

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

Утверждено:
на заседании кафедры философии и культу-
рологии
протокол № 6 от «24» мая 2022 г.

Согласовано:
Председатель УМК факультета

И.о. зав. кафедрой  / Л.А. Иткулова

 / Р.Н. Хайруллин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Философия культуры


Обязательная часть

программа бакалавриата

Направление подготовки
47.03.01 – Философия

Направленность (профиль) подготовки
Онтология, теория познания и социальная философия

Квалификация
Бакалавр

Разработчик (составитель) доцент кафедры философии и культурологии, к.полит.н., доцент	 / Горбачев С.Б.
--	--

Для приема: 2022 г.

Уфа - 2022 г.

Составитель: Горбачев Сергей Борисович

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры философии и культурологии, протокол № 6 от «24» мая 2022 г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от « ____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	6
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	6
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	7
4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.	7
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.	14
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	23
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	23
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы	25
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	25

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

Категория (группа) компетенций	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.4. Знать основные категории и концепции философии в их взаимосвязи с современной культурой, главные направления философии в их историческом своеобразии; особенности социокультурного разнообразия современных обществ, основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этико-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся социально-демографическим, этническим и конфессиональным составом населения и региональной спецификой	ИУК 5.4. Знает: основные категории и концепции философии в их взаимосвязи с современной культурой, главные направления философии в их историческом своеобразии; особенности социокультурного разнообразия современных обществ, основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этико-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся социально-демографическим, этническим и конфессиональным составом населения и региональной спецификой
		УК-5.5. Уметь использовать философскую и общетеоретическую терминологию для отстаивания своей мировоззренческой позиции; вести диалог по проблемам общекультурного и межконфессионального характера; анализировать современные социокультурные и социально-экономические различия социальных групп и общностей российского общества, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, социальных, религиозных и этических учений; особенности общероссийской, региональной, этнической, конфессиональной идентичностей личности	ИУК-5.5. Умеет: использовать философскую и общетеоретическую терминологию для отстаивания своей мировоззренческой позиции; вести диалог по проблемам общекультурного и межконфессионального характера; анализировать современные социокультурные и социально-экономические различия социальных групп и общностей российского общества, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, социальных, религиозных и этических учений; особенности общероссийской, региональной, этнической, конфессиональной идентичностей личности

		этнической, конфессиональной идентичности личности	
		<p>УК-5.6. Владеть навыками конструктивного взаимодействия в социуме и ценностного отношения в решении мировоззренческих и социокультурных задач; навыками организации конструктивного взаимодействия с людьми на микро-, мезо- и макро-уровнях с учетом их социально-демографических, этнокультурных, конфессиональных и других социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции и общероссийской идентичности; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества</p>	<p>ИУК-5.6. Владеет: навыками конструктивного взаимодействия в социуме и ценностного отношения в решении мировоззренческих и социокультурных задач; навыками организации конструктивного взаимодействия с людьми на микро-, мезо- и макро-уровнях с учетом их социально-демографических, этнокультурных, конфессиональных и других социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции и общероссийской идентичности; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества</p>
Профессиональная коммуникация	ОПК-3. Способен использовать методики организации и ведения учебного процесса, применять их в педагогической деятельности в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях	<p>ОПК-3.1. Знать категории и методы теории и практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях.</p>	<p>ОПК-3.1. Знает и определяет категории и методы теории и практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях.</p>
		<p>ОПК-3.2. Уметь осуществлять поиск и анализировать категории и методы теории и практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях</p>	<p>ОПК-3.2. Осуществляет поиск и умеет анализировать категории и методы теории и практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях</p>
		<p>ОПК-3.3. Владеть навыками применения знаний в области теории и практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях</p>	<p>ОПК-3.3. Владеет навыками применения знаний в области теории и практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях</p>

Научно-исследовательский	ПК-4. способен организовать и проводить научные и общественные дискуссии	ПК-4.1. Знать и определять приёмы и методы владения устной речи; основные приёмы и методы устного изложения; варианты организации дискуссии в аудитории	ПК-4.1. Знает и определяет приёмы и методы владения устной речи; основные приёмы и методы устного изложения; варианты организации дискуссии в аудитории
		ПК-4.2. Осуществлять поиск и уметь применять в профессиональной деятельности способность организовать комфортную обстановку для проведения дискуссий; различать специфику между устным и письменным изложением учебного материала и использовать преимущества – устного изложения (диалог, интонация, эмоции, стиль изложения и т.д.); создавать профессиональный дискурс, диалог	ПК-4.2. Осуществляет поиск и умеет применять в профессиональной деятельности способность организовать комфортную обстановку для проведения дискуссий; различать специфику между устным и письменным изложением учебного материала и использовать преимущества – устного изложения (диалог, интонация, эмоции, стиль изложения и т.д.); создавать профессиональный дискурс, диалог
		ПК-4.3. Владеть приёмами и методами устного изложения философских проблем; основными приёмами и методами ораторского искусства, уверенно излагать свою точку зрения; способностью доступно и четко излагать учебный материал, создавая ситуацию дискурса	ПК-4.3. Владеет приёмами и методами устного изложения философских проблем; основными приёмами и методами ораторского искусства, уверенно излагать свою точку зрения; способностью доступно и четко излагать учебный материал, создавая ситуацию дискурса

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Философия культуры» относится к обязательной части.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1, 2 семестре по очной форме обучения, на 4, 5 курсе в 8, 9 семестре по заочной форме обучения.

Цели изучения дисциплины: формирование у студентов теоретических знаний и практических навыков межкультурных взаимодействий; раскрытие специфики философско-культурологического знания; ознакомление с основными философско-культурологическими концепциями; философский анализ конкретных событий, происходящих в сфере культуры.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: «История», «Философия Античности и европейского Средневековья», «Логика», «Русский язык и культура речи», «Мировоззрение: сущность, структура, типология». Дисциплина «Философия культуры» находится в тесной взаимосвязи с вышеперечисленными дисциплинами, способствуя умению анализировать, исследовать жизненно-важные ситуации, ставить и решать философские проблемы.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1, 2.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и формулировка компетенции УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 (неудовлетворительно)	3 (удовлетворительно)	4 (хорошо)	5 (отлично)
УК-5.4. Знать основные категории и концепции философии в их взаимосвязи с современной культурой, главные направления философии в их историческом своеобразии; особенности социокультурного разнообразия современных обществ, основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этическо-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся социально-демографическим, этническим и конфессиональным составом населения и региональной спецификой	ИУК 5.4. Знает: основные категории и концепции философии в их взаимосвязи с современной культурой, главные направления философии в их историческом своеобразии; особенности социокультурного разнообразия современных обществ, основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этическо-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся социально-демографическим, этническим и конфессиональным составом населения и региональной спецификой	Не сформированы знания: основные категории и концепции философии в их взаимосвязи с современной культурой, главные направления философии в их историческом своеобразии; особенности социокультурного разнообразия современных обществ, основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этическо-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся социально-демографическим, этническим и конфессиональным составом населения и региональной спецификой	Сформированы фрагментарные знания и представления: основные категории и концепции философии в их взаимосвязи с современной культурой, главные направления философии в их историческом своеобразии; особенности социокультурного разнообразия современных обществ, основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этическо-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся социально-	Сформированы знания, но сохраняются отдельные пробелы: основные категории и концепции философии в их взаимосвязи с современной культурой, главные направления философии в их историческом своеобразии; особенности социокультурного разнообразия современных обществ, основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этическо-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся социально-	Сформированы комплексные и систематические знания: основные категории и концепции философии в их взаимосвязи с современной культурой, главные направления философии в их историческом своеобразии; особенности социокультурного разнообразия современных обществ, основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этическо-

