

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

Актуализировано:
на заседании кафедры
протокол №12 от 23.06.2017 г.

Согласовано:
Председатель УМК факультета башкирской
филологии и журналистики

И.о. зав.кафедрой  Магадеева Р.Р.  Гареева Г.Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

дисциплина Детская и юношеская печать

Дисциплина по выбору

программа бакалавриата

Направление подготовки (специальность)
42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль) подготовки
История, теория и практика журналистики

Квалификация
Бакалавр

Разработчик (составитель)
доцент, к.филол.н.



/ Фазлутдинов И.К.

Для приема: 2015

Уфа – 2017 г.

Составитель: доцент, к.ф.и. Фазлутдинов И.К.

Рабочая программа дисциплины актуализирована на заседании кафедры журналистики, протокол №12 от «23» июня 2017 г.

Дополнения и изменения (обновили лицензионное программное обеспечение, базы данных и информационные справочные системы, перечень основной и дополнительной литературы), внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры журналистики, протокол № 11 от «28» июня 2018 г.

И.о.заведующего кафедрой

 / Магадеева Р.Р.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании журналистики, протокол № ____ от « ____ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой

_____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры журналистики, протокол № ____ от « ____ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой

_____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры журналистики

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	
<i>4.3. Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)</i>	
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
(с ориентацией на карты компетенций)

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знания	1. <u>Знать</u> : базовые принципы формирования медиасистем; специфику различных видов СМИ.	ОПК-2 – способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа.	
	2. <u>Знать</u> : методы сбора, проверки и анализа информации.	ПК-1 – способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа.	
Умения	1. <u>Уметь</u> : ориентироваться в российских и мировых тенденциях развития медиаотрасли.	ОПК-2 – способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа.	
	2. <u>Уметь</u> : выбирать актуальные темы и проблемы для публикации.	ПК-1 – способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа.	

Владения (навыки / опыт деятельности)	1. <u>Владеть:</u> навыками применения важнейших инновационных практик в сфере массмедиа.	ОПК-2 – способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа.	
	2. <u>Владеть:</u> навыками сбора информации на актуальные темы.	ПК-1 – способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа.	

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Детская и юношеская печать» относится к части дисциплин по выбору.

Дисциплина изучается на 4 курсе в 7 семестре.

Цели изучения дисциплины: изучение специфики детской журналистики в контексте её исторического развития; изучение истории периодических изданий для детей; знакомство с историей детской теле- и радиожурналистики; осмысление современных тенденций центральных и региональных детских СМИ; раскрытие особенностей детской психологии и воспитательных возможностей журналистики; показ уровней взаимодействия детской журналистики с образованием, наукой, культурой; изучение жанровой специфики и приёмов отображения действительности, способов контакта с аудиторией, освоение методов журналистской работы с детской аудиторией.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: «Введение в профессию», «Система СМИ», «Жанры периодической печати», «История журналистики Башкортостана», «История отечественной журналистики », «Современные зарубежные СМИ», «Медиарынок РБ».

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине.

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

В процессе освоения дисциплины «Современные СМИ Башкортостана» обучающийся должен овладеть элементами, формирующими следующие компетенции:

– способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2);

– способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1).

Код и формулировка компетенции: ОПК-2 – способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиа систем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа.

Этап (уровень) освоения компетенц ии	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		«зачтено»	«не зачтено»
Первый этап (уровень)	<u>Знать</u> : базовые принципы формирования медиа систем; специфику различных видов СМИ.	Неполные представления о базовых принципах формирования медиа систем; специфике различных видов СМИ.	Фрагментарные представления о базовых принципах формирования медиа систем; специфике различных видов СМИ.
Второй этап (уровень)	<u>Уметь</u> : ориентироваться в российских и мировых тенденциях развития медиаотрасли.	В целом успешное, но неполное ориентирование в российских и мировых тенденциях развития медиаотрасли.	Неполное ориентирование в российских и мировых тенденциях развития медиаотрасли.
Третий этап (уровень)	<u>Владеть</u> : навыками применения важнейших инновационных практик в сфере массмедиа.	Недостаточно владеет навыками применения важнейших инновационных практик в сфере массмедиа.	Не владеет навыками применения важнейших инновационных практик в сфере массмедиа.

Код и формулировка компетенции: ПК-1 – способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа

Этап (уровень) освоения компетенц ии	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		«зачтено»	«не зачтено»
Первый этап (уровень)	<u>Знать</u> : методы сбора, проверки и анализа информации.	Демонстрирует неполные знания, без грубых ошибок, методов сбора, проверки и анализа информации.	Слабо, фрагментарно знает методы сбора, проверки и анализа информации.

