Башкирский государственный университет. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2014. – Электрон. версия печ. публикации. – на баш.яз. – Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. – <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Sultanbaeva_Stilistika_i_kultura_rechi_bash_jaz_up_2014.pdf>.

б) дополнительная литература:

1. Хисамова, Галия Гильмулловна. Стилистика и культура речи: Учебное пособие / Башкирский ГУ. – Уфа: БашГУ, 1995. – 121 с.

2. Стилистика и культура речи башкирского языка [Электронный ресурс]: программа и методические указания / Башкирский государственный университет; сост. Р.Р. Саньярова. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2018. – Электрон. версия печ. Публикации. – Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. – <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/local/Sanjarova_sost_Stilistika_i_KR_bash_jaz_mu_2018.pdf>

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://tel.bashqort.com/> – сайт изучения башкирского языка
2. bashklip.ru/site/bashgram.pdf – грамматика башкирского языка для изучающих язык.
3. <http://huzlek.bashqort.com/1811/> – Башкирский онлайн словарь
4. <http://www.bashenc.ru/> – Башкирская энциклопедия
5. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/72585> – Башкирская письменность, башкирский алфавит.

Перечень программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.
2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
<p>1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 213, аудитория № 311 (главный корпус), аудитория № 417 (главный корпус), аудитория № 421.</p>	Лекции	<p align="center">Аудитория № 213 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска мультимедиа проектор AserP7500.</p> <p align="center">Аудитория № 311 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, экран настенный Classic Solution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт., проектор мультимедийный Optoma X312 DLP – 1 шт.</p>
<p>2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория 312 (главный корпус), аудитория 401 (главный корпус).</p>	Практические занятия	<p align="center">Аудитория № 312 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro. Интерактивная доска SMART с проектором V25 (1 шт.).</p>
<p>3. Учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций: аудитория № 411 (главный корпус), аудитория № 412 (главный корпус).</p>	Консультации	<p align="center">Аудитория № 401 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, мобильный переносной проектор PJD5226 – 1 шт., экран на штативе 224"183 – 1 шт.</p> <p align="center">Аудитория № 411 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия.</p>
<p>4. Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория № 411 (главный корпус), аудитория № 412 (главный корпус).</p>	Контроль	<p align="center">Аудитория № 412 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия.</p> <p align="center">Аудитория № 417 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, экран настенный Classic Solution (1 шт.), модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.).</p>
<p>5. Помещения для самостоятельной работы: Читальный зал №1 (главный корпус), Читальный зал №2 (главный корпус)</p>	Самостоятельная работа	<p align="center">Аудитория № 421 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, столы учебные – 5 шт., стулья – 2 шт., стол преподавателя – 1 шт., доска – 1 шт., доска Bealingo – 1 шт.</p> <p align="center">Читальный зал №1 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p align="center">Читальный зал №2 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, моноблоки стационарные – 7 шт, компьютер – 1 шт.</p>

ФБГОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И
ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины **Стилистика и культура речи башкирского языка** на **5 семестр**

Очная

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	3 / 108 ч.
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	37,2
лекций	18
Практических / семинарских	18
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) ФКР	1,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	34,8
Учебных часов на подготовку к экзамену / зачету / дифференцированному зачету (Контроль)	36

Форма контроля:

Экзамен – 5 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоёмкость (в часах)				Задания по самостоятельной работе магистрантов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Предмет и задачи курса «Стилистика и культура башкирской речи» как области языкознания.	4	4	-	8	<p>Типичные языковые ошибки в информационном пространстве страны: Выписать из СМИ текущие ошибки с указанием источника, распределив по группам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орфоэпические ошибки. 2. Грамматические ошибки. 3. Наличие элементов канцелярита. 4. Объем ненормативной лексики. <p>Культурно-речевые ошибки: Профессиональное просторечие. Диалектизмы, грубопросторечные, бранные и оскорбительные слова, слова из молодежного сленга (глочить, прикол, заморочки, навороты), язык «зоны» (разборка, общак, феня, блатная музыка), табуированные слова и выражения, обилие заимствований сниженного характера из английского</p>	Собеседование Доклад-презентация, Практическое задание

						языка. Заимствование и его особый случай - калькирование. Социальные и внутриязыковые предпосылки заимствований.	
2.	Лексико-стилистические особенности слова. Стилистически нейтральные слова. Многозначные слова. Стилистические особенности заимствованных слов. Синонимия в лингвостилистике. Фонетико-стилистические особенности слова. Фоностилистика и ее проблемы. Нормы орфоэпии. Морфолого-стилистические особенности слова. Стилистические особенности частей речи.	6	4	-	8	Лексико-стилистические особенности слова. Стилистически нейтральные слова. Многозначные слова. Стилистические особенности заимствованных слов. Синонимия в лингвостилистике. Фонетико-стилистические особенности слова. Фоностилистика и ее проблемы. Нормы орфоэпии. Морфолого-стилистические особенности слова. Стилистические особенности частей речи.	Собеседование Доклад-презентация, Практическое задание
3.	Функциональные стили современного башкирского литературного языка. Разговорный стиль. Функция разговорного стиля. Особенности разговорного стиля. Научный стиль. Фонетические. Лексические особенности научного стиля. Грамматические особенности научного стиля. Жанры научного стиля. Официально-деловой стиль. Грамматические особенности официально-делового стиля. Разновидности официально-делового стиля. Публицистический стиль.	4	6	-	8	Функциональные стили современного башкирского литературного языка. Разговорный стиль. Научный стиль. Жанры научного стиля. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Художественный стиль.	Доклад-презентация, Практическое задание

	Жанры публицистического стиля. Грамматические особенности публицистического стиля. Художественный стиль. Формы художественного стиля.						
4.	<p>Нормы современной башкирской речи. Орфоэпические нормы. Стили произношения. Нормы ударения. Лексические нормы. Требование смысловой точности и многозначность башкирского слова. Появление новых значений и ненормативное словоупотребление. Заимствования в современной речи. Нормативная сочетаемость слов. Фразеология как компонент речевой культуры. Новая фразеология и ее использование.</p> <p>Стилистическая окрашенность языковых средств.</p> <p>Морфологические нормы башкирского языка. Употребление имен существительных. Употребление имен прилагательных, числительных, местоимений. Употребление глагола и глагольных форм. Употребление служебных частей речи.</p> <p>Синтаксические нормы башкирского языка. Вариантность в форме управления. Вариантность в форме согласования. Нормативное употребление предлогов.</p>	4	4	-	10,8	<p>Нормы современной башкирской речи. Орфоэпические нормы. Лексические нормы. Требование смысловой точности и многозначность башкирского слова.</p> <p>Фразеология как компонент речевой культуры. Новая фразеология и ее использование.</p> <p>Морфологические нормы башкирского языка. Употребление имен существительных. Синтаксические нормы башкирского языка. Вариантность в форме управления. Вариантность в форме согласования.</p>	<p>Доклад-презентация, Практическое задание Тестирование</p>
	Всего часов:	18	18		34,8		