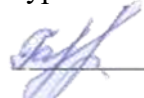


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И ЖУРНАЛИСТИКИ
КАФЕДРА ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:
на заседании кафедры
протокол № 4 от 13 января 2022 г.

И.о.зав. кафедрой  / Мустафина Р.Д.

Согласовано:
Председатель УМК факультета
башкирской филологии, востоковедения
и журналистики

 / Гареева Г.Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина Основы публичных выступлений

Факультативная дисциплина

программа бакалавриата

Направление подготовки (специальность)
42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль) подготовки
Производство продукции телерадиовещательных средств массовой информации

Квалификация
Бакалавр

Разработчик (составитель):
к.ф.н., доцент

 / Галлямов А.А.

Для приема: 2022 г.

Уфа 2022 г.

Составитель: Галлямов А.А.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры журналистики от 13 января 2022 г. протокол № 4.

И.о.зав. кафедрой

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Мустафина'.

Мустафина Р.Д.

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	5
4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине	6
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине	8
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	16
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	16
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы	16
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	17

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Категория (группа) компетенций	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	ПК-6 - Способен участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями.	ИПК 6.1. Знает: особенности работы в условиях мультимедийной среды	Знать: особенности работы в условиях мультимедийной среды
		ИПК 6.2. Умеет: создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем.	Уметь: создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем.
		ИПК 6.3. Владеет: навыками подготовки материалов для размещения на различных мультимедийных платформах.	Владеть: навыками подготовки материалов для размещения на различных мультимедийных платформах.

2. Цель и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к факультативным дисциплинам.

Дисциплина изучается на 2 курсе в 4 семестре

Цель изучения дисциплины изучение основ риторики как искусства и научного направления, освоение навыков эффективной деловой коммуникации в процессе журналистского труда, развитие культуры общения, навыков осознанной работы с языковым материалом при подготовке журналистских текстов, закладка основы для изучения жанров периодической печати (радио, телевидения), стилистики и литературного редактирования, языка и стиля современных СМИ, языковой личности журналиста.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание

показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

ПК-6 - Способен участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями

Код и наименование индикаторов достижения	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
ИПК 6.1. Знает: особенности работы в условиях мультимедийной среды	ИПК 6.1. Знает: особенности работы в условиях мультимедийной среды	Не знает особенности работы в условиях мультимедийной среды	Хорошо знает особенности работы в условиях мультимедийной среды
ИПК 6.2. Умеет: создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем	ИПК 6.2. Умеет: создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем	Не умеет создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем	Хорошо умеет создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем
. ИПК 6.3. Владеет: навыками подготовки материалов для размещения на различных мультимедийных платформах.	. ИПК 6.3. Владеет: навыками подготовки материалов для размещения на различных мультимедийных платформах.	Не владеет навыками подготовки материалов для размещения на различных мультимедийных платформах. .	Хорошо владеет навыками подготовки материалов для размещения на различных мультимедийных платформах. .

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине

Код и наименование индикаторов достижения	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
ИПК 6.1. Знает: особенности работы в условиях мультимедийной среды	ИПК 6.1. Знает: особенности работы в условиях мультимедийной среды	Индивидуальный опрос, доклад, реферат
ИПК 6.2. Умеет: создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем	ИПК 6.2. Умеет: создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем	Индивидуальный опрос, доклад, реферат

. ИПК 6.3. Владеет: навыками подготовки материалов для размещения на различных мультимедийных платформах.	. ИПК 6.3. Владеет: навыками подготовки материалов для размещения на различных мультимедийных платформах.	Индивидуальный опрос, доклад, реферат
---	---	---------------------------------------

**Рейтинг-план дисциплины
«Основы публичных выступлений»**

Направление 42.03.02. «Журналистика»,

Профиль Производство продукции телерадиовещательных средств массовой информации

Курс 2, семестр 4

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1				
Текущий контроль				40
1. Индивидуальный опрос	10	2	1	20
2. Доклад	20	1	1	20
Рубежный контроль				
1. Реферат	10	1	1	10
Модуль 2				
Текущий контроль				40
1. Индивидуальный опрос	10	2	1	20
2. Доклад	20	1	1	20
Рубежный контроль				
1. Реферат	10	1	1	10
Итоговый контроль				
1. Зачет				
Поощрительные баллы				
1. Студенческая олимпиада			1	5
. Публикация статей			1	5
Итого				110

Индивидуальный опрос

1. Необходимость риторики для современного журналиста.
2. Личные качества оратора.