Второй этап (уровень)	<u>Уметь</u> : выбирать актуальные темы и проблемы для публикации.	Демонстрирует неполные умения выбирать актуальные темы и проблемы для публикации.	Демонстрирует частичные умения, допуская грубые ошибки, выбирать актуальные темы и проблемы для публикации.
Третий этап (уровень)	<u>Владеть</u> : навыками сбора информации на актуальные темы.	Демонстрирует неполный уровень владения навыками сбора информации на актуальные темы.	Демонстрирует низкий уровень владения навыками сбора информации на актуальные темы.

Показатели сформированности компетенции. Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

зачет:

от 0 до 59 баллов – незачет;

от 60 до 110 баллов – зачет.

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	1. <u>Знать</u> : базовые принципы формирования медиа систем; специфику различных видов СМИ.	ОПК-2 – способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиа систем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиа моделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных	Семинар, Подготовка рефератов

		практик в сфере массмедиа.	
	2. <u>Знать</u> : методы сбора, проверки и анализа информации.	ПК-1 – способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа.	Контрольная работа
2-й этап Умения	1. <u>Уметь</u> : ориентироваться в российских и мировых тенденциях развития медиаотрасли.	ОПК-2 – способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиа систем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиа моделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа.	Семинар, Подготовка рефератов
	2. <u>Уметь</u> : выбирать актуальные темы и проблемы для публикации.	ПК-1 – способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа.	Контрольная работа

3-й этап Владеть навыками	1. <u>Владеть</u> : навыками применения важнейших инновационных практик в сфере массмедиа..	ОПК-2 – способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиа систем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиа моделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа.	Семинар, Подготовка рефератов
	2. <u>Владеть</u> : навыками сбора информации на актуальные темы.	ПК-1 – способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	Контрольная работа

4.3. Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)

Рейтинг–план дисциплины представлен в приложении 2.

Изучение теоретического материала предполагает усвоение и практических навыков детской и юношеской журналистики. По ряду тем предусмотрены практические занятия. На **практических занятиях** сначала обсуждаются теоретические вопросы по предложенному плану, а затем выполняются различные практические задания для закрепления полученных теоретических сведений на практике. Материалом для практических занятий служат главным образом детские и юношеские теле- и радиоканалы, периодические издания Российской Федерации и Республики Башкортостан.

В целях развития навыков самостоятельной работы программа предусматривает проработку определенного объема учебной и научной литературы, использование словарей и энциклопедий по журналистике и других справочников. Работа с литературой, отражающей теоретический аспект курса и обеспечивающей его практический аспект, должна показать студенту существование терминологических вариантов, возможность неоднозначной интерпретации журналистских материалов, наличие различных точек зрения на одну и ту же проблему, что, в свою очередь, должно выработать у студента собственную точку зрения.

Развитию навыков самостоятельной работы способствует и написание **домашней контрольной работы, заданий, рефератов**. Эта работа дает студенту возможность в процессе ее выполнения самостоятельно углубить и закрепить свои знания, используя всю

имеющуюся в его распоряжении учебную и справочную литературу. Поэтому, являясь средством контроля, такая работа одновременно оказывается и обучающим средством, развивает навыки работы с литературой и навыки анализа материалов СМИ.

Подготовка к **практическому занятию** – это работа над тремя группами заданий:

- чтение учебной литературы, текстов лекций (особое внимание здесь следует уделять работе над терминологическим аппаратом) и поиск ответов на вопросы по теме занятия;
- выполнение заданий, упражнений, терминологических работ, тестов;
- подготовка докладов, рефератов для сообщений на 5-7 минут.

Объем **реферата** – 2-3 страницы. Староста группы следит за тем, чтобы темы распределялись между студентами равномерно и не было регулярных тематических пересечений. К концу семестра у каждого студента должно быть выполнено по одному реферату.

Практическое занятие состоит из 3-х частей:

- обсуждение основных вопросов по теме;
 - выполнение практических заданий, упражнений, тестов, терминологических работ.
- В случае необходимости на занятии может проводиться анализ и проверка заданий, выполненных дома;
- сообщение студентов по самостоятельно подготовленным темам, выступления с докладами, защита рефератов.

Студенту на **зачете** предлагается ответить на 2 (два) вопроса. Один из вопросов нацелен на проверку теоретических знаний по преподаваемой дисциплине, второй оценивает умения и практические навыки применения теоретических знаний.

Примерные вопросы для зачета:

1. Содержание понятия «детская и юношеская печать». Его виды.
2. Функции детской и юношеской журналистики.
3. Специфика целевой аудитории детских и юношеских изданий.
4. Освещение проблем детства в современных СМИ.
5. Детское журналистское творчество.
6. Особенности интервьюирования детей и подростков.
7. Особенности развития и социализации детей и подростков ПК-3 З2
8. Особенности детской прессы дореволюционного периода. История детской и юношеской периодической печати.
9. Особенности детской прессы советского периода.
10. Журналы для детей и юношества «Пионер», «Костер» и их роль в формировании социально ответственной личности.
11. Журнал «Весёлые картинки», основные герои и рубрики.
12. Журнал «Мурзилка»: история и современность.
13. Обзор современных детских и юношеских журналов.
14. Детская и юношеская пресса в Республике Башкортостан.
15. Целевая аудитория, основные рубрики и содержание журнала «Акбузат» на башкирском языке.
16. Целевая аудитория, основные рубрики и содержание журнала «Аллюки» на татарском языке.
17. Целевая аудитория, основные рубрики и содержание журнала «Аманат» на башкирском языке.
18. Детские вклады в журналах «Бельские просторы», «Тулпар» Республики Башкортостан. Сравнительно-сопоставительный анализ.
19. Детская тематика в общественно-политических газетах «Республика Башкортостан», «Башкортостан», «Кызыл тан».

