

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И
ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:
на заседании кафедры
протокол № 6 от 31.01.2022 г.

Зав. кафедрой  / Г.Р.Абдуллина

Согласовано:
Председатель УМК факультета башкирской
филологии, востоковедения и журналистики

 / Г.Н.Гареева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина **Стилистика и культура речи башкирского языка**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

программа бакалавриата

Направление подготовки (специальность)
45.03.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки
«Отечественная филология»
(башкирский язык и литература, русский язык и литература)

Квалификация
бакалавр

Разработчик (составитель)
доцент, кандидат филологических наук



/ Саньярова Р.Р.

Для приема: 2021

Уфа 2021 г.

Составитель: доцент, к.ф.н. Р.Р.Саньярова

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры востоковедения и башкирского языкознания, протокол № 6 от 31.01.2022 г.

Заведующий кафедрой



/Абдуллина Г.Р./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой

_____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой

_____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой

_____ / _____ Ф.И.О/

Список документов и материалов

| | |
|--|----|
| 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций | 4 |
| 2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы | 4 |
| 3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся) | 4 |
| 4. Фонд оценочных средств по дисциплине | 5 |
| 4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине | 5 |
| 4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине. | 6 |
| 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины | 18 |
| 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины | 18 |
| 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы | 18 |
| 6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине | 19 |

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

| Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК) | Формируемая компетенция (с указанием кода) | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Результаты обучения по дисциплине |
|--|---|--|--|
| | ПК- 1 Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности | ИПК- 1.1 Знает: основы теории и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации; принципы филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности; ИПК-1.2 Умеет: применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности. ИПК-1.3 Владеет: навыками изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур) в собственном научном исследовании; навыками филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций. | <i>Знать:</i> основы теории и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации; принципы филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности <i>Уметь:</i> применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности. <i>Владеть:</i> навыками изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур) в собственном научном исследовании; навыками филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций. |
| | ПК-8 Владеет базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов | ИПК-8.1 Знает методику и нормативы создания различных типов текстов. ИПК-8.2 Умеет применять стандартные методики и действующие нормативы при создании различных типов текстов. ИПК-8.3 Владеет навыками создания на | <i>Знать:</i> методику и нормативы создания различных типов текстов. <i>Уметь:</i> применять стандартные методики и действующие нормативы при создании различных типов текстов. <i>Владеть:</i> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов. | навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов. |
|--|--|--|---|

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Стилистика и культура речи башкирского языка» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина изучается на 2 курсе в 3-4 семестрах.

Цели изучения дисциплины:

- развитие языковой и речевой компетенции студентов для эффективной коммуникации в устной и письменной формах и в различных сферах функционирования;
- раскрытие закономерностей функционирования башкирского литературного языка в современном обществе; ознакомление студентов со стилистической системой и нормами современного башкирского языка;
- формирование навыков правильного отбора и употребления языковых единиц в различных ситуациях общения.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и формулировка компетенции: ПК- 1 Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

| Код и наименование индикатора достижения компетенции | Результаты обучения по дисциплине | Критерии оценивания результатов обучения | | | |
|---|--|--|--|--|---|
| | | 2 («Не удовлетворительно») | 3 («Удовлетворительно») | 4 («Хорошо») | 5 («Отлично») |
| ИПК- 1.1 Знает: основы теории и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории | <i>Знать:</i> основы теории и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), | Фрагментарные знания основ теории и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы | Неполные знания основ теории и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), | Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания основ теории и историю основного изучаемого | Сформированные систематические знания основ теории и историю основного изучаемого языка и |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| коммуникации ; принципы филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности; | теории коммуникации; принципы филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности | (литератур), теории коммуникации; принципов филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности | теории коммуникации; принципов филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности | языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации; принципов филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности | литературы (литератур), теории коммуникации; принципов филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности |
| ИПК-1.2 Умеет: применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности. | <i>Уметь:</i> применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности. | Частично освоенное умение применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности | В целом успешное, но не систематическое умение применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности | В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности | Сформированное умение применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности |
| ИПК-1.3 Владеет: навыками изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур) в собственном исследовании; навыками филологического анализа и интерпретации текста, разных форм | <i>Владеть:</i> навыками изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур) в собственном исследовании ; навыками филологического анализа и интерпретации | Фрагментарное применение навыков изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур) в собственном исследовании; навыками | В целом успешное, но не систематическое применение навыков изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур) в собственном исследовании | В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур) в собственном исследовании | Успешное и систематическое применение навыков изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур) в собственном исследовании ; навыками |