		демографическим, этническим и конфессиональным составом населения и региональной спецификой	исторически сложившимся социально-демографическим, этническим и конфессиональным составом населения и региональной спецификой	ском и этико-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся социально-демографическим, этническим и конфессиональным составом населения и региональной спецификой	эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся социально-демографическим, этническим и конфессиональным составом населения и региональной спецификой
УК-5.5. Уметь использовать философскую и общетеоретическую терминологию для отстаивания своей мировоззренческой позиции; вести диалог по проблемам общекультурного и межконфессионального характера; анализировать современные социокультурные и социально-экономические различия социальных групп и общностей российского общества, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, социальных, религиозных и этических учений; особенности общероссийской, региональной, этнической, конфессиональной идентичностей личности	ИУК-5.5. Умеет: использовать философскую и общетеоретическую терминологию для отстаивания своей мировоззренческой позиции; вести диалог по проблемам общекультурного и межконфессионального характера; анализировать современные социокультурные и социально-экономические различия социальных групп и общностей российского общества, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, социальных, религиозных и этических учений; особенности общероссийской, региональной, этнической, конфессиональной идентичностей личности	Не сформированы умения использовать философскую и общетеоретическую терминологию для отстаивания своей мировоззренческой позиции; вести диалог по проблемам общекультурного и межконфессионального характера; анализировать современные социокультурные и социально-экономические различия социальных групп и общностей российского общества, опираясь на знание этапов исторического развития	Сформированы начальные умения использовать философскую и общетеоретическую терминологию для отстаивания своей мировоззренческой позиции; вести диалог по проблемам общекультурного и межконфессионального характера; анализировать современные социокультурные и социально-экономические различия социальных групп и общностей российского общества, опираясь на знание этапов исторического развития	Сформированы, но содержатся отдельные пробелы умения использовать философскую и общетеоретическую терминологию для отстаивания своей мировоззренческой позиции; вести диалог по проблемам общекультурного и межконфессионального характера; анализировать современные социокультурные и социально-экономические различия социальных групп и общностей	Сформированы на высоком уровне умения использовать философскую и общетеоретическую терминологию для отстаивания своей мировоззренческой позиции; вести диалог по проблемам общекультурного и межконфессионального характера; анализировать современные социокультурные и социально-экономические различия социальных групп и общностей российского

		России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, социальных, религиозных и этических учений; особенности общероссийской, региональной, этнической, конфессиональной идентичностей личности	России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, социальных, религиозных и этических учений; особенности общероссийской, региональной, этнической, конфессиональной идентичностей личности	российского общества, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, социальных, религиозных и этических учений; особенности общероссийской, региональной, этнической, конфессиональной идентичностей личности	общества, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, социальных, религиозных и этических учений; особенности общероссийской, региональной, этнической, конфессиональной идентичностей личности
УК-5.6. Владеть навыками конструктивного взаимодействия в социуме и ценностного отношения в решении мировоззренческих и социокультурных задач; навыками организации конструктивного взаимодействия с людьми на микро-, мезо- и макро-уровнях с учетом их социально-демографических, этнокультурных, конфессиональных и других социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции и общероссийской	ИУК-5.6. Владеет: навыками конструктивного взаимодействия в социуме и ценностного отношения в решении мировоззренческих и социокультурных задач; навыками организации конструктивного взаимодействия с людьми на микро-, мезо- и макро-уровнях с учетом их социально-демографических, этнокультурных, конфессиональных и других социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции и общероссийской идентичности; аргументированного об-	Отсутствуют навыки конструктивного взаимодействия в социуме и ценностного отношения в решении мировоззренческих и социокультурных задач; навыками организации конструктивного взаимодействия с людьми на микро-, мезо- и макро-уровнях с учетом их социально-демографических, этнокультурных, конфессиональных и	Недостаточно сформированы навыки конструктивного взаимодействия в социуме и ценностного отношения в решении мировоззренческих и социокультурных задач; навыками организации конструктивного взаимодействия с людьми на микро-, мезо- и макро-уровнях с учетом их социально-демографических, этнокультурных, конфессио-	Сформированы на базовом уровне навыки конструктивного взаимодействия в социуме и ценностного отношения в решении мировоззренческих и социокультурных задач; навыками организации конструктивного взаимодействия с людьми на микро-, мезо- и макро-уровнях с	Сформированы на высоком уровне навыки конструктивного взаимодействия в социуме и ценностного отношения в решении мировоззренческих и социокультурных задач; навыками организации конструктивного взаимодействия с людьми на микро-, мезо- и макро-уровнях с

<p>идентичности; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества</p>	<p>суждения и решения проблем мировоззренческого, общественно-личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества</p>	<p>других социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции и общероссийской идентичности; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества</p>	<p>нальных и других социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции и общероссийской идентичности; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества</p>	<p>учетом их социально-демографических, этнокультурных, профессиональных и других социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции и общероссийской идентичности; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества</p>	<p>учетом их социально-демографических, этнокультурных, профессиональных и других социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции и общероссийской идентичности; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества</p>
--	---	---	---	---	---

Код и формулировка компетенции ОПК-3. Способен использовать методики организации и ведения учебного процесса, применять их в педагогической деятельности в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях

Код и наименование индикатора дости-	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 (неудовле-	3 (удовлетво-	4	5

жения компетенции		творительно)	рительно)	(хорошо)	(отлично)
ОПК-3.1. Знать категории и методы теории и практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях.	ОПК-3.1. Знает и определяет категории и методы теории и практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях.	Не сформированы знания категории и методы теории и практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях.	Сформированы фрагментарные знания и представления категории и методы теории и практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях.	Сформированы знания, но содержатся отдельные пробелы категории и методы теории и практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях.	Сформированы комплексные и систематические знания категории и методы теории и практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях.
ОПК-3.2. Уметь осуществлять поиск и анализировать категории и методы теории и практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях	ОПК-3.2. Осуществляет поиск и умеет анализировать категории и методы теории и практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях	Не сформированы умения осуществлять поиск и анализировать категории и методы теории и практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях	Сформированы начальные умения осуществлять поиск и анализировать категории и методы теории и практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях	Сформированы, но содержатся отдельные пробелы умения осуществлять поиск и анализировать категории и методы теории и практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях	Сформированы на высоком уровне умения осуществлять поиск и анализировать категории и методы теории и практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях
ОПК-3.3. Владеть навыками применения знаний в области теории и практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профес-	ОПК-3.3. Владеет навыками применения знаний в области теории и практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образова-	Отсутствуют навыки применения знаний в области теории и практики аргументации, методики препода-	Недостаточно сформированы навыки применения знаний в области теории и практики аргументации, методи-	Сформированы на базовом уровне навыки применения знаний в области теории и	Сформированы на высоком уровне навыки применения знаний в области теории и

сиональных образовательных организациях	тельных организациях	вания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях	ки преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях	практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях	практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях
---	----------------------	--	--	---	---

Код и формулировка компетенции ПК-4. способен организовать и проводить научные и общественные дискуссии