20. Газета «Башкортостан пионеры» - «Йәншишмэ». История издания, современное состояние, целевая аудитория, основные рубрики.

21. Детская сетевая пресса в России.

22. Становление и развитие Интернет-версий детских и юношеских газет и журналов Республики Башкортостан.

Критерии оценки (в баллах):

– 60-110 баллов выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;

– 0-59 баллов выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Примерная тематика рефератов

1. История детской и юношеской печати в России дореволюционного периода.

2. История детской и юношеской печати в СССР 1917-1940 г.г.

3. История детской и юношеской печати в СССР 1917-1940 г.г.

4. Особенности развития детской и юношеской печати в СССР в годы Великой Отечественной войны.

5. Развитие детской и юношеской печати в СССР в послевоенный период.

6. Становление и развитие национальной детской и юношеской печати в Башкортостане.

7. Детская тематика в журнале «Шура» (1908-1918).

8. Газета «Башкортостан пионеры» – основное детское и юношеское издание в БАССР в советский период.

9. Детская и юношеская печать в Республике Башкортостан в перестроечный и постперестроечный период.

10. Основные рубрики и содержание журнала «Акбузат» .

11. Основные рубрики и содержание журнала «Аллюки» .

12. Основные рубрики и содержание журнала «Аманат».

Критерии оценки (в баллах):

– 5 баллов выставляется студенту, если студент отразил все основное теоретическое содержание реферируемого материала и может изложить его своими словами;

– 4 балла выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретическое содержание реферируемого материала, однако допущены неточности в определении основных понятий. При изложении его своими словами допущены несущественные ошибки;

– 3 балла выставляется студенту, если при раскрытии основного содержания реферируемого материала студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота изложения содержания страдают заметными изъянами.

– 0-2 балла выставляется студенту, если студент не смог раскрыть основное теоретическое содержание реферируемого материала, проявив крайне неполные знания основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении рефератов.

Вопросы для семинаров и практических занятий

Занятие №1: Российские детские журналы: проблема формы и содержания материалов.

1. Анализ контента журнала «Непоседа».
2. Анализ контента журнала «Веселые картинки».
3. Анализ контента журнала «Мурзилка»
4. Сравнительный анализ формы и содержания ведущих детских журналов Российской Федерации.

Занятие №2: Принципы создания произведений в жанре детской прессы.

1. Контент детско-юношеского СМИ. Механизмы и принципы функционирования детской прессы. Проблема языка и стиля детско-юношеских СМИ.
2. Дизайн детских изданий. Его специфика с учетом возраста и ведущего вида деятельности целевой аудитории.
3. Концепция детского издания. Его основные типоформирующие характеристики.
4. Способы создания произведений детской журналистики. Подготовка текстовых материалов в жанре детско-юношеской прессы для публикации в СМИ.

Занятие №3: Детские журналы Башкортостана: своеобразие контента и подачи материалов.

1. Аудитория читателей журналов «Акбузат» и «Аллюки»: их общность и своеобразие.
2. Свообразие подачи материалов в журналах «Акбузат» и «Аллюки».
3. История становления и современное состояние журнала «Пионер» - «Аманат».
4. Детские вкладыши и рубрики на страницах «взрослых» газет и журналов Республики Башкортостан.

Занятие №4: «Башкортостан пионеры» - «Йәншишмә» – старейшее детское издание Республики Башкортостан.

1. История становления и развития газеты «Башкортостан пионеры» - «Йәншишмә».
2. Анализ основных рубрик в газете «Башкортостан пионеры» - «Йәншишмә».
3. Особенности верстки и дизайна газеты «Башкортостан пионеры» - «Йәншишмә».
4. Проблемы современных детей и юношества молодежи: есть ли им место на страницах газеты «Башкортостан пионеры» - «Йәншишмә»?

Критерии оценки (в баллах):

– 5 баллов выставляется студенту, если студент продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий.

– 4 балла выставляется студенту, если студент продемонстрировал знание основных функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий, в то же время допуская ряд несущественных ошибок.

– 3 балла выставляется студенту, если студент продемонстрировал неполное знание основных функциональных возможностей, терминологии, основных элементов и недостаточное умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий, допуская ряд существенных ошибок. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала;

– 0-2 балла выставляется студенту, если студент продемонстрировал полное незнание основных функциональных возможностей, терминологии, основных элементов и полное неумение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий.

