



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И
ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:
на заседании кафедры
протокол № 6 от 31.01.2022 г.
Зав.кафедрой  Абдуллина Г.Р.

Согласовано:
Председатель УМК факультета башкирской
филологии и журналистики
 Гареева Г.Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

дисциплина Классические / древние языки

Обязательная часть

программа бакалавриата

Направление подготовки (специальность)
45.03.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки
Отечественная филология
(башкирский язык и литература, русский язык и литература)

Квалификация
Бакалавр

Разработчик (составитель):
доцент, к.филол.н.



/ Абдуллина Л.Б./

Для приема: 2022

Уфа – 2022 г.

Составитель: доцент, к.филол.н. Абдуллина Л.Б.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры востоковедения и башкирского языкознания, протокол № 6 от 31.01.2022 г.

Заведующий кафедрой



/Абдуллина Г.Р./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой

_____ / _____ Ф.И.О/

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	6
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	6
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	9
4.3. Рейтинг-план дисциплины	10
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	15
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	15
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	16
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	16
Приложение 1	18
Приложение 2	29

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
Коммуникация	ОПК- 2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;	ИОПК 2.1 Знает: - базовые положения и концепции в области языкознания в целом и теории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; - иметь общее представление о месте языкознания в системе гуманитарных наук; - иметь представление о структурной и социальной типологии языков. ИОПК 2.2 Умеет: - применять концепции, разрабатываемые в языкознании, для анализа языковых процессов, текстов, разных видов коммуникации. ИОПК 2.3 Владеет: - понятийным и терминологическим аппаратом общего языкознания; - теорией и историей основного изучаемого языка (языков), теорией коммуникации.	Знать: - базовые положения и концепции в области языкознания в целом и теории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; - иметь общее представление о месте языкознания в системе гуманитарных наук; - иметь представление о структурной и социальной типологии языков. Уметь: - применять концепции, разрабатываемые в языкознании, для анализа языковых процессов, текстов, разных видов коммуникации. Владеть: - понятийным и терминологическим аппаратом общего языкознания; - теорией и историей основного изучаемого языка (языков), теорией коммуникации.

2. Цель и место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Классические/древние языки» относится к обязательной части.

Данная дисциплина изучается для студентов дневного отделения – на 1 курсе во 2 семестре.

Цели и задачи изучения дисциплины

Целью данного курса является вооружение студентов знаниями об истории, о процессе становления и развития письменности у тюркских народов, развития тюркских языков, о языке древнетюркских и старотюркских письменных памятников, а также о процессе развития их звукового и грамматического строя.

Дисциплина «Классические/древние языки» как предмет, изучаемый в Башгосуниверситете на факультете башкирской филологии и журналистики, представляет собой самостоятельный курс.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в *Приложении № 1*.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

ОПК- 2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
ИОПК 2.1 Знает: - базовые положения и концепции в области языкознания в целом и теории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; - иметь общее представление о месте языкознания в системе гуманитарных наук; - иметь представление о структурной и социальной типологии языков.	Знать: - базовые положения и концепции в области языкознания в целом и теории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; - иметь общее представление о месте языкознания в системе гуманитарных наук; - иметь представление о структурной и социальной типологии языков.	Не знает - базовые положения и концепции в области языкознания в целом и теории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; - иметь общее представление о месте языкознания в системе гуманитарных наук; - иметь представление о структурной и социальной типологии языков.	Знает - базовые положения и концепции в области языкознания в целом и теории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; - иметь общее представление о месте языкознания в системе гуманитарных наук; - иметь представление о структурной и социальной типологии языков.
ИОПК 2.2 Умеет: - применять концепции, разрабатываемые в языкознании, для анализа языковых процессов, текстов, разных видов коммуникации.	Уметь: - применять концепции, разрабатываемые в языкознании, для анализа языковых процессов, текстов, разных видов коммуникации.	Не умеет - применять концепции, разрабатываемые в языкознании, для анализа языковых процессов, текстов, разных видов коммуникации.	Умеет - применять концепции, разрабатываемые в языкознании, для анализа языковых процессов, текстов, разных видов коммуникации.
ИОПК 2.3 Владеет: - понятийным и терминологическим аппаратом общего языкознания;	Владеть: - понятийным и терминологическим аппаратом общего языкознания; - теорией и историей основного изучаемого языка (языков), теорией	Не владеет - понятийным и терминологическим аппаратом общего языкознания; - теорией и историей основного	Владеет - понятийным и терминологическим аппаратом общего языкознания; - теорией и историей основного