3. Проблема риторического канона и этапы риторической подготовки.
4. Инвенция («изобретение») речи, ее сущность.
5. Требования к теме выступления.
6. Виды речей по цели.
7. Диспозиция («Расположение»): сущность этапа.
8. Композиция речи: подходы и виды.
9. Топосы («общие места»), их классификация и использование в ораторском выступлении.

Индивидуальный опрос проводится после изучения теоретического материала модуля с целью выяснения наиболее сложных вопросов, степени усвоения учебного теоретического материала.

Критерии оценивания ответа на вопрос

Высшая оценка – 5 баллов

Критерии оценки в баллах:

5 баллов выставляется студенту, если: 1) демонстрирует умение анализировать и теоретически оценивать эмпирические факты; 2) он устанавливает междисциплинарные связи; 3) обнаруживает аналитический подход в освещении разных концепций; 4); приводит убедительные примеры из практики работы журналистов; 5) обосновывает свою точку зрения.

4 балла выставляется студенту, если выполнено всего 4 из вышеуказанных условий; **3 балла** выставляется студенту, если выполнено всего 3 из вышеуказанных условий; **2 балла** выставляется студенту, если проявил неудовлетворительное владение материалом работы и не смог ответить на большинство поставленных вопросов по теме. Студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала;

1 балл выставляется студенту, если нет понимания вопроса, допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, не смог ответить ни на один поставленный вопрос по теме. Студент продемонстрировал полное отсутствие владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала

Для заочной формы обучения:

зачтено выставляется студенту, если: 1) демонстрирует умение анализировать и теоретически оценивать эмпирические факты; 2) он устанавливает междисциплинарные связи; 3) обнаруживает аналитический подход в освещении разных концепций; 4); приводит убедительные примеры из практики работы журналистов; 5) обосновывает свою точку зрения.

Не зачтено выставляется студенту, если нет понимания вопроса, допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, не смог ответить ни на один поставленный вопрос по теме. Студент продемонстрировал полное отсутствие владения

умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала

Примерные темы для докладов

1. Логические основы композиции ораторского выступления: система аргументации.
2. Логические основы композиции ораторского выступления: требования к тезисам и аргументам.
3. Логические основы композиции ораторского выступления: софизмы.
4. Логические основы композиции ораторского выступления: определение (дефиниция), его виды.
5. Элокуция (говорение): требования к словесному оформлению выступления.
6. Общая классификация языковых средств.
7. Слова в переносном значении как инструменты оратора: виды тропов.
8. Метафора. Ее роль в публичном выступлении.
9. Метонимия и ее значение для публичной речи.
10. Фигуры речи как риторические фигуры.

Критерии оценивания доклада

Доклад рассчитан на 15 минут. Структурно он должен состоять из трех частей: вводной, основной и заключительной. Во вводной части доклада обычно раскрывается научно-практическое значение темы сообщения, перечисляются основные вопросы содержания доклада. В основной части излагается материал, приводятся точки зрения на выдвинутую проблему. Студенту желательно высказать собственное мнение по излагаемой теме. В заключительной части доклада делаются краткое обобщение выступления и выводы.

Критерии оценки для заочной формы обучения

«**Зачтено**» выставляется, если студент продемонстрировал умение применять теоретические знания при выполнении практического задания.

«**Не зачтено**» выставляется студенту, если обнаруживается слабое умение применять теоретические знания при выполнении практического задания, допущены грубые ошибки.

Примерные темы рефератов

Реферат как форма промежуточной аттестации позволяет проверить умения студента проявлять оценочные знания и изучать теоретические работы. Студенты реферат сдают после изучения тем Модуля 1.

1. Логические основы композиции ораторского выступления: требования к тезисам и аргументам.
2. Логические основы композиции ораторского выступления: софизмы.
3. Логические основы композиции ораторского выступления: определение (дефиниция), его виды.

4. Элокуция (говорение): требования к словесному оформлению выступления.
5. Общая классификация языковых средств.

Критерии оценки: кратко изложить содержание научных трудов, литературы по определенной научной теме; объем реферата - 10-15 стр.; количество изученных источников – 15-20; соблюдение научного стиля и ГОСТа при оформлении литературы.