Задания для рубежной контрольной работы

1. Детские печатные издания на рубеже 20-21 веков.
2. Функционирование проектов «Детиздат», «ЮНПРЕСС», «Окно в детство», «Рука друга».
3. Разнообразие форм детского журналистского творчества.
4. Новые технологии в развитии детской периодики.
5. Виртуальные детские издания.
6. История становления и перспективы развития детско-юношеского журнала «Аманат».
7. Способы подачи материалов в газете «Башкортостан пионеры» - «Йәншишмә».
8. Сравнительный анализ контента журналов «Акбузат» и «Аллюки».
9. Интернет-версии детско-юношеских изданий Республики Башкортостан.
10. Формы подачи материалов в детской и юношеской журналистике.

Описание контрольной работы: Развитию навыков самостоятельной работы способствует и написание контрольной работы. Эта работа дает студенту возможность в процессе ее выполнения самостоятельно углубить и закрепить свои знания, используя всю имеющуюся в его распоряжении учебную и справочную литературу. Поэтому, являясь средством контроля, такая работа одновременно оказывается и обучающим средством, развивает навыки работы с литературой и навыки анализа журналистских материалов.

Объем контрольной работы должен составлять 2-3 страницы. В ней должно раскрываться знание студентами основополагающих работ специалистов по теории и практике современной журналистики, владение терминологическим аппаратом и навыками герменевтического анализа журналистских материалов. В конце контрольной работы должен быть приведен список использованной литературы.

Пример варианта контрольной работы:

ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ЖУРНАЛА «АМАНАТ»

Весна 1929 года. Трудящиеся нашей республики торжественно отмечают 10-летие образования Башкирской АССР. А для школьников и детей этот год был ознаменован еще одним важным событием — в марте впервые на башкирском языке стал выходить детский журнал «Керпе» («Ежик»), который с января 1930 года получил название «Пионер», а с 1991 года — «Аманат» (в переводе с башкирского означает «Заветное слово, которое передается из поколения в поколение»).

Издание детского журнала на родном языке очень помогло тогда юному поколению узнавать мир, окружающую жизнь, живую природу, особенности преобразований в стране.

С первых же дней своего существования журнал поставил перед собой большую и благородную задачу: быть верным другом и советчиком юных, организатором их учебы, работы и отдыха, неумолимо пропагандировать идеи того времени, широко освещать деятельность детских организаций, трудовой героизм народа в строительстве светлого будущего, регулярно публиковать лучшие произведения башкирских писателей и поэтов, а также первые творения самих детей.

Первыми редакторами, которые дали журналу нужное направление, являются замечательный комсомольский поэт Мухаметьяров Хай, уже в самом начале Великой

Отечественной войны добровольно ушедший на фронт, героически погибший на Южном фронте в 1942 году. После М.Хая журнал возглавляла народная писательница Башкортостана Зайнаб Бишева. Позднее, в разные годы редактировали журнал «Пионер» такие известные мастера пера, как Ф.Тимергазин, Э.Урманов, Муслим Марат, Абдулла Амин, И.Асадуллин, Вали Нафиков, Шариф Биккул, Радик Зарипов, Марат Каримов, Динис Буляков, Юлай Каримов, Даларис Габдуллин, Камиль Яикбаев, Нияз Магадеев...

В редакции журнала в течение ряда лет успешно и плодотворно работали народный поэт Башкортостана Мустай Карим, Муса Гали, Абдулхак Игебаев, Факия Тугузбаева, Гульфия Юнусова, Рашит Сабитов, Сулейман Латыпов...

Вот как вспоминает Мустай Карим в одном из своих интервью:

— 1938 год. Август. Редактором журнала «Пионер» работал тогда Вали Нафиков. Он принял меня на работу. Так я вошел в интересный литературный мир, изучал секреты художественного перевода, занимался творчеством и сам тоже. Переводил стихи, рассказы, статьи на башкирский язык. Хотя, сама работа в редакции обязывала тебя на такой труд.

Кстати говоря, редакция журнала «Аманат» была первым рабочим местом, первой творческой школой Мустая Карима. Среди главных редакторов издания особое место занимает известный поэт-фронтовик Шариф Биккул. Он возглавлял это журнал с 1952 по 1977 год.

Успешно и целеустремленно сотрудничали с редакцией и печатали в журнале свои лучшие произведения писатели старшего поколения Мажит Гафури, Авзал Тагиров, Сайфи Кудаш, Гариф Гумер, Даут Юлтый, Тухват Янаби, Хабибулла Ибрагимов, чуть позже — Рашит Нигмати, Баязит Бикбай, Сагит Агиш, Габдулла Амантай, Мухитдин Тажи, Мазгар Абдуллин, народные сээны Саит Исмагилов, Фаррах Давлетшин и другие. В журнале активно выступали передовики труда, известные ученые как доктор биологических наук, профессор Евгений Васильевич Кучеров, кандидат медицинских наук Варис Зиякаевич Гумаров.