| | | | | | |
|--|---|---|--|---|--|
| коммуникаций . | и текста, разных форм коммуникаций. | филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций. | ; навыками филологического анализа и интерпретации и текста, разных форм коммуникаций. | ; навыками филологического анализа и интерпретации и текста, разных форм коммуникаций. | филологического анализа и интерпретации и текста, разных форм коммуникаций. |
| <p>Код и формулировка компетенции: ПК-8 Владеет базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов</p> | | | | | |
| ИПК- 8.1 Знает методiku и нормативы создания различных типов текстов. | <i>Знать:</i> методiku и нормативы создания различных типов текстов. | Фрагментарные знания методики и нормативов создания различных типов текстов. | Неполные знания методики и нормативов создания различных типов текстов. | Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания методики и нормативов создания различных типов текстов. | Сформированные систематические знания методики и нормативов создания различных типов текстов. |
| ИПК-8.2 Умеет применять стандартные методики и действующие нормативы при создании различных типов текстов. | <i>Уметь:</i> применять стандартные методики и действующие нормативы при создании различных типов текстов. | Частично освоенное умение применять стандартные методики и действующие нормативы при создании различных типов текстов. | В целом успешное, но не систематическое умение осуществлять применять стандартные методики и действующие нормативы при создании различных типов текстов. | В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение применять стандартные методики и действующие нормативы при создании различных типов текстов. | Сформированное умение применять стандартные методики и действующие нормативы при создании различных типов текстов. |
| ИПК-8.3 Владеет навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов. | <i>Владеть:</i> навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов. | Фрагментарное применение навыков создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов. | В целом успешное, но не систематическое применение навыков создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов. | В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов. | Успешное и систематическое применение навыков создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов. |

| | | | | | |
|--|--|--|----------|----------|--|
| | | | текстов. | текстов. | |
|--|--|--|----------|----------|--|

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.

| Код и наименование индикатора достижения компетенции | Результаты обучения по дисциплине | Оценочные средства |
|--|--|--|
| ИПК- 1.1 Знает: основы теории и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации; принципы филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности; | <i>Знать:</i> основы теории и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации; принципы филологического анализа и интерпретации текста для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности | Собеседование Практическое задание |
| ИПК-1.2 Умеет: применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности. | <i>Уметь:</i> применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности. | Собеседование Доклад-презентация Письменная работа Конспект |
| ИПК-1.3 Владеет: навыками изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур) в собственном научном исследовании; навыками филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций. | <i>Владеть:</i> навыками изложения основных концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур) в собственном научном исследовании; навыками филологического анализа и интерпретации текста, разных форм коммуникаций. | Доклад-презентация Письменная работа Конспект Тестирование |
| ИПК- 8.1 Знает методику и нормативы создания различных типов текстов. | <i>Знать:</i> методику и нормативы создания различных типов текстов. | Собеседование Практическое задание |
| ИПК-8.2 Умеет применять стандартные методики и действующие нормативы при создании различных типов текстов. | <i>Уметь:</i> применять стандартные методики и действующие нормативы при создании различных типов текстов. | Собеседование Доклад-презентация Письменная работа Конспект |
| ИПК-8.3 Владеет навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов. | <i>Владеть:</i> навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов. | Доклад-презентация Письменная работа Конспект Тестирование |

Структура экзаменационного билета:

1. Название Федерального органа исполнительной власти
2. Название организации
3. название факультета
4. название структурного подразделения
5. Название дисциплины
6. направления подготовки
7. направленность (профиль) подготовки
8. курс, форма обучения, семестр.
9. номер экзаменационного билета
10. первый теоретический вопрос
11. второй теоретический вопрос
12. подпись заведующего

Перечень экзаменационных вопросов

1. Телмэр мээниэте. Телмэр мээниэтенең предметы һәм бурыстары
2. Телмэр мээниэтенең теоретик нигезе
3. Телмэрзең функциональ стилдәре
4. Башкорт теленең йәнле һөйләү стиле
5. Рәсми эш кағызлары стиле
6. Фәнни стиль
7. Публицистик стиль
8. Күркәм әзәбиәт стиле
9. Хаттар стиле
10. Телмэр дөрөслөгө
11. Телдең нормалары
12. Дөрөс әйтелеш нормалары
13. Баһымдың дөрөс куйылышы
14. Тауыш ағышы
15. Һөйләмдәге баһым
16. Логик баһым
17. Телмэр мелодикаһы
18. Телмэр дөрөслөгө.
19. Телмэрзең теүәллеге
20. Синонимия һәм телмәр теүәллеге
21. Паронимия һәм телмәр теүәллеге
22. Күп мәғәнәлелек, омонимдар һәм телмәр теүәллеге
23. Һүзәрзең йәнәшәлеге һәм телмәр теүәллеге
24. Күпһүзлелек һәм телмәр теүәллеге
25. Телмэрзең логик эзмә-эзлелеге
26. Телмэрзең логик эзмә-эзлелеге һәм функциональ стилдәр
27. Телмэрзең тазалығы
28. Телмэрзең тасуирилығы
29. Телмәр тасуирилығының фонетик саралары
30. Телмэрзең яғымлылығы
31. Телмәр тасуирилығының лексик саралары
32. Грамматиканың тасуирилык мөмкинлектәре
33. Тел системаһына инмәгән тасуирилык саралары
34. Телмэрзең байлығы
35. Телмэрзең лексик-фразеологик һәм мәғәнәүи байлығы
36. Телмәр байлығының грамматик мөмкинлектәре

37. Телмәрзең байлығы һәм функциональ стилдәр
38. Телмәрзең урынлы булыуы
39. Телмәрзә стилдең урынлылығы
40. Телмәр мәзәниәтенең шәхси-психологик урынлылығы

Образец экзаменационного билета:

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ
Кафедра востоковедения и башкирского языкознания

Дисциплина: Стилистика и культура речи башкирского языка

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки: «Отечественная филология» (башкирский язык и литература, русский язык и литература)

2 курс (ОЗО)

Экзаменационный билет № 1.