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 (неудовлетворительно)	3 (удовлетворительно)	4 (хорошо)	5 (отлично)
ПК-4.1. Знать и определять приёмы и методы владения устной речи; основные приёмы и методы устного изложения; варианты организации дискуссии в аудитории	ПК-4.1. Знает и определяет приёмы и методы владения устной речи; основные приёмы и методы устного изложения; варианты организации дискуссии в аудитории	Не сформированы знания: приёмы и методы владения устной речи; основные приёмы и методы устного изложения; варианты организации дискуссии в аудитории	Сформированы фрагментарные знания и представления: приёмы и методы владения устной речи; основные приёмы и методы устного изложения; варианты организации дискуссии в аудитории	Сформированы знания, но содержатся отдельные пробелы: приёмы и методы владения устной речи; основные приёмы и методы устного изложения; варианты организации дискуссии в аудитории	Сформированы комплексные и систематические знания: приёмы и методы владения устной речи; основные приёмы и методы устного изложения; варианты организации дискуссии в аудитории
ПК-4.2. Осуществлять поиск и уметь применять в профессиональной деятельности способность организовать комфортную обстановку для проведения дискуссий; различать специфику между устным и письменным изложением учебного материала и использовать преимущества – устного изложения (диалог, интонация, эмоции, стиль изложения и т.д.); создавать профессиональный дискурс, диалог	ПК-4.2. Осуществляет поиск и умеет применять в профессиональной деятельности способность организовать комфортную обстановку для проведения дискуссий; различать специфику между устным и письменным изложением учебного материала и использовать преимущества – устного изложения (диалог, интонация, эмоции, стиль изложения и т.д.); создавать профессиональный дискурс, диалог	Не сформированы умения осуществлять поиск и уметь применять в профессиональной деятельности способность организовать комфортную обстановку для проведения дискуссий; различать специфику между устным и	Сформированы начальные умения осуществлять поиск и уметь применять в профессиональной деятельности способность организовать комфортную обстановку для проведения дискуссий; различать специфику между устным и	Сформированы, но содержатся отдельные пробелы умения осуществлять поиск и уметь применять в профессиональной деятельности способность организовать комфортную обстановку для	Сформированы на высоком уровне умения осуществлять поиск и уметь применять в профессиональной деятельности способность организовать комфортную обстановку для проведения

<p>вать профессиональный дискурс, диалог</p>		<p>письменным изложением учебного материала и использовать преимущества –устного изложения (диалог, интонация, эмоции, стиль изложения и т.д.); создавать профессиональный дискурс, диалог</p>	<p>письменным изложением учебного материала и использовать преимущества –устного изложения (диалог, интонация, эмоции, стиль изложения и т.д.); создавать профессиональный дискурс, диалог</p>	<p>проведения дискуссий; различать специфику между устным и письменным изложением учебного материала и использовать преимущества –устного изложения (диалог, интонация, эмоции, стиль изложения и т.д.); создавать профессиональный дискурс, диалог</p>	<p>дискуссий; различать специфику между устным и письменным изложением учебного материала и использовать преимущества –устного изложения (диалог, интонация, эмоции, стиль изложения и т.д.); создавать профессиональный дискурс, диалог</p>
<p>ПК-4.3. Владеть приёмами и методами устного изложения философских проблем; основными приёмами и методами ораторского искусства, уверенно излагать свою точку зрения; способностью доступно и четко излагать учебный материал, создавая ситуацию дискурса</p>	<p>ПК-4.3. Владеет приёмами и методами устного изложения философских проблем; основными приёмами и методами ораторского искусства, уверенно излагать свою точку зрения; способностью доступно и четко излагать учебный материал, создавая ситуацию дискурса</p>	<p>Отсутствуют навыки владеть приёмами и методами устного изложения философских проблем; основными приёмами и методами ораторского искусства, уверенно излагать свою точку зрения; способностью доступно и четко излагать учебный материал, создавая ситуацию дискурса</p>	<p>Недостаточно сформированы навыки владеть приёмами и методами устного изложения философских проблем; основными приёмами и методами ораторского искусства, уверенно излагать свою точку зрения; способностью доступно и четко излагать учебный материал, создавая ситуацию дискурса</p>	<p>Сформированы на базовом уровне навыки владеть приёмами и методами устного изложения философских проблем; основными приёмами и методами ораторского искусства, уверенно излагать свою точку зрения; способностью доступно и четко излагать учебный материал, создавая ситуацию дискурса</p>	<p>Сформированы на высоком уровне навыки владеть приёмами и методами устного изложения философских проблем; основными приёмами и методами ораторского искусства, уверенно излагать свою точку зрения; способностью доступно и четко излагать учебный материал, создавая ситуацию дискурса</p>

Показатели сформированности компетенции для всех форм обучения:
Для дисциплины, формой итогового контроля которой является экзамен:

оценка «отлично» выставляется, если студент полностью усвоил материал по программе дисциплины, способен преобразовывать глубокие теоретические знания в профессиональные умения и навыки;

оценка «хорошо» выставляется, если студент усвоил материал по программе дисциплины, способен преобразовывать теоретические знания в профессиональные умения и навыки, но допускает несущественные ошибки;

оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент в целом усвоил материал по программе дисциплины, способен преобразовывать теоретические знания в профессиональные умения и навыки, но допускает отдельные существенные ошибки;

оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент не усвоил материал по программе дисциплины, не способен преобразовывать теоретические знания в профессиональные умения и навыки.

Для дисциплины, формой итогового контроля которой является зачет:

«зачтено» выставляется, если студент усвоил материал по программе дисциплины, способен преобразовывать теоретические знания в профессиональные умения и навыки;

«не зачтено» выставляется, если студент не усвоил материал по программе дисциплины, не способен преобразовывать теоретические знания в профессиональные умения и навыки.

При очной форме обучения в результате оценивания выставляются баллы за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины. Итоговый рейтинг успеваемости студентов складывается из суммы баллов, набранных студентом за всю работу в течение семестра (включая итоговый контроль).

Шкалы оценивания для очной формы обучения:

для экзамена:

«отлично» - от 80 до 110 баллов (включая 10 поощрительных баллов);

«хорошо» - от 60 до 79 баллов;

«удовлетворительно» - от 45 до 59 баллов;

«неудовлетворительно» - менее 45 баллов.

Для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов);

не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов.

При заочной форме обучения в результате оценивания выставляется оценка за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в содержании рабочей программы.

Шкала оценивания для заочной формы обучения (экзамен):

«отлично»

«хорошо»

«удовлетворительно»

«неудовлетворительно».

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
---	--	---------------------------

