

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Утверждено:
на заседании кафедры
протокол №8 от «4» июля 2022 г.

Зав. кафедрой  Григорьева Т.В.

Согласовано
Председатель УМК филологического

факультета  Григорьева Т.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Межкультурная коммуникация

Вариативная часть

программа бакалавриата

44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Русский язык и литература, русский язык как иностранный

Бакалавр

Разработчик (составитель)

Лукманова Р.Р.

(к.ф.н., доц.)

 Лукманова Р.Р.

Для приема: 2022
Уфа 2022 г.

Составитель / составители: Лукманова Р.Р.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры современного русского языкознания, протокол № 8 от «4» июля 2022 г.

Заведующий кафедрой



/ Григорьева Т.В.

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	5
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал	5
Оценивания	5
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	7
4.3. <i>Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)</i>	
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	11
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	11
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	11
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	12

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы ОК-5, ПК-8
(с ориентацией на карты компетенций)

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

	Результаты обучения	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знания	<p><u>Знать:</u> основные параметры эффективной межкультурной коммуникации.</p> <p><u>Знать:</u> основные нормы русского литературного языка и одного из двух изучаемых иностранных языков.</p>	<p>ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.</p> <p>ПК-8 – владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов.</p>	
Умения	<p><u>Уметь:</u> Применять знания о национально-специфических и универсальных особенностях вербальной и невербальной типах коммуникации в процессе межъязыкового и межкультурного посредничества.</p> <p><u>Уметь:</u> переводить тексты разных стилей с одного языка на другой, опираясь на разные переводные словари (в том числе виртуальные), оценивать степень адекватности перевода.</p>	<p>ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.</p> <p>ПК-8 – владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов.</p>	
<u>Владения (навыки / опыт деятельности)</u>	<u>Владеть</u> навыками эффективной устной и письменной коммуникации в разных сферах	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач	

	жизнедеятельности на изучаемых языках. <u>Владеть:</u> навыком составления письменных текстов на русском и одном из двух иностранных языках, изучаемых обучающимися.	межличностного и межкультурного взаимодействия. ПК-8 – владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов.	
--	---	---	--

2 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина риторика относится к вариативной части. Дисциплина изучается на 2 курсе в 3 семестре. Данный курс входит в состав вариативных дисциплин цикла Б.1., включенного в программу подготовки бакалавра по направлению ВО 44.03.05 – Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Цель учебной дисциплины – сформировать у обучающихся способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, а также научить их применять на практике базовые навыки создания различных типов текстов на русском и иностранном языках.

3 Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания

Код и формулировка компетенции: ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Этап (уровень) освоения компетенции и	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения	
		«Зачтено»	«Не зачтено»
Первый этап (уровень)	<u>Знать:</u> основные параметры эффективной межкультурной	Знает (возможно, с некоторыми недочетами) параметры эффективной	Не знает параметры эффективной межкультурной коммуникации.

	коммуникации.	межкультурной коммуникации.	
Второй этап (уровень)	<u>Уметь:</u> Применять знания о национально-специфических и универсальных особенностях вербальной и невербальной типах коммуникации в процессе межъязыкового и межкультурного посредничества.	Умеет (возможно, с некоторыми недочетами) применять знания о национально-специфических и универсальных особенностях вербальной и невербальной типах коммуникации в процессе межъязыкового и межкультурного посредничества.	Не умеет применять (возможно, с некоторыми недочетами) знания о национально-специфических и универсальных особенностях вербальной и невербальной типах коммуникации в процессе межъязыкового и межкультурного посредничества.
Третий этап (уровень)	Владеть навыками эффективной устной и письменной коммуникации в разных сферах жизнедеятельности и на изучаемых языках.	Владеет (возможно, с некоторыми недочетами) навыками эффективной устной и письменной коммуникации в разных сферах жизнедеятельности на изучаемых языках.	Не владеет навыками эффективной устной и письменной коммуникации в разных сферах жизнедеятельности на изучаемых языках.