Взволнованно рассказывал журнал о подвиге советского народа в годы первых пятилеток, об индустриализации страны, коллективизации сельского хозяйства, раскрывал активное участие пионеров и школьников нашей республики в общенародном созидательном труде.

С началом Великой Отечественной войны выпуск журнала был временно прерван. Первый послевоенный номер вышел в сентябре 1952 года. И с тех пор он своеобразный летописец славных дел детей, добрый спутник юных читателей.

Вот динамика роста тиражей журнала «Пионер»:

1929 г. — 1000 экз.

1936 г. — 2000 экз.

1940 г. — 5930 экз.

1952 г. — 10000 экз.

1960 г. — 10900 экз.

1965 г. — 22607 экз.

1970 г. — 41528 экз.

1978 г. — 45000 экз.

Значительную роль журнал сыграл в становлении и развитии башкирской литературы. Герои произведений Мустая Карима, Зайнаб Бщиневой, Анвара Бикчентаева, Хакима Гиляжева, Мусы Гали, Гилемдара Рамазанова, Фарита Исангулова, Катибы Киньябулатовой, Фаузии Рахимгуловой, Якуба Кулмыя, Раиса Габдрахманова, Вазиха Исхакова, Фаика Мухаметьянова, Агиша Гирфанова и многих других мастеров слова учили и учат добру и честности, верности в дружбе и товариществе, учат любить Родину.

Как уже сказали выше, изменив свое название и статус, «Аманат» стал журналом детско-юношеским. Даже в такое сложное время, как сегодня, он остается самым любимым и читаемым изданием.

Тираж последних лет превышает 5000 экземпляров. Журнал иллюстрируется цветными рисунками и фотографиями. В 2019 году исполняется 90 лет со дня выхода в свет первого номера журнала «Аманат». Уверены, что этот юбилей журнал встретит достойно.

Литература:

1. Журналы Башкортостана: сборник статей / автор проекта, составитель Ф.В. Ахмадиев. – Уфа: журнал «Ватандаш», 2004. – 96 с.
2. Кузбеков Ф.Т. Башкирская журналистика как явление этнической культуры. – Уфа: Китап, 2006. – 384 с.

Описание методики оценивания: при оценке контрольной работы основной упор делается на выявление знаний, умений, навыков студента по преподаваемой дисциплине. В частности, оценивается:

а) знание понятийного аппарата (инструментария), позволяющий студенту профессионально характеризовать журналистские материалы различных жанров и форм; основные теоретические принципы изучения развития современной журналистики.

б) умение ориентироваться в способах и формах передачи информационного материала; анализировать своеобразие национальной детской и юношеской журналистики; собирать, структурировать и излагать материал по проблемам детской журналистики (письменно и устно в различных жанрах, актуальных в научной и профессиональной деятельности);

в) владение навыками филологического подхода к исследуемому материалу в его историческом развитии в макро- и микроуровневых параметрах; определения функций художественных приемов в публицистических материалах.

Критерии оценки (в баллах):

– 20-25 баллов выставляется студенту, если студент продемонстрировал знание основополагающих работ современной журналистики, владение терминологическим аппаратом журналистики и навыками герменевтического анализа публицистических текстов.

– 15-20 баллов выставляется студенту, если студент продемонстрировал знание основополагающих работ современной журналистики, владение терминологическим аппаратом журналистики и навыками герменевтического анализа публицистических текстов, в то же время, допуская ряд несущественных ошибок.

– 10-15 баллов выставляется студенту, если студент продемонстрировал неполное знание основополагающих работ современной журналистики, владение терминологическим аппаратом журналистики и навыками герменевтического анализа публицистических текстов, допустив ряд существенных ошибок. Логика и полнота контрольной работы страдают заметными изъянами. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала;

– 0-9 баллов выставляется студенту, если студент продемонстрировал полное незнание основополагающих работ современной журналистики, отсутствие владения терминологическим аппаратом журналистики и навыками герменевтического анализа публицистических текстов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении контрольной работы.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература

1. Типология периодической печати: учебное пособие / ред. М.В. Шкондин, Л.Л. Реснянская. – Москва : Аспект Пресс, 2009. – 237 с. : ил. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7567-0432-7; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=104068>

Дополнительная литература

2. «Убить Чарскую...»: парадоксы советской литературы для детей (1920-е – 1930-е гг.) /сост. М.Р. Балина, В.Ю. Вьюгин. – Санкт-Петербург: Издательство «Алетейя», 2012. – 363 с. – ISBN 9785914196797; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114454>

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

В ходе подготовки к практическим занятиям, а также выполнении заданий для самостоятельной работы обучающиеся могут при необходимости использовать возможности информационно- справочных систем, электронных библиотек и архивов БашГУ.