1. Стилистика фәнненең предметы һәм бурыстары
2. Телмәр тазалығы.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ
Кафедра востоковедения и башкирского языкознания

Дисциплина: Стилистика и культура речи башкирского языка

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки: «Отечественная филология» (башкирский язык и литература, русский язык и литература)

2 курс (ОЗО)

Экзаменационный билет № 2.

1. Күпһүзлелек һәм телмәр теүәллеге.
2. Телмәрзең логик эзмә-эзлелеге.

Примерные критерии оценивания ответа на экзамене

Критерии оценки:

- **5 - отлично** выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все

дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;

- **4 - хорошо** выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;

- **3- удовлетворительно** баллов выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;

- **2- неудовлетворительно** выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

2. Темы для собеседования

1. Лексико-стилистические особенности слова.
2. Стилистически нейтральные слова.
3. Многозначные слова.
4. Стилистические особенности заимствованных слов.
5. Синонимия в лингвостилистике.
6. Фонетико-стилистические особенности слова.
7. Фоностилистика и ее проблемы. Нормы орфоэпии.
8. Морфолого – стилистические особенности слова. Стилистические особенности частей речи.
9. Культурно-речевые ошибки:
10. Профессиональное просторечие. Диалектизмы, грубопросторечные, бранные и оскорбительные слова.

Собеседование – выяснение уровня знаний по проработанной теме, умение анализировать и обобщать материал.

| Критерии оценки собеседования (для ОЗО): | |
|--|--|
| 5 - отлично | продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию; сделаны обоснованные выводы, разъяснения |
| 4 - хорошо | продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию, сделаны обоснованные выводы, разъяснения, однако с незначительными погрешностями |
| 3 - удовлетворительно | не умеет анализировать и обобщать информацию, сделать обоснованные выводы, разъяснения |
| 2 - неудовлетворительно | не может ответить ни на один из поставленных вопросов |

3. Практические задания

Практическое задание №1.

Выписать из СМИ текущие ошибки с указанием источника, распределив по группам:

1. Орфоэпические ошибки.
2. Грамматические ошибки.
3. Наличие элементов канцелярита.
4. Объем ненормативной лексики.

Практическое задание №2.

Тема: Создание текстов в жанрах официально-делового стиля.

Цели: Научиться составлять в соответствии с требованиями официально-делового стиля деловые бумаги: заявления, заявки, доверенности, объяснительные записки.

- I. Написать заявление о приеме на работу (на курсы)
- II. Составить заявку на посещение выставки в музее или на организацию
- III. Написать доверенность на получение стипендии.
- IV. Написать объяснительную записку в связи с неявкой на занятия.

Проверочные вопросы:

- 1 Перечислите основные признаки официально-делового стиля.
- 2 Перечислите основные жанры официально-делового стиля.

Практическое задание №3.

Тема: Нахождение лексических ошибок, их исправление.

Цели: выявить умение находить лексические ошибки в предложениях и их исправлять

- 1 Внимательно прочитайте предложения.
- 2 Найдите лексические ошибки.
- 3 Внести необходимые изменения и списать предложения.
- 4 При затруднении обратиться к толковому словарю.
- 1 Князь Андрей понимает, что нашел девушку, не успевшую еще втереться в общество.
- 2) В деле повышения производства мы используем новые альтернативы.
- 3) Ярким шрифтом на переднем плане картины изображена девочка
- 4) В озере отражались прибрежные деревья и кустарники, камыши и облака.
- 5) Перебраться через реку нам удалось на джонке.
- 6) А.П. Чехов говорил, что «краткость – сестра таланта».
- 7) Всадники уже приближались ближе к деревне.
- 8) Родителям не импонирует моя манера одеваться, и мы часто дебатировали по этому поводу.
- 9) Хочется особо отметить дуэт двух тромбонов.
- 10) Он смотрел из окна на проносящуюся мимо кавалькаду скал, деревьев, кустов.
- 11) Фирма традиционно изготавливает ювелирные приборы, но может выполнить и другую продукцию.
- 12) С тихим шумом лопались почки, гудели ранние пчелы.
- 13) Эти недостатки нам надо решать вместе.
- 14) Смотрите нашу передачу по будним дням и в субботу в 19.30.
- 15) В актовом зале школы царил предпраздничное оживление.

- 16) В музейной экспозиции представлена амуниция русских солдат: ранцы, патронные сумки и т.п.
- 17) Мизантроп, несмотря ни на что, продолжал питать любовь ко всему человечеству.
- 18) Космополит – это человек, увлекающийся всем, что связано с космосом.
- 19) Пол комнаты был устелен старинными гобеленами ручной работы.
- 20) Антураж гостиной соответствовал духу роскоши, царившему во всем доме.
- 21) Это был первый дебют начинающего актера.
- 22) Медведя выводили во двор и подкатывали к нему пустую порожнюю бочку.
- 23) Сверх плана в истекшем квартале было сдано много сверхплановой продукции.
- 24) Избиратели выдвинули кандидатуру самого достойного человека.

Практическое задание №4.

Тема: Стилистический анализ синтаксических конструкций в тексте.

Цели: выявить умение производить стилистический анализ синтаксических конструкций в тексте.

1 Прочитать текст и произвести его стилистический анализ.

