



ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

Утверждено: на заседании кафедры немецкой и французской филологии протокол № 4 от «18» февраля 2022 г. Заведующий кафедрой Гатауллин Р.Г. 	Согласовано: Председатель УМК факультета Мазунова Л.К. 
---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Теоретический курс стилистики

Обязательная часть

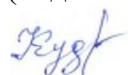
Программа бакалавриата

45.03.01 филология

Зарубежная филология (французский язык и литература, английский язык)

Квалификация

Бакалавр

Разработчик (составитель) к. филол. н., доц. Кудряшева Ф. С. (должность, ученая степень, ученое звание)	Кудряшева Ф.С. (подпись, фамилия и.о.) 
---	---

Для приема 2022г.

Уфа - 2022г.

Составитель/составители:



Кудряшева Ф.С.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры немецкой и французской филологии протокол от №4 «18» февраля 2022 г.

Заведующий кафедрой



Гатауллин Р.Г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры протокол № _____ от «____» _____ 20 __ г.

Заведующий кафедрой

Гатауллин Р.Г.

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций.	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	6
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	6
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	6
4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.	6
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине знаний.	8
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	14
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	14
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы.	14
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	15

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

В результате освоения образовательной программы по предмету обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения: по дисциплине:

ОПК-2 - Способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного иностранного языка (языков) теории коммуникации.

ОПК-4 - Способность осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста.

Категория (группа) компетенций(при наличии ОПК)	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИУК- 1.1. Знает: методы критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа и синтеза информации; основы системного подхода при решении поставленных задач	Знать: свободно демонстрировать знания основных положений и концепций в области общего языкознания Уметь: использовать принципы анализа и синтеза информации Владеть: системным подходом для решения поставленных задач
	2.	ИУК- 1.2. Умеет: получать новые знания на основе	Знать: основы анализа и синтеза информации,

		<p>анализа и синтеза информации; собирать и обобщать данные по научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и применять системный подход для решения поставленных задач; определять и оценивать практические последствия возможных решений задачи</p>	<p>обобщения данных по научным проблемам, относящихся к профессиональной области.</p> <p>Уметь: демонстрировать способность демонстрировать знания основных положений и концепций по теории и истории языка</p> <p>Владеть: системным подходом при решении поставленных задач</p>
Языкознание	<p>ОПК-2</p> <p>Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории</p>	<p>терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.</p>	<p>Знать: основные положения и концепции общего языкознания, теории и истории языка, теории коммуникации и применять их в профессиональной деятельности</p>

	<p>основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</p>		
		<p>2.2 ОПК-2 Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации.</p> <p>2.3 ОПК-2 Осуществляет перевод и (или) интерпретацию текстов различных типов.</p>	<p>Уметь: Анализировать типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации, осуществлять перевод текстов.</p>
		<p>4.4 ОПК-2 Соотносит лингвистические концепции в области истории и теории основного изучаемого языка, в том числе, в педагогической деятельности.</p>	<p>Владеть: навыками соотнесения теории языка с педагогической деятельностью.</p>
<p>Основы научно-исследовательской работы в филологии</p>	<p>ОПК-4 Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста;</p>	<p>4.1 ОПК-4 Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов.</p>	<p>Знать: методику сбора и анализа языковых и литературных фактов</p>

		<p>4.2ОПК-4 Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности.</p>	<p>Уметь: осуществить филологический анализ текста</p>
		<p>4.3ОПК-4 Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик.</p>	<p>Владеть: методиками интерпретации текстов разных жанров</p>

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «теоретический курс стилистики» относится к базовой части (Б1.О.21), изучается на 3 курсе в 6 семестре.

