

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:  
на заседании кафедры  
протокол № 15 от 14.06.2018 г.  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ / Г.С.Кунафин

Согласовано:  
Председатель УМК факультета  
башкирской филологии и журналистики  
\_\_\_\_\_ / Г.Н.Гареева

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

дисциплина Башкирская изустная литература

Вариативная часть

**программа бакалавриата**

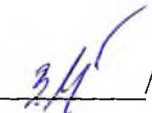
Направление подготовки  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки  
Родной (башкирский) язык и литература, Русский язык

Квалификация  
Бакалавр

Разработчик (составитель)

доцент, к.филол.н.

  
\_\_\_\_\_/Мурзагулова З.Г.

Для приема: 2018

Уфа – 2018 г.

Составитель: канд.филол.наук, доцент Мурзагулова З.Г.

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры, протокол № 16 от 28 июня 2018 года.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, актуализированы на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры, протокол №

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ /Кунафин Г.С.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры, протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ /Кунафин Г.С.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры, протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ /Кунафин Г.С.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры башкирской литературы, фольклора и культуры, протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ /Кунафин Г.С.

### Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	6
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	6
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	6
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	9
4.3. Рейтинг-план дисциплины	19
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	19
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	19
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	20
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	21

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

ОК-2: Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции;

ПК-11: Готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

Результаты обучения		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знания	Знать: процесс историко-культурного развития человека и человечества; всемирную и отечественную историю и культуру; особенности национальных традиций, текстов; движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе; политическую организацию общества.	ОК-2: способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	
	Знать: основы научно-исследовательской деятельности; основные методы педагогических исследований; особенности использования современных научных данных в учебно-воспитательном процессе; современные информационные технологии; основы обработки и анализа научной информации	ПК-11: готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
Умения	Уметь: определять ценность того или иного исторического, культурного факта или явления; соотносить факты и явления с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции; проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; анализировать многообразие культур и цивилизаций; оценивать роль цивилизаций в их взаимодействии.	ОК-2	

	<p>Уметь: проводить научные исследования в рамках учебно-воспитательного процесса; анализировать полученные результаты собственных научных исследований; анализировать современные научные достижения в области педагогики; использовать современные информационные технологии для получения и обработки научных данных; различного уровня сложности; использовать результаты научных достижений в профессиональной деятельности.</p>		
Владения (навыки / опыт деятельности)	<p>Владеть: навыками исторического, историко-типологического, сравнительно-типологического анализа для определения места профессиональной деятельности в культурно-исторической парадигме; навыками бережного отношения к культурному наследию и человеку; информацией о движущих силах исторического процесса; приёмами анализа сложных социальных проблем в контексте событий мировой истории и современного социума.</p>	ОК-2	
	<p>Владеть: навыками сбора, обработки и использования современных научных исследований в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся.</p>	ПК-11	

## 2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная учебная дисциплина входит в раздел «Дисциплины по выбору». Дисциплина изучается на 2 курсе в 3 семестре.

Цели изучения дисциплины:

- приобретение студентами комплексных знаний о закономерностях развития тюрко-башкирской изустной литературы (от древнейших времен до XX века);
- изучение этапы развития изустной литературы, систему жанров, творчество значимых изустных тюрко-башкирских изустных авторов.
- углубление и развитие навыков анализа художественного текста.

- оценить значение устной литературы в становлении тюркской литературы и формировании национального своеобразия башкирской литературы и искусства, его роль в современной культуре;

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате освоения дисциплин ООП подготовки бакалавра филологии «Введение в литературоведение», «Литература народов СНГ», «Башкирское устное народное творчество», «История культуры Башкортостана». Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин:

- Введение в литературоведение;
- История башкирской литературы
- Башкирское устное народное творчество;
- Литература народов СНГ

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения вышеперечисленных дисциплин в рамках бакалаврской программы подготовки. Освоение дисциплины «Башкирская устная литература» является необходимой основой для последующего и сопряженного изучения предметов:

- Башкирская литература XX- начала XXI в.
- Восточная литература
- Основы литературной текстологии

### 3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в *Приложении № 1*

#### 4. Фонд оценочных средств по дисциплине

##### 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1) ОК – 2: Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	Знать: процесс историко-культурного развития человека и человечества; всемирную и отечественную историю и культуру; особенности национальных традиций, текстов; движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе; политическую организацию общества.	Отсутствие знаний или студент имеет неполные представления о процессах историко-культурного развития человека и человечества; всемирную и отечественную историю и культуру; особенности национальных традиций, текстов; движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе; политическую организацию общества.	Имеет сформированные систематические представления о процессах историко-культурного развития человека и человечества; всемирную и отечественную историю и культуру; особенности национальных традиций, текстов; движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе; политическую организацию общества.

Второй этап (уровень)	Уметь: определять ценность того или иного исторического, культурного факта или явления; соотносить факты и явления с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции; проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; анализировать многообразие культур и цивилизаций; оценивать роль цивилизаций в их взаимодействии.	Отсутствие умений или фрагментарное умение определять ценность того или иного исторического, культурного факта или явления; соотносить факты и явления с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции; проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; анализировать многообразие культур и цивилизаций; оценивать роль цивилизаций в их взаимодействии.	Сформированное умение определять ценность того или иного исторического, культурного факта или явления; соотносить факты и явления с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции; проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; анализировать многообразие культур и цивилизаций; оценивать роль цивилизаций в их взаимодействии.
Третий этап (уровень)	Владеть: навыками исторического, историко-типологического, сравнительно-типологического анализа для определения места профессиональной деятельности в культурно-исторической парадигме; навыками бережного отношения к культурному наследию и человеку; информацией о движущих силах исторического процесса; приёмами анализа сложных социальных проблем в контексте событий мировой истории и современного социума.	Отсутствие навыков или фрагментарное владение навыками исторического, историко-типологического, сравнительно-типологического анализа для определения места профессиональной деятельности в культурно-исторической парадигме; навыками бережного отношения к культурному наследию и человеку; информацией о движущих силах исторического процесса; приёмами анализа сложных социальных проблем в контексте событий мировой истории и современного социума.	Успешное и систематическое владение навыками исторического, историко-типологического, сравнительно-типологического анализа для определения места профессиональной деятельности в культурно-исторической парадигме; навыками бережного отношения к культурному наследию и человеку; информацией о движущих силах исторического процесса; приёмами анализа сложных социальных проблем в контексте событий мировой истории и современного социума.