Киләсәк... Кайзалыр бик алыстан, күкһел томан артынан сак-сак кына күзгә сағылып яткан алыс, ят... Шуға ла ахыры харап мауыктырғыс киләсәк... Дөрөс, ул да аңлайышың за, бер ни зә вәғзә лә итмәй... Бәлки, шул билдәһезлеге, аңлайышыңлыгы менән кескәй кыздың күңелен бик йыш биләйзер зә әле ул... Эйе, киләсәк – уның өсөн өмөт, бәхет сығанағы. Ул хакта уйлаһа, Емеш үзен бер сиреккә үсеп киткәндәй тоя. Сәскәле, кояшлы яз һымак тойола уға киләсәк... Был уның иң бәхетле хыялы. Ө бына үзенә бөгөнгө хәле хакында уйларға һис кенә лә яратмай. Сөнки ул кеше тигән оло йән эйәһенә хас тормош түгел бит! Аслык, яланғаслык, яңғызлык кеүек йөрәк өшөткәс ауырлыктарзан, тағы ниндәйзер бәхетһезлек өстәләү, үзенә кәрәкһезлегендә, йәшәүендә мөгәнһезлеген тойоу азаптарынан тора бит уның бөгөнгөһө... Былар хакында уйлау – йәшәмәү тигән һүз булыр ине. Эйе, эйе, йәшәмәү, рәхимһез язмыш алдында тез сүгеү, ауырыу һәм үлемгә тантана итергә юл куйыу булыр ине. Юк, Емеш быны теләмәй. Хәзер инде, балиғ булғас, теге донъяла ожмах кошо ғына булып йәшәү мөмкинлегенән мәхрүм була торған йәшкә еткәс, ул инде үз өлөшөнә төшкән язмыш емешен сиктән тыш әсе, хатта ағыулы булһа ла, азағына хәтле татып карарға тейеш. Кем белә, ул емештең бәлки татлы булығы ла бар забаһа!, йәшәргә һәм өмөт итергә кәрәк. «Шайтан ғына өмөттән мәхрүм» ти торғайны бит Карасәс инәй... Емеш бит – кеше. Ө кеше өмөтлө булырға тейеш. Өмөтһөз тормош ул – тамук! Унан килеп бар булған өмөт тә бушка сығып тормайзыр әле?! Бойомға ашкандары ла булалыр!.. Тик уйың-ақылыңды биләгән якты өмөтөң, уға ирештерерзәй кайнар дәртең, талмаң тырышлығың ғына кәрәктер, моғайын... Бына уның һауығырмын тигән өмөтө үтәлдә ләбаһа. Ө бит уны йәшәмәс, был ауырыузан котола алмаң, тип уйлағайнылар: «Тапма, уның өстәүенә һары ауырыуы... Етмәһә, аслык... Шундай арык, кескәй кыз еңеп сығыр хәлдәрме ни был?!» тигән өмөтһөз һүзәрзе ул бит һаташыу аралаш бик йыш ишетә ине. Тик ул бер үзе генә быға ышанмай за, быны теләмәй зә ине... Үзенә һауығыуына сак кына ла шикләмәнә Емеш...

Ө урамда яз! Хәзер бына тағы яз... Алланың бирмеш ерен тағы яз кояшы йылыта... Тик бына Таиба козағыйы ғына Емеште һаман сығармай ызалай: «Сабыр ит. Ерзе кояш нығырак кыззырһын, язғы ташкын ер йөзөнән сүп-сарзы, сир-сырхаузы йыуып алып

китһен әле», ти. Нисек уның, шундай якшы күнелле кешенең, һүзен тыңламайһың. Йөрәгең һайрар кош булып урманға атлыҡһа ла, сабыр итәһең шул...

(Зәйнәб Бишшева "Емеш")

Практическое задание №5.

Тема: Создание текста на заданную тему в определённом стиле в соответствии с языковыми нормами.

Цель: создать текст на заданную тему.

- 1 Выбрать тему текста, его стиль.
- 2 Составить план текста, выбрать заголовок.
- 3 Написать текст, соблюдая все нормы башкирского языка.

Практическое задание – это самостоятельная работа студентов над основной и дополнительной литературой с целью глубокого осмысления и обогащения знаниями по изучаемой теме

| Критерии оценки практических заданий (для ОЗО): | |
|---|---|
| 5 - отлично | студент свободно владеет докладываемым материалом, подробно отвечает на дополнительные вопросы, в работе содержатся чёткие выводы, красочное оформление |
| 4 - хорошо | студент в целом владеет докладываемым материалом, но отвечает не на все дополнительные вопросы, в работе содержатся чёткие выводы, красочное оформление, имеется список использованной литературы |
| 3 - удовлетворительно | студент поверхностно владеет докладываемым материалом, с затруднением отвечает на дополнительные вопросы или не отвечает на них, работа не имеет красочного оформления |
| 2 - неудовлетворительно | студент не владеет докладываемым материалом, содержание не соответствует заявленной теме, не отвечает на дополнительные вопросы, работа не имеет правильного оформления (согласно требованиям). |

4. Темы для докладов-презентаций

1. Функциональные стили современного башкирского литературного языка.
2. Разговорный стиль.
3. Научный стиль.
4. Жанры научного стиля.
5. Официально-деловой стиль.
6. Публицистический стиль.
7. Жанры публицистического стиля.
8. Грамматические особенности публицистического стиля.
9. Художественный стиль.
10. Фразеология как компонент речевой культуры. Новая фразеология и ее использование.