Критерии оценки в баллах:

- **20 баллов** - студент продемонстрировал умение кратко изложить содержание научных трудов, литературы по определенной научной теме; объем реферата - 10-15 стр.; количество изученных источников – 15-20; соблюдение научного стиля и ГОСТа при оформлении литературы;

- **15 баллов** - студент продемонстрировал умение кратко изложить содержание научных трудов, литературы по определенной научной теме; объем реферата – 8-9 стр.; и/или количество изученных источников – 10-14; и/или несоблюдение научного стиля и/или ГОСТа при оформлении литературы

- **0 баллов** - студент не продемонстрировал умение кратко изложить содержание научных трудов, литературы по определенной научной теме; и/или объем реферата - менее 8 стр.; и/или количество изученных источников – менее 10; не соблюдение научного стиля и ГОСТа при оформлении литературы.

Для заочной формы обучения:

- **зачтено** - студент продемонстрировал умение кратко изложить содержание научных трудов, литературы по определенной научной теме; объем реферата - 10-15 стр.; количество изученных источников – 15-20; соблюдение научного стиля и ГОСТа при оформлении литературы;

- **Не зачтено** - студент не продемонстрировал умение кратко изложить содержание научных трудов, литературы по определенной научной теме; и/или объем реферата - менее 8 стр.; и/или количество изученных источников – менее 10; не соблюдение научного стиля и ГОСТа при оформлении литературы.

Примерные вопросы к зачету 6.

Необходимость риторики для современного журналиста.

7. Личные качества оратора.
8. Проблема риторического канона и этапы риторической подготовки.
9. Инвенция («изобретение») речи, ее сущность.
10. Требования к теме выступления.
11. Виды речей по цели.
12. Диспозиция («Расположение»): сущность этапа.

13. Композиция речи: подходы и виды.
14. Топосы («общие места»), их классификация и использование в ораторском выступлении.
15. Логические основы композиции ораторского выступления: система аргументации.
16. Логические основы композиции ораторского выступления: требования к тезисам и аргументам.
17. Логические основы композиции ораторского выступления: софизмы.
18. Логические основы композиции ораторского выступления: определение (дефиниция), его виды.
19. Элокуция (говорение): требования к словесному оформлению выступления.
20. Общая классификация языковых средств.
21. Слова в переносном значении как инструменты оратора: виды тропов.
22. Метафора. Ее роль в публичном выступлении.
23. Метонимия и ее значение для публичной речи.
24. Фигуры речи как риторические фигуры.
25. Мемория (запоминание): виды и приемы мнемотехник.
26. Оратория (презентация речи): внешний вид оратора.
27. Оратория (презентация речи): требования к мимике, позам и жестам оратора.
28. Оратория (презентация речи): работа со средствами наглядности.
29. Оратория (презентация речи): поддержание контакта с аудиторией.
30. Оратория (презентация речи): посткоммуникативная фаза.
31. Речевая агрессия и способы её преодоления.
32. Язык вражды: этический и правовой аспекты.
33. Основные этапы развития риторики.
34. Коммуникативное согласие и законы речевого воздействия.
35. Убеждение и приёмы речевого воздействия на собеседника.
36. Рациональные аргументы: функции и типология.
37. 32. Приёмы риторического анализа текста.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература

1. Риторические основы журналистики. Работа над жанрами газеты : учеб. пособие / З. С. Смелкова [и др.] .— М. : Наука, 2004 .— 320 с.
2. Риторические основы журналистики: работа над жанрами газеты : уч. пособие / З. С. Смелкова [и др.] .— М. : Наука, 2002 .— 319 с.
3. Введенская, Л. А. Риторика и культура речи / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова .—

4-е изд. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2004 .— 544 с.