Пользователям библиотеки БашГУ предоставляется возможность использования следующих электронных информационных ресурсов:

№	Учебные и научные ресурсы	Характеристика	Доступ	Регистрация	Ссылка на ресурс
Учебные ресурсы					
1.	Электронно-библиотечная система «Электронный читальный зал»	Полнотекстовая БД учебных и научных электронных изданий, которая включает издания преподавателей БашГУ	Авторизованный доступ по паролю из любой точки сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ, дальнейший доступ из любой точки сети Интернет	https://bashedu.bibliotech.ru/Account/LogOn
2.	Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online»	Полнотекстовая БД учебных и научных электронных изданий	Авторизованный доступ по паролю из любой точки сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ, дальнейший доступ из любой точки сети Интернет	http://www.biblioclub.ru/
3.	Электронно-библиотечная система издательства	Полнотекстовая БД учебных и научных электронных	Авторизованный доступ по паролю из любой точки сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ, дальнейший	http://e.lanbook.com/

	«Лань»	изданий		доступ из любой точки сети Интернет	
Российские научные ресурсы					
4.	Научная электронная библиотека (eLibrary)	Полнотекстовая и аннотированная БД электронных научных изданий и публикаций в периодических изданиях; доступ к информационно-аналитической системе Science Index	Авторизованный доступ по паролю в сети вуза. Пользование ресурсами открытого доступа с любого компьютера в сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ	http://elibrary.ru/
5.	База данных «Вестники Московского университета» (на платформе East View)	Полнотекстовая БД научных статей, опубликованных в журнале «Вестник МГУ» (25 серий)	Доступ в сети вуза	Без регистрации	http://online.ebiblioteka.ru/
6.	База данных «Издавания по общественным и гуманитарным наукам» (на платформе East View)	Полнотекстовая БД статей, опубликованных в научных журналах (более 80 названий)	Доступ в сети вуза	Без регистрации	http://online.ebiblioteka.ru/
7.	База данных «POLPRED»		Доступ в сети вуза	Без регистрации	http://www.polpred.com/
8.	Электронная база данных диссертаций РГБ	Полнотекстовая БД электронных диссертаций, хранящихся в РГБ	Авторизованный доступ по паролю в сети вуза	Регистрация в Отделе Электронной информации Библиотеки (корпус физмата, к.201)	http://www.diss.rsl.ru/
Зарубежные научные ресурсы					
9.	SCOPUS	Наукометрическая, библиографическая и реферативная база данных издательской корпорации Elsevier. Язык английский	Доступ в сети вуза	Без регистрации	http://www.scopus.com/
10.	Taylor and Francis	Полнотекстовые	Доступ в сети	Без	http://www.tandf

	научные журналы, книги и реферативные журналы. В ресурс включены издания по химии, физике, биологии, наукам о земле, медицине, инженерным и компьютерным наукам, математике, статистике и информатике, а также по экономике и менеджменту, социологии, образованию, праву, филологии, искусствоведению, психологии и т. д. Язык английский	вуза	регистрации	online.com/
--	---	------	-------------	-------------

Официальные сайты детских и юношеских газет и журналов Российской Федерации и Республики Башкортостан

Веселые картинки <http://www.merrypictures.ru/>

Детская газета <http://www.detgazeta.ru>

Клепа <http://www.klepa.ru/>

Костер www.kostyor.ru/

Мишутка <http://www.mishutka.com>

Мурзилка <http://www.murzilka.org>

У тетушки совы <http://usovi.com.ua>

Юный техник <http://utechnik.ru/>

Юный натуралист <http://unnaturalist.ru/>

Юный художник <http://y-art.ru>

«Йэншишмэ» <http://yanshishma.rbsmi.ru//>

«Акбузат» <http://akbuzatrb-ufa.ru/>

«Аманат» <http://amanat.rbsmi.ru/>

«Аллюки» <http://alluki.rbsmi.ru/>

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа:	Аудитория № 414. Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, экран настенный для проектора	1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian

<p>аудитория № 414 (главный корпус), аудитория № 401 (главный корпус)</p> <p>2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: Лаборатория компьютерной филологии № 412 (главный корпус), аудитория № 401, (главный корпус)</p> <p>3. учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций Лаборатория компьютерной филологии № 412 (главный корпус),</p> <p>4. Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: Лаборатория ИТ № 312 (главный корпус).</p> <p>5. Помещения для самостоятельной работы: Читальный зал № 1 (главный корпус)</p>	<p>DINON Electric L 274*366 MW - 1 шт., проектор мультимедийный MITSUBISHI EX 320U XGA, акустическая система APart MASK 4T-W- 6 шт.</p> <p>Лаборатория компьютерной филологии № 412 Учебная мебель, шкаф, доска, видеокамера Sony PXW-70 – 1 шт., системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro – 2 шт., персональный компьютер i7/H170/8Gb/HDD1Tb/SSD1120/DVD-RW/ATX450W/2 – 1 шт..</p> <p>Аудитория № 401. Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска; шкаф, мобильный переносной проектор PJD5226, экран на штативе 224*183</p> <p>Лаборатория ИТ № 312 Учебная мебель, доска, учебно-наглядные пособия, трибуна, интерактивная доска SMART с проектором V25 – 1 шт., 12 компьютеров – системный блок USN Quad Core 3,2 GHz Gb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro</p> <p>Читальный зал № 1 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт., принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p>	<p>Upgrade. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензия бессрочная.</p> <p>2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензия бессрочная.</p>
--	---	---