<p>УК-5.4. Знать основные категории и концепции философии в их взаимосвязи с современной культурой, главные направления философии в их историческом своеобразии; особенности социокультурного разнообразия современных обществ, основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этико-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся социально-демографическим, этническим и конфессиональным составом населения и региональной спецификой</p>	<p>Знает: основные категории и концепции философии в их взаимосвязи с современной культурой, главные направления философии в их историческом своеобразии; особенности социокультурного разнообразия современных обществ, основные категории философии, основы межкультурной коммуникации, закономерности исторического развития России в мировом историко-культурном, религиозно-философском и этико-эстетическом контексте; воспринимает Российскую Федерацию как государство с исторически сложившимся социально-демографическим, этническим и конфессиональным составом населения и региональной спецификой</p>	<p>устный опрос, диспут, презентации, контрольная работа</p>
<p>УК-5.5. Уметь использовать философскую и общетеоретическую терминологию для отстаивания своей мировоззренческой позиции; вести диалог по проблемам общекультурного и межконфессионального характера; анализировать современные социокультурные и социально-экономические различия социальных групп и общностей российского общества, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, социальных, религиозных и этических учений; особенности общероссийской, региональной, этнической, конфессиональной идентичностей личности</p>	<p>Умеет: использовать философскую и общетеоретическую терминологию для отстаивания своей мировоззренческой позиции; вести диалог по проблемам общекультурного и межконфессионального характера; анализировать современные социокультурные и социально-экономические различия социальных групп и общностей российского общества, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, социальных, религиозных и этических учений; особенности общероссийской, региональной, этнической, конфессиональной идентичностей личности</p>	<p>устный опрос, диспут, контрольная работа</p>
<p>УК-5.6. Владеть навыками конструктивного взаимодействия в социуме и ценностного отношения в решении мировоззренческих и социокультурных задач; навыками организации конструктивного взаимодействия с людьми на микро-, мезо- и макро-уровнях с учетом их социально-демографических, этнокультурных, конфессиональных и других социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции и общероссийской идентичности; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества</p>	<p>Владет: навыками конструктивного взаимодействия в социуме и ценностного отношения в решении мировоззренческих и социокультурных задач; навыками организации конструктивного взаимодействия с людьми на микро-, мезо- и макро-уровнях с учетом их социально-демографических, этнокультурных, конфессиональных и других социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции и общероссийской идентичности; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества</p>	<p>устный опрос, диспут</p>
<p>ОПК-3.1. Знать категории и методы теории и практики аргументации, методики пре-</p>	<p>Знает: категории и методы теории и практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных</p>	<p>устный опрос, диспут,</p>

подавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях.	организациях и профессиональных образовательных организациях.	
ОПК-3.2. Уметь осуществлять поиск и анализировать категории и методы теории и практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях	Умеет: осуществлять поиск и анализировать категории и методы теории и практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях	устный опрос, диспут
ОПК-3.3. Владеть навыками применения знаний в области теории и практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях	Владеет: навыками применения знаний в области теории и практики аргументации, методики преподавания в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях	устный опрос, диспут
ПК-4.1. Знать и определять приёмы и методы владения устной речи; основные приёмы и методы устного изложения; варианты организации дискуссии в аудитории	Знает: приёмы и методы владения устной речи; основные приёмы и методы устного изложения; варианты организации дискуссии в аудитории	устный опрос, диспут,
ПК-4.2. Осуществлять поиск и уметь применять в профессиональной деятельности способность организовать комфортную обстановку для проведения дискуссий; различать специфику между устным и письменным изложением учебного материала и использовать преимущества –устного изложения (диалог, интонация, эмоции, стиль изложения и т.д.); создавать профессиональный дискурс, диалог	Умеет: осуществлять поиск и применять в профессиональной деятельности способность организовать комфортную обстановку для проведения дискуссий; различать специфику между устным и письменным изложением учебного материала и использовать преимущества –устного изложения (диалог, интонация, эмоции, стиль изложения и т.д.); создавать профессиональный дискурс, диалог	устный опрос, диспут
ПК-4.3. Владеть приёмами и методами устного изложения философских проблем; основными приёмами и методами ораторского искусства, уверенно излагать свою точку зрения; способностью доступно и четко излагать учебный материал, создавая ситуацию дискурса	Владеет: приёмами и методами устного изложения философских проблем; основными приёмами и методами ораторского искусства, уверенно излагать свою точку зрения; способностью доступно и четко излагать учебный материал, создавая ситуацию дискурса	устный опрос, диспут

РЕЙТИНГ-ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ Философия культуры

Направление подготовки: 47.03.01 – Философия
Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр
Курс 1, семестр 1

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1				39
Текущий контроль				14
1. Устный опрос	3	2	0	6
2. Диспут	2	4	0	8
Рубежный контроль				

1. Презентация	25	1	0	25
Модуль 2				61
Текущий контроль				36
1. Устный опрос	3	6	0	18
2. Диспут	2	9	0	18
Рубежный контроль				
1. Презентация	25	1	0	25
Поощрительные баллы				
1. Участие в студенческой олимпиаде, кружках, научной конференции	5	1	0	5
2. Публикация статей	5	1	0	5
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
1. Посещение лекционных занятий			0	-6
2. Посещение практических (семинарских) занятий			0	-10
Итоговый контроль				
Зачет				

Курс 1, семестр 2

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 3				45
Текущий контроль				30
1. Устный опрос	3	6	0	18
2. Диспут	2	6	0	12
Рубежный контроль				
1. Контрольная работа	15	1	0	15
Модуль 4				25
Текущий контроль				10
1. Устный опрос	3	2	0	6
2. Диспут	2	2	0	4
Рубежный контроль				
1. Контрольная работа	15	1	0	15
Поощрительные баллы				
1. Участие в студенческой олимпиаде, кружках, научной конференции	5	1	0	5
2. Публикация статей	5	1	0	5
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
1. Посещение лекционных занятий			0	-6
2. Посещение практических (семинарских) занятий			0	-10
Итоговый контроль				

Экзамен			0	30
---------	--	--	---	----

ВОПРОСЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКЗАМЕНА:

1. Понятие культуры.
2. Понятие цивилизации.
3. Критерии цивилизации.
4. Законы развития культурно-исторических типов по Н.Я.Данилевскому.
5. Основные сферы реализации культурно-исторических типов.
6. Социально-исторический метод О.Шпенглера.
7. “Примитивные” и “высокие” культуры.
8. Жизненный цикл культур высокого стиля. Отношения между культурами.
9. Концепция “вызова и ответа” А.Тойнби.
10. Стадии развития цивилизаций по А.Тойнби.
11. В.Шубарт: понятие “эонического архетипа”.
12. Особенное в цивилизации: “дух ландшафта”.
13. Понятие “суперэтноса”. Пассионарный толчок как причина этногенеза.
14. Фазы развития суперэтноса.
15. Концепция “столкновения цивилизаций” С.Хантингтона.
16. Концепция “циклов мировой истории” А.С.Панарина.
17. Взаимоотношение цивилизации и государства.
18. Специфика Китайской цивилизации.
19. Индийская цивилизация.
20. Исламская цивилизация.
21. Причины возвышения Запада.
22. “Прометеевский” тип человека (экстраверт).
23. Образ России в общественном сознании Запада.
24. Зарождение и развитие Российской цивилизации.
25. Проявления российского “общинного духа” в экономике, политике и быту.
26. Роль России в диалоге культур.
27. Феномен массовой культуры.
28. Субкультуры в современном обществе.

ПРИМЕР ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА

МИНОБРНАУКИ РОССИИ	
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»	
Факультет философии и социологии	
Кафедра философии и культурологии	
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 7	
по дисциплине Философия культуры	
Направление 47.03.01 – Философия	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие культуры. 2. Роль России в диалоге культур. 	
И.о.заведующего кафедрой _____	Иткулова Л.А.

Примерные критерии оценивания ответа на экзамене:

Критерии оценки (в баллах):

Для очной формы обучения (с учетом модульно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся):

- **25-30 баллов** выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы.

- **17-24 баллов** выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности.

- **10-16 баллов** выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос.

- **0-10 баллов** выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Критерии оценки для заочной формы обучения, выставляемые по результатам экзамена:

«неудовлетворительно» - выставляется, если студент отказался от ответа или не смог ответить ни на один вопрос и / или задание, предусмотренные билетом

«удовлетворительно» - выставляется, если студент при ответе на вопросы и / или задания, предусмотренные билетом, допускает отдельные существенные ошибки

«хорошо» - выставляется, если студент при ответе на вопросы и / или задания, предусмотренные билетом, допускает несущественные ошибки

«отлично» - выставляется студенту, если ответы на вопросы и / или задания, предусмотренные билетом, раскрыты и / или выполнены в полном объеме.