ПК-11 способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики

Этап (уровень) освоения компетенции и	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		Не зачтено	Зачтено
Первый этап (уровень)	Знать: основы научно-исследовательской деятельности; основные методы педагогических исследований; особенности	Слабо, фрагментарно знает основы научно-исследовательской деятельности; основные методы педагогических	Демонстрирует достаточные знания базовых основ научно-исследовательской деятельности; основные

	использования современных научных данных в учебно-воспитательном процессе; современные информационные технологии; основы обработки и анализа научной информации.	исследований; особенности использования современных научных данных в учебно-воспитательном процессе; современные информационные технологии; основы обработки и анализа научной информации.	методы педагогических исследований; особенности использования современных научных данных в учебно-воспитательном процессе; современные информационные технологии; основы обработки и анализа научной информации.
Второй этап (уровень)	Уметь: проводить научные исследования в рамках учебно-воспитательного процесса; анализировать полученные результаты собственных научных исследований; анализировать современные научные достижения в области педагогики; использовать современные информационные технологии для получения и обработки научных данных; различного уровня сложности; использовать результаты научных достижений в профессиональной деятельности.	Демонстрирует частичные умения, допуская ошибки, проводить научные исследования в рамках учебно-воспитательного процесса; анализировать полученные результаты собственных научных исследований; анализировать современные научные достижения в области педагогики; использовать современные информационные технологии для получения и обработки научных данных; различного уровня сложности; использовать результаты научных достижений в профессиональной деятельности.	Умеет проводить научные исследования в рамках учебно-воспитательного процесса; анализировать полученные результаты собственных научных исследований; анализировать современные научные достижения в области педагогики; использовать современные информационные технологии для получения и обработки научных данных; различного уровня сложности; использовать результаты научных достижений в профессиональной деятельности.
Третий этап (уровень)	Владеть: навыками сбора, обработки и использования современных научных исследований в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся.	Демонстрирует низкий уровень владения навыками сбора, обработки и использования современных научных исследований в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся.	Владеет базовыми навыками сбора, обработки и использования современных научных исследований в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся.

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг - плане дисциплины (для экзамена: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10; для зачета: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),  
не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов).



**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

**ОК-2:** Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	Знать: процесс историко-культурного развития человека и человечества; всемирную и отечественную историю и культуру; особенности национальных традиций, текстов; движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе; политическую организацию общества.	Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2)	Собеседование; Практические задания; контрольные работы, тестирование.
2-й этап Умения	Уметь: определять ценность того или иного исторического, культурного факта или явления; соотносить факты и явления с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции; проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; анализировать многообразие культур и цивилизаций; оценивать роль цивилизаций в их взаимодействии.	– способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2)	Собеседование; Практические задания; контрольные работы, тестирование.
3-й этап Владения навыками	Владеть: навыками исторического, историко-типологического, сравнительно- типологического анализа для определения места профессиональной деятельности в культурно-исторической парадигме; навыками бережного отношения к культурному наследию и человеку; информацией о движущих силах исторического процесса; приёмами анализа сложных социальных проблем в контексте событий мировой истории и современного социума.	– способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2)	Собеседование; Практические задания; контрольные работы, тестирование.

**ПК-11:** готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства

Первый этап Знания	Знать: основы научно-исследовательской деятельности; основные методы педагогических исследований; особенности использования современных научных данных в учебно-воспитательном процессе; современные информационные технологии; основы обработки и анализа научной информации.	готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования(ПК-11)	Собеседование; Практические задания; контрольные работы, тестирование.
Второй этап Умения	Уметь: проводить научные исследования в рамках учебно-воспитательного процесса; анализировать полученные результаты собственных научных исследований; анализировать современные научные достижения в области педагогики; использовать современные информационные технологии для получения и обработки научных данных; различного уровня сложности; использовать результаты научных достижений в профессиональной деятельности.	готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования(ПК-11)	Собеседование; Практические задания; контрольные работы, тестирование.
Третий этап Владение навыками	Владеть: навыками сбора, обработки и использования современных научных исследований в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся.	готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования(ПК-11)	Собеседование; Доклад в рамках семинарских занятий; Практические задания; контрольные работы, тестирование.

**Текущий контроль успеваемости** – проводится с помощью заданий:

1). **Собеседование** – выяснение уровня знаний по проработанной теме, умение анализировать и обобщать материал.

Критерии оценивания:

5 баллов, если продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию; сделаны обоснованные выводы, разъяснения;

4 балла, если продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию, сделаны обоснованные выводы, разъяснения, однако с незначительными погрешностями;

3 балла, если не умеет анализировать и обобщать информацию, сделать обоснованные выводы, разъяснения;

0 баллов, если не может ответить ни на один из поставленных вопросов.

### **Темы для собеседований(с примерными ответами):**

#### **Тема 1. Ауыз-тел эзбиэтенен күренештәре, сығанағы, тарихи-географик региондары(Изустная литература :предмет, историко-географич.регионы)**

В истории мировой литературы время возникновения и продолжительность изустного этапа в различных историко-географических регионах были разными. Тысячелетняя шумерская литература представляла собой «процесс перехода от устной литературы к письменной», а древнейшие аккадские (вавилонско-ассирийские) памятники созданы в письменном виде. У народов с ранней или готовой письменностью изустный период литературы может быть весьма краткосрочным и незаметным, «прижатым» между фольклором и письменной литературой.