Код и формулировка компетенции: ПК-8 – владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов.

Этап (уровень) освоения компетенции и	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения	
		«Зачтено»	«Не зачтено»
Первый этап (уровень)	<u>Знать:</u> основные нормы русского литературного языка и одного из двух изучаемых иностранных языков.	Знает (возможно, с некоторыми недочетами) основные нормы русского литературного языка и одного из двух изучаемых иностранных языков.	Не знает (возможно, с некоторыми недочетами) параметры эффективной межкультурной коммуникации.

Второй этап (уровень)	<u>Уметь:</u> переводить тексты разных стилей с одного языка на другой, опираясь на разные переводные словари (в том числе виртуальные), оценивать степень адекватности перевода	Умеет (возможно, с некоторыми неточностями) переводить тексты разных стилей с одного языка на другой, опираясь на разные переводные словари (в том числе виртуальные), оценивать степень адекватности перевода.	Не умеет переводить тексты разных стилей с одного языка на другой, опираясь на разные переводные словари (в том числе виртуальные), оценивать степень адекватности перевода.
Третий этап (уровень)	<u>Владеть:</u> навыком составления письменных текстов на русском и одном из двух иностранных языков, изучаемых обучающимися.	Владеет (возможно, с некоторыми недочетами) навыком составления письменных текстов на русском и одном из двух иностранных языков, изучаемых обучающимися.	Не владеет навыком составления письменных текстов на русском и одном из двух иностранных языков, изучаемых обучающимися.

Шкалы оценивания:

Для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов), не
зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов).

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы,
необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта
деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
в процессе освоения образовательной программы. Методические
материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений,
навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы
формирования компетенций**

Этап (уровень) освоения компетенци	результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
Первый этап (уровень)	<u>Знать:</u> основные параметры эффективной межкультурной коммуникации.	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и	Индивидуальный опрос
Второй этап (уровень)	<u>Уметь:</u> Применять знания о национально-		Контрольная работа Индивидуальный опрос

	специфических и универсальных особенностях вербальной и невербальной коммуникации в процессе межкультурного посредничества.	и и типах в и	межкультурного взаимодействия.	
Третий этап (уровень)	Владеть навыками эффективной устной и письменной коммуникации в разных сферах жизнедеятельности на изучаемых языках.			Проект Творческое задание
Первый этап (уровень)	<u>Знать:</u> основные нормы русского литературного языка и одного из двух изучаемых иностранных языков.		ПК-8 – владение базовыми навыками создания на основе стандартных	Индивидуальный опрос
Второй этап (уровень)	<u>Уметь:</u> переводить тексты разных стилей с одного языка на другой, опираясь на разные переводные словари (в том числе виртуальные), оценивать степень адекватности перевода		методик и действующих нормативов различных типов текстов.	Творческое задание на перевод
Третий этап (уровень)	<u>Владеть:</u> навыком составления письменных текстов на русском и одном из двух иностранных языков, изучаемых обучающимися.			Контрольная работа

ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

В рейтинг-плане дисциплины включены в аудиторную работу

1. а) осуществить русско-английский, англо-русский перевод фрагмента -научной статьи (на русском языке) из журнала «Вестник Башкирского университета», URL: <http://www.bulletin.com/>;
-официально-делового текста (договора);
-публицистического текста: периодического издания, поста в Инстаграм, Facebook (на английском языке);
б) выступить с докладом о трудностях, возникших в ходе переводческой работы, перед аудиторией (студентами группы и преподавателем), учитывая особенности представления материала в научной (академической) среде.
2. Сделать доклады на темы «Языковые особенности русской и английской интернет-коммуникации» и «Особенности языка компьютерных игр». б) выступить с докладами перед

аудиторией (студентами группы и преподавателем), учитывая особенности представления материала в научной (академической) среде.