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
дисциплины Детская и юношеская печать на 7 семестр
(наименование дисциплины)
очная
форма обучения

<i>Вид работы</i>	<i>Объем дисциплины</i>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	3 / 108
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	36,2
лекций	18
практических/ семинарских	18
лабораторных	0
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	71,8
Учебных часов на подготовку к зачету (контроль)	0

Форма(ы) контроля:
зачет 7 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/ СЕ М	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Понятие «Детская и юношеская журналистика». Детская тема в журналистике. Функции детской журналистики. Формирование ценностей и нравственных ориентиров детей средствами журналистского творчества.	2			4	1[100-102]; 2[25-26]	Подготовить рефераты по заданным темам.	Защита рефератов
2.	Типология социальных проблем детства. Проблема детского сиротства и ее освещение в СМИ. Освещение в СМИ проблемы детской преступности. Правовой аспект детской темы. Проблема социальной адаптации детей, страдающих тяжелыми заболеваниями.	2			6	1[24-34]; 2[7-42]	Подготовить доклады	Практическое занятие
3.	Детское журналистское творчество. Организация детских журналистских кружков и студий. Развитие познавательных способностей детей. Методика работы с детьми. Детские	2	2		6	1[52]; 2[5-31]	Подготовиться к рубежной контрольной работе.	Рубежная контрольная работа

	школьные издания. Влияние возрастных особенностей детей на характер их творческой деятельности.							
4.	Детские печатные издания на рубеже 20-21 веков. Функционирование проектов «Детиздат», «ЮНПРЕСС», «Окно в детство», «Рука друга». Разнообразие форм детского журналистского творчества. Новые технологии в развитии детской периодики. Виртуальные детские издания.	2			4	1[109-181]; 2[356-362]	Подготовиться к семинару №1.	Семинар
5.	Принципы создания произведений в жанре детской прессы. Понятие детской прессы. Характерные черты детской прессы. Язык и стиль детско-юношеских СМИ. Дизайн детских изданий. Специфика детской прессы с учетом возраста и ведущего вида деятельности целевой аудитории.	2	2		6	1[195-198]; 2[127-130]	Подготовить доклады	Практическое занятие
6.	Концепция детского издания. Его основные типоформирующие характеристики. Контент детско-юношеского СМИ. Механизмы и принципы функционирования детской прессы.	2	2		6	1[109-181]; 2[356-362]	Подготовиться к семинару №2.	Практическое занятие
7.	Способы создания произведений детской и юношеской журналистики. Подготовка текстовых материалов в жанре детско-юношеской прессы для публикации в	2	2		6	1 [43-65]; 2[164-170]	Подготовить доклады.	Практическое занятие

	СМИ.							
8.	Технология интервьюирования детей и подростков. Штампы и типичные приемы изображения детей в СМИ. Обзор распространенных жалоб на СМИ.	2	2		8	1[32-34] 2[78-95]	Подготовиться к рубежной контрольной работе.	Рубежная контрольная работа
9.	Детская и юношеская пресса Башкортостана.	2			6	1 [43-65]; 2[164-170]; 4 [136-169]	Подготовить доклады.	Практическое занятие
10.	Газета «Башкортостан пионеры» - «Йәншишмә» – старейшее детское издание Республики Башкортостан		2		6	1[32-34] 2[78-95]	Подготовить рефераты по заданным темам.	Защита рефератов
11.	Детские журналы «Акбузат» и «Аллюки»: особенности формы и содержания.		2		4	1[109-181]; 2[356-362]	Подготовиться к семинару №3.	Семинар
12.	История становления и современное состояние журнала «Пионер» - «Аманат».		2		4	1[46-73]; 2[108-162]	Подготовиться к семинару №4.	Семинар
13.	Детские вкладыши и рубрики на страницах «взрослых» газет и журналов Республики Башкортостан.		2		5,8	1[204-205]; 2[169-174]	Подготовиться к рубежной контрольной работе.	Рубежная контрольная работа
14.	Итоги курса		2				Подготовка к зачету	Зачет
	Всего часов:	18	18		71,8			

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
дисциплины Детская и юношеская печать на 10 семестр
(наименование дисциплины)
заочная
форма обучения

<i>Вид работы</i>	<i>Объем дисциплины</i>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	3 / 108
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	14,2
лекций	6
практических/ семинарских	8
лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	90
Учебных часов на подготовку к зачету (контроль)	3,8