Дополнительная литература

1. Зверева, Н. Я говорю — меня слушают: уроки практической риторики / Н. Зверева ; ред. Н. Нарциссова. - 5-е изд. - Москва : Альпина Паблишер, 2016. - 233 с. - ISBN 978-5-9614-5177-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=81506>
2. Стернин, И.А. Основы речевого воздействия : учебное пособие / И.А. Стернин. - 3-е изд., стер. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 289 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-5732-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375253>
3. Бердник, Л.Ф. Практическая риторика : учебное пособие / Л.Ф. Бердник ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Южный федеральный университет», Новошахтинский филиал. - Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2011. - 206 с. - ISBN 978-5-9275-0827-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240981>
4. Голуб, И.Б. Русская риторика и культура речи : учебное пособие / И.Б. Голуб, В.Д. Неклюдов. - Москва : Логос, 2011. - 328 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98704-603-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84998>

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Права на программы для ЭВМ операционная система для персонального компьютера Win SL 8 Russian OLP NL AcademicEdition Legalization GetGenuine.
2. Права на программы для ЭВМ обновление операционной системы для персонального компьютера WindowsProfessional 8 RussianUpgrade OLP NL AcademicEdition. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.
3. Программа для ЭВМ Office Standard 2013 Russian OLP NL AcademicEdition. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.
4. Офисный пакет LibreOffice. Стандартная общественная лицензия GNU GPL. <https://www.gnu.org/licenses/gpl-2.0.txt>

В ходе подготовки к практическим занятиям, а также выполнении заданий для самостоятельной работы обучающиеся могут при необходимости использовать возможности информационно- справочных систем, электронных библиотек и архивов БашГУ.

Пользователям библиотеки БашГУ предоставляется возможность использования следующих электронных информационных ресурсов:

<i>№</i>	<i>Учебные и научные ресурсы</i>	<i>Характеристика</i>	<i>Доступ</i>	<i>Регистрация</i>	<i>Ссылка на ресурс</i>
Учебные ресурсы					
1.	Электроннобиблиотечная система «Электронный читальный зал»	Полнотекстовая БД учебных и научных электронных изданий, которая включает издания преподавателей БашГУ	Авторизованный доступ по паролю из любой точки сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ, дальнейший доступ из любой точки сети Интернет	https://bashedu.bibliotech.ru/Account/LogOn

2.	Электроннобиблиотечная система «Университетская библиотека online»	Полнотекстовая БД учебных и научных электронных изданий	Авторизованный доступ по паролю из любой точки сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ, дальнейший доступ из любой точки сети Интернет	http://www.biblioclub.ru/
3.	Электронно-библиотечная система издательства «Лань»	Полнотекстовая БД учебных и научных электронных изданий	Авторизованный доступ по паролю из любой точки сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ, дальнейший доступ из любой точки сети Интернет	http://e.lanbook.com/

Российские научные ресурсы

4.	Научная электронная библиотека (eLibrary)	Полнотекстовая и аннотированная БД электронных научных изданий и публикаций в периодических изданиях; доступ к информационноаналитической системе ScienceIndex	Авторизованный доступ по паролю в сети вуза. Пользование ресурсами открытого доступа с любого компьютера в сети Интернет	Регистрация из сети БашГУ	http://elibrary.ru/
5.	База данных «Вестники Московского университета» (на платформе East View)	Полнотекстовая БД научных статей, опубликованных в журнале «Вестник МГУ» (25 серий)	Доступ в сети вуза	Без регистрации	http://online.ebiblioteka.ru/

6.	База данных «Издания по общественным и гуманитарным наукам» (на платформе East View)	Полнотекстовая БД статей, опубликованных в научных журналах (более 80 названий)	Доступ в сети вуза	Без регистрации	http://online.ebiblioteka.ru/
7.	База данных «POLPRED»		Доступ в сети вуза	Без регистрации	http://www.polpred.com/
8.	Электронная база данных диссертаций РГБ	Полнотекстовая БД электронных диссертаций, хранящихся в РГБ	Авторизованный доступ по паролю в сети вуза	Регистрация в Отделе Электронной информации Библиотеки (корпус физмата, к.201)	http://www.diss.rsl.ru/
Зарубежные научные ресурсы					
9.	SCOPUS	Наукометрическая, библиографическая и реферативная база данных издательской корпорации Elsevier. Язык английский	Доступ в сети вуза	Без регистрации	http://www.scopus.com/
10.	TaylorandFrancis	Полнотекстовые научные журналы, книги и реферативные журналы. В ресурс включены издания по химии, физике, биологии, наукам о земле, медицине, инженерным и компьютерным наукам, математике, статистике и информатике, а также по экономике и менеджменту, социологии, образованию, праву, филологии, искусствоведению, психологии и т. д. Язык английский	Доступ в сети вуза	Без регистрации	http://www.tandfonline.com/