<p>- теорией и историей основного изучаемого языка (языков), теорией коммуникации.</p>	<p>коммуникации.</p>	<p>изучаемого языка (языков), теорией коммуникации.</p>	<p>изучаемого языка (языков), теорией коммуникации.</p>
--	----------------------	---	---

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
<p>ИОПК 2.1 Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - базовые положения и концепции в области языкознания в целом и теории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; - иметь общее представление о месте языкознания в системе гуманитарных наук; - иметь представление о структурной и социальной типологии языков. <p>ИОПК 2.2 Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять концепции, разрабатываемые в языкознании, для анализа языковых процессов, текстов, разных видов коммуникации. <p>ИОПК 2.3 Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятийным и терминологическим аппаратом общего языкознания; - теорией и историей основного изучаемого языка (языков), теорией коммуникации. 	<p>Знать: - базовые положения и концепции в области языкознания в целом и теории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - иметь общее представление о месте языкознания в системе гуманитарных наук; - иметь представление о структурной и социальной типологии языков. 	<i>Практические задания</i>
	<p>Уметь: - применять концепции, разрабатываемые в языкознании, для анализа языковых процессов, текстов, разных видов коммуникации.</p>	<i>Устный групповой опрос контрольная работа</i>
	<p>Владеть: - понятийным и терминологическим аппаратом общего языкознания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - теорией и историей основного изучаемого языка (языков), теорией коммуникации. 	<i>Устный индивидуальный опрос, тесты</i>

Оценочные средства

Итоговым контролем по данной дисциплине является – зачет.

Перечень вопросов для подготовки к зачету:

1. Возникновение письменности и этапы ее развития. Предметное письмо. Вавилонское письмо. Начертательное (графическое) письмо. Пиктография.
2. Идеография: первые письменные обозначения. Иероглифическое письмо. Иероглифы (возникновение, территория распространения, свойства).
3. Ассиро-вавилонская клинопись (либо шумерская клинопись) – первоначальное слоговое письмо
4. Графика и алфавит. Финикийский алфавит – первый известный в мире алфавит
5. История происхождения тюркского народа (Распространение этнонима *тюрк*. Самые древние этнические корни). Развитие и формирование тюркских языков.

6. Глозельское алфавитное письмо. История нахождения и расшифровка глозельских надписей.
7. Применение тюркоязычными народами рунического письма (которым пользовались тюрки, начиная VII – VIII вв.) Рунические памятники письменности (Орхоно-Енисейская письменность). Руническое письмо: сведения по находке и дешифровке.
8. Применение тюрскими народами старотюркского (буквенно-звукового) письма (VIII в.), которое образовалось путем постепенного изменения рунического алфавита [К.Миршан]
9. Применение арабского письма. Возникновение и развитие арабского алфавита. Распространение арабского алфавита в неарабских языках.
10. Общетюркские памятники литературы арабского письма (IX – XV вв.).
11. Особенности старотюркской письменности. Заглавные буквы в арабографической старотюркской письменности. Четыре формы начертания каждой буквы (отдельное обозначение, в начале слова, в середине слова и в конце слова), перенос слова с одной строки на другую.
12. Надстрочные и подстрочные знаки старотюркской письменности. Специфические диакритические знаки: «фатха», «каса», «замма». Производные огласовок (фатха, каса, замма), показывающие падежные окончания, что характерно для арабского языка: «ун» – в именительном падеже, «ин» – в родительном падеже, «ан» – в винительном падеже. Вспомогательные знаки: «ташдид», «мадда», «хамза», «сукун».
13. Согласные старотюркского письма: солнечные и лунные.
14. Классификационная схема тюркской языковой семьи
15. Классификации старотюркских языков (В.В. Радлов, А.Н. Самойлович, Н.А.Баскаков и др.)
16. Классификация М. Т. Дьячка
17. Классификации А. В. Дыбо и О. А. Мудрака
18. Вспомогательные знаки: а) Как пишется и что означает знак «сукун»? Привести пример. б) Как пишется и что означает знак «ташдид»? Привести пример. в) Как пишется и что означает знак «хамза»? Привести пример. г) Как пишется и что означает знак «мадда»? Привести пример
19. Краткий обзор сопоставительных и сравнительно-исторических исследований по тюркским языкам. История изучения тюркских языков в России и в мире.
20. Тюркские языки, народы и государства