#### **Тема 2. Дөйөм төрки һүз сәнгәтендә ауыз-тел эзбиэте (Изустная литература в тюркском словесном искусстве).**

В тюркоязычных литературах, где удельный вес профессиональной изуственности в течение столетий был весьма заметным, укрепились термины «ауыз-тел эзбиэте» (башкирская), «ауыз эзбиэте», «ауызша әдебиет» (казахская), «ауыз еки әдебиат» (каракалпакская) и др. (все – в значении «изустная литература»)

#### **Тема 3. Төрки халыктары ауыз-тел эзбиэтендә һүз оҫталарының типтары (типы тюркских изустных авторов).**

Представители изустной литературы тюркских народов свои сочинения зачастую исполняли в сопровождении музыкальных инструментов, что способствовало более длительному сохранению в памяти подлинно авторского текста. Именно текст служил основным выразителем идей – взглядов и мировоззрения сочинителя. Содержание произведения зависело от степени его мастерства. Автор художественного слова постепенно совершенствовался. От простого подражателя, «неосознанного авторства» (М. И. Стеблин-Каменский) он прошел путь до всеобщего народного признания

#### **Тема 4. Төрки халыктарында ауыз-тел эзбиэте (төрки, азербайжан, төркмән, кыргыз, казак эзбиэттәрендә)(изустная литература тюркских народов).**

У тюркских народов изустные профессиональные творцы с широким диапазоном назывались по-разному: азан (древние турки), кедай (ногайцы), олонхосут (якуты), ашуг (азербайджанцы), ашик, бахши, баксы, шаир, манассы (узбеки, туркмены, киргизы), йырау, акын, сәсэн (казахи, башкиры).

#### **Тема 5. Башкорт ауыз-тел эзбиэтенен этаптарға бүленеше. Баксылар дәүере ауыз-тел эзбиэте(Этапы развития башкирской изустной литературы. Период баксы).**

Разбивка функционирования башкирской изустной литературы на этапы производится исходя из принципа изменения характера и содержания деятельности мастеров изустного слова. Синкретическая деятельность первых мастеров слова постепенно распалась на отдельные «профессии», среди которых особое место занимал баксы – сочинитель, более склонный к использованию слова в художественных целях. Башкирский обрядовый

фольклор сохранил до наших дней даже имена некоторых баксы. В заклинаниях, например, наряду с легендарным Коркутом, упоминаются имена Тулька, Кармкыт, Тулпы, Сукак, Кузкорт.

### **Тема 6.Йыраузар дэүере ауыз-тел эзбиэтенен үзенсәлектәре(Особенности изустной поэзии йырау).**

Второй этап – эпоха йырау, из которой до нас дошли имена и некоторые импровизации Хабрау, Асана Кайгы, Казтугана, Шалгииза, их жизнь и творчество приходится на XIV–XVI столетия. Однако слово «йырау» в тюркских письменных источниках в значении изустного поэтического творца упоминается гораздо раньше.

### **Тема 7.Профессиональ сәсәндәрзәң типтары; сәсәнлек сәңгәтенен дэүерзәргә бүленеше(Типы профессионалов-сәсәнов)**

Но, поскольку неумолимое время неравномерно сохранило имена и поэтическое наследие последних, то профессионалов с этой позиции можно в свою очередь разделить на три группы.

#### **Практические задания:**

1) *Доклад-презентация* – подготовленное студентом самостоятельно публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной проблемы. Презентация – удобное средство для иллюстративного сопровождения доклада; – это помощник докладчика, а не его «заместитель»; презентация создается для слушателя.

#### **Критерии оценивания доклада-презентации**

Критерий	2-3 балла	4 балла	5 баллов
1. Соответствие содержания доклада заявленной теме	содержание доклада лишь частично соответствует заявленной теме	содержание доклада, за исключением отдельных моментов, соответствует заявленной теме и в полной мере её	содержание доклада соответствует заявленной теме и в полной мере её раскрывает
2. Степень раскрытия темы	Раскрыта малая часть темы; поиск информации проведён поверхностно; в изложении материала отсутствует логика, доступность	Тема раскрыта хорошо, но не в полном объёме; информации представлено недостаточно; в отдельных случаях нарушена логика в изложении материала, не совсем	тема раскрыта полностью; представлен обоснованный объём информации; изложение материала логично, доступно

3. Умение доступно и понятно передать содержание доклада в виде презентации	из представленной презентации не совсем понятна тематика исследования, детали не раскрыты	на основе представленной презентации формируется общее понимание тематики исследования, но не ясны детали	на основе представленной презентации формируется полное понимание тематики исследования, раскрыты детали
4. Соответствие оформления презентации установленным требованиям	Презентация не соответствует установленным требованиям	презентация частично соответствует установленным требованиям	презентация полностью соответствует установленным требованиям
5. Соответствие оформления списка использованной литературы ГОСТ Р 7.0.5-2008	оформление списка использованной литературы не соответствует ГОСТ Р 7.0.5-2008	оформление списка использованной литературы частично соответствует	оформление списка использованной литературы полностью соответствует
6. Наличие ссылок на работы, представленные в списке использованной	отсутствуют ссылки на все работы списка использованной литературы	представлены ссылки не на все работы списка использованной литературы	представлены ссылки на все работы списка использованной литературы
7. Актуальность источников информации (использованная литература, представленная информация)	источники информации выбраны формально и не актуальны	большинство использованной литературы и представленной информации за последние 5 лет	вся использованная литература и представленная информация за последние 5 лет
8. Ответы на вопросы	ответов на вопросы не было, или они не соответствовали заданным вопросам	ответы не на все вопросы были исчерпывающие, аргументированные, корректные	все ответы на вопросы исчерпывающие, аргументированные, корректные
9. Ораторское искусство: точность изложения, свободное владение материалом, эмоциональность выступления, культура речи, владение голосом, умение привлечь внимание аудитории,	выступление докладчика лишь частично соответствует критериям	выступление докладчика большей частью соответствует критериям	выступление докладчика полностью соответствует критериям

### Темы для докладов-презентаций:

Тема 1. Ауыз-тел эзбиэтенен күренештәре, сығанағы, тарихи-географик региондары.  
Тема 2. Дөйөм төрки һүз сәнғәтендә ауыз-тел эзбиэте.

Тема 3.Төрки халыктары ауыз-тел эзэбиэтендә һүз оҫталарының типтары.