Целью учебной дисциплины " теоретический курс стилистики" является системное изложение теоретических основ стилистики, ее основных категорий и понятийного аппарата, позволяющего отграничить этот раздел науки о языке от смежных областей знания и четко определить предмет этой дисциплины на современном этапе развития, осветить важнейшие проблемы и направления стилистических исследований, стилистические ресурсы французского языка, вариативность языковых средств, сформировать представление о комплексном и многоаспектном рассмотрении текста на основе его стилевой организации как средства реализации конструктивной идеи произведения

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, сформированные на занятиях по практическому курсу основного языка, углубленного практического курса основного иностранного языка, введению в языкознание, введению в литературоведение, основам филологии. интерпретации иноязычного текста.

Место учебной дисциплины в системе профессионально ориентированных курсов, заключается в подготовке студентов к будущей профессиональной деятельности как преподавателя французского языка, так и переводчика.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине.

Описание критериев и шкал результатов обучения по дисциплине.

ОПК-2Способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного иностранного языка (языков) теории коммуникации.

Код и наименование индикатора достижения компетенции			
	Результаты обучения по дисциплине	Не зачтено	Зачтено
2.1 ОПК-2 Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.	Знать: основные положения и концепции общего языкознания, теории и истории языка, теории коммуникации и применять их в профессиональной деятельности	Обучающийся не знает основные разделы и темы изучаемого общего языкознания, теории и истории языка	Обучающийся знает основные разделы и темы изучаемого общего языкознания, теории и истории языка
2.2 ОПК-2 Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации. 2.3 ОПК-2 Осуществляет перевод и (или) интерпретацию текстов различных типов.	Уметь: Анализировать типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации, осуществлять перевод текстов.	Обучающийся не умеет Анализировать типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации, осуществлять перевод текстов	Обучающийся умеет анализировать типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации, осуществлять перевод текстов
4.4 ОПК-2 Соотносит	Владеть: навыками	Обучающийся не владеет	Обучающийся владеет основными

лингвистически е концепции в области истории и теории основного изучаемого языка, в том числе, в педагогической деятельности.	соотнесения теории языка с педагогической деятельностью.	основными концепциями общего языкознания и теории языка и не использует их в процессе педагогической деятельности	концепциями общего языкознания и теории языка и не использует их в процессе педагогической деятельности
--	---	---	---

ОПК-4 - Способность осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Не зачтено	Зачтено
4.2 ОПК-4 Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности.	Уметь: осуществить филологический анализ текста	Обучающийся не знает методики филологического анализа текста	Обучающийся не знает методики филологического анализа текста
4.3 ОПК-4 Интерпретирует тексты разных	Владеть: методиками интерпретации	Обучающийся не владеет методиками	Обучающийся владеет методиками интерпретации

типов и жанров на основе существующих методик.	текстов разных жанров	интерпретации текстов разных жанров	текстов разных жанров
--	-----------------------	-------------------------------------	-----------------------

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (*для экзамена*: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10; *для зачета*: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

(для экзамена:

от 45 до 59 баллов – «удовлетворительно»;

от 60 до 79 баллов – «хорошо»;

от 80 баллов – «отлично».

для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),

не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов).

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.

ОПК-2Способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного иностранного языка (языков) теории коммуникации

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
2.1ОПК-2 Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного	Знать: основы общего языкознания, теории и истории языка и применять их в профессиональной	Индивидуальное задание, групповой опрос, тестирование, письменная контрольная работа (тестирование)

<p>изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.</p> <p>2.2ОПК-2 Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации.</p>	<p>деятельности</p>	
	<p>Знать: осуществлять анализ типовых языковых материалов, лингвистических текстов</p>	<p>Индивидуальное задание, групповой опрос, тестирование, письменная контрольная работа (тестирование)</p>
<p>2.3ОПК-2 Осуществляет перевод и (или) интерпретацию текстов различных типов.</p>	<p>Уметь: осуществлять перевод и интерпретацию текстов различных типов</p>	<p>Индивидуальное задание, групповой опрос, тестирование, письменная контрольная работа (тестирование)</p>
<p>4.4ОПК-2 Соотносит лингвистические концепции в области истории и теории основного изучаемого языка, в том числе, в педагогической деятельности.</p>	<p>Владеть: навыками использования лингвистических концепций в педагогической деятельности</p>	<p>Индивидуальное задание, групповой опрос, тестирование, письменная контрольная работа (тестирование)</p>

ОПК-4 - Способность осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста.