Вопросы для практических занятий (устный опрос, диспут)

МОДУЛЬ 1. Основные концепции философии культуры

Занятие № 1. Культура и цивилизация: сходство и отличия.

1. Понятие культуры. Материальная и духовная культура.
2. Уровни культуры: народная и высокая культура; массовая и элитарная культура.
3. Функции культуры.
4. Культура и цивилизация: сходство и отличия.

Занятие № 2. Критерии цивилизации. Общие черты теории локальных цивилизаций.

1. Универсальные критерии цивилизации.
2. Многообразие значения термина цивилизация в современном научном дискурсе.
3. Методологические основания теории локальных цивилизаций.
4. Анализ философского текста: методология.

Занятие № 3. Основные концепции цивилизационной теории.

1. Теория культурно-исторических типов Н.Я.Данилевского.
2. Теория культур высокого стиля О.Шпенглера.
3. Цивилизационная теория А.Тойнби.
4. Теория “суперэтносов” Л.Н.Гумилева.
5. Концепция “столкновения цивилизаций” С.Хантингтона.

МОДУЛЬ 2. Субъекты, явления, процессы культуры (часть 1)

Занятие № 4. Государство и цивилизация.

1. Государство как форма реализации цивилизационной идеи.
2. “Миссионерские” и “локальные” цивилизации: отличия в отношении к пространству и времени.
3. Россия: государство и цивилизация.
4. США: государство и цивилизация.

Занятие № 5. Античная культура, ее влияние на современный мир.

1. Космоцентризм античной культуры.
2. Культ красоты в античной культуре.
3. Особенности древнегреческой мифологии
4. Спор софистов с Сократом.
5. Развитие социальной утопии: идеальное государство Платона.

Занятие № 6. Китайская цивилизация (часть 1).

1. Генезис и история развития цивилизации.
2. Религиозные воззрения.
3. Специфика науки и искусства.

Занятие № 7. Китайская цивилизация (часть 2).

1. Политические особенности.
2. Экономические особенности.
3. Отношения с другими цивилизациями и взгляд на глобализацию мира.

Занятие № 8. Индийская цивилизация (часть 1).

1. Происхождение индийской цивилизации.
2. Роль религии и философии в формировании “интравертивного” человека.
3. Специфика индийского искусства.

Занятие № 9. Индийская цивилизация (часть 2).

1. Особенности экономических отношений.
2. Особенности политических отношений.
3. Отношения с другими цивилизациями.

МОДУЛЬ 3. Субъекты, явления, процессы культуры (часть 2)

Занятие № 10. Исламская цивилизация (часть 1).

1. Роль преемственности в зарождении исламской цивилизации.
2. Архетипы и коды мусульманской политической культуры.
3. Архетипы и коды мусульманской экономической культуры.

Занятие № 11. Исламская цивилизация (часть 2).

1. Религиозный фундаментализм: причины появления.
2. Гуманистический потенциал исламской культуры.
3. Отношения с другими цивилизациями.

Занятие № 12. Западная цивилизация (часть 1).

1. Зарождение и развитие Запада по Л.Н.Гумилеву.
2. Причины возвышения Запада.
3. “Прометеевский” тип человека (экстраверт).

Занятие № 13. Западная цивилизация (часть 2).

1. Специфика трудовой культуры.
2. Специфика правовой и политической культуры.
3. Образ России в общественном сознании Запада.

Занятие № 14. Российская цивилизация (часть 1).

1. Зарождение и развитие Российской цивилизации по Л.Н.Гумилеву.
2. Проявления “общинного духа” в экономике, политике и быту.
3. Специфика российского искусства.

Занятие № 15. Российская цивилизация (часть 2).

1. Российская наука.
2. Роль России в диалоге культур.
3. Будущее Российской цивилизации.

МОДУЛЬ 4. Феномен массовой культуры. Субкультуры современного общества.

Занятие № 16. Феномен массовой культуры.

1. Понятие масс-культы.
2. Роль СМИ в формировании и распространении масс-культы.
3. «Мифотворчество» и «мифопотребление»: условия, цели, последствия для человека и общества.

Занятие № 17. Субкультуры современного общества.

1. Понятие субкультуры.
2. Разновидности субкультур.
3. Обращение к субкультуре как форме эскапизма.

В целях успешной подготовки, проведения практических занятий и эффективного самостоятельного изучения рекомендованных тем обучающимся необходимо соблюдать следующие основные методические положения.

Цели практических занятий: научить обучающихся творчески мыслить, анализировать текущую политическую ситуацию, выявлять существенные черты политических процессов.

Задачи практических занятий: закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях и приобретенных в процессе самостоятельной работы с учебной литературой, правовыми актами и другими материалами; формирование у обучающихся умений и навыков работы с научной литературой и специальными документами, анализ различных источников знаний, подготовка выступлений.

Практическому занятию должно предшествовать ознакомление с лекцией на соответствующую тему и литературой, указанной в плане этих занятий. Работа обучающихся по подготовке к занятию может быть выполнена письменно, по желанию - в тезисной форме.

Критерии оценки (в баллах)

Для очной формы обучения (с учетом модульно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся):

- 0 баллов выставляется студенту, если студент отказывается от ответа, не участвует в диспуте;
- 1 балл выставляется студенту, если ответ студента неполный, демонстрирующий поверхностное знание и понимание материала или если он участвовал в диспуте;
- 2 балла выставляется студенту, если ответ студента полный, развернутый с некоторыми несущественными погрешностями или если он активно участвовал в диспуте;

- 3 балла выставляется студенту, если ответ студента полный, развернутый, показана совокупность глубоких, осмысленных системных знаний объекта и предмета изучения.

Для заочной формы обучения:

- 2 балла выставляется студенту, если студент отказывается от ответа, не участвует в диспуте;

- 3 балла выставляется студенту, если ответ студента неполный, демонстрирующий поверхностное знание и понимание материала или если он участвовал в диспуте;

- 4 балла выставляется студенту, если ответ студента полный, развернутый с некоторыми несущественными погрешностями или если он активно участвовал в диспуте;

- 5 баллов выставляется студенту, если ответ студента полный, развернутый, показана совокупность глубоких, осмысленных системных знаний объекта и предмета изучения или активно, блестяще участвовал в диспуте.

ТЕМЫ ДЛЯ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

1. Виртуальная реальность, ее роль в современном обществе.
2. Преимущества и недостатки технической цивилизации.
3. Философско-культурологический анализ текста.
4. Свобода как проблема философии культуры: идеал Западной цивилизации.
5. Свобода как проблема философии культуры: идеал Российской цивилизации.
6. Свобода как проблема философии культуры: идеал Китайской цивилизации.
7. Свобода как проблема философии культуры: идеал Индийской цивилизации.
8. Свобода как проблема философии культуры: идеал Исламской цивилизации.
9. Образ человека в китайской культуре.
10. Образ человека в индийской культуре.
11. Образ человека в исламской культуре.
12. Образ человека в западной культуре.
13. Образ человека в российской культуре.
14. Феномен массовой культуры.
15. Феномен элитарной (высокой) культуры.
16. Ролевые игры как часть современной культуры.

Критерии оценки (в баллах)

Для очной формы обучения (с учетом модульно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся):

- **20-25** баллов выставляется студенту, если раскрыта суть рассматриваемого аспекта и причина его рассмотрения; присутствуют описание существующих для данного аспекта проблем и предлагаемые пути их решения; использованы нормативные, монографические и периодические источники литературы; правильность и своевременность ответов на вопросы; оформление презентации в соответствии с требованиями и сроками сдачи ее преподавателю;

- **10-19** баллов выставляется студенту, если не выполнены любые два из вышеуказанных условий;

- **1-9** баллов выставляется студенту, если не выполнены любые четыре из вышеуказанных условий;

- **0** баллов выставляется студенту, если не выполнены любых пять из указанных условий.