Тема 4.Төрки халыктарында ауыз-тел эзэбиэте (төрки, азербайжан, төркмән, кырғыз, казак эзэбиэттәрэндә).

Тема 5.Башкорт ауыз-тел эзэбиэтенә этаптарға бүленеше. Баксылар дәүере ауыз-тел эзэбиэте.

Тема 6.Йыраузар дәүере ауыз-тел эзэбиэтенә үзенсәлектәре.

Тема 7.Профессиональ сәсәндәрҙең типтары сәсәнлек сәнғәтенә дәүерҙәргә бүленеше.

Тема 8.Һәр дәүерҙәгә сәсәндәр эшмәкәрлегенә үзенсәлектәре.

Тема 9.Ауыз-тел эзэбиэтенә проблематикаһы, үзәк темалар.

Тема 10.Ауыз-тел эзэбиэте һәм язма комарткылар. Уларҙың үз-ара бәйләнеше. Уртаҡ һәм айырмалы яктары.

Тема 11.Ауыз-тел эзэбиэтенә жанрҙарға бүленеше. Уларҙың язма эзэбиәт һәм фольклор жанрҙары системаһына мөнәсәбәте.

Тема 12.Йыраузар, сәсәндәр шигриәтенә поэтикаһы.

Тема 13.Ауыз-тел, язма эзэбиәт һәм фольклор бәйләнештәре.

## **Вопросы семинарских занятий по башкирской изустной литературе**

### **Семинар I**

#### **Тема: Система жанров в изустной литературе**

**(2 часа).**

1. Жанры изустной литературы. Их место в системе жанров письменной литературы и фольклора.
2. Эпические сказания, имеющие авторства. Роль образа сказителя, проблема авторства и авторской концепции в них.
3. Айтыш (поэтический спор) - основной жанр изустной литературы.
4. Жанр кубаира в изустной литературе. Его идейно-тематическое содержание, художественные особенности.
5. Жанр песни в изустной литературе. Тематический аспект, художественная природа произведений песенного типа.
6. Место жанра байта в системе жанров изустной литературы.

#### **Литература:**

1. Велкин И.И. Русские скоморохи. - М.: Наука, 1975. - 192 с.
2. Далгат У.Б. Литература и фольклор: теоретические аспекты. - М.: Наука, 1981. - 304 с.
3. Идельбаев М.Х. Изустная литература в системе башкирской словесности. Автореф. докт. диссерт. - Уфа: БГУ, 2001. - С. 39-45.
4. История башкирской литературы. В 6-ти томах. Т.1. Средневековый период. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1990. - 608 с. (на башк. яз.).
5. Кунафин Г.С. Башкирская литературная песенная поэзия XIX — начала XX веков: Проблемы формирования и развития жанровой системы. - Уфа: БГУ, 1997. - 155 с.
6. Мелетенский Е.М. Возникновение и ранние формы словесного искусства // История всемирной литературы. В 9 томах. Т.1. - М.: Наука, 1983. - 584 с.
7. Стеблин-Каменский М.И. Мир саги. Становление литературы / Отв. ред. Д.С. Лихачев.-Л.: Наука, 1984.-248 с.

## Семинар II

**Тема: *Творчество йырау XIV-XVI вв. (2 часа).***  
(Хабрау, Асан Кайгы, Шалгииз, Казтуган)

1. Жизнь и творчество Хабрау йырау. Отношение Хабрау йырау к эпосу «Идукай и Мурадым».
2. Поэтические речи Хабрау йырау, их основные мотивы. Отражение в них авторских идей, философских взглядов йырау.
3. Импровизации Асана Кайгы. Философское содержание и поэтические особенности творчества йырау.
4. Мотивы патриотизма и воинской доблести в импровизациях Казтуган йырау.
5. Тематика импровизаций Шалгииз йырау. Поэтическая природа его произведения «Ир Шобан».

### Литература:

- Идельбаев М.Х. Изустная литература в системе башкирской словесности. Автореф. докт. диссерт. - Уфа: БГУ, 2001. - 82 с.
- Идельбаев М.Х. Хабрау йырау — певец средневековой Евразии // Язык и литература в межкультурной коммуникации народов Евразии. - Уфа: Гилем, 2002.
- История башкирской литературы. В 6-ти томах. Т.1. Средневековый период. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1990. - 608 с. (на башк. яз.).
- Поэты Казахстана. - Л.: Советский писатель, 1978. - 608 с.
- Хусаинов Г.Б. Башкирская литература XI - XVIII веков. - Уфа: Гилем, 1996. - С. 59-65.

## Семинар III

**Тема: *Творчество сэсэнов Байык-Айдара и Махмута (2 часа).***

1. Традиционные жанры изустной литературы в творчестве сэсэна Байык - Айдара.
2. Основные мотивы поэтического спора Байык - Айдара с казахским йырау Бухаром.
3. Социально - политическая направленность обращений сэсэна Байык - Айдара к Салавату и народу.
4. Эпос «Юлай и Салават». Байык - Айдар как один из создателей данного памятника.
5. Социальные мотивы в обращении Махмута к народу.
6. Байык - Айдар и Махмут - зачинатели песенного жанра в башкирской изустной поэзии.

### Литература:

1. Идельбаев М.Х. Изустная литература в системе башкирской словесности. Автореф. докт. диссерт. - Уфа: БГУ, 2001. - 82 с.
2. Идельбаев М.Х. Башкирская литература XVIII века и творчество Салавата Юлаева. - Уфа: БГУ, 2002.
3. История башкирской литературы. В 6-ти томах. Т.1. Средневековый период. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1990. - 608 с. (на башк. яз.).
4. Кунафин Г.С. Башкирская литература первой половины XIX века. Учебное пособие для студентов - филологов. - Уфа: БГУ, 1988. - 82 с. (на башк. яз.).

5. Кунафин Г.С. Башкирская литературная песенная поэзия XIX - начала XX веков. - Уфа: БГУ, 1997. - 155 с.
6. Кунафин Г.С. Башкирская поэзия XIX - начала XX веков. - Уфа: БГУ, 2002. - С. 41-85.
7. Харисов А.И. Литературное наследие башкирского народа. XVIII - XIX вв. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1973. - 312 с.
8. Хусаинов Г.Б. Башкирская литература XI - XVIII вв. - Уфа: Гилем, 1996. - С. 123-133.