<p>Код и наименование индикатора достижения компетенции</p>	<p>Результаты обучения по дисциплине</p>	<p>Оценочные средства</p>
<p>4.3ОПК-4 Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик.</p>	<p>Знать: основные методики интерпретации текстов разных жанров</p>	<p>Индивидуальное задание, групповой опрос, письменная контрольная работа (тестирование)</p>

4.2ОПК-4 Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности.	Уметь: осуществлять филологический анализ текста разной степени сложности	Индивидуальное задание, групповой опрос, письменная контрольная работа (тестирование)
4.1 ОПК-4 Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов.	1.Владеть: навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов	Индивидуальное задание, групповой опрос, письменная контрольная работа (тестирование)

Рейтинг – план дисциплины
Теоретический курс стилистики

Б.1 Б.21.базовая часть

45.03.01 филология

Зарубежная филология (французский язык и литература, английский язык)

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1 Предмет современной стилистики, ее разделы и проблематика				
Текущий контроль				
1. Аудиторная работа (групповой опрос)	10	1	0	10
2. Индивидуальное задание	4	1	0	4
3. ...				
Рубежный контроль				
1. Письменная контрольная работа (тестирование)	10	1	0	10
Итого:	24			24
Модуль 2 основополагающие понятия стилистики				
Текущий контроль				
1. Аудиторная работа(групповой опрос)	10	1	0	10
2. Индивидуальное задание	4	1	0	4
3. ..				

Рубежный контроль				
1. Письменная контрольная работа (тестирование)	10	1	0	10
Итого:	24			24
Модуль 3 Проблемы литературно-художественных стилей Стилистика М.Риффатера, П.Гиро				
Текущий контроль				
1. Аудиторная работа (групповой опрос)	10	1		10
2. Индивидуальное задание	2	1		2
3. ..				
Рубежный контроль				
1. Письменная контрольная работа (тестирование)	10	1		10
Итого:	22			22
Поощрительные баллы				
1. Студенческая олимпиада				
2. Публикация статей	10	1		10
3.				
4.				
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
1. Посещение лекционных занятий			0	-6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			0	-10
Итоговый контроль				
1. Зачет			-	-
2. Экзамен				

Зачет является оценочным средством для всех этапов освоения компетенций по теоретическому курсу стилистики.

Структура зачета по данному предмету включает три вопроса, которые излагаются на французском языке. Первый вопрос касается зарождения стилистики, предмета стилистики, методов стилистики. Второй вопрос основывается на изложении концепций ведущих российских и зарубежных лингвистов, роли нормы в лингвистической и литературной стилистике, изложение концепций в трудах ведущих специалистов в области стилистики. Третий вопрос имеет прикладное значение и должен показать навыки студента при проведении научного исследования.

Примерные вопросы для зачета:

1. Objet de la stylistique littéraire
2. Formes compositionnelles du texte
3. La stylistique linguistique de Charles Bally
4. Problématique de la stylistique moderne
5. Catégorie de la norme et sa pertinence en stylistique
6. Valeur stylistique vis à vis de la signification lexicale
7. La norme imposée par la langue toute entière
8. Trois stylistiques de Charles Bally
9. La norme littéraire M. Riffaterre La fonction stylistique
10. Charles Bally «Traité de stylistique».
11. M. Riffaterre «Essais de stylistique structurale».
12. P. Guiraud « La stylistique structurale ».
13. J.-P. Vinay, J. Darbelnet « Stylistique comparée de français et de l'anglais »
14. T. Todorov « Style »

Групповой опрос

Вопросы для группового устного опроса, включая рубежную письменную контрольную работу;

Les thèmes du 1^{ier} séminaire. Модуль 1.