В течение семестра обучающийся должен выполнить одно творческое задание на выбор, за что может заработать 6 баллов. Студент может получить **6 баллов**, если тема, им выбранная, раскрыта полностью, учтены особенности представления материала в научной (академической) среде, докладчик ответил на все вопросы, заданные преподавателем и студентами. Студент может получить **4-5 баллов**, если тема, им выбранная, раскрыта полностью, особенности представления материала в научной (академической) среде учтены частично, докладчик ответил не на все вопросы, заданные преподавателем и студентами. Студент может получить **2-3 балла**, если тема, им выбранная, раскрыта не полностью, особенности представления материала в научной (академической) среде учтены частично, докладчик ответил не на все вопросы, заданные преподавателем и студентами. Задание должно быть выполнено самостоятельно, со ссылками на использованную литературу.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (ОБРАЗЕЦ)

1. Определите род существительных:

рояль, тюль, лосось, плакат (плакарта)*, пони, шимпанзе, гризли, бикини, салями, бра, вуз, МВД, Миссисипи, Сочи, умница, кофе.

2. Укажите несклоняемые фамилии (если склонение связано с полом обозначаемого лица, укажите это):

Седых, Окуджава, Дуб, Золя, Ивасюк, Кириленко, Твен, Живаго, Орбакайте, Черново.

3. Просклоняйте числительное триста шестьдесят семь.

5. Исправьте грамматические ошибки, где они есть: обоими студентками, трое детей, 23 суток, к первому апрелю, 5.2 километров, у обоих ворот.

6. Поставьте слово из скобок в нужную форму по образцу: обижен – обидеться (невнимание): обижен невниманием – обидеться на невнимание. Обращать внимание – уделять внимание (дети), обосновывать – основываться (факты), потерпеть поражение – проиграть (соперник), наполнен – полон (вода).

7. Объясните причину появления грамматических ошибок. Отредактируйте предложения. 1) Уполномоченные мэром органы самостоятельно образуют и распоряжаются внебюджетными фондами. 2) Разъясните мне о смысле указа. 3) Читать и конспектировать научную литературу лучше всего по утрам. 4) Найдя лодку, рыбаков охватила радость. 5) Д. С. Лихачев немало времени уделял на духовно-нравственное воспитание молодежи.

8. Объясните разницу в значении слов. Составьте с ними словосочетания (предложения): царский – царственный, дипломатичный – дипломатический.

9. Укажите вид ошибки, исправьте ее. Играть роль, представить отчет директору, дешевые цены, совместное сотрудничество, совместная деятельность, первый дебют, первая премьера, играть значение.

10. Исправьте речевые ошибки, возникшие в результате неправильного употребления фразеологизмов: всем сестрам по серьге, нарубить дрова, пот шел градом, поставить во главе угла, прудом пруди, душа отлегла, что греха скрывать, скрепя душу, развернулся сыр-бор, потратил нервы.

Критерии оценивания	Количество баллов
Обучающийся правильно ответил на теоретические и практические вопросы. Показал отличные знания в рамках учебного материала. Показал отличные умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при выполнении упражнений, иных заданий.	14-15

Обучающийся с небольшими неточностями ответил на теоретические вопросы, показал хорошие знания в рамках учебного материала. Выполнил с небольшими неточностями практические задания. Показал хорошие умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при овладении учебного материала.	11-13
Обучающийся с существенными неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал удовлетворительные знания в рамках учебного материала. С существенными неточностями выполнил практические задания. Показал удовлетворительные умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при овладении учебного материала.	7-10
Обучающийся при ответе на теоретические вопросы и при выполнении практических заданий продемонстрировал недостаточный уровень знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала.	1-6
Все задания выполнены неверно или отсутствуют.	0

ПРОЕКТ (ОБРАЗЕЦ)

Тема проекта: Типологические особенности русского и английского языков

План подготовки к проекту:

-Русский литературный язык / английский литературный язык: содержание термина, разные подходы к его определению.

-Понятие нормы литературного языка, ее признаки, источники. Типы норм ЛЯ (специфика норм РЛЯ и АЛЯ) – обязательно сопроводить примерами (чем больше примеров, тем лучше).