Доклад-презентация – подготовленное студентом самостоятельно публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной проблемы. Презентация – удобное средство для иллюстративного сопровождения доклада; – это помощник докладчика, а не его «заместитель»; презентация создается для слушателя.

Критерии оценивания доклада-презентации

| Критерии оценки (для ОЗО): | |
|----------------------------|---|
| 5 - отлично | <p>содержание доклада соответствует заявленной теме и в полной мере её раскрывает</p> <p>тема раскрыта полностью; представлен обоснованный объём информации; изложение материала логично, доступно</p> <p>на основе представленной презентации формируется полное понимание тематики исследования, раскрыты детали</p> <p>презентация полностью соответствует установленным требованиям</p> <p>оформление списка использованной литературы полностью соответствует ГОСТ Р 7.0.5-2008</p> <p>представлены ссылки на все работы списка использованной литературы</p> <p>вся использованная литература и представленная информация за последние 5 лет</p> <p>все ответы на вопросы исчерпывающие, аргументированные, корректные</p> <p>выступление докладчика полностью соответствует критериям</p> |
| 4 - хорошо | <p>содержание доклада, за исключением отдельных моментов, соответствует заявленной теме и в полной мере её раскрывает</p> <p>Тема раскрыта хорошо, но не в полном объёме; информации представлено недостаточно; в отдельных случаях нарушена логика в изложении материала, не совсем доступно</p> <p>на основе представленной презентации формируется общее понимание тематики исследования, но не ясны детали</p> <p>презентация частично соответствует установленным требованиям</p> <p>оформление списка использованной литературы частично соответствует ГОСТ Р 7.0.5-2008</p> <p>представлены ссылки не на все работы списка использованной литературы</p> <p>большинство использованной литературы и представленной информации за последние 5 лет</p> <p>ответы не на все вопросы были исчерпывающие, аргументированные, корректные</p> |
| 3 - удовлетворительно | <p>содержание доклада лишь частично соответствует заявленной теме</p> <p>Раскрыта малая часть темы; поиск информации проведён поверхностно; в изложении материала отсутствует логика, доступность</p> <p>из представленной презентации не совсем понятна тематика исследования, детали не раскрыты</p> <p>Презентация не соответствует установленным требованиям</p> <p>оформление списка использованной литературы не соответствует ГОСТ Р 7.0.5-2008</p> <p>отсутствуют ссылки на все работы списка использованной литературы</p> <p>источники информации выбраны формально и не актуальны</p> <p>ответов на вопросы не было, или они не соответствовали заданным вопросам</p> <p>выступление докладчика лишь частично соответствует критериям</p> |
| 2 - неудовлетворительно | <p>содержание доклада лишь не соответствует заявленной теме</p> <p>Раскрыта малая часть темы; поиск информации проведён поверхностно; в изложении материала отсутствует логика, доступность</p> <p>из представленной презентации не совсем понятна тематика исследования, детали не раскрыты</p> |

| | |
|--|--|
| | Презентация не соответствует установленным требованиям оформление списка использованной литературы не соответствует ГОСТ Р 7.0.5-2008 отсутствуют ссылки на все работы списка использованной литературы источники информации выбраны формально и не актуальны ответов на вопросы не было, или они не соответствовали заданным вопросам выступление докладчика лишь частично соответствует критериям |
|--|--|

5. Темы для конспектов

1. Телмэрзең лексик-фразеологик һәм мәғәнәүи байлығы
2. Телмәр байлығының грамматик мөмкинлектәре
3. Телмэрзең байлығы һәм функциональ стилдәр
4. Телмэрзең урынлы булуы
5. Телмэрзә стилден урынлылығы
6. Телмәр мәзәниәтенең шәхси-психологик урынлылығы

Конспект – особый вид текста, в основе которого лежит аналитико-синтетическая переработка информации первоисточника (исходного текста).

| Критерии оценки конспектов (для ОЗО): | |
|---------------------------------------|---|
| 5 - отлично | если текст работы логически выстроен и точно изложен, ясен весь ход рассуждения. Имеются ответы на все поставленные вопросы, и они изложены научным языком, с применением терминологии, принятой в изучаемой дисциплине. Ответ на каждый вопрос заканчивается выводом, сокращения слов в тексте отсутствуют |
| 4 - хорошо | если тема раскрыта, но допущены несущественные ошибки |
| 3 - удовлетворительно | если тема описана не полностью, собственная точка зрения на изучаемую проблему не достаточно аргументирована |
| 2 - неудовлетворительно | если тема описана лишь частично, вкратце, собственная точка зрения на изучаемую проблему не аргументирована |

6. Темы для эссе

1. Телмәр мелодикаһы
2. Телмәр дөрөслөгө.
3. Телмэрзең теүәллеге
4. Телмэрзең тазалығы
5. Телмэрзең тасуирилығы

Методические указания по подготовке эссе

Эссе предполагает написание краткого очерка по указанному вопросу с обязательным изложением и аргументацией своего собственного мнения.