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: ауд. 347 (главный корпус), ауд. 401 (главный корпус).	Лекция	Аудитория № 347. Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, мобильный переносной проектор PJD5226, экран на штативе 224*183 Аудитория № 401. Учебная мебель: парта аудиторск. 3-х местн -14 шт., учебнонаглядные пособия, доска – 1 шт.; шкаф – 2 шт., мобильный переносной проектор PJD5226, экран на штативе 224*183
2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: ауд. 401 (главный корпус), ауд. 412 (главный корпус)	Практическое занятие	Аудитория № 401. Учебная мебель: парта аудиторск. 3-х местн -14 шт., учебно-наглядные пособия, доска – 1 шт.; шкаф – 2 шт., мобильный переносной проектор PJD5226, экран на штативе 224*183 Аудитория № 412. Учебная мебель: партааудиторск. 3-х местн. – 19 шт., парта аудиторск. 2-х местн. – 9 шт., учебно-наглядные пособия, доска - 1шт., экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-2250U (1 шт.)
3. Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: ауд. 412 (главный корпус)	Консультация	Аудитория № 412. Учебная мебель: партааудиторск. 3-х местн. – 19 шт., парта аудиторск. 2-х местн. – 9 шт., учебно-наглядные пособия, доска - 1шт., экран настенный ClassicSolution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-2250U (1 шт.)
4. Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: ауд. 312 (главный корпус)	Контроль	Аудитория № 312 Учебная мебель столы – 13 шт., доска – 1шт., учебно-наглядные пособия, учебнонаглядные пособия, трибуна - 1 шт., интерактивная доска SMART с проектором V25 – 1 шт., 12 компьютеров – системный блок USN QuadCore 3,2 GHzGb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь 3 / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro
5. помещения для самостоятельной работы: Читальный зал № 1 (главный корпус)	Самостоятельная работа	Читальный зал № 1 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт., принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины «**Основы публичных выступлений**» на **4** семестр

очная
форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2 ЗЕТ / 72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	16.2
Лекций	4
практических/ семинарских	12
Лабораторных	-
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0.2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	55.8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	

Форма контроля: зачет **7** семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ.	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Введение. Риторика как наука и искусство. Связь риторики и журналистики. История риторических учений. Основные понятия риторики. Речь, оратор, аудитория. Требования к личности оратора. Риторический канон.	1	2		14	О – 1-3, Д – 1-4	Подготовить доклад, реферта	Индивидуальный опрос, доклад, реферат
2	Топосы («общие места») и их роль в организации журналистского текста. Типы и виды аргументации. Софизмы и манипулятивные тактики.	1	2		14	О – 1-3, Д – 1-4	Подготовить доклад, реферта	Индивидуальный опрос, доклад, реферат
3	Риторические особенности текстов массовой коммуникации.	1	4		14	О – 1-3, Д – 1-4	Подготовить доклад, реферта	Индивидуальный опрос, доклад, реферат
4	Средства эффективного воздействия на собеседника. Языковая агрессия и способы её преодоления. Язык вражды.	1,2	4		14	О – 1-3, Д – 1-4	Подготовить доклад, реферта	Индивидуальный опрос, доклад, реферат
	Всего: 72	4.2	12		55.8			

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» ФАКУЛЬТЕТ
БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
дисциплины **Основы публичных выступлений** на 4 семестр

заочная

форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2 ЗЕТ / 72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	10,2
лекций	5
практических/ семинарских	5
лабораторных	
и других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	56
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	3,8

Форма контроля: зачет 1 курс 2 семестр

Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
	ЛК	ПР/СЕМ.	ЛР	СР			
2	3	4	5	6	7	8	9
Введение. Риторика как наука и искусство. Связь риторики и журналистики. История риторических учений	2	2		18.8	О – 1.2 Д – 1-3	Подготовить доклад, реферта	Индивидуальный опрос, доклад, реферат
Основные понятия риторики. Речь, оратор, аудитория. Требования к личности оратора. Риторический канон.	2	2		20	О – 1.2 Д – 1-3	Подготовить доклад, реферта	Индивидуальный опрос, доклад, реферат
Топосы («общие места») и их роль в организации журналистского текста. Средства языковой выразительности: тропы и фигуры. Критерии качества речи.	2	2		20	О – 1.2 Д – 1-3	Подготовить доклад, реферта	Индивидуальный опрос, доклад, реферат
Всего: 72	12.2	6		58.8			