-Нарушение норм РЛЯ. Виды нарушений норм – обязательно сопроводить примерами (чем больше примеров, тем лучше).

-Нарушение норм АЛЯ. Виды нарушений норм – обязательно сопроводить примерами (чем больше примеров, тем лучше).

-Динамичность языка и изменчивость его норм (рассказать о том, как изменялись нормы РЛЯ / АЛЯ с течением времени. Необходимо представить примеры изменения норм на разных языковых уровнях: лексическом, стилистическом, грамматическом – обязательно сопроводить примерами (чем больше примеров, тем лучше).

За выполнение данного задания обучающийся может получить 15 баллов. Критерии оценивания работы студента следующие: 1. Содержание проекта (актуальности темы проекта, качество анализа проблемы, заявленной в теме, качество анализа научной литературы по теме проекта) – максимум 10 баллов, минимум – 5 баллов. 2. Форма представления проекта (концепция представления проекта перед аудиторией, стиль речи выступающего, ответы на вопросы аудитории, оформление проекта) – максимум 5 баллов, минимум – 1 балл.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОПРОС (ОБРАЗЕЦ):

1. Опишите основные положения сопоставительного языкознания.
2. Расскажите о месте дисциплины «Межкультурная коммуникация в системе других мультилингвальных дисциплин».
3. Охарактеризуйте современное состояние и перспективы, задачи и проблемы дисциплины «Межкультурная коммуникация».
4. Охарактеризуйте базовые теоретические положения межкультурной коммуникации
5. Перечислите и охарактеризуйте основные этапы развития межкультурной коммуникации

6. Охарактеризуйте современное состояние и перспективы, задачи и проблемы межкультурной коммуникации

7. Представьте терминологический аппарат межкультурной коммуникации.

8. Охарактеризуйте современные подходы к разработке проблем специфики национальных картин мира.

9. Расскажите об особенностях невербальной коммуникации в разных культурах.

За выполнение задания «индивидуальный опрос» студент может получить 3 балла (обучающийся демонстрирует знание грамматического строя речи в русском языке, предметной области, системы, содержания и взаимосвязи основных принципов, законов, понятий и категорий грамматики русского языка), за ответ с неточностями – 1-2 балла (обучающийся демонстрирует знание грамматического строя речи в русском языке, предметной области, системы, содержания и взаимосвязи основных принципов, законов, понятий и категорий грамматики русского языка частично, с недочетами).

Рейтинг-план дисциплины представлен в Приложении 2.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

А. Основная литература:

1. Gladkova A. N., Larina T. V. Anna Wierzbicka, Words and the World // Russian Journal of Linguistics. 2018. Vol. 22. №3. Pp: 499–520 (кол-во экз. неогр.).
2. Практическая стилистика русского языка [Электронный ресурс]: программа дисциплины / Башкирский государственный университет; сост. Л.И. Дьяченко. Уфа: РИО БашГУ, 2003. Электрон. версия печ. публикации. Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/corp/Dyachenko_Prakticheskaya_stilistika_russkogo_yazka_Progr.disciplin_2003.pdf>. (кол-во экз. неогр.).
3. Фефилов И. А. Конфронтативная морфотематика русского и немецкого языков (когнитологическое исследование). Монография. Ульяновск: УлГУ, 2009. 323 с. (кол-во неогр.).
4. Культура общения: теория и практика коммуникаций: учебное пособие для учащихся высших учебных заведений [Электронный ресурс] / Б.Л. Яшин. М.: Директ-Медиа, 2015. 243 с. Доступ к тексту электронного издания возможен через Электронно-библиотечную систему «Университетская библиотека». ISBN 978-5-89349-812-7. <URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429211&sr=1>. (кол-во экз. неогр.)