1. La stylistique linguistique. L'objet de la stylistique linguistique. La stylistique linguistique de Ch. Bally.
2. Définition de la stylistique contemporaine. Objet de la stylistique linguistique Objet de la stylistique littéraire.
3. Notions fondamentales de la stylistique contemporaine
4. La catégorie de la norme et sa pertinence en stylistique

Les thèmes du 2^{ième} séminaire Модуль 2.

- 1 La valeur stylistique vis à vis de la signification lexicale
2. Styles littéraires et méthodes d'analyse textuelle
3. J.-P. Vinay, J. Darbelnet « Stylistique comparée du français et de l'anglais ».
4. P. Guiraud « La stylistique structurale »
5. M. Riffaterre «Essais de stylistique structurale».

Критерии оценки (в баллах) для группового устного опроса:

- 10 баллов выставляется студенту, показавшему всесторонние, глубокие знания темы, свободное и правильное обоснование проблемных ситуаций;

- 5 баллов выставляется студенту, показавшему недостаточно глубокие знания темы, не умеющему свободно и в полной мере аргументировано обосновать проблемную ситуацию;
- 0 баллов выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания темы, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий и не способен решать типовые практические задачи или проблемные ситуации.

Письменная контрольная работа (тестовое задание)

Пример теста по теоретическому курсу стилистики

(функциональные стили, стилистическая грамматика)

1. Définissez le style de ce passage: "Encore enfant, je devinais que ce sourire très singulier représentait pour chaque femme une étrange petite victoire. Oui, une éphémère revanche sur les espoirs déçus, sur la grossièreté des hommes, sur la rareté des choses belles et vraies dans ce monde. Sij'aurais su le dire, à l'époque, j'aurais appelé cette façon de sourire «féminité»... Mais ma langue était alors trop concrète. Je me contentais d'examiner, dans nos albums de photos, les visages féminins et de retrouver ce reflet de beauté sur certains d'entre eux."

1. le style narratif
2. le style descriptif
3. le style accumulatif
4. le monologue

1. Стилистика на современном этапе включает в себя:

- a) лингвостилистику
- b) фоностилистику
- c) грамматическую стилистику
- d) стилистику восприятия

2. Французская стилистика представлена лингвистами, живущими во Франции:

- a) С.Ульманн
- b) Ж.Антуан
- c) М.Риффатер
- d) Р.Сейс

3. Лингвостилистика изучает:

- a) язык во всем его функционально-коммуникативном многообразии
- b) художественное произведение в единстве всех его компонентов
- c) языковые компоненты произведения
- d) причины языковой вариативности

Критерии оценки (в баллах) тестовых заданий:

- 10 баллов выставляется студенту, если он ответил правильно на 90% тестовых заданий.
- 5 баллов выставляется студенту, если он ответил правильно на 70% тестовых заданий

. - 0 баллов выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания учебной программы модуля, если студент ответил правильно лишь на 50% тестовых заданий.

Индивидуальное задание:

Пример индивидуального задания:

1. Письменный анализ стиля отрывка из художественного произведения современных французских авторов.

2. Письменный анализ стилистических средств выразительности отрывка из художественного произведения современных французских авторов.

Критерии оценки (в баллах) индивидуального задания:

-4 балла выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы модуля и умение применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование проблемных ситуаций;

- 2 балла выставляется студенту, показавшему недостаточно глубокое знание теории межкультурной коммуникации, не умеющему в полной мере аргументировано обосновать решение конкретных задач;

- 0 баллов выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания учебной программы модуля, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий дисциплины и не умеет использовать полученные знания при решении типовых практических задач.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины "теоретический курс стилистики"

Основная литература:

1. Хованская З.И., Дмитриева Л.Л. Стилистика французского языка. М.: Высшая школа, 1991г.-396с. (абонемент №5, 20 экземпляров).
2. Долинин К.А. Стилистика французского языка. Л.: Просвещение, 1978.-344с. (абонемент №5, 15 экземпляров).