Оценочные средства

Собеседование – выяснение уровня знаний по проработанной теме, умение анализировать и обобщать материал.

Критерии оценки собеседования:	
5 (отлично)	продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию, сделаны обоснованные выводы
4 (хорошо)	продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию, сделаны обоснованные выводы с незначительными погрешностями
3 (удовлетворительно)	лишь частично продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию

2 (неудовлетворительно)	не может ответить ни на один из поставленных вопросов
----------------------------	---

Пример тем собеседования:

1. Что такое руна?
2. Что такое футарк?
3. История открытия и изучения орхоно-енисейских памятников.
4. Назовите важнейшие памятники орхоно-енисейского письма.
5. Характеристика рунического алфавита.
6. Отношение языка памятников орхоно-енисейской письменности к языку древнеуйгурских памятников.

Практическое занятие – это самостоятельная работа студентов над основной и дополнительной литературой с целью глубокого осмысления и обогащения знаниями по изучаемой теме

Критерии оценки практических занятий:	
5 (отлично)	студент свободно владеет докладываемым материалом, подробно отвечает на дополнительные вопросы, в работе содержатся чёткие выводы, красочное оформление
4 (хорошо)	студент в целом владеет докладываемым материалом, но отвечает не на все дополнительные вопросы, в работе содержатся чёткие выводы, красочное оформление, имеется список использованной литературы
3 (удовлетворительно)	студент поверхностно владеет докладываемым материалом, с затруднением отвечает на дополнительные вопросы или не отвечает на них, работа не имеет красочного оформления
2 (неудовлетворительно)	студент не владеет докладываемым материалом, содержание не соответствует заявленной теме, не отвечает на дополнительные вопросы, работа не имеет правильного оформления (согласно требованиям).

Примерный перечень тем практических занятий:

Тема 1. Особенности старотюркской письменности

Заглавные буквы в арабографической старотюркской письменности. Четыре формы начертания каждой буквы (отдельное обозначение, в начале слова, в середине слова и в конце слова), перенос слова с одной строки на другую. При написании обозначаются не все гласные. «Основы» отдельных букв башкирского алфавита. Буквы, которые пишутся на поверхности линейной строки. Буквы, отдельные элементы которых пишутся ниже линейной строки. Семь букв старотатарского алфавита пишутся раздельно.

Тема 2. Надстрочные и подстрочные знаки, а также другие вспомогательные обозначения старотюркской письменности. Специфические диакритические знаки: «фатха», «кара», «замма». Производные огласовок (фатха, кара, замма), показывающие падежные окончания, что характерно для арабского языка: «ун» - в именительном падеже, «ин» - в родительном падеже, «ан» - в винительном падеже. Вспомогательные знаки: «ташдид», «мадда», «хамза», «сукун». Согласные старотюркского письма: солнечные и лунные.

Тема 3. Алфавит. Обучение письму. Арабский алфавит. Название букв. Особенности отдельного написания, в начале, середине и конце слова. Соотношение арабских букв с современными башкирскими буквами. Буквы а, э, б, п. Тема 5. Буквы т, х, ж, ч. Тема 6. Буквы с (си), С(син), С (сад), м (мим), н (нун), з (заль). Тема 7. Буквы д (дэл), д (дад), т (тый), з (зый), р (ра). Тема 8. Буквы з (зи), ж (жэ), ш (шин), г (айн), г (гайн). Тема 9. Буквы ф (фа, фи), к (каф), к (кяф), г (гяф). Тема 10. Буквы л (лэм, лям), һ (һа), у (уау), в, й,ы специфические башкирские буквы.