Б. Дополнительная литература:

1. Стилистика русского языка и культура речи. Лексикология для речевых действий. Учебное пособие [Электронный ресурс] / Богданова Л. И. М.: Флинта, 2011. 125с. Доступ к тексту электронного издания возможен через Электронно-библиотечную систему «Университетская библиотека online». ISBN 978-5-9765-0912-2. <URL:http://www.biblioclub.ru/book/57882/>. (кол-во экз. неогр.).
2. Генидзе Н. К. История лингвистических учений: сравнительно-историческое языкознание и младограмматизм. СПб.: Изд-во СПбГЭУ, 2016. 32 с. (кол-во экз. неогр.).
3. Калимуллин И.И., Гребенщикова Н.Н. Тесты по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи»: методические рекомендации студентам. Бирск: БирГСПА, 2009. URL:https://elib.bashedu.ru/dl/corp/Kalimullin_Grebenschikova_sost_Testy_po_Russkij_jazyk_i_kultura_rechi_mu_Birsk_2009.pdf
4. Шафиков С. Г. Лексическая типология языков. Уфа: РИО БашГУ, 2005. – 162 с. (кол-во экз. неогр.).
5. Основы ораторского мастерства: практикум: учебное пособие / сост. Н.Р. Валитова, А.Д.

Паутов; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта. - Омск: Издательство СибГУФК, 2016. 211 с. Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс].
 URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483419>

5.2.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- 1.Грамота.ру. Справочно-информационный портал. URL: <http://www.gramota.ru/slovari/online>
- 2.Упражнения по стилистике русского языка. URL: <http://www.e-reading.club/book.php?book=78771>
- 3.Аванесов Р. И. Орфоэпический словарь русского языка. URL: http://dazor.narod.ru/russkie/slovari/orfoepicheskiy-avanesov-1988/orfoepicheskiy-avanesov-1988_0021.htm

6.Материально-техническая база, необходимая

для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Деловая коммуникация	1.Аудитория № 415 (главный корпус) 450076, Республика Башкортостан, Городской Округ Город Уфа, город Уфа, улица Заки Валиди, дом 32/1	Оборудование: Учебная мебель, доска - 1шт, экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3 MW- SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-2250U (1 шт.).	
	2.Аудитория № 213 (главный корпус) 450076, Республика Башкортостан, Городской Округ Город Уфа, город Уфа, улица Заки Валиди, дом 32/1	Оборудование: Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, доска, мультимедийный проектор Acer P7500	
	2.Аудитория № 417 (главный корпус) 450076, Республика Башкортостан, Городской Округ Город Уфа, город Уфа, улица	Оборудование: Учебная мебель, доска - 1шт.; экран настенный Classic Solution (1 шт.) модель W 243x182/3	

	Заки Валиди, дом 32/1	MW-SO/W; проектор мультимедийный EPSON EB-X31 (1 шт.)	
--	-----------------------	--	--

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины «Межкультурная коммуникация» на третий семестр

(наименование дисциплины)

очная форма обучения

форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2 / 72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	36,2
лекций	
практических/ семинарских	
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	35,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	

Форма(ы) контроля:

зачет третий семестр

Рейтинг-план дисциплины

«Межкультурная коммуникация»

(название дисциплины согласно рабочему учебному плану)

направление/специальность 45.03.01 «Филология», профиль «Прикладная филология (русский, английский, болгарский языки)курс второй, семестр первый

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1			0	25
Текущий контроль			0	15
2. Групповой опрос	3	5	0	15
Рубежный контроль			0	10
1. Контрольная работа	10	1	0	10
Модуль 2			0	25
Текущий контроль			0	15
2. Индивидуальный опрос	3	5	0	15
Рубежный контроль			0	10
1. Проект	10	1	0	10
Модуль 3			0	50
Текущий контроль			0	20
2. Индивидуальный опрос	2	7	0	14
3. Творческое задание	6	1	0	6
Рубежный контроль			0	30
1. Проект	15	1	0	15
2. Контрольная работа	15	1	0	15
Поощрительные баллы			0	10
1. Студенческая олимпиада	5	1	0	5
2. Публикация статей	5	1	0	5
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
1. Посещение лекционных занятий			0	-6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			0	-10
Итоговый контроль				
1. Экзамен			0	110