Дополнительная литература:

1. Береговская Э.М. Хрестоматия по французской стилистике. М.: Просвещение. 1986.--206с. (абонемент №5, 10 экземпляров).

2. Потоцкая Н.П. Стилистика современного французского языка. М: Высшая школа. 1974.--247с.
 . (абонемент №5, 10 экземпляров).

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины "теоретический курс стилистики" включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. <http://www.études-littéraires.com/stylistique.php> Définition, figures de style, étudier des textes littéraires
2. <http://www.erudit.org/revue/meta/1991/v36/n2-3/002055ar.pdf>
3. <http://www.informationgrammaticale.com/chercher/stylistique.html>
4. Français moderne: stylistique, norme, usages divers
 5. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные
 6. MicrosoftOfficeStandard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине "теоретический курс стилистики"

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: аудитория №31, аудитория №25 (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)	Лекции	<p style="text-align: center;">Аудитория №31</p> Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, мультимедиа-проектор Mitsubishi EX320U XGA, экран настенный Classic Norma 244*183, ноутбук ASUS X51RL (место хранения деканат ФРГФ, ауд. № 6а)

<p>2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа: аудитория №14 (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)</p>	<p>Семинарские занятия</p>	<p>Аудитория №25 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, проекционное (демонстрационное) оборудование: мультимедиа-проектор Mitsubishi EX320U XGA, экран настенный Classic Norma 244*183, копировальный аппарат Canon FC-128, телевизор Philips 29" PT811.</p>
<p>3. Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации: аудитория №14 (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)</p>	<p>Групповые и индивидуальные консультации, текущий контроль и промежуточная аттестация</p>	<p>Аудитория №14 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, учебно-методическая литература, многофункциональное устройство – 1 шт., материалы французского ресурсного центра</p>
<p>4. Помещения для самостоятельной работы: аудитория №13 (читальный зал) (ул. Коммунистическая, д. 19, лит. А, А1)</p>	<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Аудитория №13 Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, учебно-методическая литература, многофункциональное устройство – 1 шт., моноблоки – 2 шт. с выходом в Интернет, обеспечивающие доступ к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) вуза, книжный фонд читального зала ФРГФ</p> <p>1. Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные 2. Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные</p>

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
 ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины Теоретический курс стилистики на 3 курсе в 4 семестре

очная

форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	32,2
лекций	16
практических/ семинарских	16
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы/ курсового проекта	

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)					Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		В се г о	ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СРС		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Предмет современной стилистики. Её разделы и проблематика. Предмет лингвостилистики. Предмет литературной стилистики Лингвостилистическая концепция Ш. Балли.		2	2		6,2	Доклады по проблемам лингвостилистики с использованием дополнительной литературы по работе. Рефераты по работам Ш. Балли	Индивидуальное задание, групповой опрос, письменная контрольная работа (тестирование)
2.	Проблематика лингвистической и литературной стилистики. Области исследования лингвостилистики их		2	2		8.2		Индивидуальное задание, групповой опрос, письменная контрольная работа (тестирование)

	проблематика. Области исследования литературной стилистики и их проблематика							
3.	Основополагающие понятия стилистики. Категория нормы и её роль в стилистике. Общезыковая норма. Литературная норма. Внутренняя норма функционального стиля речи. Нейтральная норма. Коммуникативная норма.		4	4		6,4		Индивидуальное задание, групповой опрос, письменная контрольная работа (тестирование)
4.	Проблема литературно- художественных стилей и методов анализа литературного произведения		4	4		10		Индивидуальное задание, групповой опрос, письменная контрольная работа (тестирование)
5.	Стилистические приёмы тропеического характера. Стилистические приёмы		4	4		9		Индивидуальное задание, групповой опрос, письменная контрольная работа(тестировани

	нетропеического характера							е)
	Итоговая работа							Индивидуальное задание
	Всего часов:		16	16		39,8		