Форма(ы) контроля:
зачет 10 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/ СЕ М	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Понятие «Детская и юношеская журналистика». Детская тема в журналистике. Функции детской журналистики. Формирование ценностей и нравственных ориентиров детей средствами журналистского творчества.	2			6	1[100-102]; 2[25-26]	Подготовить рефераты по заданным темам.	Защита рефератов
2.	Типология социальных проблем детства. Проблема детского сиротства и ее освещение в СМИ. Освещение в СМИ проблемы детской преступности. Правовой аспект детской темы. Проблема социальной адаптации детей, страдающих тяжелыми заболеваниями.	2			6	1[24-34]; 2[7-42]	Подготовить доклады	Практическое занятие
3.	Детское журналистское творчество. Организация детских журналистских кружков и студий. Развитие познавательных		2		10	1[52]; 2[5-31]	Подготовиться к рубежной контрольной работе.	Рубежная контрольная работа

	способностей детей. Методика работы с детьми. Детские школьные издания. Влияние возрастных особенностей детей на характер их творческой деятельности.							
4.	Детские печатные издания на рубеже 20-21 веков. Функционирование проектов «Детиздат», «ЮНПРЕСС», «Окно в детство», «Рука друга». Разнообразие форм детского журналистского творчества. Новые технологии в развитии детской периодики. Виртуальные детские издания.				6	1[109-181]; 2[356-362]	Подготовиться к семинару №1.	Семинар
5.	Принципы создания произведений в жанре детской прессы. Понятие детской прессы. Характерные черты детской прессы. Язык и стиль детско-юношеских СМИ. Дизайн детских изданий. Специфика детской прессы с учетом возраста и ведущего вида деятельности целевой аудитории.	2			10	1[195-198]; 2[127-130]	Подготовить доклады	Практическое занятие
6.	Концепция детского издания. Его основные типоформирующие характеристики. Контент детско-юношеского СМИ. Механизмы и принципы функционирования детской прессы.		2		8	1[109-181]; 2[356-362]	Подготовиться к семинару №2.	Практическое занятие
7.	Способы создания произведений детской и юношеской		2		8	1 [43-65]; 2[164-170]	Подготовить доклады.	Практическое занятие

	журналистики. Подготовка текстовых материалов в жанре детско-юношеской прессы для публикации в СМИ.							
8.	Технология интервьюирования детей и подростков. Штампы и типичные приемы изображения детей в СМИ. Обзор распространенных жалоб на СМИ.		2		10	1[32-34] 2[78-95]	Подготовиться к рубежной контрольной работе.	Рубежная контрольная работа
9.	Детская и юношеская пресса Башкортостана.				6	1 [43-65]; 2[164-170]; 4 [136-169]	Подготовить доклады.	Практическое занятие
10.	Газета «Башкортостан пионеры» - «Йәншишмә» – старейшее детское издание Республики Башкортостан				6	1[32-34] 2[78-95]	Подготовить рефераты по заданным темам.	Защита рефератов
11.	Детские журналы «Акбузат» и «Аллюки»: особенности формы и содержания.				4	1[109-181]; 2[356-362]	Подготовиться к семинару №3.	Семинар
12.	История становления и современное состояние журнала «Пионер» - «Аманат».				4	1[46-73]; 2[108-162]	Подготовиться к семинару №4.	Семинар
13.	Детские вкладыши и рубрики на страницах «взрослых» газет и журналов Республики Башкортостан.				6	1[204-205]; 2[169-174]	Подготовиться к рубежной контрольной работе.	Рубежная контрольная работа
14.	Итоги курса						Подготовка к зачету	Зачет
	Всего часов:	6	8		90			

**Рейтинг – план дисциплины
Детская и юношеская печать**

Направление / специальность 42.03.02 – Журналистика

Профиль История, теория и практика журналистики

курс 4, семестр 1

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1. Понятие «Детская и юношеская журналистика». Принципы создания произведений в жанре детской прессы. Концепция детско-юношеского издания. Его основные типоформирующие характеристики. (50 баллов)				
Текущий контроль				
1. Аудиторная работа	5	1	0	5
2. Анализ докладов	5	2	0	5
3. Защита рефератов	10	1	0	10
Рубежный контроль				
1. Письменная контрольная работа	25	1	0	25
Модуль 2. Издания для детства и юношества в Российской Федерации и Республике Башкортостан. Их своеобразие. Детские Интернет-СМИ. (50 баллов)				
Текущий контроль				
1. Аудиторная работа	5	1	0	5
2. Анализ докладов	5	2	0	5
3. Защита рефератов	10	1	0	10
Рубежный контроль				
1. Письменная контрольная работа	25	1	0	25
Поощрительные баллы (10 баллов)				
1. Студенческая олимпиада	2		0	2
2. Публикация статей	4		0	4
3. Работа со школьниками (кружок, конкурсы, олимпиады)	1		0	1
4. Участие в научных конференциях	3		0	3
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
1. Посещение лекционных занятий			0	-6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			0	-10