Объем эссе занимает 3-5 страниц печатного текста, включая титульный лист и список литературы.

| Критерии оценки эссе (для ОЗО): | |
|---------------------------------|--|
| 5 - отлично | вопрос раскрыт полностью и без ошибок, эссе написано |

| | |
|-------------------------|---|
| | правильным литературным языком без грамматических ошибок, умело использованы ссылки на источники |
| 4 - хорошо | вопрос раскрыт более чем наполовину, но без ошибок. · Имеются незначительные и/или единичные ошибки. · Используются ссылки менее чем на половину рекомендованных по данному вопросу источников. · |
| 3 - удовлетворительно | вопрос раскрыт частично · Эссе написано небрежно, неаккуратно, использованы необщепринятые сокращения, затрудняющие ее прочтение. · Допущено 2-3 фактические ошибки. |
| 2 - неудовлетворительно | обнаруживается общее представление о сущности вопроса |
| 5 - отлично | задание не выполнено (ответ отсутствует или вопрос не раскрыт) |

7. Пример тестовых заданий:

1-се вариант

1. Тексттың ниндәй стилгә карағанын билдәләгез.

Туй икән - туй. Ундай сакта Асылбикә үз эшен белә, иренең генә түгел, бәтә нәсел-ырыузың йөзөнә кызыллык килтермәскә тырыша. Йәнәһе, күрһендәр уның һыйсыллығын. (Ғ.Ибраһимов.)

- 1) рәсми;
- 2) *художестволы*;
- 3) публицистик;
- 4) йәнле һөйләү.

2. Стилистик яктан нейтраль һүззе билдәләргә.

- 1) коток;
- 2) *йылға*;
- 3) нейтрон;

4) купон.

3. Һөйләмдәрзә кулланылған һүззәр нисек атала?

«Зачеттан автомат булды»

«Был семестрза койроктар юк»

- 1) архаизмдар
- 2) *жаргон һүззәр*
- 3) диалектизмдар
- 4) профессиональ һүззәр

4. Кайһы һүзбәйләнештә тавтология бар?

- 1) Матурзың-матуры;
- 2) *Һәйбәт билдәләрен билдәләй*;
- 3) Йәш кызың күз йәштәре ;
- 4) Бәтәһендә лә.

5. Тексттың ниндәй стилгә карағанын билдәләгез.

Урал иктисади-географик райондары илебезең Европа өлөшөнөң сәнәгәт райондары һәм Себер араһында урынлашкан. Урал районы көнбайыш сиктәрзән Тымык океанғаса бәтә илебеззе киҫеп үтеүсе транспорт магистралендә булғанлыктан, уның иктисади-географик урыны уңайлы. (Иктисади география, 8-се класс.)

- 1) рәсми

- 2) художестволы
- 3) фәнни
- 4) йәнле һөйләү

Критерии оценивания тестовых заданий

Итоговое тестирование проводится по завершению изучения студентами модуля. Тестирование рассчитано на временной промежуток от 45 до 90 минут (в зависимости от количества тестовых заданий). Тестовые задания выполняются индивидуально без использования вспомогательных учебных материалов. При выполнении тестов достаточно указать вариант правильного ответа (один) без дополнительных комментариев. Критерии оценки:

| Критерии оценки (для ОЗО) | |
|---------------------------|-----------------------------|
| 5 - отлично | 91-100 % правильных ответов |
| 4 - хорошо | 81-90 % правильных ответов |
| 3 - удовлетворительно | 61-80 % правильных ответов |
| 2 - неудовлетворительно | 41-60 % правильных ответов |
| 5 - отлично | 0-40 % правильных ответов |

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература:

1. Арсланова, М.С. Стилистика башкирского языка (функциональные стили : учеб.-метод. пособие для студ. фак. башк. филол. — Стерлитамак: Изд-во СФ БашГУ, 2013 .— 67с.

<URL:https://elib.bashedu.ru/dl/local/Arslanova_Stilistika_bachkirskogo_yazyka_ump_2017.pdf>

2. Сәйетбатталов Ғ.Ғ. Башкорт теле. 3 том. Стилистика. – Өфө: Китап, 2007. (В библиотеке БашГУ - 27 шт.)

3. Султанбаева, Х.В. Стилистика башкирского языка и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов филологических факультетов высших учебных заведений / Х.В. Султанбаева; Башкирский государственный университет. – Уфа : РИЦ БашГУ, 2014 .— Электрон. версия печ. публикации .— на баш.яз. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ .— <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Sultanbaeva_Stilistika_i_kultura_rechi_bash_jaz_up_2014.pdf>.

б) дополнительная литература:

1. Хисамова, Галия Гильмулловна. Стилистика и культура речи: Учебное пособие / Башкирский ГУ.— Уфа : БашГУ, 1995. – 121с .

2. Стилистика и культура речи башкирского языка [Электронный ресурс]: программа и методические указания / Башкирский государственный университет ; сост. Р.Р. Саньярова. –Уфа: РИЦ БашГУ, 2018. – Электрон. версия печ. публикации .— Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/local/Sanjarova_sost_Stilistika_i_KR_bash_jaz_mu_2018.pdf>

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://tel.bashqort.com/> – сайт изучения башкирского языка
2. [bashklip.ru>site/bashgram.pdf](http://bashklip.ru/site/bashgram.pdf) – грамматика башкирского языка для изучающих язык.
3. <http://huzlek.bashqort.com/1811/> – Башкирский онлайн словарь
4. <http://www.bashenc.ru/> – Башкирская энциклопедия
5. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/72585> – Башкирская письменность, башкирский алфавит.