#### **Семинар 4**

**Тема: Творчество сэсэнов XVI - XVIII вв.  
(2 часа).**

1. Идеино-тематическое содержание айтыша сэсэнов Кубагуша и Акмурзы.
2. Отражение в айтыше общественно-политических и социальных взглядов Акмурзы. Его позиция в проблеме взаимоотношений башкирских племен.
3. Творчество Еренсе-сэсэна. Отражение импровизаторского таланта и личностных качеств в его обращении к Абулхаиру.
4. Импровизация Карас-сэсэна. Его поэтическое состязание с батыром Акса.
5. Отражение специфических традиций мировой и общетюркской изустной словесности в речах сэсэнов Карас и Акса.

#### **Литература:**

1. Идельбаев М.Х. Изустная литература в системе башкирской словесности. Автореф. докт. диссерт. - Уфа: БГУ, 2001. - 82 с.
2. История башкирской литературы. В 6-ти томах. Т.1. Средневековый период. - Уфа: Башк. кн. изд-во, 1990. - 608 с. (на башк. яз.).
3. Кунафин Г.С. Башкирская литература первой половины XIX века. Учебное пособие для студентов-филологов. - Уфа: БГУ, 1988. - 82 с. (на башк. яз.).
4. Хусаинов Г.Б. Башкирская литература XI - XVIII веков. - Уфа: Гилем, 1996. - С. 123-133.
5. Шакур Р.Х. Еренсе-сэсэн // Башкортостан: Краткая энциклопедия. - Уфа: БЭ, 1996.

**3) Конспект** – особый вид текста, в основе которого лежит аналитико-синтетическая переработка информации первоисточника (исходного текста).

Критерии оценки конспектов:

*5 баллов*, если текст работы логически выстроен и точно изложен, ясен весь ход рассуждения. Имеются ответы на все поставленные вопросы, и они изложены научным языком, с применением терминологии, принятой в изучаемой дисциплине. Ответ на каждый вопрос заканчивается выводом, сокращения слов в тексте отсутствуют;

*4 балла*, если тема раскрыта, но допущены несущественные ошибки;

*3 балла*, если тема описана не полностью, собственная точка зрения на изучаемую проблему не достаточно аргументирована;



2-0 балла, если тема описана лишь частично, вкратце, собственная точка зрения на изучаемую проблему не аргументирована.

### **Темы для конспектов:**

Тема 1. Ауыз-тел эзбиэтенен күренештәре, сығанағы, тарихи-географик региондары.

Тема 2. Дөйөм төрки һүз сәнғәтендә ауыз-тел эзбиэте.

Тема 3. Төрки халыктары ауыз-тел эзбиэтендә һүз оҫталарының типтары.

Тема 4. Төрки халыктарында ауыз-тел эзбиэте (төрки, азербайжан, төркмән, кыргыз, казак эзбиэттерендә).

Тема 5. Башкорт ауыз-тел эзбиэтенен этаптарға бүленеше. Баксылар дәүере ауыз-тел эзбиэте.

Тема 6. Йыраузар дәүере ауыз-тел эзбиэтенен үзенсәлектәре.

Тема 7. Профессиональ сәсәндәрзең типтары сәсәнлек сәнғәтенен дәүерзәргә бүленеше.

Тема 8. Һәр дәүерзәгә сәсәндәр эшмәкәрлегенен үзенсәлектәре.

Тема 9. Ауыз-тел эзбиэтенен проблематикаһы, үзәк темалар.

Тема 10. Ауыз-тел эзбиэте һәм язма комарткылар. Уларзың үз-ара бәйләнеше. Уртақ һәм айырмалы яктары.

Тема 11. Ауыз-тел эзбиэтенен жанрзарға бүленеше. Уларзың язма эзбиэт һәм фольклор жанрзары системаһына мөнәсәбәте.

Тема 12. XIV–XVI б. йыраузары. Һабрау йырау.

Тема 13. Асан-Кайғы йырау.

Тема 14. Казтуған йырау.

Тема 15. Шалғыйыз йырау.

**Рубежный контроль** проводится с помощью заданий:

**Письменная работа** – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Письменная работа – письменное задание, выполняемое в течение заданного времени (в условиях аудиторной работы – от 45 минут до 1,5 часов, от одного дня до нескольких недель в случае внеаудиторного задания). Письменная работа проводится в форме эссе, контрольной работы, либо тестирования.

Критерии оценки *эссе и контрольных работ*:

5 баллов, если вопрос раскрыт полностью и без ошибок, эссе написано правильным литературным языком без грамматических ошибок, умело использованы ссылки на источники;

4 балла, если вопрос раскрыт более чем наполовину, но без ошибок. · Имеются незначительные и/или единичные ошибки. · Используются ссылки менее чем на половину рекомендованных по данному вопросу источников;

3 балла, если вопрос раскрыт частично. Эссе написано небрежно, неаккуратно, использованы необщепринятые сокращения, затрудняющие ее прочтение. Допущено 2-3 фактические ошибки.

2 балла, если обнаруживается общее представление о сущности вопроса;

0 балл, если задание не выполнено (ответ отсутствует или вопрос не раскрыт).

## Методические указания по подготовке эссе

Эссе предполагает написание краткого очерка по указанному вопросу с обязательным изложением и аргументацией своего собственного мнения. Объем эссе занимает 3-5 страниц печатного текста, включая титульный лист и список литературы.

### Темы для эссе:

1. Ауыз-тел эзэбиәтендә эзэби төрзәренен урыны.
2. Дөйөм төрки һүз сәнғәте дәүерендә ауыз-тел эзэбиәте.
3. Төрки халыктары ауыз-тел эзэбиәтендә һүз оҫталарының типтары.
4. Ауыз-тел эзэбиәтендә ижади индивидуаллек.
5. Төрки халыктарында ауыз-тел эзэбиәте (төрөк, әзербайжан, төркмән эзэбиәттәре).
6. Төрки халыктарында ауыз-тел эзэбиәте (кыргыз, казак эзэбиәттәре).
7. Башкорт ауыз-тел эзэбиәтенен этаптары.
8. Баксылар дәүере ауыз-тел эзэбиәте. .
9. Йыраузар дәүере ауыз-тел эзэбиәте.