Доклад-презентация – подготовленное студентом самостоятельно публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной проблемы. Презентация – удобное средство для иллюстративного сопровождения доклада; – это помощник докладчика, а не его «заместитель»; презентация создается для слушателя.

Критерии оценивания доклада-презентации

Критерий	3 (удовлетворительно)	4 (хорошо)	5 (отлично)
1. Соответствие содержания доклада заявленной теме	содержание доклада лишь частично соответствует заявленной теме	содержание доклада, за исключением отдельных моментов, соответствует заявленной теме и в полной мере её	содержание доклада соответствует заявленной теме и в полной мере её раскрывает
2. Степень раскрытия темы	Раскрыта малая часть темы; поиск информации проведён поверхностно; в изложении материала отсутствует логика, доступность	Тема раскрыта хорошо, но не в полном объёме; информации представлено недостаточно; в отдельных случаях нарушена логика в изложении материала, не совсем	тема раскрыта полностью; представлен обоснованный объём информации; изложение материала логично, доступно
3. Умение доступно и понятно передать содержание доклада в виде презентации	из представленной презентации не совсем понятна тематика исследования, детали не раскрыты	на основе представленной презентации формируется общее понимание тематики исследования, но не ясны детали	на основе представленной презентации формируется полное понимание тематики исследования, раскрыты детали
4. Ответы на вопросы	ответов на вопросы не было, или они не соответствовали заданным вопросам	ответы не на все вопросы были исчерпывающие, аргументированные, корректные	все ответы на вопросы исчерпывающие, аргументированные, корректные

5. Ораторское искусство: точность изложения, свободное владение материалом, эмоциональность выступления, культура речи, владение голосом, умение привлечь внимание аудитории,	выступление докладчика лишь частично соответствует критериям	выступление докладчика большей частью соответствует критериям	выступление докладчика полностью соответствует критериям
---	--	---	--

Пример тем докладов-презентаций по учебному курсу:

1. Понятие криптограммы. Проблемы дешифровки древних письменностей.
2. Палеография как историко-филологическая дисциплина, изучающая древние рукописи (манускрипты). Методы палеографического анализа.
3. Эпиграфика как вспомогательная историко-филологическая дисциплина, занимающаяся изучением древних надписей на твердых материалах (каменных плитах, скалах, на металлических, глиняных и других изделиях)
4. О происхождении древнетюркского рунического алфавита.
5. Основные ареалы распространения орхоно-енисейских памятников.

Конспект – особый вид текста, в основе которого лежит аналитико-синтетическая переработка информации первоисточника (исходного текста).

Критерии оценки конспектов:	
5 (отлично)	если текст работы логически выстроен и точно изложен, ясен весь ход рассуждения. Имеются ответы на все поставленные вопросы, и они изложены научным языком, с применением терминологии, принятой в изучаемой дисциплине. Ответ на каждый вопрос заканчивается выводом, сокращения слов в тексте отсутствуют
4 (хорошо)	если тема раскрыта, но допущены несущественные ошибки
3 (удовлетворительно)	если тема описана не полностью, собственная точка зрения на изучаемую проблему не достаточно аргументирована
2 (неудовлетворительно)	если тема описана лишь частично, вкратце, собственная точка зрения на изучаемую проблему не аргументирована

Примерная тематика конспектов:

1. Обзор научно-методической и лингвистической литературы, посвященной истории башкирского языка.
2. Из истории изучения древнетюркских и среднетюркских письменных памятников.
3. Открытие и дешифровка тюркских рунических надписей.
4. Источниковедение и текстологическое изучение памятников.
5. Лингвистическое изучение памятников.

Аудиторная работа – это работа, выполняемая в аудитории. Аудиторная работа включает: лекции, практические занятия, коллоквиумы и т.д.

Критериями оценки работы студента является самостоятельность, правильность, полнота, обоснованность, объективность студента.

Дополнительные баллы (ОДО: от 1 до 2) начисляются за продуктивную активность на лекционных и практических занятиях по усмотрению преподавателя. Темы занятий указаны в содержании рабочей программы дисциплины (см. *приложение 1*)

Дополнительные оценки (ОЗО: удовлетворительно, хорошо, отлично) выставляются за продуктивную активность на лекционных и практических занятиях по усмотрению преподавателя.