Перечень программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.
2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

| Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий | Вид занятий | Наименование оборудования, программного обеспечения |
|---|------------------------|---|
| 1 | 2 | 3 |
| <p>1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория № 213, аудитория № 311 (главный корпус), аудитория № 417 (главный корпус), аудитория № 421.</p> | Лекции | <p>Аудитория № 213 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска мультимедиа проектор Aser P7500.</p> <p>Аудитория № 311 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, экран настенный Classic Solution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт., проектор мультимедийный Optoma X312 DLP – 1 шт.</p> |
| <p>2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория 312 (главный корпус), аудитория 401 (главный корпус).</p> | Практические занятия | <p>Аудитория № 312 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro. Интерактивная доска SMART с проектором V25 (1 шт.).</p> |
| <p>3. Учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций: аудитория № 411 (главный корпус), аудитория № 412 (главный корпус).</p> | Консультации | <p>Аудитория № 401 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, мобильный переносной проектор PJD5226 – 1 шт., экран на штативе 224*183 – 1 шт.</p> <p>Аудитория № 411 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия.</p> |
| <p>4. Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория № 411 (главный корпус), аудитория № 412 (главный корпус).</p> | Контроль | <p>Аудитория № 412 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия.</p> <p>Аудитория № 417 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, экран настенный Classic Solution (1 шт.), модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.).</p> |
| <p>5. Помещения для самостоятельной работы: Читальный зал №1 (главный корпус), Читальный зал №2 (главный корпус)</p> | Самостоятельная работа | <p>Аудитория № 421 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, столы учебные – 5 шт., стулья – 2 шт., стол преподавателя – 1 шт., доска – 1 шт., доска Bealingo – 1 шт.</p> <p>Читальный зал №1 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p>Читальный зал №2 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, моноблоки стационарные – 7 шт, компьютер – 1 шт.</p> |

ФБГОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И
ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины **Стилистика и культура речи башкирского языка** 3-4_ семестры 2 курса
заочная форма обучения

| Вид работы | Объем дисциплины |
|---|-------------------------|
| Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов) | 3 (108) |
| Учебных часов на контактную работу с преподавателем: | |
| лекций | 6 |
| практических/ семинарских | 10 |
| лабораторных | |
| других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) | 1,2 |
| Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР) | 81,8 |
| Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль) | 9 |

Форма(ы) контроля:

экзамен _____ 4 _____ семестр

| № п/п | Тема и содержание | Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах) | | | | Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка) | Задания по самостоятельной работе студентов | Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.) |
|-------|---|---|------------|----|----|--|--|--|
| | | ЛК | ПР/ СЕМ | ЛР | СР | | | |
| 1 | 2 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1. | Предмет и задачи курса «Стилистика и культура башкирской речи» как области языкознания. | 2 | 2 | | 20 | <p>1. Арсланова, М.С. Стилистика башкирского языка (функциональные стили : учеб.-метод. пособие для студ. фак. башк. филол. — Стерлитамак: Изд-во СФ БашГУ, 2013 .— 67с. <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/local/Arslanova_Stilistika_bachkirskogo_yazyka_ump_2017.pdf></p> <p>2. Сәйетбатталов Ғ.Ғ. Башҡорт теле. 3 том. Стилистика. – Өфө: Китап, 2007. (В библиотеке БашГУ - 27 шт.)</p> <p>3. Султанбаева, Х.В. Стилистика башкирского языка и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов филологических факультетов высших учебных заведений / Х.В. Султанбаева; Башкирский государственный университет .— Уфа : РИЦ БашГУ, 2014 .— Электрон. версия печ. публикации .— на баш.яз. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ .— <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Sultanbaeva_Stilistika_i_kultura_rechi_bash_jaz_up_2014.pdf>.</p> | <p>Типичные языковые ошибки в информационном пространстве страны: Выписать из СМИ текущие ошибки с указанием источника, распределив по группам: 1.Орфоэпические ошибки. 2.Грамматические ошибки. 3. Наличие элементов канцелярита. 4.Объем ненормативной лексики. Культурно-речевые ошибки: Профессиональное просторечие. Диалектизмы, грубопросторечные, бранные и оскорбительные слова, слова из молодежного сленга (глючить, прикол, заморочки, навороты), язык «зоны» (разборка, обшак, феня, блатная музыка), табуированные слова и выражения, обилие заимствований сниженного характера из английского</p> | <p>Собеседование Доклад-презентация, Практическое задание</p> |

| | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|----|---|---|--|
| | | | | | | | языка. Заимствование и его особый случай - калькирование. Социальные и внутриязыковые предпосылки заимствований. | |
| 2. | Лексико-стилистические особенности слова. Стилистически нейтральные слова. Многозначные слова. Стилистические особенности заимствованных слов. Синонимия в лингвостилистике. Фонетико-стилистические особенности слова. Фоностилистика и ее проблемы. Нормы орфоэпии. Морфолого – стилистические особенности слова. Стилистические особенности частей речи. | 2 | 2 | - | 20 | <p>1. Арсланова, М.С. Стилистика башкирского языка (функциональные стили : учеб.-метод. пособие для студ. фак. башк. филол. — Стерлитамак: Изд-во СФ БашГУ, 2013 .— 67с. <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/local/Arslanova_Stilistika_bachkirkoskogo_yazyka_ump_2017.pdf></p> <p>2. Сәйетбатталов Ғ.Ғ. Башҡорт теле. 3 том. Стилистика. – Өфө: Китап, 2007. (В библиотеке БашГУ - 27 шт.)</p> <p>3. Султанбаева, Х.В. Стилистика башкирского языка и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов филологических факультетов высших учебных заведений / Х.В. Султанбаева; Башкирский государственный университет .— Уфа : РИЦ БашГУ, 2014 .— Электрон. версия печ. публикации .— на баш.яз. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ .— <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Sultanbaeva_Stilistika_i_kultura_rechi_bash_jaz_up_2014.pdf>.</p> | Лексико-стилистические особенности слова. Стилистически нейтральные слова. Многозначные слова. Стилистические особенности заимствованных слов. Синонимия в лингвостилистике. Фонетико-стилистические особенности слова. Фоностилистика и ее проблемы. Нормы орфоэпии. Морфолого – стилистические особенности слова. Стилистические особенности частей речи. | Собеседование Доклад-презентация, Практическое задание |
| 3. | Функциональные стили современного башкирского литературного языка. Разговорный стиль. Функция разговорного стиля. Особенности разговорного стиля. Научный стиль. Фонетические. Лексические особенности научного стиля.. | 2 | 2 | | 20 | <p>1. Арсланова, М.С. Стилистика башкирского языка (функциональные стили : учеб.-метод. пособие для студ. фак. башк. филол. — Стерлитамак: Изд-во СФ БашГУ, 2013 .— 67с. <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/local/Arslanova_Stilistika_bachkirkoskogo_yazyka_ump_2017.pdf></p> <p>2. Сәйетбатталов Ғ.Ғ. Башҡорт теле. 3 том. Стилистика. – Өфө: Китап, 2007. (В</p> | Функциональные стили современного башкирского литературного языка. Разговорный стиль. Научный стиль. Официально-деловой стиль. | Доклад-презентация, Практическое задание |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|----|--|---|--|
| | <p>Грамматические особенности научного стиля. Жанры научного стиля.</p> <p>Официально-деловой стиль.</p> <p>Грамматические особенности официально-делового стиля.</p> <p>Разновидности официально-делового стиля.</p> <p>Публицистический стиль.</p> <p>Жанры публицистического стиля.</p> <p>Грамматические особенности публицистического стиля.</p> <p>Художественный стиль. Формы художественного стиля.</p> | | | | <p>библиотеке БашГУ - 27 шт.)</p> <p>3. Султанбаева, Х.В. Стилистика башкирского языка и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов филологических факультетов высших учебных заведений / Х.В. Султанбаева; Башкирский государственный университет .— Уфа : РИЦ БашГУ, 2014 .— Электрон. версия печ. публикации .— на баш.яз. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ .— <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Sultanbaeva_Stilistika i kultura rechi bash jaz_up 2014.pdf>.</p> | <p>Публицистический стиль.</p> <p>Жанры публицистического стиля.</p> <p>Грамматические особенности публицистического стиля.</p> <p>Художественный стиль.</p> | |
| 4. | <p>Нормы современной башкирской речи. Орфоэпические нормы. Стили произношения. Нормы ударения.</p> <p>Лексические нормы. Требование смысловой точности и многозначность башкирского слова. Появление новых значений и ненормативное словоупотребление.</p> <p>Заимствования в современной речи. Нормативная сочетаемость слов. Фразеология как компонент речевой культуры. Новая фразеология и ее использование.</p> <p>Стилистическая окрашенность языковых средств.</p> <p>Морфологические нормы башкирского языка.</p> <p>Употребление имен существительных. Употребление имен прилагательных, числительных, местоимений.</p> <p>Употребление глагола и глагольных форм. Употребление</p> | 4 | - | 23 | <p>1. Арсланова, М.С. Стилистика башкирского языка (функциональные стили : учеб.-метод. пособие для студ. фак. башк. филол. — Стерлитамак: Изд-во СФ БашГУ, 2013 .— 67с. <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/local/Arslanova_Stilistika bachkirkosogo yazyka ump 2017.pdf></p> <p>2. Сәйетбатталов Ғ.Ғ. Башкорт теле. 3 том. Стилистика. – Өфө: Китап, 2007. (В библиотеке БашГУ - 27 шт.)</p> <p>3. Султанбаева, Х.В. Стилистика башкирского языка и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов филологических факультетов высших учебных заведений / Х.В. Султанбаева; Башкирский государственный университет .— Уфа : РИЦ БашГУ, 2014 .— Электрон. версия печ. публикации .— на баш.яз. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ .— <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Sultanbaeva_Stilistika i kultura rechi bash jaz_up 2014.pdf>.</p> | <p>Нормы современной башкирской речи.</p> <p>Орфоэпические нормы.</p> <p>Лексические нормы.</p> <p>Требование смысловой точности и многозначность башкирского слова.</p> <p>Фразеология как компонент речевой культуры. Новая фразеология и ее использование.</p> <p>Морфологические нормы башкирского языка.</p> <p>Употребление имен существительных.</p> <p>Синтаксические нормы башкирского языка.</p> <p>Вариантность в форме управления. Вариантность в форме согласования.</p> | <p>Доклад-презентация,</p> <p>Практическое задание</p> <p>Тестирование</p> |

| | | | | | | | |
|--|---|----|--|------|--|--|--|
| служебных частей речи. Синтаксические нормы башкирского языка. Вариантность в форме управления. Вариантность в форме согласования. Нормативное употребление предлогов. | | | | | | | |
| Всего часов: | 6 | 10 | | 81,8 | | | |