### Критерии оценивания тестовых заданий

Итоговое тестирование проводится по завершению изучения студентами модуля. Тестирование рассчитано на временной промежуток от 45 до 90 минут (в зависимости от количества тестовых заданий). Тестовые задания выполняются индивидуально без использования вспомогательных учебных материалов. При выполнении тестов достаточно указать вариант правильного ответа (один) без дополнительных комментариев. Критерии оценки:

Критерии оценки	
5 баллов	91-100 % правильных ответов
4 балла	81-90 % правильных ответов
3 балла	61-80 % правильных ответов
2 балла	41-60 % правильных ответов
0 балл	0-40 % правильных ответов

### Тест һораулары «Башкорт ауыз-тел эзэбиәте»

1. «Ауыз-тел эзэбиәте» терминын тәү башлап ғилми әйләнешкә индергән ғалим кем?

- а) *А.Н.Веселовский;*
- б) *Н.Я.Март;*
- в) *Н.С.Лисевич;*
- г) *И.И.Белкин.*

2. Аэд, рапсод кайһы илдең ауыз-тел эзэбиәте вәкилдәре булған?

- а) *боронго Һиндостан;*
- б) *Кытай;*
- в) *Шумер;*
- г) *боронго Греция.*

3. Төрки халыктарының кайһыһында ауыз-тел эзэбиэте вәкилдәрен азан, ашуғ тип атағандар?

- а) якуттарза;
- б) нугайзарза;
- в) төрөктәрзә;
- г) кыргыззарза.

4. Төрки халыктары ауыз-тел эзэбәтендә һүз оҫталарының типтары?

а) зур эпик әсәрзәрзе яттан һөйләүселәр, әзер текстарзы шымартыусылар, тулыландырыусылар, күсереп языусылар;

б) зур эпик әсәрзәрзе яттан һөйләүселәр, профессиональ импровизаторзар, күсереп языусылар;

в) зур эпик әсәрзәрзе яттан һөйләүселәр, әзер текстарзы шымартыусылар, тулыландырыусылар, профессиональ импровизаторзар;

г) әзер текстарзы шымартыусылар, яттан һөйләүселәр, күсереп языусылар, профессиональ импровизаторзар;

5. Гурбани, Ашуғ Аббас, Абдал кайһы төрки телле халықтың ауыз-тел эзэбиэте вәкиле?

- а) төрөк;
- б) төркмән;
- в) әзербайжан;
- г) кыргыз.

6. «Шөбахрам», «Гөл һәм былбыл» кайһы төрки телле халықтың ауыз-тел эзэбиәтендәге әсәрзәр?

- а) төркмән;
- б) төрөк;
- в) әзербайджан;
- г) казак.

#### **4.3. Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)**

Рейтинг–план дисциплины представлен в *приложении 2*.

### **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

#### **5.1 . Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой**

##### **для освоения дисциплины (модуля)**

###### *а) основная литература:*

1. Изелбаев М.Х., Мырзағолова З.Ф. Башкорт эзэбиэте тарихы: боронғо дәүерзәрзән 19 быуат башына тиклем. Дәреслек.- Өфө:БДУ РНУ, 2015.- 224 бит.

2. Башкирская изустная литература : программа / сост. М.Х. Идельбаев.— Уфа: РИО БашГУ, 2002 .— 32 с.

3. Идельбаев, М.Х. Башкирская изустная литература : вопросы взаимосвязи с фольклором и письменной лит., природы жанров и поэтики / М.Х. Идельбаев.— Уфа : РИЦ БашГУ, 2000 .— 187 с.

б)дополнительная:

1. Идельбаев, М.Х. Завещание из древности : Целители. Сказители. Сэсэнны / М.Х. Идельбаев .— Уфа : Китап, 2007 .— 344 с. — ISBN 978-5-295-04128-0 (в пер.) .
2. Беренсе кишәк: XIX быуаттың беренсе яртыһындағы әзәбиәт = Литература первой половины XIX века .— 2009 .— 216 б. — ISBN 978-5-7477-2313-8
3. Кунафин Ғ.С. Башкорт әзәбиәте тарихы = История башкирской литературы: дәреслек / Ғ. Кунафин ; Башкорт дәүләт университеты. – Өфө: БашДУ, 2009.
4. Икенсе кишәк: XIX быуаттың икенсе яртыһындағы әзәбиәт = Литература второй половины XIX века .— 2010 .— 228 б. — ISBN 978-5-7477-2337-4
5. Идельбаев, М.Х. Башкирская литература 18 века и творчество Салавата Юлаева : монография / М. Х. Идельбаев ; М-во образования РФ; БашГУ.— Уфа: РИО БашГУ, 2003 .— 158 с. — ISBN 5747708023
6. Антология башкирской литературы. т.1. (XIII-XVIII века) / под ред. М. Назергулова, Г. Хусаинова.— Уфа : Китап, 1999 .— 464 с.
7. Антология башкирской литературы: в 2-х т. — Уфа : Китап, 2007 .— ISBN 978-5-295-04276-8. Т. II: XIX век .— 2007 .— 388 с. — Содержание: Кузыйкурпес ; Алдар и Зухра; Баһауи. Эл-киссаи Бузегет; / Ш. Заки; Г. Насыри; / Г. Сокорой; М. Акмулла; / Г. Кияков; М. Уметбаев; / Г. Насыри; / М. Акмулла; / М. Уметбаев; / Г. Насыри; / М. Акмулла; / М. Уметбаев .— содержание выборочное .— ISBN 978-5-295-04276-8 (в пер.).
8. История башкирской литературы. С древнейших времен до 1917 года: планы семинарских занятий / сост. З.Г. Хайбуллина, отв. ред. Г.С. Кунафин.— Уфа: РИО БашГУ, 2002.— 36 с.