Для заочной формы обучения:

- **5** баллов выставляется студенту, если раскрыта суть рассматриваемого аспекта и причина его рассмотрения; присутствуют описание существующих для данного аспекта проблем и предлагаемые пути их решения; использованы нормативные, монографические и периодические источники литературы; правильность и своевременность ответов на вопросы; оформле-

- ние презентации в соответствии с требованиями и сроками сдачи ее преподавателю;
- 4 балла выставляется студенту, если не выполнены любые два из вышеуказанных условий;
 - 3 балла выставляется студенту, если не выполнены любые четыре из вышеуказанных условий;
 - 2 балла выставляется студенту, если не выполнены любых пять из указанных условий.

Вопросы к контрольным работам (образец)

1. Проведите сравнительный анализ ценности «свобода» в разных цивилизациях.
2. Проведите анализ развития Запада по периодизации Л.Н.Гумилева.
3. Виртуальная реальность, какова ее роль в современной культуре?
4. Современный мир: диалог культур или их столкновение?

Критерии оценки (в баллах)

Для очной формы обучения (с учетом модульно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся):

- 12-15 баллов выставляется студенту, если раскрыта суть рассматриваемого вопроса; выявлены глубинные причины явления; есть апелляция к мнению научных авторитетов; использован научный стиль изложения.
- 6-11 баллов выставляется студенту, если не выполнено любое одно из вышеуказанных условий;
- 1-5 баллов выставляется студенту, если не выполнены любые два из вышеуказанных условий;
- 0 баллов выставляется студенту, если не выполнены четыре из указанных условий.

Для заочной формы обучения:

- 5 баллов выставляется студенту, если раскрыта суть рассматриваемого вопроса; выявлены глубинные причины явления; есть апелляция к мнению научных авторитетов; использован научный стиль изложения.
- 4 балла выставляется студенту, если не выполнено любое одно из вышеуказанных условий;
- 3 балла выставляется студенту, если не выполнены любые два из вышеуказанных условий;
- 2 балла выставляется студенту, если не выполнены четыре из указанных условий.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Учебная дисциплина обеспечена учебно-методической документацией и материалами. Ее содержание представлено в локальной сети вуза и на сайте факультета философии и социологии БашГУ <http://www.bashedu.ru/o-fakultete-filosofii-i-sotsiologii> Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам в лаборатории ИТ факультета философии и социологии БашГУ, а также к Электронной библиотеке БашГУ по адресу: <http://lib.bashedu.ru/>

Основная литература:

2. Доброхотов А.Л. Философия культуры: учебник для вузов. [Электронный ресурс]. – Москва: Издательский дом Высшей школы экономики, 2016. – 561 с. – Доступ к тексту возможен через ЭБС «Университетская библиотека online». – <URL http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=471748&sr=1>.

3. Пивоев В.М. Философия культуры: Учебное пособие для вузов. [Электронный ресурс]. – М.: Директ-Медиа, 2013. – 429 с. – Доступ к тексту возможен через ЭБС «Университетская библиотека online». - <URL http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=210654&sr=1>.
4. Поздняков Э.А. Философия культуры. [Электронный ресурс]. – М.: Весь Мир, 2015. – 608 с. – Доступ к тексту возможен через ЭБС «Университетская библиотека online». - <URL http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=276913&sr=1>.

Дополнительная литература:

1. Артхашастра или наука политики. [Электронный ресурс]. – М.: АН СССР, 1959. – 798 с. – Доступ к тексту возможен через ЭБС «Университетская библиотека online». - <URL http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=47594&sr=1>.
2. Большаков В.И. Динамика культурно-цивилизационного процесса: учебное пособие. [Электронный ресурс]. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2016. - 441 с. – Доступ к тексту возможен через ЭБС «Университетская библиотека online». - <URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=442966>>.
3. Бродель Ф. Динамика капитализма. [Электронный ресурс]. – Смоленск: Полиграма, 1993. – 128 с. – Доступ к тексту возможен через ЭБС «Университетская библиотека online». - <URL http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=39096&sr=1>.
4. Бычков В.В, Маньковская Н.Б., Иванов В.В. Триалог. Живая эстетика и философия искусства. [Электронный ресурс]. – М.: Прогресс-Традиция, 2012. – 840 с. – Доступ к тексту возможен через ЭБС «Университетская библиотека online». - <URL http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=105245&sr=1>.
5. Власова О.В. Социальные практики взаимодействия молодежных субкультур и образования. [Электронный ресурс]. // Известия Уральского федерального университета. Серия 1: Проблемы образования, науки и культуры. – 2014. - № 1. – С. 140-148. – Доступ к тексту возможен через ЭБС «Университетская библиотека online». - <URL http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=232902&sr=1>.
6. Гумилев Л.Н. Древняя Русь и Великая степь. [Электронный ресурс]. – М.: Агентство ФТМ, Лтд, 2016. - 850 с. – Доступ к тексту возможен через ЭБС «Университетская библиотека online». - <URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459869>>.
7. Данилевский Н.Я. Россия и Европа. [Электронный ресурс]. – М: Де’Либли, 2015. - 768 с. – Доступ к тексту возможен через ЭБС «Университетская библиотека online». - <URL http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=477440&sr=1>.
8. Коды повседневности в славянской культуре: еда и одежда // отв. ред. Н.В.Злыднева. [Электронный ресурс]. – СПб: Алетейя, 2011. – 560 с. – Доступ к тексту возможен через ЭБС «Университетская библиотека online». - <URL http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=74949&sr=1>.
9. Мясникова М.А. Культурная политика российских телеканалов как предмет научного анализа. [Электронный ресурс]. // Известия Уральского федерального университета. Серия 1: Проблемы образования, науки и культуры. – 2014. - № 1. – С. 65-73. – Доступ к тексту возможен через ЭБС «Университетская библиотека online». - <URL http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=232902&sr=1>.
10. Панарин, А.С. Русская культура перед вызовом постмодернизма. [Электронный ресурс]. – М.: ИФ РАН, 2005. - 184 с. [Электронный ресурс]. – Доступ к тексту возможен через ЭБС «Университетская библиотека online». <URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=44996>>.
11. Пивоев В.М. Культурология (Введение в историю и теорию культуры): учеб. пособие. [Электронный ресурс]. – М.: Директ-Медиа, 2013. – 527 с. – Доступ к тексту возможен через ЭБС «Университетская библиотека online». - <URL http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=210659&sr=1>.
12. Сравнительная история мировых цивилизаций: учебник / отв. ред. И.А. Краснова, И.В. Крючков, С.А. Польская. [Электронный ресурс]. - Ставрополь: СКФУ, 2015. - 296 с. – Доступ

к тексту возможен через ЭБС «Университетская библиотека online». <URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458320>>.

13. Тойнби А. Постигание истории. [Электронный ресурс]. – М.: Директ-Медиа, 2007. – 1876 с. – Доступ к тексту возможен через ЭБС «Университетская библиотека online». - <URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36175>>.

14. Шпенглер О. Закат Европы. [Электронный ресурс]. – М.: Директ-Медиа, 2007. – 2420 с. – Доступ к тексту возможен через ЭБС «Университетская библиотека online». - <URL http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=36227&sr=1>.