Тестирование

Тестирование проводится по завершению изучения студентами модуля. Тестирование рассчитано на временной промежуток от 45 до 90 минут (в зависимости от количества тестовых заданий). Тестовые задания выполняются индивидуально без использования вспомогательных учебных материалов. При выполнении тестов достаточно указать вариант правильного ответа (один) без дополнительных комментариев. Критерии оценки:

Критерии оценки:	
5 (отлично)	91-100 % правильных ответов
4 (хорошо)	81-90 % правильных ответов
3 (удовлетворительно)	40-80 % правильных ответов
2 (неудовлетворительно)	0-40 % правильных ответов

Пример проверочных тестовых заданий по курсу:

1. Каким письмом созданы «Большая и Малая надписи в честь Кюль-тегина»?

- а) иероглифами
- б) арабским письмом
- в) клинописью
- г) руническим письмом

2. Какая из следующих согласных «солнечная»?

- а) «алиф»;
- б) «нун»;
- в) «ба»;
- г) «йа»

3. Определите, какая из следующих букв не соединяется с левой стороны?

- 1. ض
- 2. ف
- 3. ز
- 4. ل

4. Определите, какое из следующих существительных имеет значение «книга»:

1. كتاب
2. كَتَبَ
3. تمثال
4. كلمة

5. Когда, по результатам исследований ученых последних лет, древние тюрки стали пользоваться руническим письмом?

- а) в пятом тысячелетии до новой эры
- б) в третьем тысячелетии до новой эры
- в) в третьем тысячелетии новой эры
- г) в шестом тысячелетии новой эры

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Абдуллина Л.Б. История письменности. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2017. – 80 с. – URL: <https://elib.bashedu.ru/>

б) дополнительная литература:

2. Халикова Р.Х., Ишбердин Э.Ф., Хабибуллина З.А. Старотюркский язык: Учебно-методическое пособие. – Уфа: БашГПУ, 2000 (12 шт.).
3. Галяутдинов, И. Г. "Тарих нама-и булгар" Таджетдина Ялсыгулова ("История булгар") / отв. ред. Э. Р. Тенишев ; И. Г. Галяутдинов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Уфа : Китап, 1998. – 272 с. – (6 шт)
4. Галяутдинов, И. Г. Два века башкирского литературного языка / И. Г. Галяутдинов ; РАН УНЦ Институт истории языка и литературы. – Уфа : Гилем, 2000. – 448 с. – Библиогр.: с. 209. – (14 шт.)

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

Зианбердин И.Б. Проблемы происхождения башкирских алфавитов и их идентификации [Электронный ресурс]. – URL: <http://sdamzavas.net/2-76820.html>
<http://www.booksbooksbooks.ru>
<http://find-a-teacher.org>
<http://kitap.net.ru>
<http://www.krugosvet.ru>
<http://turkce-rusca.narod.ru>
<http://www.portalus.ru>

Программное обеспечение:

1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.
2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.
3. Система централизованного тестирования БашГУ (Moodle).

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 311 (главный корпус), аудитория № 401 (главный корпус).	Практические занятия	Аудитория № 311 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, экран настенный ClassicSolution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт., проектор мультимедийный Optoma X312 DLP – 1 шт. Аудитория № 401 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, мобильный переносной проектор PJ5226 – 1 шт., экран на штативе 224*183 – 1 шт.
учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: лаборатория ИТ № 403 (главный корпус), аудитория № 401 (главный корпус)	Практические занятия	Лаборатория ИТ № 403 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, интерактивная доска SMART с проектором V25 (1 шт.); Персональный компьютер №3 DEPO Neos460 G 530/1x2GDDR 333/T250G/DVD+R (9 шт.). Аудитория № 417
учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: лаборатория ИТ № 403 (главный корпус), аудитория № 401 (главный корпус)	Консультация	Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, экран настенный ClassicSolution (1 шт.), модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.). Читальный зал №1 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.
учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: лаборатория ИТ № 403 (главный корпус), аудитория № 417 (главный корпус)	Контроль	Читальный зал №2 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, моноблоки стационарные – 7 шт, компьютер – 1 шт. Перечень программного обеспечения: 1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные. 2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные. 3. Система централизованного тестирования БашГУ (Moodle).
помещения для самостоятельной работы: Читальный зал №1 (главный корпус),	Самостоятельная работа	