## 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Права на программы для ЭВМ операционная система для персонального компьютера Win SL 8 Russian OLP NL AcademicEdition Legalization GetGenuine. Права на программы для ЭВМ обновление операционной системы для персонального компьютера Windows Professional 8 Russian Upgrade OLP NL Academic Edition. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.

2. Программа для ЭВМ Office Standard 2013 Russian OLP NL AcademicEdition. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.

3. Права на программы для ЭВМ Symantec ENDPOINT PROTECTION продление лицензии с технической поддержкой на 1 год. Договор №31603819254 от 07.07.2016 г.

4. Федеральный портал «Российское образование» – <http://www.edu.ru/> Каталог образовательных Интернет-ресурсов; Законодательство; Нормативные документы системы образования; Государственные образовательные стандарты; Глоссарий (образование, педагогика); Учреждения; Картографический сервис (образовательная статистика, учебные карты); Дистанционное обучение (курсы, организации, нормативная база); Мероприятия (конференции, семинары, выставки); Конкурсы; Образовательные CD/DVD.

## 6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3

Учебная аудитория №311 для проведения занятий лекционного типа	лекция	Учебная мебель парта аудиторск. 3-х местн. – 10 шт., доска – 1 шт, учебно-наглядные пособия, трибуна 600*650*1300 мм – 1шт. , стол преподавательский – 1 шт., стул преподавательский – 1шт., экран настенный ClassicSolutionмодель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт. , проектор мультимедийный Optoma X312 DLP -1 шт..
Учебная аудитория №312 для проведения занятий лекционного типа	Практические занятия	<p>Учебная мебель столы – 13 шт., доска – 1шт., учебно-наглядные пособия, учебно-наглядные пособия, трибуна - 1 шт., интерактивная доска SMART с проектором V25 – 1 шт., 12 компьютеров – системный блок USN QuadCore 3,2 GHzGb / Hdd 500 Gb / H 81 / TX 450 W / мышь USB / LSD монитор 1,5" / Vin 10 Pro.</p> <p>Права на программы для ЭВМ операционная система для персонального компьютера Win SL 8 Russian OLP NL AcademicEditionLegalizationGetGenuine. Права на программы для ЭВМ обновление операционной системы для персонального компьютера WindowsProfessional 8 RussianUpgrade OLP NL AcademicEdition. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.</p> <p>Программа для ЭВМ OfficeStandard 2013 RussianOLPNLAcademicEdition. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.</p> <p>Права на использование программного обеспечения KasperskyEndpointSecurity для бизнеса - Стандартный, продление подписки на 1 год. Договор №31806820398 от 17.09.2018.</p>
Учебная аудитория №403 для проведения занятий лекционного типа	Практическая занятия	<p>Учебная мебель: столы 2-х местн. – 9 шт (7 шт.), (2шт)), стулья - 20 шт., учебно-наглядные пособия, доска - 1 шт.; интерактивная доска SMART с проектором V25 (1 шт.); персональный компьютер №3 DEPO Neos 460 G 530/1x2GDDR 333/T250G/DVD+R, клавиатура/мышь – 9 шт., железный шкаф - 1 шт.</p> <p>Права на программы для ЭВМ операционная система для персонального компьютера Win SL 8 Russian OLP NL AcademicEditionLegalizationGetGenuine. Права на программы для ЭВМ обновление операционной системы для персонального компьютера WindowsProfessional 8 RussianUpgrade OLP NL AcademicEdition.</p>

		<p>Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.</p> <p>Программа для ЭВМ OfficeStandard 2013 Russian OLP NL AcademicEdition. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.</p> <p>Права на использование программного обеспечения KasperskyEndpointSecurity для бизнеса - Стандартный, продление подписки на 1 год. Договор №31806820398 от 17.09.2018.</p>
Учебная аудитория №311	групповые и индивидуальные консультации	<p>Учебная мебель парта аудиторск. 3-х местн. – 10 шт., доска – 1 шт, учебно-наглядные пособия, трибуна 600*650*1300 мм – 1шт. , стол преподавательский – 1 шт., стул преподавательский – 1шт., экран настенный Classic Solution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт. , проектор мультимедийный Optoma X312 DLP -1 шт.</p>
Учебная аудитория №311	текущий контроль и промежуточная аттестация	<p>Учебная мебель парта аудиторск. 3-х местн. – 10 шт., доска – 1 шт, учебно-наглядные пособия, трибуна 600*650*1300 мм – 1шт. , стол преподавательский – 1 шт., стул преподавательский – 1шт., экран настенный Classic Solution модель W 243x182/3 MW-SO/W – 1шт. , проектор мультимедийный Optoma X312 DLP -1 шт.</p>
Помещение для самостоятельной работы читальный зал № 1	Самостоятельная работа	<p>Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, стенд по пожарной безопасности, моноблоки стационарные – 5 шт, принтер – 1 шт., сканер – 1 шт.</p> <p>Права на программы для ЭВМ операционная система для персонального компьютера Win SL 8 Russian OLP NL AcademicEditionLegalizationGetGenuine.</p> <p>Права на программы для ЭВМ обновление операционной системы для персонального компьютера WindowsProfessional 8 RussianUpgrade OLP NL AcademicEdition. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.</p> <p>Программа для ЭВМ OfficeStandard 2013 RussianOLPNLAcademicEdition. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.</p> <p>Права на использование программного обеспечения KasperskyEndpointSecurity для бизнеса - Стандартный, продление подписки на 1 год. Договор №31806820398 от</p>

		17.09.2018.
Помещение для самостоятельной работы читальный зал № 2	Самостоятельная работа	<p>Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, моноблоки стационарные – 7 шт, компьютер – 1 шт.</p> <p>Права на программы для ЭВМ операционная система для персонального компьютера Win SL 8 Russian OLP NL AcademicEditionLegalizationGetGenuine.</p> <p>Права на программы для ЭВМ обновление операционной системы для персонального компьютера WindowsProfessional 8 RussianUpgrade OLP NL AcademicEdition. Договор №104 от 17.06.2013 г. Лицензии бессрочные.</p> <p>Программа для ЭВМ OfficeStandard 2013 RussianOLPNLAcademicEdition. Договор №114 от 12.11.2014 г. Лицензии бессрочные.</p> <p>Права на использование программного обеспечения KasperskyEndpointSecurity для бизнеса - Стандартный, продление подписки на 1 год. Договор №31806820398 от 17.09.2018.</p>