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

интернет-ресурсы:

- ❖ Официальный сайт Организации Объединенных Наций <http://www.un.org>
- ❖ Официальный сайт ЮНЕСКО www.unesco.org
- ❖ Официальный сайт Шанхайской организации сотрудничества <http://www.sectesco.org>
- ❖ Официальный сайт Министерства иностранных дел Российской Федерации <http://www.mid.ru>
- ❖ Официальный сайт компании «Консультант Плюс» www.consultant.ru
- ❖ Информационно-правовой портал «Гарант» www.garant.ru
- ❖ Сайт научной электронной библиотеки <http://elibrary.ru/>
- ❖ ЭБС «Университетская библиотека online» www.biblioclub.ru

Перечень программного обеспечения:

1. Windows 8 Russian.
2. Windows Professional 8 Russian Upgrade.
3. Microsoft Office Standard 2013 Russian.
4. Система централизованного тестирования БашГУ (Moodle).

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для обеспечения учебного процесса по данной дисциплине БашГУ располагает:

– лекционными классами, оборудованными партами, стульями, кафедрой, учебной доской,

– компьютерными классами с доступом к сети Интернет для выхода в электронный читальный зал БашГУ (режим доступа: <https://bashedu.bibliotech.ru/Account/LogOn>), «Университетскую библиотеку онлайн» (режим доступа: <http://www.biblioclub.ru>). Все – в стандартной комплектации, для подготовки студентов к семинарским занятиям и обеспечения их самостоятельной работы;

– библиотекой с читальным залом, книжный фонд которой составляют методическая и учебная литература, научные и художественные журналы, электронные учебники;

– официальным сайтом БашГУ (режим доступа: <http://www.bashedu.ru>), на котором находится информация о конкурсах и конференциях вуза, об успеваемости и промежуточной аттестации каждого студента, нормативно-правовые документы.

Компьютерный класс, оргтехника (сканер, принтер), мультимедийное оборудование (во время лекционных и практических занятий), доступ к сети Интернет и справочно-правовым системам (во время практических занятий и самостоятельной подготовки), доступ к электронной библиотеке БашГУ.

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
Аудитория № 307 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4)	Групповые и индивидуальные консультации, текущий контроль и промежуточная аттестация	Учебная мебель, доска
Аудитория № 308 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4)	Занятия лекционного типа, занятия семинарского типа	Учебная мебель, доска
Аудитория № 419 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4)	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Лаборатория ИТ Учебная мебель, шкафы, моноблоки МоноблокLenovoThinkCentreAll-in-One 2048MB 320GB, инв. номер 410134000000704-410134000000718 (15 штук). Программное обеспечение: 1.Windows 8 Russian. Windows Professional 8 Russian Upgrade. Договор № 104 от 17.06.2013 г. Лицензии – бессрочные. 2.Microsoft Office Standard 2013 Russian. Договор № 114 от 12.11.2014 г. Лицензии – бессрочные. 3.Система централизованного тестирования БашГУ (Moodle). GNU General Public License
Читальный зал № 5 (помещение, ул. Карла Маркса, д.3, корп.4)	Самостоятельная работа	Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, принтер KyoceraM130 – 1 шт., сканер EpsonV33 – 1 шт., моноблок Compaq Intel Atom, 20.0”, 2 GB, МоноблокIRu 502, 21.5”, Intel Pentium, 4 GB, огнетушитель – 1 шт., подставка автосенсорная на сканер – 1 шт.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования: аудитория № 305 (помещение, ул.Карла Маркса, д.3, корп.4)		Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, орг. техника

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины Философия культуры на 1, 2 семестр

очная форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	6/216
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	34
практических/ семинарских	34
лабораторных	0
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1,4
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	92,6
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	54

Форма контроля:

Зачет 1 семестр, экзамен 2 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СРС		
1	2	3	4	5	6	7	8
	МОДУЛЬ 1. Основные концепции философии культуры						
1.	<i>Тема 1. Культура и цивилизация: сходство и отличия.</i> Понятие культуры. Материальная и духовная культура. Уровни культуры: народная и высокая культура; массовая и элитарная культура. Функции культуры. Культура и цивилизация: сходство и отличия. Происхождение и эволюция понятия “цивилизация”.	4	2		10	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.) и использование ресурсов интернет;	Текущий контроль: 1.Устный опрос, 2.Диспут,
2.	<i>Тема 2. Критерии цивилизации. Общие черты теории локальных цивилизаций.</i> Универсальные критерии цивилизации. Многообразие значения термина цивилизация в современном научном дискурсе. Методологические основания теории локальных цивилизаций.	2	2		10	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.) и использование ресурсов интернет;	Текущий контроль: 1.Устный опрос, 2.Диспут,
3.	<i>Тема 3. Основные концепции цивилизационной теории.</i> Теория культурно-исторических типов Н.Я.Данилевского	8	2		10	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя;	Текущий контроль: 1.Устный опрос, 2.Диспут, Презентация

	<p>Понятия “культурно-исторический тип”, “отрицательный актор в истории человечества”, “этнографический материал”. 5 законов развития культурно-исторических типов. Основные сферы реализации культурно-исторических типов.</p> <p>Теория культур высокого стиля О.Шпенглера</p> <p>Социально-исторический метод О.Шпенглера: физиогномика и систематика. Понятие “высокой культуры”. “Примитивные” и “высокие” культуры. Жизненный цикл культуры высокого стиля. Габитус культуры. Отношения между культурами: “познай себя в другом”.</p> <p>Цивилизационная теория А.Тойнби</p> <p>Жизнь и творчество А.Тойнби. Понятие цивилизации. Концепция “вызова и ответа”. Дискретно-стадиальное развитие цивилизаций. Роль творческого меньшинства. Универсальное государство как признак “надломленной” цивилизации. Попытка синтеза циклической и линейной концепций истории.</p> <p>Учение об эонах В.Шубарта</p> <p>Понятие “эонического архетипа”. 4 эоноических архетипа. История как ритмичный процесс сменяющихся архетипов и их форм. “Дух ландшафта” как фактор, обуславливающий различия культур в пространстве, “дух эпохи” – во времени.</p>					<p>3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.) И использование ресурсов интернет;</p>	
	МОДУЛЬ 2. Субъекты, явления, процессы культуры (часть 1)						
4.	<i>Тема 4. Государство и цивилизация.</i>	2	2		10	1.Изучение вопросов содержания темы;	Текущий контроль:

	Государство как форма реализации цивилизационной идеи. “Миссионерские” и “локальные” цивилизации: отличия в отношении к пространству и времени.					2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.) и использование ресурсов интернет;	1.Устный опрос, 2.Диспут,
5.	<i>Тема 5. Локальные цивилизации как культуросубъекты (часть 1)</i> Античная культура, ее влияние на современный мир. Китайская цивилизация. Индийская цивилизация.	2	10		10,8	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.) и использование ресурсов интернет;	Текущий контроль: 1.Устный опрос, 2.Диспут, Презентация
	МОДУЛЬ 3. Субъекты, явления, процессы культуры (часть 2)						
6.	<i>Тема 6. Локальные цивилизации как культуросубъекты (часть 2)</i> Современное состояние теории локальных цивилизаций Теория “суперэтносов” Л.Н.Гумилева Понятие “суперэтноса”. Теория мутагенеза и пассионарный толчок как причина этногенеза. Фазы развития суперэтноса. Уровень пассионарности как критерий цивилизационного развития. Концепция “столкновения цивилизаций” С.Хантингтона. Понятие многополюсного мира.	8	12		17,8	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.) и использование ресурсов интернет;	Текущий контроль: 1.Устный опрос, 2.Диспут, Контрольная работа