читальный зал №2 (физико- математический корпус)		
---	--	--

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И
ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины **Классические/древние языки**
на **2** семестр

Заочная

(форма обучения)

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2 з.е./ 72 ч.
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	8,2
лекций	4
практических/ семинарских	4
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	60
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	3,8

Форма контроля:

зачет – 1 курс

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости и (Собеседова ние, контрольны е работы, компьютерн ые тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕ М	ЛР.	СРС			
1	2	4	5		6	7	8	9
1..	Вводная лекция Происхождение и развитие первоначальной системы письменности и ее особенности.	1		–	6	Абдуллина Л.Б. История письменности. – Уфа, 1017. – 80 с.	1. Основные теории происхождения языка. 2. Письменность и человечество: роль письма в становлении человеческой цивилизации. 3. Современные словесные и визуальные, словесно-визуальные формы общения: радио, телевидение, коды, интернет, скайп, мобильники (смартфон, айфон) др.	Собеседова ние
2.	Язык и письменность.	1	1		6	Абдуллина Л.Б. История письменности. – Уфа, 1017. – 80 с.	1.1. Ознакомиться со списком основной и дополнительной литературы по данной учебной дисциплине.	Конспект

							Изучить по каталогу в библиотеке наличие обязательной литературы. Дополнить список литературы другими не указанными в программе источниками. 1.2. Изучить классификацию современных и древних тюркских языков	
3.	Языки древнетюркских и среднетюркских письменных памятников		1		6	Литература: 1,2,3,4	Составить конспект на тему “История изучения тюркоязычных письменных памятников”. Подготовить обзор памятников одной из литературных языков древнетюркского, древнеуйгурского и старотюркского периодов. Перечислить литературные языки древнетюркского и старотюркского периодов, дать полную характеристику одному из этих письменных литературных языков	Конспект, Практическое занятие

4.	Место и роль языка тюрки Урало-Поволжья в становлении и развитии современного башкирского литературного языка.				6	Литература: 1,2,3,4	Сравнительно-исторический анализ одного из памятников Урало-Поволжья и современного башкирского языка на фонетическом, лексическом и морфологическом уровнях. Подготовить обзор памятников на языке тюрки Урало-Поволжья.	Конспект, Практическое занятие
5.	Графика арабского письма	1	1		6	Литература: 1,2,3,4	Выучить алфавит арабского письма. Написать примеры на все позиции графем арабского письма.	Доклад-презентация, Конспект, Практическое занятие
6.	Дополнительные замечания к системе арабской графики в старотюркском языке	1	1		6	Литература: 1,2,3,4	Написать автобиографию на арабской графике. Написать стихотворения М.Акмуллы, М.Уметбаева, М. Гафури, Ш.Бабича и др. (на выбор) на арабской графике.	Доклад-презентация, Конспект, Практическое занятие
7.	Аффиксы основных грамматических категорий				6	Литература: 1,2,3,4	Особенности арабских и персидских заимствований. Заимствования арабского языка. Персидские	Конспект, Практическое занятие

							займствования.	
8.	Особенности арабских и персидских заимствований в старотюркском языке				6	Литература: 1,2,3,4	Чтение и комментарий языка одного из рукописей	Доклад-презентация, Конспект, Практическое занятие
9.	Образцы письменного литературного языка тюрки				6	Литература: 1,2,3,4	Сравнительно-исторический анализ произведения. Чтение и комментарий.	Доклад-презентация, Конспект, Практическое занятие
10.	Башкирские шежере и актовые документы XVIII-XIX вв.				6	Литература: 1,2,3,4	Сравнительно-исторический анализ произведения. Чтение и комментарий.	Доклад-презентация, Практическое занятие
	ФКР	0,2						Тестирование
	Подготовка к зачету				3,8			
Итого:		4,2	4	–	63,8			