МИНОБРНАУКИ  
ФГБОУ «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Башкирская изустная литература»

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2 /72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	36,2
лекций	18
практических/семинарских	18
лабораторных	
Других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	35,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	-

Форма контроля: зачет 3 семестр



№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная лит-ра рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости(коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/С ЕМ	ЛР	СР			
1.	Изустная литература: предмет, историко- географические регионы;	2			1	Осн.1,2,3; Доп.лит. 1-3,1-7	1. конспектирование основной и доп. литературы	
2.	Изустная литература в тюркском словесном искусстве.	2			2	Осн.1,2,3; Доп. 1-7	1. изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп. литературы; 3. проработка конспекта лекций, учебников, литературы, включая информационные ресурсы и использование ресурсов интернет	Собеседование; Практические задания;
3.	Типы тюркских изустных авторов.	2			0	Осн.1,2,3; Доп. 3-7		Собеседование; Практические задания;
4.	Изустная литература тюркских народов.	4			2	Осн.1,2,3; Доп.2,4-7	1. изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп. литературы; 3. проработка конспекта лекций, учебников,	Собеседование; Практические задания;

							литературы	
5.	Этапы развития башкирской изустной литературы. Период баксы	2			2	Осн.1,2,3; Доп. 2,3,6	1. изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп. литературы; 3. проработка конспекта лекций, учебников, литературы	Собеседование; Практические задания; контрольная работа
6.	Особенности изустной поэзии йырау.	2			2	Осн.1,2,3; Доп.2,3,6	1. изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп. литературы; 3. проработка конспекта лекций, учебников, литературы	Собеседование; Практические задания;
7.	Типы профессионалов-сээнов	2			2	Осн.1,2,3; Доп. 2,3,6	1. изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп. литературы; 3. проработка конспекта лекций, учебников, литературы	Собеседование; Практические задания;
8.	Особенности деятельности сээнов каждого периода.	2			3	Осн.1,2,3; Доп. 2,3,6		Собеседование; Практические задания; тестирование.
9.	Проблематика и		2		2	Осн.1,2,3;	1. изучение вопросов	

	тематические направления изустной литературы.					Доп. 2,3,6	темы; 2.конспектирование основной и доп. литературы; 3. проработка конспекта лекций, учебников, литературы	
10.	Взаимовлияние изустной и письменной литератур.		2		3	Осн.1,2,3; Доп.2,3,6		Собеседование; Практические задания;
11.	Жанры изустной литературы.		2		3	Осн.1,2,3; Доп.2, 8, 9	1. изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп. литературы; 3. проработка конспекта лекций, учебников, литературы	Собеседование; Практические задания;
12.	Творчество йырау XIV-XVI вв.		1		2	Осн.1,2,3; Доп. 2,3,6		Собеседование; Практические задания; доклад
13.	Асан-Кайгы йырау.		1		3	Осн.1,2,3; Доп. 2,3,6	1. изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп. литературы; 3. проработка конспекта лекций, учебников, литературы	Собеседование; Практические задания;
14.	Казтуган йырау.		1		2	Осн.1,2,3; Доп. 2,3,6		Собеседование; Практические задания;
15.	Шалгииз йырау.		1		2	Осн.1,2,3; Доп. 2,3,6	1. изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп.	

							литературы; 3. проработка конспекта лекций, учебников, литературы	
16.	Сэсены XVI – XVIII в.: Ерэнсэ сэсэн, Карас сэсэн; Творчество Байк Айдар сэсэн; Махмут сэсэн.		2		2	Осн.1,2,3; Доп.1-3	1. изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп. литературы; 3. проработка конспекта лекций, учебников, литературы	Собеседование; Практические задания; тестирование.
17.	Творчество Салавата Юлаева;		2		3	Осн.1,2,3;  Доп.2,3,6	1. изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп. литературы; 3. проработка конспекта лекций, учебников, литературы	Собеседование; доклад
18.	Творчество сэсенов XIX-XXвв.		2		2,8	Осн.1,2,3;  Доп.2,3,6	1. изучение вопросов темы; 2.конспектирование основной и доп. литературы; 3.проработка конспекта лекций, учебников, литературы	Собеседование; Практические задания;
19.	Поэтика изустной поэзии.		2			Осн.1,2,3; Доп. 7,8		Собеседование; Практические задания; контрольные работы

## Рейтинг – план дисциплины

### Башкирская изустная литература

Направление: 44.03.05 – Педагогическое образование( с двумя профилями); Направленность (профиль) программы подготовки: «Родной (башкирский) язык и русский язык»

курс 2, семестр 3

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Модуль 1.</b>				
<b>Текущий контроль</b>				<b>25</b>
1. Собеседование	5	2	0	10
2. Доклад-презентация	5	2	0	10
3. Практическое задание	5	1	0	5
<b>Рубежный контроль</b>				<b>25</b>
1. Письменная работа	5	4	0	25
<b>ИТОГО</b>				<b>50</b>
<b>Модуль 2.</b>				
<b>Текущий контроль</b>				<b>25</b>
1. Конспект	5	1	0	5
2. Доклад-презентация	5	1	0	5
3. Практическое задание	5	1	0	5
4. Собеседование	5	2	0	10
<b>Рубежный контроль</b>				<b>25</b>
1. Письменная работа/тестирование	2.	4	0	20
<b>ИТОГО</b>				<b>50</b>
<b>Поощрительные баллы</b>				<b>10</b>
1. Участие в научных конференциях, публикация статей	10		0	10
<b>Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)</b>				
1. Посещение лекционных занятий			<b>0</b>	<b>-6</b>
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			<b>0</b>	<b>-10</b>
<b>Итоговый контроль</b>				
<b>1. Зачет</b>				<b>110</b>