	<p>Конфликт как “не снимаемый” принцип взаимодействия цивилизаций.</p> <p>Концепция “циклов мировой истории” А.С.Панарина.</p> <p>Восток-Запад: полюса географии и циклы истории. Понятие “постчеловеческого мира”. Межкультурный диалог как обмен “поверхностной” информацией. Плюрализм цивилизаций как условие альтернативности будущего человечества. Роль России в наступающем “восточном” цикле.</p> <p>Исламская цивилизация.</p> <p>Западная цивилизация.</p> <p>Российская цивилизация.</p>						
	МОДУЛЬ 4. Феномен массовой культуры. Субкультуры современного общества.						
7.	<p><i>Тема 7. Феномен массовой культуры.</i></p> <p>Понятие масс-культы. Роль СМИ в формировании и распространении масс-культы. «Мифотворчество» и «мифопотребление»: условия, цели, последствия для человека и общества.</p>	4	2		12	<p>1.Изучение вопросов содержания темы;</p> <p>2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя;</p> <p>3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.) и использование ресурсов интернет;</p>	<p>Текущий контроль:</p> <p>1.Устный опрос,</p> <p>2.Диспут,</p>
8.	<p><i>Тема 8. Субкультуры современного общества.</i></p> <p>Понятие субкультуры. Разновидности субкультур. Обращение к субкультуре как форме эскапизма.</p>	4	2		12	<p>1.Изучение вопросов содержания темы;</p> <p>2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя;</p> <p>3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы</p>	<p>Текущий контроль:</p> <p>1.Устный опрос,</p> <p>2.Диспут,</p> <p>Контрольная работа</p>

						(электронные учебники, электронные библиотеки и др.) и использование ресурсов интернет;	
	Всего часов:	34	34		92,6		

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины Философия культуры на 8, 9 семестр

заочная форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	6/216
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	10
практических/ семинарских	8
лабораторных	0
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	189
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	9

Форма контроля:
Экзамен 9 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СРС		
1	2	3	4	5	6	7	8
	МОДУЛЬ 1. Основные концепции философии культуры						
1.	<i>Тема 1. Культура и цивилизация: сходство и отличия.</i> Понятие культуры. Материальная и духовная культура. Уровни культуры: народная и высокая культура; массовая и элитарная культура. Функции культуры. Культура и цивилизация: сходство и отличия. Происхождение и эволюция понятия “цивилизация”.	1			23	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.) и использование ресурсов интернет;	Текущий контроль: 1. Устный опрос, 2. Диспут,
2.	<i>Тема 2. Критерии цивилизации. Общие черты теории локальных цивилизаций.</i> Универсальные критерии цивилизации. Многообразие значения термина цивилизация в современном научном дискурсе. Методологические основания теории локальных цивилизаций.	1			23	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.) и использование ресурсов интернет;	Текущий контроль: 1. Устный опрос, 2. Диспут,
3.	<i>Тема 3. Основные концепции цивилизационной теории.</i> Теория культурно-исторических типов Н.Я.Данилевского	4			23	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя;	Текущий контроль: 1. Устный опрос, 2. Диспут, Презентация

	<p>Понятия “культурно-исторический тип”, “отрицательный актор в истории человечества”, “этнографический материал”. 5 законов развития культурно-исторических типов. Основные сферы реализации культурно-исторических типов.</p> <p>Теория культур высокого стиля О.Шпенглера</p> <p>Социально-исторический метод О.Шпенглера: физиогномика и систематика. Понятие “высокой культуры”. “Примитивные” и “высокие” культуры. Жизненный цикл культуры высокого стиля. Габитус культуры. Отношения между культурами: “познай себя в другом”.</p> <p>Цивилизационная теория А.Тойнби</p> <p>Жизнь и творчество А.Тойнби. Понятие цивилизации. Концепция “вызова и ответа”. Дискретно-стадиальное развитие цивилизаций. Роль творческого меньшинства. Универсальное государство как признак “надломленной” цивилизации. Попытка синтеза циклической и линейной концепций истории.</p> <p>Учение об эонах В.Шубарта</p> <p>Понятие “эонического архетипа”. 4 эоноических архетипа. История как ритмичный процесс сменяющихся архетипов и их форм. “Дух ландшафта” как фактор, обуславливающий различия культур в пространстве, “дух эпохи” – во времени.</p>					<p>3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.) И использование ресурсов интернет;</p>	
	МОДУЛЬ 2. Субъекты, явления, процессы культуры (часть 1)						
4.	<i>Тема 4. Государство и цивилизация.</i>	2			23	1.Изучение вопросов содержания темы;	Текущий контроль:

	Государство как форма реализации цивилизационной идеи. “Миссионерские” и “локальные” цивилизации: отличия в отношении к пространству и времени.					2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.) и использование ресурсов интернет;	1.Устный опрос, 2.Диспут,
5.	<i>Тема 5. Локальные цивилизации как культуросубъекты (часть 1)</i> Античная культура, ее влияние на современный мир. Китайская цивилизация. Индийская цивилизация.		2		23	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.) и использование ресурсов интернет;	Текущий контроль: 1.Устный опрос, 2.Диспут, Презентация
	МОДУЛЬ 3. Субъекты, явления, процессы культуры (часть 2)						
6.	<i>Тема 6. Локальные цивилизации как культуросубъекты (часть 2)</i> Современное состояние теории локальных цивилизаций Теория “суперэтносов” Л.Н.Гумилева Понятие “суперэтноса”. Теория мутагенеза и пассионарный толчок как причина этногенеза. Фазы развития суперэтноса. Уровень пассионарности как критерий цивилизационного развития. Концепция “столкновения цивилизаций” С.Хантингтона. Понятие многополюсного мира.	2	4		23	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.) и использование ресурсов интернет;	Текущий контроль: 1.Устный опрос, 2.Диспут, Контрольная работа

	<p>Конфликт как “не снимаемый” принцип взаимодействия цивилизаций.</p> <p>Концепция “циклов мировой истории” А.С.Панарина.</p> <p>Восток-Запад: полюса географии и циклы истории. Понятие “постчеловеческого мира”. Межкультурный диалог как обмен “поверхностной” информацией. Плюрализм цивилизаций как условие альтернативности будущего человечества. Роль России в наступающем “восточном” цикле.</p> <p>Исламская цивилизация.</p> <p>Западная цивилизация.</p> <p>Российская цивилизация.</p>					
	МОДУЛЬ 4. Феномен массовой культуры. Субкультуры современного общества.					
7.	<p><i>Тема 7. Феномен массовой культуры.</i></p> <p>Понятие масс-культы. Роль СМИ в формировании и распространении масс-культы. «Мифотворчество» и «мифопотребление»: условия, цели, последствия для человека и общества.</p>	1		23	<p>1.Изучение вопросов содержания темы;</p> <p>2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя;</p> <p>3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.) и использование ресурсов интернет;</p>	<p>Текущий контроль:</p> <p>1.Устный опрос,</p> <p>2.Диспут,</p>
8.	<p><i>Тема 8. Субкультуры современного общества.</i></p> <p>Понятие субкультуры. Разновидности субкультур. Обращение к субкультуре как форме эскапизма.</p>	1		28	<p>1.Изучение вопросов содержания темы;</p> <p>2.Конспектирование основной и дополнительной литературы по указанию преподавателя;</p> <p>3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы</p>	<p>Текущий контроль:</p> <p>1.Устный опрос,</p> <p>2.Диспут,</p> <p>Контрольная работа</p>

						(электронные учебники, электронные библиотеки и др.) и использование ресурсов интернет;	
	Всего часов:	10	8		189		

